

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

1. Pelaksanaan pembelajaran lagu-lagu daerah pada materi seni budaya dan prakarya kelas V MI NU Tarbiyatul Aulad menggunakan kurikulum 2013. Guru seni budaya dan prakarya membuat perangkat pembelajaran meliputi program tahunan, program semester, silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). Penyusunan RPP bertujuan agar proses pembelajaran berlangsung secara sistematis yang menjadikan kualitas proses dan pembelajaran akan lebih baik. Pelaksanaan pembelajaran dilakukan dengan beberapa tahapan yaitu tahapan kegiatan pendahuluan, tahapan kegiatan inti penggunaan media, penyampaian materi, menyanyikan lagu daerah, tanya jawab dan tahapan kegiatan penutup. Guru meminta siswa menyanyikan lagu daerah di depan kelas dan menjawab pertanyaan yang diajukan.
2. Penggunaan media *social youtube* diterapkan pada lagu-lagu daerah dalam materi seni budaya dan prakarya kelas V MI NU Tarbiyatul Aulad sebagai media pembelajaran. Media ini merupakan salah satu media sosial yang lagi banyak disukai oleh anak-anak. Media yang menampilkan video yang dapat dilihat dan didengarkan secara berulang-ulang. Penggunaan media *social youtube* mampu meningkatkan antusiasme siswa dalam pembelajaran berlangsung. Guru merasa terbantu dalam penyampaian materi dan siswa lebih fokus mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru.
3. Pemanfaatan media *social youtube* pada siswa kelas V MI NU Tarbiyatul Aulad dengan memutar video yang berkaitan dengan lagu-lagu daerah. Media *social youtube* memiliki banyak manfaat untuk materi lagu-lagu daerah dan tangga nada. Video yang diperlihatkan berupa animasi anak menyanyikan lagu daerah dengan menggunakan pakaian adat sesuai yang dinyanyikan. Berdasarkan hasil penelitian yang dilaksanakan peneliti, media *social youtube* sangat efektif untuk pembelajaran lagu-lagu daerah. siswa sangat senang dengan adanya media ini, karena media sosial juga tidak asing buat mereka.
4. Faktor penghambat dalam meningkatkan pemahaman siswa terhadap lagu-lagu daerah materi seni budaya dan prakarya kelas V di MI NU Tarbiyatul Aulad yaitu banyaknya video di media

social *youtube* yang terkadang ada tidak kesesuaian pada materi, jaringan internet terkadang menjadikan kendala apabila tidak stabil, siswa ada yang kurang fokus pada materi yang disampaikan. Adapun faktor pendukung pemanfaatan media *social youtube* adalah situs yang gratis mengakibatkan menjadi terlalu membutuhkan biaya banyak. Media ini disukai dan digemari oleh semua kalangan termasuk anak-anak karena dapat dijangkau dan digunakan dimanapun berada.

B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian di atas, maka berikut saran yang diberikan:

1. Kepala Madrasah

Kepala Madrasah dapat lebih meningkatkan dan mengembangkan fasilitas jaringan internet agar lebih layak dan berkualitas untuk memudahkan mengakses video dari media *social youtube* lebih efektif dan tidak membuang banyak waktu.

2. Guru seni budaya dan prakarya

Perkembangan teknologi dan informasi dapat lebih dikembangkan, menumbuhkan motivasi belajar siswa dengan adanya kemuculan ide kreatif yang dimiliki untuk menjadikan pembelajaran agar lebih efektif.

3. Peneliti lain

Untuk menjadikan acuan bagi peneliti lain agar mengkaji permasalahan pemanfaatan media *social youtube* lebih lebih optimal dan mendalam khususnya lagu-lagu daerah pada materi seni budaya dan prakarya.