

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Film Sang Kiai yang disutradarai Rako Prijanto menceritakan penjajahan Jepang yang melarang pengibaran bendera merah putih, melarang lagu kebangsaan Indonesia Raya dan memaksa rakyat Indonesia untuk melakukan *sekerei* (menyembah matahari). Namun, K.H. Hasyim Asy'ari menolak melakukan *sekerei* karena tindakan itu menyimpang dari akidah Islam. Sebagai umat Islam hanya boleh menyembah kepada Allah Swt. Karena aksi berani itu, K.H. Hasyim Asy'ari ditangkap Jepang, kemudian menghimpun para santri dan masyarakat Indonesia untuk melakukan jihad fi sabilillah demi mempertahankan Agama Islam.

Film Sang Kiai memiliki tiga makna sabar yang terdapat pada adegan adegan tertentu. Yang *pertama*, sabar dalam menghadapi ujian kehidupan. Ketika Kiai menerima santri baru yang miskin. Kepuasan khalayak yang terdapat pada komentar warganet dalam film tersebut memberikan pelajaran pada makna sabar yang ada di dalam film Sang Kiai. *Kedua*, sikap sabar dalam menghadapi keadaan. Kegunaan dalam media film tersebut memenuhi kebutuhan khalayak yang membuat khalayak mengetahui sikap sabar dalam film Sang Kiai. *Ketiga*, sabar dan tenang dalam menghadapi cobaan. Ketika Kiai mengambil keputusan untuk bergabung dengan Jepang. Selain itu, mempunyai rasa keikhlasan terhadap sesama dan juga rela berkorban memperjuangkan Agama Islam. Film Sang Kiai ini juga mengandung ajakan untuk bersikap sabar serta ikhlas melalui kepuasan khalayak saat menonton film tersebut.

B. Saran

Sesudah peneliti menyelesaikan penilaian dan membedah film Sang Kiai, peneliti memberikan saran sebagai berikut:

Bagi para pembuat film untuk terus mengembangkan imajinasinya yang mampu menampilkan film berkualitas yang dapat membuat seseorang terdidik dan membawa sifat-sifat positif. Sedangkan untuk penikmat film dapat memahami makna sabar di dalam film tersebut dan dapat memastikan menggunakan media yang layak untuk memenuhinya serta dapat memastikan film yang baik untuk disaksikan dan ditiru.

Kemudian, rekomendasi bagi penelitian selanjutnya diharapkan untuk mengembangkan penelitian ini seperti teori terbaru, atau metode yang beda dengan penelitian ini.

