

الباب الثاني الإطار النظري

أ. طريقة تعليم اللغة العربية

اللغة العربية هي لغة تستخدم كأداة اتصال ولها وثيقة الصلة بالإسلام. التعاليم الإسلامية كتعاليم للمجتمع. دلائل الحياة على شكل القرآن والحديث التي نزلت على النبي مُحَمَّد ﷺ بالعربية. إلى جانب استخدامها لفهم القرآن والحديث والكتب الأخرى باللغة العربية، تُستخدم اللغة العربية أيضًا للتواصل. اللغة العربية هي لغة أجنبية في إندونيسيا. تم السماح باللغة العربية منذ سن مبكرة، ويتم تدريسها من رياض الأطفال، والإبتدائية، والثانوية، والعالية، والمعاهد، والجامعات.¹

في أنشطة التدريس والتعلم في إندونيسيا، لاتزال تتمحور حول المعلم بشكل كامل. يستمع الطلاب فقط لتلقي المعلومات دون أي تفاعل بين المعلم والطلاب. هذا يجعل الطلاب يميلون إلى الشعور بالملل ويفتقرون إلى الحماس في التعلم الحالي. لا يزال معظم المعلمين يستخدمون طريقة المحاضرة والأسئلة و الأجوبة بحيث يميل الطلاب إلى أن يكون سلبين وأقل دافعًا للتفكير النقدي، لأن المعلمين لا يستخدمون قدرات تعليم الطلاب على أكمل وجه. الافتراض بأن تعليم اللغة العربية يصعب وجعل اللغة العربية شبحًا مخيفًا.² لذلك يتطلب الأمر وابتكار المعلم في تقديم الدروس، وخاصة

¹ Diah Rahmawati As'ari, "Strategi dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab", 113.

² Diah Rahmawati As'ari, "Strategi dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab", 113-114.

اللغة العربية. يحتاج أحدهم إلى الطريقة أو الإستراتيجية الصحيحة والفعالة في التعليم. ستؤدى الابتكارات الجديدة في الأساليب المستخدمة إلى زيادة نشاط الطالب أثناء التعليم.

في تعليم اللغة العربية، هناك العديد من المصطلحات الشائعة المستخدمة لتحديد طرق تعليم اللغة العربية. المصطلحات هي منهج التعليم (المدخل التدريس أو *teaching approach*)، وطرق التعليم (طريقة التدريس أو *teaching method*)، وتقنيات التعليم (أصول التدريس أو *teaching technique*).

نُهج التعليم هو مستوى الموقف الفلسفي فيما يتعلق باللغة وتعليم اللغة وتدرسيها.³ نُهج التعليم هو مجموعة من الافتراضات حول عملية تعليم وتعليم اللغة البديهية (الفلسفية) الموجهة نحو الاقتناع والفلسفة والاعتقاد.⁴

كلمة الطريقة تأتي من اللاتينية، والتي تكون من كلمتين، وهما *metodes* التي تعني الطريق، و *logos* التي تعني المعرفة. من الناحية الدلالية، تعني الطريقة المعرفة التي تتعلم عن الطرق أو المسارات التي يتم اتخاذها لتحقيق هدف بنتائج فعالة وكفؤة. بشكل عام، يمكن تفسير الطريقة على أنها نشاط شامل فيما يتعلق بتقديم المواد اللغوية بشكل منتظم أو منهجي بناءً على نهج محدد. إذا كان النهج بديهيًا، فإن الطريقة إجرائية.

أن أسلوب التعليم (أصول التدريس أو *teaching technique*) أكثر قابلية للتطبيق، لذلك غالبًا ما يطلق عليه أسلوب التعليم لأنه على اتصال مباشر بحالة المعلم في تطبيق الطريقة في خطوات تطبيقية. لذا فإن التقنية هي

³ Acep Hermawan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 167.

⁴ Azhar Arsyad, *Metode Pembelajaran Bahasa Asing*, (Ujung Pandang: Yayasan Ahkam, 1998), 19.

الطريقة التي يستخدم بها المعلم طريقة التعليم. تقنيات التعليم أكثر تحديدًا وتفصيلاً من الأساليب.

من الشرح أعلاه، يمكننا أن نفهم أن المصطلحات الثلاثة مرتبطة ومترابطة. من نهج واحد يمكن أن ينتج عدة طرق ومن طريقة واحدة يمكن تنفيذها باستخدام عدة استراتيجيات. في هذه الحالة، كل طريقة لها مزاياها وعيوبها. إن وجود طريقة جديدة هو نتيجة عدم النجاح عن الطريقة السابقة. ومع ذلك، فإن الطريقة الجديدة لا تخلو من عيوبها. لهذا السبب يتغير ابتكار طرق التعليم ويتطور دائمًا. في هذه الحالة، يتم تجميع طريقة التعليم إلى ثلاثة أجزاء، وهي الطريقة المحاورة حول اللغة، والطريقة المحاورة على التعليم، والطريقة التي تركز على الطلاب.⁵

١. الطريقة المحاورة حول اللغة (*language centered methods*)

ولهذه الطريقة عدة طرق للتدريس منها: الطريقة النحوية للترجمة، والطريقة المباشرة، والطريقة القراءة، والطريقة السمعية اللغوية، والطريقة المعرفية، والطريقة الانتقائية.

٢. الطريقة المذكورة على المعلم (*learner centered methods*)

ظهرت هذه الطريقة حول سنة سبحين، بسبب تطور أبحاث تعليم اللغة الثانية وكشكل من أشكال ظهور التعلم المبتكر. هذه الطريقة كتبها براون اقتبسها (١٨: ٢٠٠٨)، بما في ذلك: الاستجابة الجسدية الكلية، طرق المشورة التعليمية، والطرق الطبيعية والاقتراح.

⁵ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), 48-49.

٣. الطريقة المذكورة على الطلاب (*learner centered methods*)

المدرجة في هذه الطريقة هي طريقة تواصلية أو تسمى عادة CBL (تعليم اللغة التواصلية). نشأت هذه الطريقة بسبب عدم النجاح عن الطريقة السابقة التي لم تكن قادرة على تكوين الطلاب قادرين على التواصل بطلاقة باستخدام اللغة الهدف. الشخصية الرائدة التي تمكن وراء ظهور هذه الطريقة هي نعوم تشومسكي مع نظريته حول البشر الذين لديهم قدرات فطرية تسمى أجهزة اكتساب اللغة (LAD).

كما تم شرحه حول طريقة أساليب تعليم اللغة، فإن كل طريقة لها نقاط قوتها وضعفها. في هذه الحالة، لا يمكن فصل دور المعلم عن اختيار الطريقة الصحيحة وتطبيقها وفقاً لطبيعة كل الطالب من أجل تجربة التحسين والتقدم في التعليم. بحيث لا يعطي التعليم اللاحق الانطباع بأنه مخيف أو ممل بعد الآن. لهذا السبب، من الضروري مراعاة ما يلي:

١. يجب أن تتكيف الطريقة المستخدمة مع شخصية المتعلم وتطور عقله والظروف الاجتماعية حول بيئته.
٢. يجب على المعلمين الانتباه إلى القواعد العامة في تقديم المواد، مثل نقل المواد البسيطة أولاً إلى المواد الأكثر صعوبة. حتى يتمكن الطلاب من قبولها جيداً.
٣. النظر في الفروق في قدرات الطلاب من حيث القدرات المعرفية والنفسية الحركية.
٤. قدرة على خلق جو تعليمي موات ونشط وممتع.
٥. قدرة على رفع روح وتحفيز وتركيز الطلاب عند التعليم.

٦. يجب أن يلتزم المعلمون بأساسيات التعليم في أساليبهم مثل منح المكافآت والعقوبات والتمارين الممتعة لجعل الطلاب أكثر نشاطاً وسعادة عند التعليم.

ب. طريقة السماع والمحافظة

١. فهم طريقة السماع والمحافظة

في اللغة، تأتي طريقة السماع والمحافظة من كلمتين، وهما السماع الذي يعني التقليد والمحافظة يعني الحفظ. في اللغة العربية، تسمى هذه الطريقة *طريقة السماع والمحافظة*^٦. طريقة السماع والمحافظة هي طريقة تعليم يقدم فيها المعلم حافزاً ويستجيب الطلاب من خلال محاكاة أو قراءة مادة الدرس التي ينقلها المعلم. ترتبط هذه الطريقة ارتباطاً وثيقاً بقوة الذاكرة أو ذاكرة الطلاب.

غالباً ما يشار إلى طريقة السماع والمحافظة أنها طريقة تدريب المخبرين، لأن أنشطتها غالباً ما تركز على العروض التوضيحية والتمارين المتكررة على تقنيات النطق واستخدام الكلمات أثناء التعليم، عن طريق محاكاة أو المخبرين المتحدثين الأصليين. في هذه الطريقة يقوم المعلم بتدريس المادة بشكل متكرر حتى يحفظها الطلاب.

في الواقع، طريقة السماع والمحافظة شكل من الأساليب التي تستخدم نهجاً شفهيّاً في تعليم اللغة لأن العديد من الأنشطة تستخدم الكلام أو الكلام. تركز هذه الطريقة أيضاً على الحفظ، والذي يتطلب

⁶ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2012), 63.

مهارات الاستماع والتحدث وهي أنشطة تواصل وجهًا لوجه.⁷ لذلك ستعمل هذه الطريقة بدون عوائق. عندما يتقن الطلاب هذه المكونات.

٢. الغرض من طريقة السماع والمحافظة

بناء على شرح طريقة السماع والمحافظة أعلاه، فهذا يعني فأن هذه الطريقة تستخدم نَهجًا شفهيًا، وبالتالي فإن الغرض الرئيسي من هذه الطريقة هو استخدام لغة تواصلية. من خلال عملية التدريس التي يتم إجراؤها بشكل متكرر، من المؤمل أن يتمكن الطلاب من استخدام اللغة الهدف (في هذه الحالة العربية) تلقائيًا، كما يعتقد في نظرية التعليم السلوكية أن اللغة عادة. لذلك من خلال تكرار المفردات عدة مرات، من المأمول أن يعزز اعتياد الطلاب على اللغة العربية في المدرسة والمنزل.

٣. خطوات طريقة السماع والمحافظة

أ) الإدراك

وقيل للقاموس الإندونيسي الكبير، فإن كلمة الإدراك لها معنى الملاحظة الواعية (التقدير) حول كل شيء في حد ذاته والذي يعد أساسًا للمقارنة و أساسًا لقبول الأفكار الجديدة. بعبارة أخرى، يمكن استنتاج الإدراك كملية لربط المعرفة القديمة بالمعرفة الجديدة.

وقيل لعالم التعلم، يمكن فهم الإدراك على أنه عملية لتكوين فهم الطالب. يقوم المعلم بتدريس مادة جديدة بربط المادة الجديدة بالمواد التي سبق للطلاب دراستها. يتم ذلك لتسهيل فهم الطلاب للمواد الجديدة التي قدمها المعلم.

⁷ Henry Guntur Taringan, *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), 3.

- ب) يقرأ المعلم المفردات بشكل جيد و صحيح.
- ج) يقلد الطلاب أو يقرؤون مرة أخرى دون فتح الكتاب أو النظر إلى كتبهم. تتكرر هذه الخطوة حتى يستطيع الطلاب من نطق المفردات بشكل جيد و صحيح حسب مثال المعلم ثم حفظها.

٤. مزايا طريقة السماع والمحافظة

- أ) الطلاب قادرون على نطق المفردات بشكل جيد.
- ب) الطلاب قادرين على محافظة المفردات.
- ج) الطلاب هم أكثر نشاطا لأن النطق يتم في وقت واحد.
- د) أن يكون الطلاب قادرون على التحدث باللغة العربية حسب المواد التي درسوها.
- هـ) يمكن الطلاب تدريب ذاكرتهم، أي أن الطلاب قادرون على تمييز الأصوات أو الأصوات ونطق النطق بشكل جيد.

٥. ضعف طريقة (mimicry memorization) mim-mem

- أ) يركز الطلاب أكثر على التحدث دون معرفة كيفية الكتابة.
- ب) لا يوجد تطور ولا يتقن الطلاب إلا ما يسمعه المعلم.
- ج) يفهم الطلاب المفردات بمعنى واحد فقط.
- د) يمكن للطلاب أن يكون نشطين فقط إذا طلب منهم المعلم ذلك.
- هـ) لا يتطور الطلاب لأنهم يميلون إلى الخوف إذا كان النطق خاطئاً.

ج. السماع والمحافظة في عملية تعليم اللغة

تتم دراسة تعليم اللغة المتعلق بالذاكرة على نطاق واسع من قبل أتباع النظرية السلوكية. يتأثر اكتساب اللغة بمحفزات من البيئة الخارجية ومن

الفرد. في هذه النظرية، يتم توجيه تعلم اللغة نفسه أولاً إلى تكوين عادات لغوية مفيدة للطلاب. كما تعزز السلوكية أهمية زيادة ممارسة وتكرار تعليم اللغة، وحفظ بعض التعبيرات والمفردات، وحتى حفظ بعض الموضوعات الرئيسية مثل الأسئلة والأجوبة في المحدثه.⁸

وقال السكينر (١٩٦٩)، فإن قواعد اللغة هي سلوك لفظي يسمح للأفراد بالإجابة وقول شيء. ولكن عندما يتمكن الطفل من الكلام، فإن ذلك لا يكون بسبب إتقان القواعد، ولكنه يتشكل مباشرة من عوامل خارجية. تعليم اللغة الذي يحدث وفقاً للسلوكية الذي يكون من خلال محفزات من بيئة معينة. يتم الحصول على تنمية لغة الأطفال من خلال تقدم الإفصاح اللفظي الذي يتمتع به الأطفال في التواصل مع اللغة من خلال مبدأ التحفيز والاستجابة وعملية التقليد.

ورد في كتاب فرانوو (١٩٩٦)، أن علماء النفس يتعلمون اللغة تتم في

خمس مراحل، وهي:

١. المحاولة والخطأ

٢. مذاكرة (*memorization*)

٣. محاكاة (*mimicry*)

٤. مساعدة

٥. تشبيه

من المراحل الخمس، تم إيصال على أن اللغة في الأساس هي عملية تكوين عادات (سلوك). أكد سكينر أن السلوك اللغوي يمكن ملاحظته من خلال عوامل خارجية من خلال مستوى التردد. يجادل علماء السلوك أنه في

⁸ Abd Wahab Rosyidi Dan Mamluatul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), 14.

سن الأطفال توجد عملية تقليد ضخمة. نتيجة عملية التقليد هذه، تؤثر تكرار استخدام الكلمات والتراكيب التي تحدث في بيئة لغة الطفل على تطور لغة الطفل. التعزيز ضروري في تحسين المهارات اللغوية للأطفال. بمعنى أنه بالموافقة على الصواب أو الخطأ في كلام الأطفال، فإنه سيساعد بشكل كبير في تطوير إتقان لغة الأطفال.⁹

د. تعليم مفردات اللغة العربية

في اللغة العربية، يتم تعريف تعليم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم الطلاب تعليم اللغة العربية مع المعلم كميّسّر في تقديم المواد لتسهيل تحقيق الأهداف المراد في تعليم اللغة العربية. في هذا الجهد سيحدد المعلم الطريقة التي سيتم استخدامها في التعليم المصممة خصيصًا للأهداف والطلاب والمواد والبنية التحتية والبيئة وغيرها.

في تعليم اللغة، من الضروري معرفة مدى تعقيد اللغة، لذلك لدراسة اللغة نحتاج إلى تحليل اللغة المتعلقة بالجوانب المختلفة. في الدراسات اللغوية ذات النهج البنوي، ينظر إلى اللغة على أنها مكون قائم بذاته و يمكن فصله وتمييزه من مكون إلى آخر. وتشمل هذه المكونات أصوات اللغة (الأصوات)، والمفردات (المفردات)، والقواعد (النحوية).¹⁰

⁹ Pranowo, *Analisis Pengajaran Bahasa: Untuk Peserta Didik Jurusan Bahasa dan Guru Bahasa*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1996), 2.

¹⁰ Abd Wahab Rosyidi Dan Mamluatul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), 164.

المفردات العربية هي أحد عناصر اللغة التي يجب أن يتقنها معلم اللغة الأجنبية حتى يتمكنوا من اكتساب مهارات التواصل بتلك اللغة.¹¹ في تعليم المفردات، لا يعني على أن الطلاب قادرون على تعليم معنى الكلمات العربية فقط، لكنهم قادرون على تفسيرها وقال لقاموس أو ترجمتها إلى لغتهم. لكن في هذه الحالة يمكن القول إن الطالب قادر على إتقان المفردات، إلى جانب قدرته على ترجمة أشكال المفردات واستخدامها إلى الرقم الصحيح (الجملة). إنه ليس من حفظ المفردات فقط دون معرفة كيفية استخدامها في التواصل الفعلي. المفردات هي جزء مهم من مكون اللغة، استخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة على حد سواء، وهي أيضاً جزء من تطوير مهارات اللغة العربية. للمفردات عدة أهداف في تعلم اللغة العربية وهي:

١. تقديم المفردات الجديدة للطلاب. إما من خلال قراءة أو فهم المسموع.
 ٢. تدريب الطلاب على نطق المفردات بشكل جيد وصحيح لأن النطق الجيد والصحيح سيؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة والصحيحة.
 ٣. فهم معنى المفردات إما دلالة أو معجمية (قائمة بذاتها) أو استخدامها في سياق جمل معينة (المعاني الضمنية والنحوية).
 ٤. أن يكون قادرة على تقدير و عمل المفردات في التعبيرات الشفوية والمكتوبة وفقاً للسياق.
- يمكن تحقيق أهداف التعليم من خلال العديد من مؤشرات التعليمية. في هذه الحالة ، فيما يلي مؤشرات الطلاب الذين يفهمون تعليم المفردات ، وهي:

¹¹ A. Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa*, (Malang: MISYKAT, 20005), 96.

١. أكمل الجمل باختيار الكلمات الصحيحة المعطاة
 ٢. أذكر المفردات الجديدة حسب الصورة المعطاة
 ٣. تطابق المفردات الجديدة بشكل صحيح
 ٤. اجمع المفردات الجديدة في جملة كاملة.
- تعلم المفردات ليس فقط قادرًا على ترجمة المفردات العربية إلى لغتها، ولكن إلى جانب ذلك، مع تعلم المفردات يستطيع الطلاب أيضًا استخدامها في التواصل اليومي.^{١٢}
- في تعليم المفردات، يجب على المعلم إعداد المفردات الصحيحة قبل تدريسها لطلابه. في هذه الحالة، مبادئ يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار عند اختيار المفردات التي سيتم تدريسها للطلاب. كما يلي:
١. التواتر (*frequency*)، أي اختيار المفردات التي تغلب ورودها.
 ٢. التوزيع (*range*)، وهو اختيار المفردات المنتشرة بكثرة في الدول العربية.
 ٣. المطهية (*avalability*)، وهي اختيار مفردات لها معنى معين.
 ٤. اللفاح (*familiarity*)، وهي اختيار المفردات المعروفة.
 ٥. الصومل (*coverege*)، وهو اختيار الكلمات التي يحتاج الطلاب إلى استخدامها.
 ٦. الهمية، وهي الكلمات التي يحتاج الطلاب لاستخدامها.
 ٧. العروبية، التي تركز على استخدام الكلمات في اللغة العربية أكثر من الكلمات من اللغات الأخرى. على سبيل المثال استخدام كلمة "هاتف" بدلاً من الهاتف، أو استخدام كلمة "مزيا" بدلاً من الراديو.

¹² M. Abdul Hamid, Dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, (Malang: Uin-Malang Press, 2008), 61.

بالإضافة إلى ذلك، يحتاج المعلمون أيضاً إلى الانتباه إلى التعليمات العامة المتعلقة بتعلم المفردات في برامج تعليم اللغة العربية لغير العرب.^{١٣} التعليمات كالتالي:

١. عدد المفردات التي تدرس. هناك عدة آراء توضح أن عدد المفردات التي تدرس للمبتدئين هو ٧٥٠-١٠٠٠، للمستويات المتقدمة ١٠٠٠-١٥٠٠، وللمستويات العليا ١٥٠٠-٢٠٠٠، ولكن هناك أيضاً من يجادل بأن مفردات مستوى ابتداء هو ٢٠٠٠-٢٥٠٠ بشرط أن يتعلموا تكوين الجمل وأن يكونوا ماهرين في استخدام القاموس.
٢. قوائم المفردات في تعليم العربية البسيط، تحدث إذ كان الطلاب قادرين على حفظ المفردات المستخدمة بشكل متكرر و قادرين على الترجمة إلى لغتهم الخاصة.
٣. كيف شرح معنى المفردات. لشرح هذه المفردات، هناك عدة طرق يمكن للمدرسين استخدامها، منها:
 - (أ) إظهار الأشياء أو العينات
 - (ب) استخدام مظاهر الجسم
 - (ج) لعب الأدوار، على سبيل المثال يلعب المعلم دور طبيب أو شرطي أو ما إلى ذلك.
 - (د) اذكر المقابل (متضاد) أو اذكر نفس الكلمة (مرادف)
 - (هـ) كلمات المجموعة
 - (و) ذكر جذر الكلمة وشكلها

¹³ M. Abdul Hamid, Dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, (Malang: Uin-Malang Press, 2008), 62.

(ز) ذكر معنى الكلمة وشرح معناها

(ح) كرر القراءة

(ط) ابحث عن معنى الكلمة في القاموس

(ي) ترجمة الموقف إلى لغة الطالب

في تعليم المفردات، لمعرفة مدى نجاح تعليم المفردات، يمكن رؤيته من المعيار في استخدام مفردات السياق. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمدرس ملاحظة استخدام المفردات النشطة والإنتاجية من الطلاب، أي ما إذا كان الطلاب قادرين على استخدام الكلمات بشكل طبيعي دون صعوبة أو نطق. بالإضافة إلى ذلك، يحتاج المعلمون أيضا إلى النظر إلى إتقان الطلاب السلبي والاستقبالي في فهم اللغة الهدف. يمكن أيضا مساعدة تعليم المفردات في اللغة المكتوبة مثل الكتب والصحف والمجلات وما إلى ذلك. لذلك لا يركز فقط على ما يقوله المعلم أثناء التعليم.

هـ. الدراسات السابقة

الأساس أو المرجع في شكل نظريات نتائج من خلال الدراسات السابقة المختلفة التي لا غنى عنها ويمكن القول أنها بيانات داعمة. تم تنظيم البحوث السابقة المتعلقة بتطبيق طريقة السماع والمحافظة في زيادة إتقان المفردات لدى الطلاب على النحو التالي :

جدول ٢.١

نتائج البحث السابقة

رقم	البحث والسنة	عنوان البحث	المساواة	الاختلاف
١.	أبريدا بانية و محمد درويش دارسوباناج (٢٠١٧)	الدراسة و تعليم	- طرق البحث النوعي - كلاهما يناقش حول التعلم والطريقة الصحيحة للاستخدام	تناقش هذه الدراسة تطبيق طريقة السماع والمحافظة في إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة الثانوية
٢.	زهرة الفجرية (٢٠١٥)	زيادة إتقان المفردات العربية من خلال استخدام وسائط بطاقة الصورة	- طرق البحث النوعي - تركيز الإتقان هو نفسه، وهو زيادة فهم أو إتقان المفردات في	- المواد التي تم تناولها في هذه الدراسة كانت من طلاب المدرسة الثانوية - الطريقة المستخدمة مختلفة أيضًا في هذه الدراسة

<p>باستخدام طريقة السماع والمحافظة والمجلة باستخدام طريقة بطاقة الفلاش أو بطاقات الكلمات المصورة</p>	<p>تعليم اللغة العربية</p>			
<p>- التركيز الرئيسي في هذه المجلة ليس فقط المفردات. ولكن أيضا على تعلم الأسوات أو الصوت باللغة العربية. بينما في هذه الدراسة ينصب التركيز الأساسي على زيادة المفردات فقط. لا شيء آخر.</p>	<p>- كلاهما يبحث في تعلم اللغة العربية، وخاصة تلك المتعلقة بالمفردات العربية - هذه المجلة أيضا لها نفس الهدف من البحث، وهو زيادة</p>	<p>استراتيجيات التعلم في عشوات عربية والمفردات</p>	<p>رزكا ويديني (٢٠١٦)</p>	<p>٣.</p>

<p>- تختلف الطريقة المستخدمة أيضا لأن المجلة تستخدم طريقة عامة بحيث لا تركز فقط على طريقة واحدة ولكن على العديد من الطرق، وفي هذه الدراسة تركز فقط على طريقة السماع والمحافظة.</p>	<p>التمكن في تلاوة المفردات في تعلم اللغة العربية.</p>			
<p>- في هذه الدراسة باستخدام أبحاث مختلفة، في هذه المجلة باستخدام البحث الكمي. بينما في هذه الدراسة باستخدام</p>	<p>- كلاهما يستخدم نفس الطريقة، وهي طريقة السماع والمحافظة في بحثهما.</p>	<p>استخدام طريقة السماع والمحافظة تطوير مهارات التحدث.</p>	<p>مُحَمَّد إقبال (٢٠١٨)</p>	<p>٤.</p>

<p>البحث النوعي. - ينصب التركيز الرئيسي لهذه المجلة على تطوير مهارات التحدث. بينما في هذا البحث على زيادة إتقان المفردات.</p>	<p>- باستخدام نفس العينة، طلاب المدرسة الثانوية</p>			
<p>التركيز الرئيسي مختلف، في هذه الدراسة ينصب التركيز على تطبيق طريقة السماع والمحافظة لإتقان المفردات، بينما في هذه المجلة يتم التركيز بشكل أكبر على كيفية الاستراتيجيات والأساليب المستخدمة في</p>	<p>- كلاهما مناقشة تحسين التعلم - ينصب التركيز الرئيسي على تعلم اللغة العربية</p>	<p>استراتيجيات وطرق تعلم اللغة العربية</p>	<p>دياه رحماتي أسعري</p>	<p>. ٥</p>

تعليم اللغة العربية				
بحيث يعلم كل				
شيء بشكل				
فعال.				

و. إطار التفكير

التعليم الأمثل هو هدف التعليم الذي هو مطلوب لجعل التعليم بوساطة المعلم مفهومة بسهولة من قبل الطلاب وباستخدام نموذج التعليم السم، ومن المتوقع أن يشارك الطلاب بشكل جيد في عملية التعليم.

التعلم هو التفاعل بين الطلاب والبيئة. لتحقيق نتائج التعليم المثلى يتطلب مشاركة عالية من الطلاب أو المشاركة في التعليم. مشاركة الطلاب ضرورية لتحقيق النجاح الأكاديمي.

يستخدم المعلمون طريقة السماع والمحافظة للتغلب على تعليم اللغة العربية المفردة لتحسين فهم الطلاب. تتيح طريقة السماع والمحافظة هذه للطلاب زيادة مشاركتهم في التعليم. بهذه الطريقة، يمكن لطرق تعليم الطلاب تحسين فهم الطلاب. مفردات التعليم مع طريقة السماع والمحافظة يسمح للطلاب لممارسة نطق المفردات بشكل صحيح. وكذلك تقييم المفردات والتعبير الشفوي والكتابي حسب السياق. استخدام أساليب مثيرة للاهتمام مع المعلمين الإبداعية والممارسة في التعليم أكثر تفاعلية. هذا التعليم يتفق مع تعليم اللغة العربية التي تتطلب دليلاً آخر غير النظرية.

