

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, Fida, Yusak Burhanuddin, *Akidah Akhlak Madrasah Ibtidaiyah Kelas VI*. Bumi Aksara, 2021.
- Abdullah, Mohd Shaiful Bahri, Syed Hadzrullathfi Syed Omar, Wan Hishamuddin Wan Jusoh, Aman Daima Mohd Zin, dan Norislalizan Harun. "Tafakkur dalam Peningkatan Pencapaian Makrifatullah." *Prosiding Seminar Antarbangsa Al-qur'an dalam Masyarakat Kontemporari* 15, no. 16 (2018): 195-196
- Agustiana, Farras Rayhan, Bambang Melga, dan Nisa Eka Nastiti. "Perancangan Media Informasi Sejarah Musik Rap Indonesia." *e-Proceedings of Art and Design* 7, no. 2 (2020): 2082-2083.
- Al-Ghazali, Abu Hamid Muhammad bin Muhammad. *Mawas diri, Muhasabah, Tafakkur dan Mengingat Mati: Seri Ringkasan Ihya' Ulumuddin*. Hikam Pustaka, 2021.
- Ahmad, Jumal. "Desain Penelitian Analisis Isi (*Content analysis*).". Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2018.
- Ainul Farid, Ulfah. "Nilai-Nilai Religius dalam Film Duka Sedalam Cinta dan Relevansinya Terhadap Materi Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Atas." Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, 2021.
- Alhamid, Thalha, dan Budur Anufia. "Resume: Instrumen Pengumpulan Data." *Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Sorong*, 2019.
- Anasrullah, Aisyah. "Nilai-Nilai Religius pada Novel Ajari Aku Menuju Arsy Karya Wahyu Sujani." *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra* 10, no. 1 (2017): 28.
- An-Nawawi, Imam Muhyiddin, Imam Ibnu Daqiq Al-'Id, Syaikh Abdurrahman bin Nashir As-Sa'di, Syaikh Muhammad bin Shalih Al-'Utsaimin. *Syarah Hadits Arba'in*. Markaz Fajr lith-Thiba'ah, 2007.
- Arafat, Gusti Yasser. "Membongkar Isi Pesan dan Media dengan *Content Analysis*." *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (2018): 34-36.
- Arif, Maulana. "Religiositas Islam pada Lirik Lagu Allah Maha Besar Karya Opick (Analisis Semiotik Michael Riffaterre)." Universitas Islam Negeri Professor KH Saifuddin Zuhri Purwokerto, 2021.
- Arifah Suryani, Ajeng. "Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Lirik Lagu Album Spesial Religi Cari Berkah Karya Wali Band." Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, 2021.

- Aslinda, Cutra, dan Maldo Maldo. "Representasi Nilai Islam pada Iklan BNI Syariah Hasanah Titik." *MEDIUM: Jurnal Ilmiah Fakultas Ilmu Komunikasi* 6, no. 1 (2017): 5.
- Basyrul Muvid, Muhamad. *Tasawuf dan Covid 19*. Penerbit Adab, 2020.
- Dzihab, Syaeful Rikas. "Pesan Dakwah dalam Aliran Musik Hip Hop (Analisis Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu Deen Squad)." Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2021.
- Ependi, Muhtar. "Pemikiran Syekh Umar Bin Achmad Baradja Tentang Pendidikan Akhlak." Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2018.
- Fachreza, Adam Ilham. "Makna Hidup dalam Lirik Religi (Representasi Kehidupan Duniawi dalam Lirik Lagu Religi Cari Berkah dan Dunia Sementara Akhirat Selamanya)." Universitas Islam Indonesia, 2020.
- Ghifari, Hanif. "Internalisasi Nilai-Nilai Religius Melalui Kegiatan Ektrakurikuler Hizbul Wathan di SMA Muhammadiyah 2 Metro." Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2020.
- Halimatussa'diyah. *Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam Multikultural*. Surabaya: Jakad Media Publishing, 2020.
- Hambal, Muhammad. "Pendidikan Tauhid dan Urgensinya Bagi Kehidupan Muslimin," *Tadarus: Jurnal Pendidikan Islam* 9, no. 1 (2020): 29-30
- Hamzah, Adi Ari. "Makna Puisi Wiji Thukul dalam Film Istirahatlah Kata-Kata dengan Pendekatan Semiotika Ferdinand De Saussure." *Muharrik: Jurnal Dakwah dan Sosial* 2, no. 1 (2019): 22-25.
- Hutabarat, Matius Ego Eimi, Miranda Risang Ayu Palar, dan Laina Rafianti. "Pelaksanaan Praktik Digital Sampling Sebagai Teknik Penciptaan Karya Musik Hip hop dalam Hukum Hak Cipta." *Jurnal Sains Sosio Humaniora* 5, no. 1 (2021): 640-641.
- Idris, Muhamad. "Nilai–Nilai Dakwah dalam Syair Lagu Religi Dewa 19 (Kajian Lagu Satu)." Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2020.
- Ihtifazhuddin, Muhammad Fachri. "Lagu Sebagai Retorika Dakwah (Analisis Wacana pada Lirik Lagu Belajar Mati Karya Panji Sakti)." Universitas Pasundan, 2021.
- Ilmy, Bachrul. *Pendidikan Agama Islam*. Grafindo Media Pratama, 2007.
- Intan, Bunga Cantika. "Nilai Pendidikan Karakter pada Syair Alala dalam Kitab Ta'limul Muta'allim Karya Syekh Az-Zarnuji." Institut Agama Islam Negeri Bengkulu, 2021.

- Karim, Muhdie Amir. "Analisis Nilai Motivasi dalam Lirik Lagu Meraih Bintang Karya Parlin Burman Siburian (Analisis Semiotika De Saussure)." *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, dan Seni* 4, no. 2 (2020): 404.
- Kemenag. "Surat An-Nisa' Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 19 Agustus, 2022. <https://litequran.net/an-nisa>
- Kemenag. "Surat Saba' Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 19 Agustus, 2022. <https://litequran.net/saba>
- Kemenag. "Surat Al-A'raf Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 19 Agustus, 2022. <https://litequran.net/al-araf>
- Kemenag. "Surat Al-An'am Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 19 Agustus, 2022. <https://litequran.net/al-anam>
- Kemenag. "Surat Ibrahim Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 4 September, 2022. <https://litequran.net/ibrahim>
- Kemenag. "Surat An-Nisa' Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 1 Desember, 2022. <https://litequran.net/an-nisa>
- Kemenag. "Surat An-Nahl Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 7 Desember, 2022. <https://litequran.net/an-nahl>
- Kemenag. "Surat Al-A'raf Arab, Latin dan Terjemah Bahasa Indonesia." 15 Desember, 2022. <https://litequran.net/al-araf>
- Kusnah, Wiwin Fatimatul. "Pesannya Akhlak dalam Lirik Lagu Ramai Sepi Bersama Karya Hindia." Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2020.
- Lantowa, Jafar, Nila Mega Marahayu, dan Muhammad Khairussibyan. *Semiotika, Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Macbee, Ilman. "Who Is Macbee?." Ilman Macbee (blogspot). 4 Februari, 2022. <http://ilmanmacbee.blogspot.com/2012/07/who-is-macbee.html?m=1>
- Macbee, Ilman. "Who Is Macbee?." Ilman Macbee (blogspot). 26 Juni, 2022. <http://ilmanmacbee.blogspot.com/2012/07/who-is-macbee.html?m=1>
- Macbee (youtube). 26 Juni, 2022. <http://www.youtube.com/c/ilmanmacbee>
- Macbee (youtube). 29 Juni, 2022. <http://www.youtube.com/c/ilmanmacbee>
- Macbee (spotify). 29 Juni, 2022. https://open.spotify.com/artist/2SQFuWGBTWtEzwl1SmzzVD?si=ALMHTGCoS4Shr0NQBAa_8Q&utm_source=copy-link

- Maryam, Siti. "Konsep Syukur dalam Al-qur'an (Studi Komparasi Tafsir Al-Azhar dan Tafsir Al-Misbah)." Institut Agama Islam Negeri Tulungagung, 2018.
- Murodi. *Dakwah dan Filantropi Jalan Menuju Kesejahteraan Umat*. Jakarta: Prenada Media Group, 2021.
- Musbikhin, Sulton. "Respon Mahasiswa Terhadap Cara Dakwah Grup Band Wali Melalui Lagu Tobat Maksiat (Studi pada Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Ponorogo)." Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, 2020.
- Nurindahsari, Larasati. "Analisis Semiotika Makna Motivasi pada Lirik Lagu Zona Nyaman Karya Fourtwnty." Universitas Semarang, 2019.
- Pratama, Editio Muhammad. "Analisis Wacana Kritis Lirik Lagu Kontra Kebisuan Karya Band Taring Hardcore." Universitas Pasundan, 2018.
- Priyanto, Muhammad Agung. "Penanaman Nilai-Nilai Religius Melalui Kegiatan Keagamaan pada Jamaah di Masjid Fatimatuzzahra Grendeng Purwokerto." Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, 2018.
- Rahwan, Muhammad Baharun. "Musik Sebagai Media Dakwah dalam Pandangan Syafi'iyah." *Maddah: Jurnal Komunikasi dan Konselin Islam* 4, no. 1 (2022): 10-11.
- Romli, K. *Komunikasi Massa*. Jakarta: Grasindo, 2016.
- Rozaq, Ahmat. "Seni Musik Kontemporer Sebagai Media Dakwah (Studi pada Grup Musik Seloso Kliwon Salatiga)." Institut Agama Islam Negeri Salatiga, 2018.
- Saniago, Putra. "Representasi Pendidikan Karakter dalam Film Surau dan Silek (Analisis Semiotik Ferdinand De Saussure)." *Journal Of Islamic Education Policy* 4, no. 2 (2019): 138-139.
- Saputro, Mohammad Angga. *Pemahaman Perkembangan Teori Sastra*. Klaten: Lakeisha, 2020.
- Sari, Wina Puspita, Menati Fajar Rizki. *Komunikasi Lintas Budaya*. Sumatra Barat: Insan Cendekia Mandiri, 2021.
- Sarosa, Samiaji. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Kanisius, 2021.
- Setiadi, Adi. "Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu-Lagu Religi Grup Band Gigi Album Mohon Ampun." Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2017.
- Sholihah, Qomariyatus. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Malang: UB Press, 2020.
- Silvana, Nanda Nidia. "Analisis Semiotika Iklan Emina Bright Stuff Beauty Bestie di Youtube." Universitas Pasundan, 2021.

- Sulistyo, Ponco Budi. "Metode Penelitian Kualitatif." Universitas Mercu Buana.
- Sunnatullah. "Kajian Tafsir: Cara Mensyukuri Nikmat yang Tak Terbatas." 3 September, 2022. <https://islam.nu.or.id/tafsir/kajian-tafsir-cara-mensyukuri-nikmat-yang-tak-terbatas-5CIO2>
- Suryani, Ira, Hasan M., Nora Santi, dan Murali Manik. "Rukun Iman dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak." *Islam and Contemporary Issues* 1, no. 1 (2021): 48.
- Syam, Yunus Hadi. *Sabar dan Syukur Bikin Hidup Lebih Bahagia*. Media Pressindo, 2012.
- Taum, Yoseph Yapi. *Kajian Semiotika: Godlob Danarto dalam perspektif Teeuw*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press, 2018.
- Triana, Rahadian Desi. "Pesan Moral dalam Lirik Lagu Noah dalam Album Sings Legends dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA." Universitas Pancasakti Tegal, 2020.
- Umar, Mardan. "Urgensi Nilai-Nilai Religius dalam Kehidupan Masyarakat Heterogen di Indonesia." *Jurnal Civic Education: Media Kajian Pancasila dan Kewarganegaraan* 3, no. 1 (2019): 73.
- Umro, Jakaria. "Penanaman Nilai-Nilai Religius di Sekolah yang Berbasis Multikultural." *Jurnal Al-Makrifat* 3, no. 2 (2018): 153.
- Wadud, Abdul. *Pendidikan Agama Islam: Al-qur'an Hadis Untuk Madrasah Tsanawiyah Kelas VIII*. Semarang: Karya Toha Putra, 2015.
- Wakhida, Nila. "Implementasi Pembelajaran Aqidah Akhlak dalam Meningkatkan Sikap Disiplin Peserta Didik di MTsN 1 Mojokerto." Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2020.
- Yogha, Praditya Aryya. "Ekspresi Vulgarisme Musik Hip Hop Berbahasa Jawa (Studi Kasus Rendy Jerk Seorang Rapper di Surakarta)." Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta, 2018.
- Yudha, I. G. A. N. A. "Kritik dan Pesan Perlawanan pada Lirik Lagu dalam Kultur *Underground* (Perspektif Komunikasi Massa)." *Danapati: Jurnal Ilmu Komunikasi* 1, no. 1 (2020): 47.
- "8 Struktur Lagu yang Umum digunakan dalam Bermusik." Superlive. 16 April, 2022. <https://www.superlive.id/news/8-struktur-lagu-yang-umum-digunakan-dalam-bermusik#:~:text=Dalam%20struktur%20lagu%20kalian%20tentu,di%20dalam%20sebuah%20komposisi%20lagu.>