

## BAB III METODE PENELITIAN

### A. Jenis dan Pendekatan

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *library research* atau kepustakaan. Penelitian jenis ini dilakukan melalui proses pendalaman, menelaah, identifikasi pengetahuan yang bersumber dari buku, bacaan, ensiklopedia, jurnal, penelitian atau referensi yang berkaitan dengan masalah yang akan diteliti, yang kemudian digali serta dianalisis dengan metode-metode tertentu.<sup>1</sup> Penelitian kepustakaan tidak hanya dikenal dengan membaca saja akan tetapi dilakukan melalui beberapa tahap, yaitu mengumpulkan data, lalu membaca dan mencatat kemudian mengolah bahan-bahan penelitian. Sedangkan pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Pendekatan deskriptif berupaya mengamati permasalahan mengenai fakta dan sifat objek tertentu secara sistematis dan juga akurat. Pendekatan ini bertujuan memaparkan, menggambarkan, dan mengskemakan fakta-fakta berdasarkan kerangka berpikir atau cara pandang tertentu.<sup>2</sup> Melalui pendekatan deskriptif, masalah-masalah yang ada dalam penelitian akan dideskripsikan, menentukan prosedur penelitian (populasi atau sampel, teknik-teknik mengolah data), serta mengumpulkan dan juga menganalisis data yang akan diteliti.

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan analisis isi atau *conten analysis* yang berupaya mengamati nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam serial animasi Adit & Sopo Jarwo kemudian mengaitkan, menghubungkan dan membandingkan teori-teori dan bahan-bahan yang relevan. Tujuan penulis menggunakan pendekatan analisis isi atau *conten analysis* adalah menganalisis animasi Adit & Sopo Jarwo secara sistematis, objektif dan kuantitatif terhadap pesan yang ada untuk memperoleh suatu gambaran tanpa ada campur tangan peneliti.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009), 52.

<sup>2</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung : Pustaka Setia, 2011), 101.

<sup>3</sup> Darmiyati Zuchdi dan Wiwiek Afifah, *Analisis Konten Etnografi & Grounded Theory, dan Hermeneutika Dalam Penelitian* (Jakarta : Bumi Aksara, 2019), 8.

## B. Subyek Penelitian

Subyek penelitian adalah sumber data yang diperoleh penulis untuk keperluan selama proses penelitian. Subyek penelitian bisa berupa orang, tempat, benda atau hal lainnya yang menjadi sumber data dalam suatu penelitian.<sup>4</sup> Untuk menentukan suatu subyek dalam penelitian, penulis menggunakan episode 22 (30 menit Adit & Sopo Jarwo) dalam pengambilan sampel sumber data.

Adapun subyek penelitian yang akan diambil penulis dalam penelitian ini adalah tokoh-tokoh dalam serial animasi Adit & Sopo Jarwo dalam episode 22 (20 menit Adit & Sopo Jarwo). Tokoh-tokoh tersebut antara lain : Adit, Dennis, Ucup, Kipli, Sopo, Jarwo, Pak Sanib, Bunda Adit, Ayah Adit, Haji Udin, Kang Ujang, Pak Dasuki, Pak Anas, Baba Chang, Li Mei, Ringgo, Bang Irin, Mita, Devi, Umi Salamah, bu Mina.

## C. Sumber Data

Sumber data dapat diklasifikasi menjadi dua dalam penelitian yaitu:

### 1. Sumber data primer

Sumber data primer merupakan sumber yang memberikan data langsung dari obyek kajian dalam penelitian. Sumber data primer memuat data utama yang diperoleh dari lapangan secara langsung. Dalam penelitian ini mempunyai obyek kajian pada tayangan video serial animasi kartun Adit & Sopo Jarwo yang diunggah dalam *youtube* MD Animation. Data yang akan digunakan penulis dalam penelitian ini adalah serial animasi Adit & Sopo Jarwo yang akan difokuskan pada episode 22 dengan judul “30 Menit Adit & Sopo Jarwo”. Video animasi Adit & Sopo Jarwo yang akan dianalisis berdurasi 30 menit terdiri dari 3 tema.

### 2. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder merupakan sumber tambahan yang sudah dibuat oleh orang lain atau sumber data yang diambil secara tidak langsung dilapangan. Sumber data sekunder adalah data pelengkap untuk melengkapi data primer, dimana sumber ini digunakan untuk menganalisis data-data yang telah dihimpun dan juga untuk membandingkan data-data tersebut. Sumber data ini bisa

---

<sup>4</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis* (Jakarta : Bina Aksara, 1989), 40.

berasal dari buku, makalah, skripsi, disertasi, jurnal penelitian, jurnal nasional maupun internasional. Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah skripsi karya Novica Dewi Yahya yang berjudul “Nilai Kemanusiaan Dalam Film Animasi Adit Dan Sopo Jarwo Seta Relevansinya Terhadap Multikulturalisme”, dimana didalam penelitian skripsi tersebut menganalisis mengenai salah satu tema yang terdapat dalam 30 menit Adit & Sopo Jarwo episode 22.

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

Dalam penelitian *library research* teknik mengumpulkan data yang digunakan adalah teknik pengumpulan data secara dokumentasi. Data yang diambil dalam teknik dokumentasi ini diperoleh melalui dokumen-dokumen. Teknik dokumentasi merupakan cara pengumpulan data melalui kegiatan menelaah, mencatat data yang telah ada didalam dokumen penelitian.<sup>5</sup> Dokumentasi bisa berupa tulisan maupun film yang sering digunakan dalam kepentingan penelitian. Dalam penelitian ini, cara pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi adalah sebagai berikut:

1. Memilah, menentukan, lalu mengunduh episode dalam serial animasi Adit & Sopo Jarwo yang akan digunakan.
2. Memutar tayangan animasi berulang kali, agar penulis memahami isi cerita dan menghindari kesalahan yang mungkin terjadi.
3. Mentransfer film video ke dalam bentuk deskripsi tulisan atau scenario.
4. Memahami adegan dan karakter dalam animasi Adit & Sopo Jarwo.
5. Mempelajari naskah dan kalimat yang ada dalam animasi Adit & Sopo Jarwo.

#### **E. Teknik Analisis Data**

Setelah melakukan pengumpulan data langkah terakhir adalah analisis data yang berkaitan dengan nilai pendidikan karakter peduli sosial yang terdapat dalam animasi Adit & Sopo Jarwo. Analisis data adalah salah satu proses penelitian yang dilakukan setelah pengolahan data yang diperlukan untuk pemecahan suatu masalah dalam penelitian. Sebelum data

---

<sup>5</sup> Djaali, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, ed. Bunga Sari Fatmawati (Jakarta Timur : PT Bumi Aksara, 2020), 55.

dianalisis, data akan diolah terlebih dahulu guna memastikan data tersebut sudah tervalidasi dengan baik atau tidak. Maka dari itu hasil analisis ditentukan melalui ketepatan penulis dalam mengolah data.<sup>6</sup> Dalam proses analisis data diperlukan teknik yang tepat agar tidak muncul kesalahan yang fatal. Oleh sebab itu, penulis menggunakan teknik analisis isi atau *content analysis* dalam penelitiannya.

Teknik analisis isi merupakan suatu teknik analisis deskriptif yang hanya menganalisis teks dengan objektif yang digunakan untuk memperoleh suatu gambaran atau isi tanpa adanya perubahan bentuk didalamnya. Sumber-sumber yang digunakan dalam analisis isi antara lain adalah buku, catatan, catatan harian, Koran, majalah, film dan lain sebagainya.<sup>7</sup> Pada umumnya analisis data terbagi menjadi tiga proses yakni; yang pertama reduksi data, kedua penyajian data, dan yang ketiga penarikan kesimpulan.

Langkah-langkah yang dilakukan dalam teknik analisis isi data antara lain:<sup>8</sup>

1. Pengadaan data : Menentukan dan megumpulkan data dari kegiatan menonton video animasi Adit & Sopo Jarwo, menentukan episode 22 (30 menit Adit & Sopo Jarwo sebagai sampel, mentransfer video kedalam bentuk catatan dengan menguraikan hal-hal pokok apa saja yang sesuai bahasan dalam penelitian.
2. Pengurangan data : inferensi, dan kemudian analisis mengenai karakter peduli sosial yang terdapat dalam serial animasi Adit & Sopo Jarwo.

---

<sup>6</sup> Ivan Fanani Qomusuddin dan Siti Romlah, *Analisi Data Kuantitatif Dengan Program IBM SPSS Statistic 20.0* (Yogyakarta : Deepublish, 2021), 1.

<sup>7</sup> Jhon W. Best, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Surabaya : Usaha Nasional, 1982), 133-135.

<sup>8</sup> Darmiyati, *Analisis Konten Etnografi & Grounded*, 24-28.