

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة من أدوات الإتصال للتعبير عن الأفكار والأهداف إلى الشخص الآخر. باللغة، الشخص يقدر على التعبير عن الأفكار والأهداف في كل الأنشطة اليومية بإستخدام المفردات التي ترتيبها في الجملة، حتى يهسله في فهم لغته.¹ وبذلك، اللغة لديها وظائف اللغة التي تناسب على حاجة الشخص في حياتها. حتى الشخص لا يمكن أن يقدر التعبير عن الأفكار والأهداف إلا باللغة.²

وأما إستخدام اللغة المختلفة في كل الدولة لأنها لديها اللغة الأم (*mother tongue*) التي تجعلها الفرق بين الدولة في العالم.³ لذلك، اللغة تنقسم على المصطلحين منها اللغة الأم واللغة القومية. اللغة الأم من اللغة التي يتقن الشخص منذ

¹ Abdul Chaer, *Psikolinguistik Kajian Teoritik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), hlm. 33.

² P.W.J Nababan, *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*, (Jakarta: Balai Pustaka 1984), hlm. 82.

³ Ade Tuti Turistiati dan Pundra Rengga Andhita, *Komunikasi Antar Budaya*, (Purwokerto: Zahira Media Publisher, 2012), hlm. 48.

الولادة وتحصلونها من خلال التفاعل في بيئتها. وأما اللغة القومية من اللغة التي تعلمها الأفراد أو المجتمعة ولها اللغة الأم ولهجة المختلفة بين الأفرادها، ويمكن أن يوحد بينهم في التعبير عن الأفكار والأهداف، حتى يحقق بينهم الإتصال المرجوة، كمثل المجتمعات في العالم المعاصر منها الهنديا وبعض الدولة الجنوبية الشرقية الآسيا والدولة الكثيرة من الإفريقيا.^٤

واللغة لديها المصطلحين الآخر منها اللغة الأولى واللغة الثانية. اللغة الأولى من اللغة الأم التي تشرحها عن الفقرة السابقة من حيث الإكتساب. وأما اللغة الرسمية التي تستخدمها في الدولة أو الأمة، كمثل : اللغة الإندونيسية كلغة الأولى أو لغة الرسمية في الدولتها وهي الإندونيسية، واللغة العربية كلغة الأولى أو اللغة الرسمية في الدولتها وهي العربية. واللغة الثانية من اللغة التي يتعلمها الأجنبي في بلدها الأصلي بعد أن يكتسب لغة الأمها. كمثل : المواطن الإندونيسي يتعلم اللغة العربية في السعودية أو في المصرى أو في العراق. وأما اللغة الثانية من اللغة التي تعلم الشخص بعد اللغة الأم في الداخل أو الخارج البيئتها بمناسبة على اللغة الأجنبية ولها

^٤ محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين

بها، (منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة: إيسيسكو، ٢٠٠٣)، ص. ٢١-٢٢.

الفرق بينها من إبتداء عملية الإكتسابها حتى طريقة التعلمها والتعليمها. واللغة الثانية كلغة شبه الرسمية أيضا في بعض الدولة، كمثل اللغة الفرنسية في بعض الدولة الأفريقية، واللغة الإنجليزية في نيجيريا والهنديا.^٥

كمواطن الإندونيسي، اللغة الإندونيسية من لغة التي تستخدمها لأدوات الإتصال في بلد الإندونيسي. واللغة الثانية التي تستخدمها لأدوات الإتصال المتقدم بين الدولة في العالم منها اللغة الإنجليزية، واللغة العربية، واللغة الإسبانية، واللغة الروسية، واللغة الصينية، واللغة الفرنسية، واللغة الأجنبية الأخرى. الأدوات الإتصال مهمة في حياة الناس لأنها الشخص يمكن أن يعبر ويفهم عن الأفكار والأهداف، حتى الشخص يمكن أن يربط التعامل مع المداني أو المغترب التي تجعل اللغة كرمز الدولة والأدوات التوحد الدولة.

اللغة العربية من اللغة البداية التي تنشئ وتطور في الدولة الشرقية الأوسط منها العربية السعودية، المغرب، الجزائر، تونسيا، ليبيا، المصري، السودان، لبنان، سوريا، والعراق الإمارات العربية. واللغة العربية من اللغة السامية التي

^٥ عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،

(جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامي: الرياض، ٢٠٠٢)، ص. ٢٦٤ - ٢٦٥.

تستخدمها حوالي ٢٠٦ مليون روح من اللغة الأخرى منها اللغة الأمهرية التي تستخدمها حوالي ٢٧ مليون روح، واللغة العبرية التي تستخدمها حوالي ٧ مليون روح، واللغة التغرية التي تستخدمها حوالي ٦،٨ مليون روح.^٦

وكانت اللغة العربية معروفا بلغة دينية لأنها تقدر على توحيد المسلمين في العالم. المسلمين في العالم تستخدم اللغة العربية ليعمل الأنشطة الدينية مثلها قراءة القرآن، والصلاة الفريضة والسنة، وأدعو الله، والأنشطة الدينية الأخرى.^٧ واللغة العربية من لغة القرآن لأنها تكتب باللغة العربية. وكانت اللغة العربية لها مقدسة وأصالة في لغتها بالمقارنة مع اللغة الأخرى لأن الله يحفظ القرآن التي تكتبها باللغة العربية، حتى تكون اللغة العربية الموجودة ما دام القرآن الموجود في العالم.^٨

^٦ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2009), hlm. 12.

^٧ محمد رشدي خالد، اللغة العربية كوثق اللغة الدين الإسلامي واللغة العالمية، (الجامعة الإسلامية الحكومية المكاسار: الديوان، ٢٠١٩)، ص. ١٣٧.

^٨ أحمد حسين بكر، لغة القرآن: مسائلها وقضاياها، (بيروت: الديوان للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٦)، ص. ١٢٩.

وكانت اللغة العربية تكتب من اليمين ذات الشمال، لأنها العربية في زمان الماضي لديها عادة الكتابة بطريقة النحت. وطريقة النحت تتم بواسطة اليد اليمنى يمسك على المطرقة، واليد الشمال يمسك على النحت وتنتهي العملية من اليمين ذات الشمال. وبذلك، اللغة العربية تكتب من اليمين ذات الشمال.⁹

وكانت اللغة العربية لديها حروف الهجاء حوالي تسعة وعشرين حرفاً منها : الهمزة (ء)، والألف (ا)، والباء (ب)، والتاء (ت)، والثاء (ث)، والجيم (ج)، والحاء (ح)، والخاء (خ)، والذال (د)، والذال (ذ)، والراء (ر)، والزاء (ز)، والسين (س)، والشين (ش)، والصاد (ص)، والضاد (ض)، والطاء (ط)، والظاء (ظ)، والعين (ع)، والغين (غ)، والفاء (ف)، والقاف (ق)، والكاف (ك)، واللام (ل)، والميم (م)، والنون (ن)، والهاء (هـ)، والواو (و)، والياء (ي). وهذه حرف اللغة العربية الأساسية التي تبنى الكلمات اللغة. واللغة العربية لديها الحركات التي تشكل الأصوات منها : الفتحة، والضممة، والكسرة، وتشكل الأصوات الأخرى التي تنتج من نجاور

⁹ Muhammad Hairul Piqri, *Implementasi Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional*, (Banjarmasin: Guepedia, 2021), hlm. 41.

بعض الأصوات كمثل : الميم الخفيفة التي تنتجمن مجاورة النون الساكنة الباء وهي كلمة "ذَنْبٍ" فتقرأ "ذَمْبٍ".^{١٠}

اللغة العربية تنقسم على المصطلحين منها اللغة العربية الفصحى والعامية. واللغة العربية الفصحى تنقسم على المصطلحين منها اللغة العربية الفصحى القديمة والحديثة. اللغة العربية الفصحى القديمة من اللغة القديمة لأنها الموجودة مند ستة قرن في العالم، واللغة العربية الفصحى القديمة تعرف باللغة القرآن لأن لغتها الأصلي. واللغة العربية الفصحى الحديثة من اللغة التي تستخدمها في المصرى، والسوريا، والمغرب، وتستخدمها في كتاب القصة، والرسالة الأخبار، وغيرها. واللغة العربية العامية من اللغة التي تستخدمها في الأنشطة اليومية بمختلفة على النطقها، والكتابتها، والمعنى في كل الدولة.^{١١}

اللغة العربية من اللغة التي لديها المفردات الكثيرة. واللغة العربية لديها شكل الجملة حوالي إثنان عشر مليون بناء

^{١٠} محمود عكاشة، مبادئ تعليم اللغة العربية قواعد النطق والكتاب، (القاهرة: دار النشر

للجامعات، ٢٠٠٨)، ص. ٧.

^{١١} Khabibi Muhammad Luthfi, *Epistimologi Nahwu Pedagogis Modern*, (Yogyakarta: Zahir Publishing, 2020), hlm. 330.

وثلاثمائة وخمسة ابنية وأربعمائة واثنان عشر (١٢,٣٠٥,٤١٢) ولديها مفردات حوالي ستة ملايين وستمائة وتسعة وتسعين ألفاً وأربعمائة (٦,٦٩٩,٤٠٠). وبذلك تكون مفردات اللغة العربية أكثر من اللغة الإنجليزية لديها مفردات حوالي مائة ألف (١٠٠,٠٠٠) واللغة الفرنسية لديها مفردات حوالي خمسة وعشرين ألف (٢٥٠٠٠).^{١٢} كما قال الإمام الشافعي: "اللغة العربية من اللغة الواسعة والغنية المفرداتها". وقال ابن فارس الرازي: "بين الأشياء التي لا يمكن الإستشهاد كلها هي مرادف من كلمة "السيف، والأسد، والرمح، وغيرها". وتعرف أنّ اللغة العجم لا تعريف كلمة "الأسدة" إلا واحد فقط، ولدينا خمسون مائة (١٥٠) إسم للأسد. بل أحمد بن محمد بن بندار قال: "أستمع أبو عبد الله بن الخلوية قال: "لقد جمعت خمسمائة (٥٠٠) إسم للأسد ومائتين (٢٠٠) إسم للثعبان".^{١٣}

^{١٢} سالم مبارك الفلق، اللغة العربية التحديات والمواجهة، (اليمن: حضرموت، ٢٠٠٤) ص. ١١-١٠.

^{١٣} أحمد بن فارس بن زكريا الرازي اللغوي، الصحابي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، (بيروت: مكتبة المعارف، ١٩٩٣)، ص. ٢١-

تطوير العلوم والإنسانيات تجعل اللغة العربية تمكن أن تتكيف على إصطلاحات جديدة في فروع العلم بمختلفة. حتى تكون اللغة العربية إستيعاب إلى اللغة الأخرى منها اللغة الملايو، واللغة التركية، واللغة الإندونيسية، واللغة الأخرى لأن لغتها لا تحتوي المفردات الصحيحة. واللغة العربية لديها شكل الجملة التي تسمى التصريف، حتى تكون الكلمة في اللغة العربية تمكن أن تتحول على عشرة كلمات بمختلفة المعنى.¹⁴

اللغة العربية من إحدى اللغات العالمية التي وضعتها يونسكو (UNESCO) في التاريخ ١٨ ديسمبر ١٩٧٣، وتستخدمها حوالي خمسة وعشرون (٢٥) الدولة في العالم. وضعتها بهدف لتحترم التاريخها وثقافتها كاللغة القديمة في العالم. وكانت اللغة التي تستخدمها كاللغة العالمية في العالم منها اللغة الإنجليزية، واللغة الإسبانية، واللغة الصينية، واللغة الفرنسية، واللغة الروسية، واللغة العربية. واللغة العربية من اللغة الرسمية في رابطة العالم الإسلامي (Liga Dunia Islam) ومنظمة المؤتمر الإسلامي (Organisasi Konferensi Islam) التي

¹⁴ Tajudin Nur, *Sumbangan Bahasa Arab Terhadap Bahasa Indonesia Dalam Perspektif Pengembangan Bahasa dan Budaya*, (Universitas Padjajaran: Humaniora Vol. 26, No. 2, 2014), hlm. 236.

تستخدمها حوالي خمسة وأربعون (٤٥) الدولة في العالم منها العربية الإفريقية، والعربية الآسية، والجون العربية، وغيرها. واللغة العربية من اللغة الرسمية في منظمة الإتحاد الأفريقي (Organisasi Persatuan Afrika) حتى تكون اللغة العربية معروفا في العالم.^{١٥}

وتطوير اللغة العربية سريعا جدا، حتى تكون بعض المدرسة في بلد الإندونيسي يضيف الدروس اللغة العربية كالدروس الأساسي. لأن مواطن الإندونيسي في الغالب المسلمون وكل فروع العلم من القرآن الكريم التي تكتبها باللغة العربية. وتعليم اللغة العربية من عملية التعليم التي توجهه للتشجيع، والتوجيه، والتطوير، وتنشئ سلوك الإيجابي على الشخص التي توجد المهارات اللغوية جيد في الكلام أو الكتابة. والمهارات اللغوية مهمة جدا في تعليم اللغة العربية لأنها تساعد المسلمين في فهم القرآن، والحديث، وكتاب باللغة العربية الأخرى.^{١٦} حتى وجب علينا أن نتعلم اللغة العربية.

¹⁵ Muhammad Hairul Piqri, *Implementasi Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional*, (Banjarmasin: Guepedia, 2021), hlm. 53.

¹⁶ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2009), hlm. 107.

تعليم اللغة العربية في العامة تهدف أن تستطيع الطلاب على إتقان المهارات اللغوية منها مهارة الإستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام، ومهارة الكتابة. مهارة الإستماع من المهارات اللغوية وتحصلها بفهم اللغة التي تسمعها. مهارة القراءة من المهارات اللغوية وتحصلها بفهم اللغة التي تقرأها. مهارة الكلام من المهارات اللغوية التي تستخدمها لأدوات الإتصال. مهارة الكتابة من المهارات اللغوية التي تستخدمها بالكتابة على القواعد اللغة.^{١٧}

وتعليم اللغة لا يستطيع بدون المفردات، لأن المفردات من العناصر المهمة فيها. والعناصر اللغة تكوين من الصوت، والمفردات، والتركيب، والمعنى.^{١٨} وإتقان المفردات مهمة في عملية التعليم اللغة أو في ترقية المهارات اللغوية لأنها تعتمد على الجودة والقدرة مفرداتها. حتى عندما الشخص يتقن

¹⁷ Fahri, *Peningkatan Ketrampilan Berbahasa*, (Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti, 2007), hlm. 32.

¹⁸ Hanifah Nur Azizah, *Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall*, (Sumedang: Al-Suniyat Vol. 1 No. 1, 2018), hlm. 2.

المفردات بجيد، فإنه يسهل الشخص في الإستخدام اللغة بجيد أيضا.¹⁹

مفردات مهمة في تعليم اللغة مثلها اللغة العربية، حتى في تعليم اللغة تحتاج طريقة وإستراتيجية الصحيحة لتحقيق أهداف التعليم المرجوة. الطريقة تعتمد الفعالية إذا كانتها تستطيع لزيادة الحماس وأهلية الطلاب في تعليمها. حتى إستخدام الطريقة الصحيحة قادرا على تحقيق الفعالية والكفاءة في عملية التعليم.²⁰

وبذلك، وجب على المعلم أن يختار الطريقة الصحيحة في تعليم المفردات. ومن طريقة التي تستخدمها في تعليم المفردات هي طريقة الغناء. والفعالية طريقة الغناء في ترقية مفردات تشرح في البحث العلمي التي تكتبها إادات الفطرة بموضوع "فعالية طريقة الغناء على الأساس الصورة على قدرة مفردات اللغة العربية لدى الطلاب الفصل الثالث بمادة أعضاء الأسرة في المدرسة الإبتدائية مفتاح الأخلاقية تمباك

¹⁹ Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Kosa Kata*, (Universitas Michigan: Angkasa, 2011), hlm. 12.

²⁰ Mulyana, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), hlm. 107.

سمارانج في السنة الدراسية ٢٠١٩. وفي البحث العلميها تشرح أنّ تطبيق طريقة الغناء على الأساس الصورة أكثر فعالية على قدرة المفردات، وتشرح أنّ نتائج قدرة المتوسطة في الفصل التجربة هي ٨٠،٤ أكثر من نتائج قدرة المتوسطة في الفصل الرقابة هي ٦٧،٩٣.

كل الشخص من الأطفال، والمراهقين، وبالغين، والوالدة في العامة يحبهم إستماع على الأغنياء، والغناء، والتعليم بالغناء. الغناء من طريقة التي تستخدمها في عملية التعليم منها تعليم مفردات اللغة العربية. المعلم يقدر على استخدام الأغنياء في عملية التعليم منها الأغنية التقليدية حتى الحديثة. ولكن، وجب على المعلم أن يختار الأغنياء الذي يناسب على درج الطلاب، والأغنياء لايعرض على الدين الإسلام، والأغنياء ليس طويلا حتى يسهل الطلاب في تذكر الدروسه.^{٢١}

وأما طريقة الغناء من طريقة التي تستخدمها الأستاذ زاكي مبارك في تعليم مفردات اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس. ومن نتائج المقابلة مع الأستاذ زاكي

²¹ Mulyana, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), hlm. 108.

مبارك كان من المعلم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس قال "إنّ عملية التعليم بالحبّ. حتى إذا أصبح الطلاب يحبّ الدرس اللغة العربية، فيسهل لهم في فهم دروسهم". وبذلك، الأستاذ زكي مبارك يختار طريقة الغناء في تعليم مفردات اللغة العربية التي تناسب بخصائص الطلاب وخصائص المدرسة. خصائص الطلاب في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس من المدرسة المختلفة منها المدرسة المتوسطة الإسلامية والمدرسة المتوسطة العامة. حتى يكون الطلاب لديهم مستوى المهارات المختلفة في دروس اللغة العربية، وبعض الطلاب يفكر أنّ اللغة الإنجليزية أسهل من اللغة العربية. ومن خصائص المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس لديهم إمتياز في الفنون، منه الغناء. حتى يكون الأستاذ زكي مبارك يستخدم طريقة الغناء في تعليم مفردات اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس.^{٢٢}

الأستاذ زكي مبارك يستخدم طريقة الغناء في تعليم مفردات اللغة العربية منذ السنة ألفين وسبعة عشر (٢٠١٧)

^{٢٢} نتائج المقابلة مع الأستاذ زكي مبارك كان معلم اللغة العربية في البحث عن تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، في التاريخ ٢٦ أكتوبر ٢٠٢١.

حتى الآن. وبذلك هذا البحث العلمي يشرح عن تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م.

ب. أسئلة البحث

على أساس خلفية البحث عن تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م ، فأسئلة البحث كما يلي:

١. كيف خطوات تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية

الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م ؟

٢. كيف مزايا تطبيق طريقة الغناء وعيوبها في ترقية مفردات

اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية

الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية

٢٠٢٢/٢٠٢١ م ؟

٣. ما العوامل الداعمة والعائقة تطبيق طريقة الغناء في ترقية

مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة

العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية

٢٠٢١/٢٠٢٢ م ؟

ج. أهداف البحث

على أساس أسئلة البحث عن تطبيق طريقة الغناء في

ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة

العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية

٢٠٢١/٢٠٢٢ م، فأهداف البحث كما يلي:

١. لمعرفة خطوات تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة

العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية

الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

٢. لمعرفة مزايا تطبيق طريقة الغناء وعيوبها في ترقية مفردات

اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية

الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية

٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

٣. لمعرفة العوامل الداعمة والعائقة تطبيق طريقة الغناء في ترقية

مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة

العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية

٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

د. فوائد البحث

هذا البحث العلمي بموضوع "تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م". وفوائد البحث كما يلي :

١. الفوائد النظرية

من الناحية النظرية، هذا البحث العلمي تقديم المعلومات عن تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

٢. الفوائد العملية

أ. للباحثة

(١) لزيادة المعرفة عن خطوات تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

(٢) لزيادة المعرفة عن مزايا تطبيق طريقة الغناء وعيوبها في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل

العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة
 بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

(٣) لزيادة المعرفة عن العوامل الداعمة والعائقة تطبيق
 طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية
 لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية
 الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية
 ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

(٤) لزيادة المعرفة عن تعليم اللغة العربية، وأداة القياس
 لترقية جودة الذاتية كمدرس المؤهل في المستقبل.

ب. (ب) للمدرسة

(١) لزيادة المعرفة عن خطوات تطبيق طريقة الغناء في
 ترقية مفردات اللغة العربية، ومزايا تطبيق طريقة
 الغناء وعيوبها في ترقية مفردات اللغة العربية،
 والعوامل الداعمة والعائقة تطبيق طريقة الغناء في
 ترقية مفردات اللغة العربية من بدايتها حتى
 نهايتها. هذه المعرفة يرجو بها المعلم أن يستطيع
 تطبيق طريقة صحيحة بمناسبة بما عيّن هذا
 البحث العلمي.

(٢) لزيادة المعرفة عن عملية التعليم التي ظهرت تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية. هذه المعرفة يمكن أن يكون المراجع على المعلم لتنمية عملية التعليم التي هي أحسن.

(٣) لزيادة المعرفة عن تطبيق طريقة في عملية التعليم ومبادئ التوجيه لتحسين جودة التعليم في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس.

هـ. هيكل البحث

هيكل البحث في هذا البحث العلمي كما يلي:

الباب الأول: المقدمة. هذا الباب يشمل على خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، حدود البحث، تحديد المصطلحات، وهيكل البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري. هذا الباب يشمل النظري عن تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية منها: طريقة الغناء التي تشمل على تعريف طريقة الغناء، أهمية التعليم بطريقة الغناء، خطوات تعليم بطريقة الغناء، مزايا طريقة الغناء وعيوبها، واللغة العربية التي تشمل على تعليم

اللغة العربية، أهداف تعليم اللغة العربية، أهمية تعليم اللغة العربية، العناصر المهمة في تعليم اللغة العربية، ومفردات اللغة العربية التي تشمل على تعريف مفردات اللغة العربية، أقسام مفردات اللغة العربية، المعاني المفردات اللغة العربية، الأساس في إختيار المفردات، الأساليب في تعليم مفردات اللغة العربية، والدراسات السابقة.

الباب الثالث: منهج البحث. هذا الباب يشمل

على نوع البحث ومنهجه، ميدان البحث، موضوع البحث، مصادر البيانات، طريقة جمع البيانات، إختبار صدق البيانات، طريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها. هذا الباب

يشمل على الصورة العامة عن المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس التي تتكون على: تاريخ المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، موقع الجغرافي للمدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، صورة جانبية من المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، الرؤية والرسالة والأهداف للمدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، النظام واللوائح للمدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، المناهج الدراسية للمدرسة

العالية الحكومية الواحدة بقدس، أحوال المعلم والموظف في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، أحوال الطلاب في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس، أحوال المرافق المدرسية والبنية التحتية في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس. ثم وصف البيانات وتحليل البيانات البحث التي تتكون على: خطوات تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م، مزايا تطبيق طريقة الغناء وعيوبها في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م، العوامل الداعمة والعائقة تطبيق طريقة الغناء في ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الواحدة بقدس في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م.

الباب الخامس: الإختتام. هذا الباب يشمل على

نتائج البحث وإقتراحات البحث.