

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. النظريات المتعلقة بالعنوان

#### ١. مفهوم محاولة المعلم

المحاولة في المعجم الكبير اللغة الإندونيسية هي محاولة وسعي لتحقيق هدف معين، حل المشكلة وتبحث عن مخرج.<sup>٩</sup> المحاولة هي محاولة تبذل لحل المشكلة المصادفة لتحقيق الهدف. ورد في معجم المعاني الجامع (معجم عربي عربي) أن المعلم هو المعلم الصواب والخير، وهو من يتخذ مهنته التعليم. فالمعلم هو تلك الشخصية المؤثرة ليس فقط بالحاضر بل بالمستقبل سواء القريب أو البعيد. وهو صاحب اشرف مهنة إذا أتقنها واخلص لله تعالى فيها، إن عملية اختيار المعلم لمهنته تأتي تحقيقاً لأهدافه الخاصة ولأهداف المجتمع الذي يعمل فيه فلا بد أن تتكامل هذه الأهداف وان لا يحدث بها تعارض.<sup>١٠</sup> في غضون، تعريف المعلم في عملية التعليم والتعلم هو الشخص يعطي الدروس. المعلم هو أحد المكونات البشرية في عملية التعليم والتعلم، ساعد على الجهود تكون الموارد البشرية للإمكانات في مجال التنمية.<sup>١١</sup>

<sup>9</sup> Upaya. 2016. Pada KBBI Daring. Diambil 21 Juni 2022, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Upaya>.

<sup>١٠</sup> واقع أدوار معلم التعليم العام في المملكة العربية السعودية في ضوء الدورات التدريبية المقدمة، مجلة كلية التربية: جامعة الأزهر، العدد ١٦٢ الجزء الأول، (٢٠١٥)، ٧٠٣-٧٠٤.

<sup>١١</sup> Hamzah B. Uno dan Nina Lamatenggo, *Tugas Guru dalam Pembelajaran: Aspek yang Memengaruhi* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2016), hal.2.

يعرف صبري (٢٠١٠:٦٥) المعلم هو الشخص يحمل دورا مهما في عملية التعليم والتعلم. عملية التعليم والتعلم هي عملية توجد فيها سلسلة من الأنشطة بين المعلم والطلاب أو أساس العلاقات المتبادلة تتم تنفيذها تربويا لتحقيق الهدف<sup>١٢</sup>. المعلم يملك الواجبات ومهمة وهي وحدة لاتنفصل. واجبات المعلم ومهمته يشاكل بدور. أما دور المعلم كما يلي:

#### (أ) المعلم كالمربي

المعلم هو المربي يصبح شريفا وتعرفا للطلاب وبيئته. في واجباته كمربي، يجب المعلم على اتخاذ القرار بشكل مستقل فيما يتعلق بالتعلم وتكوين الكفاءات والتصرف وفقا لظروف الطلاب والبيئة.

#### (ب) المعلم كالمعلم

يطلب من المعلم مساعدة الطلاب الذين يتطورون على تعلم شئ غير معروف بعد، وتشكيل الكفاءة وفهم المواد التي تتم دراستها. يجب المعلم كالمعلم الاستمرار في متابعة التطورات التكنولوجية حتى ما يتم نقله للطلاب هو الأشياء التي تتم تحديثها باستمرار.

#### (ج) المعلم كالهادي

المعلم كالهادي على سبيل المثال بشخص يقود الرحلة بناء على معرفته وخبرته ومسؤول. كالهادي يجب على المعلم تحديد

---

<sup>12</sup> Maulana Akbar Sanjani, *Tugas dan Peranan Guru dalam Proses Peningkatan Belajar Mengajar*, Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan Vol.6 No.1, 2020, hal.36.

الوجهة بوضوح وتحديد وقت الرحلة وتحديد المسار الذي يجب اتباعه باستخدام تعليمات السفر وتقييم سلاسة وفقا لاحتياجات وقدرات الطلاب.

(د) المعلم كالموجه

كالموجه يجب المعلم على تعليم الطلاب لحل المشكلات يوجه الطلاب لاتخاذ القرارات ويجد نفسه الحقيقي. يطلب المعلم أيضا يوجه الطلاب في تطوير إمكاناتهم حتى يتمكن الطلاب من بناء شخصية جيدة لأنفسهم في التعامل مع الحياة الواقعية في المجتمع.

(هـ) المعلم كالممرن

المعلم يعمل بتدريب الطلاب على تكوين الكفاءات الأساسية بناء على إمكانيات كل طالب. غير إلى الاهتمام الكفاءات والمواد الأساسية، يجب أن يكون التدريب المنفذ أيضا على الانتباه إلى الفروق الفردية للطلاب وبيئتهم. لذلك، يجب المعلم الكثير من المعرفة على الرغم لاتغطي كل شئ بشكل مثالي.

(و) المعلم كالمقيم

نظرا لتعقيد عملية التقييم، يحتاج المعلم إلى المعرفة والمهارات والموافق الكافية. يجب أن يفهم المعلم تقنيات التقييم، الاختبار وغير الاختبار على حد سواء والتي تشمل نوع كل تقنية وخصائصها وإجراءات التطوير وكيفية تحديد ما إذا كانت جيدة

أو لا من حيث الجوانب المختلفة والصلاحية والموثوقية والتمييز بين القوة والمستوى صعوبة الأسئلة.<sup>١٣</sup>

في هذا البحث، تفسير المحاولة هي محاولة للقيام بأنشطة الشخص لتحقيق الأهداف.

## ٢. مفهوم مهارة القراءة

في المصطلحات ، تأتي كلمة "مهارة" من كلمة "مهر-يمهر" تعني ذكي أو ماهر. بينما كلمة "قراءة" من كلمة "قرأ-يقرأ" تعني قراءة. في المصطلحات، كلمة "مهارة" هي مهارة تجب تطويرها في تعلم اللغة.<sup>١٤</sup>

القراءة هي عملية تواصل بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي كتبه، ثم هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة الشفهية واللغة المكتوبة.<sup>١٥</sup>

يعرف بوشوك القراءة بكونها عمليات الإدراك السيكو بصرية للرموز الخطية، أي لحروف وحركات اللغة العربية في أشكالها الرمزية المكتوبة والقدرة على ترجمتها إلى قيمها الصوتية المسموعة والمنطوقة. ويعرفها حسين الجبوري بكونها نشاطا فكريا يقوم على انتقال الذهن من

<sup>13</sup> Hamzah B. Uno dan Nina Lamatenggo, *Tugas Guru dalam Pembelajaran: Aspek yang Memengaruhi* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2016), hal.3-5.

<sup>14</sup> Anwar Abd. Rahman, *Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangannya dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Diwan, Vol.3 No.2, 2017, hal.158.

<sup>15</sup> Dian Febrianingsih, *Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam, Vol.2 No.2, 2021, hal.25.

الحروف والأشكال التي تقع تحت الأنظار إلى الأصوات والألفاظ التي تدل عليها وترمز إليها.<sup>١٦</sup>

القراءة تشير إلى تلك العملية المتعلقة بقدرة الانسان على تلقي وفهم الرسالة المحولة عن طريق النص، فهي عملية فك شفرات الرسالة التي يستقبلها المتعلم من خلال الفهم والتفاعل، فمفهوم القراءة يشمل التعرف على الحروف والكلمات والنطق الصحيح.<sup>١٧</sup>

من الفهم أعلاه، يمكن استخلاص فهم أن مهارة القراءة هي قدرة لغوية تمتلكها من قبل شخص في رؤية وفهم المعنى الوارد كتابة بدقة وفصيحة. يهدف إلى نقل رسالة الكاتب من خلال كتابته حتى يمكن التقاطها وفهم القارئ معناها بشكل جيد ودقيق.

بحاجة إلى معرفة أن المهارة القراءة أصلها في تعلم القراءة نفسها. وهذا يعني أن تعلم القراءة يمسك دورا مهما وله تأثير كبير في تكوين المهارات اللغوية وخاصة مهارة القراءة. حتى أكثر طالب مجتهد وجاد في متابعة تعلم القراءة كلما زادت فرصته في ذلك مهارات لغوية جيدة. لذلك، دور المعلم اللغة العربية مهمة جدا حتى هناك بعض الأشياء التي يجب أن تكون لاحظها معلم اللغة العربية في تعلم القراءة لخلق مهارات لغوية وهي في هذه الحالة مهارة القراءة جيدة، سهلة ودقة بينها هدف

<sup>١٦</sup> سنا ألال لهلاي، تدريس مهارة القراءة للناطقين بغير العربية الأسس النظرية والاستراتيجيات التطبيقية، Huruf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic، ١٠٢ ، (٢٠٢١)، ١٣٢.

<sup>١٧</sup> أحمد بناني، صعوبات تعلم القراءة في المنظومة التربوية الجزائرية وآليات مواجهتها، مجلة إشكالات في اللغة والأدب، ١٠٠١، (٢٠٢١)، ٣٦٥-٣٦٦.

تعلم القراءة، استراتيجية تعلم القراءة ، وسيلة تعلم القراءة وطريقة تعلم القراءة.<sup>18</sup>

(أ) هدف تعلم القراءة

الهدف من تعلم القراءة هو تحسين وتطوير مهارة القراءة. مهارة القراءة يشمل شيئين:

(١) التعرف على الحروف الهجائية التي تم ترتيبها في سلسلة الجملة ونطقها بسرعة وصحيح.

(٢) فهم ما يقرأ إذا قراءة المواد القراءة العربية.

(ب) استراتيجية تعلم القراءة

شرح الإمام معروف الاستراتيجيات تعلم القراءة كما يلي:

(١) الإستراتيجية ١ (Empty Outline)

تهدف هذه الإستراتيجية إلى تدريب قدرات المشاركين الطلاب في صب محتويات القراءة التي قرأوها في شكل الجدول. يجب تعديل محتويات الجدول حسب الاحتياجات أو أهداف التعلم. يمكن دمج هذه الإستراتيجية مع تقنية *The Power of Two*

(٢) الإستراتيجية ٢ (Strategi Analysis)

تهدف هذه الإستراتيجية إلى تدريب الطلاب في فهم محتوى القراءة من خلال إيجاد الفكرة الرئيسية وافكار

<sup>18</sup> Anwar Abd. Rahman, *Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangannya dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Diwan, Vol.3 No.2, 2017, hal.159.

داعمه. إلى جانب ذلك، فإنه يقوم أيضا بتدريب الحدة التحليلية محتوى القراءة والعثور على خط فكر الكاتب.

(٣) الإستراتيجية ٣ (Snow Balling)

هذه الإستراتيجية هي نفسها تقريبا مثل *The Power of Two* أو *Small Group Presentation*. إنها مجرد عملية مختلفة لأن هذه الإستراتيجية تمر بعدة مراحل حسب قلة عدد الطلاب هناك. هذه الإستراتيجية تستخدم بشكل فعال للفصول التي تضم عددا كبيرا من الطلاب كبير.

(٤) الإستراتيجية ٤ (Broken Square)

تهدف هذه الإستراتيجية إلى تدريب الطلاب في يؤلف نصا منهجيا من خلال أعد ترتيب القراءات التي تم تقطيعها سابقا إلى أجزاء.

(٥) الإستراتيجية ٥ (Index Card Match)

تستخدم هذه الإستراتيجية لتعليم الكلمات أو الجملة مع شريكهم. يمكن أيضا استخدام هذه الإستراتيجية لتقييم فهم الطلاب املاء القراءات عن طريق عمل بطاقات أسئلة وأجوبة.<sup>١٩</sup>

(ج) وسيلة تعلم القراءة

وبحسب هـ. مالك، فإن وسيلة التعلم هي كل شئ التي تمكن استخدامها لنقل الرسائل أو المواد التعلم حتى يمكن أن يحفز

<sup>19</sup> Anwar Abd. Rahman, *Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangannya dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Diwan, Vol.3 No.2, 2017, hal.159-163.

الانتباه والاهتمام والأفكار، فضلا عن مشاعر المرء في عملية التعلم لتحقيق أهداف تعليمية محددة. تعريف آخر ينص على أن وسيلة التعلم يشمل التعلم الأدوات التي تتم استخدامها جسديا ينقل محتويات المواد التعليمية التي تتكون من الكتب والأفلام، الصور ومقاطع الفيديو وأجهزة الكمبيوتر وغيرها حتى يتمكنوا من التحفيز الطلاب للتعلم.<sup>20</sup> الإمام معروف يوجز البعض تشمل الوسيلة التي تمكن استخدامها في تعلم القراءة كما يلي:

#### (١) البطاقة

يمكن ملؤها بأنواع مختلفة من العبارات والجمل أو كلمات تتكون من بطاقات أسئلة وأجوبة، بطاقات كاملة الجملة والبطاقات المفردات والبطاقات الهوية والبطاقات التي وجدت في الحياة اليومية.

#### (٢) المختبر

يمكن أن تكون مجهزة بمواد قراءة مختلفة مع مراحل مختلفة. يتم تمييز مستوى بألوان مختلفة لسهولة الحفظ.

#### (٣) مجلة كاريكاتور/فكاهي

تحتاج هذه الوسائط إلى إعادة النظر فيما إذا كانت مناسبة عمر الطلاب ما هي الآثار السلبية هل يحتوي على مفردات، الكلمات القياسية، وسواء كانت متوافقة مع الثقافة.

<sup>20</sup> Siti Mahmuda, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal An-Nabighoh, Vol.20 No.01, hal.131.



## (٤) الملصق

يمكن صنعه بحجم كبير، ملفت للنظر ومن المثير للاهتمام أن نرى من مسافة بعيدة. يستخدم كتوضيح وسائل الإعلام محتوى القراءة.

(٥) *Tachitoscope*

وسائط للقراءة تسمح بتعيين طول عرض النص. يمكن أن يكون النص المعروض على شكل مقالات أو قصص وبعد البث يسأل المعلم الطلاب عن محتويات القراءة.

(٦) *Reading Pacer*

يمكن استخدامها لعرض القراءات من أي مكان مثل الكتب والمجلات والصحف وغيرها.

## (٧) قراءة الأفلام

يمكن استخدامها لتحسين مهارات المفردات الطلاب وممتعة للغاية في عملية التعليم والتعلم.

(٨) *Overhead Projector*

يمكن استخدامها لعرض المزيد من النصوص كبير بحيث يمكن توضيح مادة القراءة.

## (٩) ألعاب اللغة

يتضمن ترتيب الجملة والأفعال والظروف والقصص القصيرة والتعرف على معنى المفردات والكلمات وتعريفاتها وأطيعوا الأوامر.<sup>٢١</sup>

<sup>21</sup> Anwar Abd. Rahman, *Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangannya dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Diwan, Vol.3 No.2, 2017, hal.163-164.

## (د) طريقة تعلم القراءة

يتضمن تعلم القراءة عدة نظريات وطرق فيما بينها كما

يلي:

## (١) الطريقة الحرفية

باستخدام هذه الطريقة، يبدأ المعلم بتعليم الحروف الهجائية واحدا تلو الآخر. الطلاب تعلم قراءة الحروف عندما يرون الكتابة. بعد ذلك ثم يتعلمون قراءة المقاطع ثم الكلمات. تعرف هذه الطريقة أيضا باسم طريقة الحروف أو طريقة الهجائية وطريقة الأبجدية أو أيضا طريقة *alphabet*.

## (٢) الطريقة الصوتية

من حيث عملية تقسيم الحروف إلى مقاطع ومقاطع كلمة بكلمة، هذه الطريقة لها أوجه تشابه مع الطريقة قراءة الحروف الحرفية. ومع ذلك، فإن الاختلاف من حيث تعليم

الرسالة. المراحل في هذه الطريقة هي:

(أ) يعلم صوت الحروف بحركة فتحة

(ب) يعلم صوت الحروف بحركة ضمة

(ج) يعلم صوت الحروف بحركة كسرة

(د) يعلم صوت التنوين بالفتحة

(هـ) يعلم صوت التنوين بالضمة

(و) يعلم صوت التنوين بالكسرة

(ز) يعلم صوت الشدة الفتحة والضمة والكسرة

(ح) يعلم أصوات الحروف السكون

يحتوى كل حرف من حروف الهجائية على ١٣ حرفا متحركا. إذا كان كل يتم إعطاء الأحرف ١٣ حرفا متحركا ثم في الحروف الهجائية ٦٤ يبدو.

### (٣) الطريقة المقطعية

هذه الطريقة تعلم الطلاب بتعليم القبيلة أولا. ثم يتم تعليمهم قراءة الكلمات المكونة من مقاطع. لتعليم المقاطع، عرفهم أولا على حرف ماد. تبدأ طريقة التدريس هذه من وحدة أكبر من حرف أو صوت.

### (٤) الطريقة الكلمة

هذه الطريقة من طرق الكلية، لأن الطلاب يبدأون في تعلم القراءة من الجملة ثم يتعلمون الحروف التي تتكون منها الكلمات. الطريقة الكلمة لها أساس نفسي قوي أوضح أن أول مرة عرف فيها الطلاب الكل. عندها فقط سيعرفون الأجزاء التي تشكل الكل. هكذا الطريقة يتماشى مع خصائص المعرفة البشرية.

تنفيذ هذه الطريقة لأول مرة مدرس قل الكلمة متبوعة بالصوت. معلم يقوها مرارا وتكرارا وبعد ذلك المشاركون تعلم التكرار. بعد ذلك قال المعلم الكلمة مع بدون النموذج حتى يعرفه الطلاب أو يقرؤوه. بعد أن يتمكن الطلاب من قراءة الكلمة، يبدأون تحليل الحروف التي تتكون منها الكلمة.

## (٥) الطريقة الجملة

يمكن عمل طريقة الجملة من خلال تقديم الجملة قصيرة على بطاقة أو السبورة. ثم يقرأها المعلم ثم يتكرر مع بعض الطلاب زمن. بعد ذلك يضيف المعلم كلمة جديدة مع تحدث مباشرة. يتابع الطلاب ماذا تحدث من قبل المعلم. هذه الطريقة تمتد من جملة إلى كلمة ومن كلمة إلى أخرى. هذه الطريقة هي إحدى الطرق الكلية أو التحليلية.

## (٦) الطريقة التكاملية

الطريقة التكاملية هي طريقة نفذت من خلال اتخاذ الجوانب الإيجابية هذه الطرق وبعيدا عن الجوانب السالبة ليس مجرد التمسك بواحد الطريقة وحدها بتجاهل الطرق الأخرى.<sup>٢٢</sup>

## (هـ) مستوى تعلم القراءة

## (١) المبتدئين

المبتدئين هو الأشخاص الذين تعلموا القراءة من الأساسيات.<sup>٢٣</sup> يتضمن التعلم في هذا المستوى التعرف على الرموز أو الحروف مع علامات ترقيم مخرج ونغمات مناسبة،

<sup>22</sup> Dian Febrianingsih, *Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam, Vol.2 No.2, 2021, hal.28-30.

<sup>23</sup> Rappe, *Kemahiran Membaca Bahasa Arab Tingkat Mutaqaddim serta Metode dan Strategi Pembelajarannya*, Shaut Al-Arabiyah, Vol.8 No.2, 2020, hal.133.

والتعرف على الكلمات والجمل، وإيجاد الكلمات الأساسية،  
وفهم معنى الكلمات في الجملة.<sup>٢٤</sup>

## (٢) المتوسّطين

المتوسّطين هو الأشخاص يقبلون تعلم قراءة الجانب  
التالي، يتم التعلم من خلال الاستمرار في المواد الأساسية  
وتلقي مواد جانبية متقدمة.<sup>٢٥</sup> يتضمن التعلم في هذا المستوى  
إيجاد الفكرة الرئيسية والأفكار الداعمة، وفهم العلاقة بين  
الأفكار، وإعادة سرد محتويات قراءة قصيرة.<sup>٢٦</sup>

## (٣) المتقدم

المتقدم هو الأشخاص لديهم بالفعل مهارات قراءة  
جيدة ومعرفة أساسية كافية بقواعد اللغة العربية.<sup>٢٧</sup> يتضمن  
التعلم في هذا المستوى العثور على الأفكار الرئيسية والأفكار  
الداعمة، وتفسير محتوى القراءة، وجعل جوهر القراءة،  
وإعادة سرد أنواع مختلفة من محتوى القراءة.<sup>٢٨</sup>

<sup>24</sup> Rifqi Aulia Rahman, *Kemahiran Qira'ah dan Konsiderasi Strategi Pembelajaran (Telaah Kritis atas Tahapan-tahadapn Pembelajar Bahasa Arab)*, Lisanan Arabiya, Vol.2 No.1, 2018, hal.103.

<sup>25</sup> Rappe, *Kemahiran Membaca Bahasa Arab Tingkat Mutaqaddim serta Metode dan Strategi Pembelajarannya*, Shaut Al-Arabiyah, Vol.8 No.2, 2020, hal.132.

<sup>26</sup> Rifqi Aulia Rahman, *Kemahiran Qira'ah dan Konsiderasi Strategi Pembelajaran (Telaah Kritis atas Tahapan-tahadapn Pembelajar Bahasa Arab)*, Lisanan Arabiya, Vol.2 No.1, 2018, hal.103.

<sup>27</sup> Rappe, *Kemahiran Membaca Bahasa Arab Tingkat Mutaqaddim serta Metode dan Strategi Pembelajarannya*, Shaut Al-Arabiyah, Vol.8 No.2, 2020, hal.134.

<sup>28</sup> Rifqi Aulia Rahman, *Kemahiran Qira'ah dan Konsiderasi Strategi Pembelajaran (Telaah Kritis atas Tahapan-tahadapn Pembelajar Bahasa Arab)*, Lisanan Arabiya, Vol.2 No.1, 2018, hal.103.

### ٣. صعوبة قراءة نص اللغة العربية

الصعوبة في المعجم الكبير اللغة الإندونيسية هي ظروف ورطة وفي تعب وفي ترح.<sup>٢٩</sup> في هذه الحالة، تعني الصعوبة هي الصعب القيام بشيءٍ يعني وجود شرط يوضح خصائص العقبات في الأنشطة لتحقيق نشاط.

كما عرف نبيل السيد حسن صعوبة القراءة بأنه الخلط بين الحروف المتشابهة أثناء القراءة مما يؤثر على المهارات الخاصة بالامساك بالقلم كذلك أضاف أن صعوبة القراءة ما هي إلا مشكلات في العمليات المعرفية تعكس صعوبات في النطق واستعمال اللغة سواء في الحالات العادية للفرد أو في حالة صعوبة القراءة، كذلك أشار إلى عدم وجود أي مشكلات نيورولوجية بالمش.<sup>٣٠</sup>

عادة تفسير صعوبة القراءة هي أحد أعراض صعوبة في تعلم المكونات والجملة. الطلاب الذين يعانون من صعوبات في القراءة صعوبة واحدة أو أكثر في معالجة المعلومات. غالبا ما يظهر الطلاب الذين يجدون من صعوبة القراءة عادات قراءة غير مرهقة مثل العبوس أو الأرق أو الإيقاع أو الصوت المرتفع أو عض الشفة (مارتيني:٢٠٠٣).<sup>٣١</sup>

<sup>29</sup> Kesulitan. 2016. Pada KBBI Daring. Diambil 21 Juni 2022, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Kesulitan>.

<sup>٣٠</sup> منال محمود عاشور، استخدام برنامج لعلاج صعوبات القراءة لدى الأطفال ذوي صعوبات التعلم، *المجلة المصرية النفس الإكلينيكي والإرشادي* ٢٠١، (٢٠١٤)،

<sup>31</sup> Dinda Lestari Hamka, Mantasiah R, dan Enung Mariah, *Analisis Faktor Kesulitan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa Sekolah Madrasah Tsanawiyah*

صعوبة القراءة هي عقبات تمنع استمرار القراءة الجيدة وتؤدي إلى أخطاء جسيمة يظهر ضعف في القراءة بحيث يمكن أن يؤثر على عملية التعلم لدى الطلاب. هذا يمكن أن يخلق مشكلة كبيرة تعيق أهداف التعلم. تعريف الصعوبة يمكن تفسير القراءة بعدة طرق، بينها ضعف القراءة وإعاقة القراءة وأخطاء القراءة.<sup>٣٢</sup>

ويذكر عبد المطلب أمين القريطي (٢٠١١: ٥١٤) أن هناك عددا من أوجه القصور التي تظهر لدى الأطفال ذوي صعوبات القراءة تشمل البطء وصعوبة التركيز أثناء القراءة، والاندفاعية، وأخطاء القراءة مثل تكرار بعض الكلمات، وقراءة بعض الكلمات بطريقة معكوسة، والخلط بين الكلمات المتشابهة في الأحرف، وصعوبة المتابعة البصرية للكلمات، والاستبدال في حروف الكلمات أو كلمات الجمل، وقلب الحروف والكلمات، وصعوبة الفهم القرائي والتي تتمثل في عجز الطفل عن استخلاص بعض المعاني والاستنتاجات من المادة المقروءة.<sup>٣٣</sup>

جاء النص في لسان العرب (ن، ص، ص) تعني النص وجمعه نصوص.<sup>٣٤</sup> النص هو جهاز عبر لغوي يعيد توزيع نظام اللغة، بكشف

---

*Kelas Tujuh di Kota Makassar, Pinisi Journal of Education, Vo.1 No.2, 2021, hal.198.*

<sup>٣٢</sup> إسماعيل صالح الفراء، صعوبات تعلم القراءة وتشخيصها وأساليب ملاحظتها ومعالجتها اراء معلمي المرحلة الأساسية (١-٦)، IUG Journal of Educational And Psychology Sciences، (٢٠١٧)، ٣١٥.

<sup>٣٣</sup> سمر رجب حافظ فرج، مقياس تشخيص صعوبات تعلم القراءة والكتابة لأطفال المرحلة الابتدائية، مجلة كلية التربية: جامعة عين شمس، ٤٥٠٣، (٢٠٢١)، ١٨.

<sup>٣٤</sup> جؤذر حمزة كاظم عطية، مستوى طلبية قسم اللغة العربية في تحليل النصوص لغويا، مجلة العلوم الانسانية: كلية التربية للعلوم الانسانية، ٢٢٠٤، (٢٠١٥)، ١٧٣١.

العلاقة بين الكلمات التواصلية، مشيراً إلى بيانات مباشرة، تربطها بأنماط مختلفة من الأقوال السابقة والمتزامنة معها، والنص نتيجة لذلك إنما هو عملية إنتاجية. وتعرفه جوليا كريستيفا بأنه جهاز عبر لساني يعيد توزيع نظام اللسان عن طريق ربطه بالكلام التواصلية هادفاً بذلك إلى الإخبار المباشر مع مختلف أنماط الملفوظات السابقة والمعاصرة.<sup>٣٥</sup>

اللغة العربية هي إحدى اللغات القديمة التي عرفت باسم مجموعة اللغات السامية، وذلك نسبة إلى سام بن نوح عليه السلام، الذي استقر هو وذريته في غرب آسيا وجنوبها حيث شبه الجزيرة العربية. ومن هذه اللغات السامية هي الكنعانية، النبطية، البابلية، الحبشية. واستطاعت اللغة العربية أن تبقى، في حين لم يبق من تلك اللغات إلا بعض الآثار المنحوتة على الصخور هنا وهناك. حيث تحوي العربية من الأصوات ما ليس في غيرها من اللغات، وفيها ظاهرة الإعراب ونظامه الكامل، وفيها صيغ كثيرة لجموع التكثير، وغير ذلك من ظواهر لغوية، يؤكد لنا الدارسون أنها كانت سائدة في السامية الأولى التي انحدرت منها كل اللغات السامية المعروفة الآن.<sup>٣٦</sup>

<sup>٣٥</sup> محمد فلاح، النص التعليمي والمتلقي في ظل نظرية التلقي وتطوير تعليم اللغة العربية، جسر المعرفة، ٧٠٢، (٢٠٢١)، ٣٢٤-٣٢٥.

<sup>٣٦</sup> نور الله كورت، ميران أحمد أبو الهيجاء و محمد سالم العتوم، اللغة العربية: نشأتها ومكانتها في الإسلام وأسباب بقائها، Bingol Universitesi: Ilahiyat Fakultesi Dergisi، ٦، (٢٠١٥)،



غالبا ما يواجه القراء المبتدئين عدة صعوبات في القراءة كما يلي:

(أ) الحرف الزيادة

بعض حالات الحروف العربية التي تكتب ولا تقرأ مثل حرف الألف في "زاهدا"، في هذه المشكلة يصبح أحيانا عقبة لبعض الطلاب.

(ب) الحرف المقلوب

بعض الحروف العربية التي لا تشبه قراءتها تماما الكتابة، ولكنها بدلا من ذلك يتم عكسها أو تبادلها مع أصوات أخرى وفقا للقواعد المعمول بها. مثال حرف اللام الذي يقع قبل الحرف الشمسية ويتم إزالة حرف اللام هذا واستبداله بصوت آخر يقع بعده كما في كلمة "الشمس". هناك طلاب مبتدئون يقرؤون هذه الكلمة كما هي "الشمس" لا يزال صوت لام مرثيا. بالطبع القراءة بهذه الطريقة تنتهك القوائد.

(ج) صعوبات في الصوت أو النطق

يجد بعض الطلاب صعوبة في نطق بعض الحروف العربية وخاصة الأصوات الحلقي والأصوات فوق البنفسجية والأصوات المفخامة. تظهر هذه الصعوبات في القراءة بصوت عال بينما لاتكون مرئية في القارئ الداخلي.

(د) اختلاف الكتابة العربية

في الغالب تكتبها وتقرأها من اليسار إلى اليمين بينما النص العربي يبدأ من اليمين إلى اليسار. إذا كانت لغتهم الأم في الفئة الأولى، فسيجدون صعوبة في التعود على القراءة من اليمين.

لكن، فإن هذه الصعوبات عادة ليست شديدة ويسهل التغلب عليها نسبيا من خلال الممارسة والتكيف المتكررين.

(هـ) بطيئة في القراءة

يجد بعض الطلاب صعوبة في قراءة مشاكل السرعة. البعض يقرأ ببطء شديد، كما لو كان يقرأ حرفا بحرف أو مقطع لفظي أو كلمة بكلمة. على الرغم من أنه كان يجب أن يقرأ وحدة جملة كاملة، إلا أن القراءة السريعة دون فهم ليس المقصود بالقراءة السريعة.

(و) اقرأ بصوت عالي

الطلاب الذين لم يعتادوا القراءة بصمت عند تكليفهم بالقراءة بصمت، لا يزال يرى يقرأ في الهمس أو مصحوبا بحركات الشفاه. لا يزال صوته مرتفعا. كل هذا لا ينتمي إلى فئة القراءة بصمت. الأشخاص الذين لا يستطيعون القراءة عن ظهر قلب عادة ما يكون لديهم قدرة قراءة بطيئة ومستوى فهم منخفض.

(ز) تكرر القراءة

الطلاب الذين غالبا ما يكررون اتجاه نظرهم إلى الكلمات أو السطور التي قرأوها، من ناحية، يزيدون أحيانا مستوى الفهم. لكن، إذا كان التكرار متكررا جدا أو تجاوز الحد المعقول، فسيؤدي ذلك إلى بطء القراءة.

## (ح) ركود الرؤية

إن عادة القراء الذين تكون أعينهم مثبتة على اتجاه واحد لفترة من الوقت تسبب أيضا الكثير من الوقت الضائع وتبطئ القراءة.

## (ط) النظرة الضيقة

بعض القراء لديهم رؤية ضيقة، واتجاه الرؤية هو عدد الكلمات التي يمكن للعين رؤيتها في لحظة واحدة. كلما اتسع اتجاه رؤية الشخص، زادت سرعة القراءة.

## (ي) المفردات

توجد صعوبة أخرى في القارئ وهي مشكلة المفردات. يمكن أن تؤدي صعوبات المفردات إلى مستويات متدنية من الفهم. للحل على هذه المشكلة يجب على المعلم تدريس المفردات الصعبة الموجودة في الدرس الجديد قبل مرحلة القراءة.<sup>37</sup>

## ب. الدراسات السابقة

فيما يتعلق بعملية هذا البحث، ستصف الباحثة العديد من الدراسات ذات الصلة بهذا البحث والتي تم إجراؤها من قبل. أما نتائج البحث السابق وهي:

١. الدراسة التعليمي على يويون همة المولني في السنة ٢٠١٢ بالموضوع "استراتيجيات معلم اللغة العربية في التعامل مع الطلاب الذين يجدون

<sup>37</sup> Abdullah Sungkar, *Problematika Linguistik dalam Pembelajaran Maharaja Qira'ah pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Raden Intan Lampung*, Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.11 No.1. 2019, hal.144-146.

صعوبة في قراءة اللغة العربية في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ماكوواهارجا". تشابه البحث الذي فحصته الباحثة مع البحث السابق هو أنهما يناقشان كيفية الحل على الطلاب الذين يعانون من صعوبات في القراءة. الفرق هو أن الدراسة السابقة ناقشت استراتيجيات معلم اللغة العربية في الحل على الطلاب الذين يجدون صعوبة في قراءة اللغة العربية بينما ناقشت في هذه الدراسة جهود معلم اللغة العربية في التغلب على الطلاب الذين يجدون صعوبة في قراءة النص العربية.

٢. الدراسة التعليمي على روني روسماوان في السنة ٢٠١٣ بالموضوع "محاولة المعلم في التغلب على الصعوبات في قراءة وترجمة اللغة العربية للطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سابدودادي بانتول". تشابه البحث الذي فحصته الباحثة مع البحث السابق هو أنهما يناقشان جهود المعلم في الحل على صعوبات القراءة. الفرق هو أن الدراسة السابقة ناقشت جهود المعلم في الحل على صعوبات القراءة والترجمة بينما في هذه الدراسة ناقشت فقط جهود المعلم في الحل على صعوبات القراءة.

٣. الدراسة التعليمي على ويويت فاطمة الزهر في السنة ٢٠٢٢ بالموضوع "استراتيجية معلم اللغة العربية في تحسين مهارات القراءة باللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء ١ كرامات تكال". تشابه البحث الذي فحصته الباحثة مع البحث السابق هو أن كلاهما يناقش القراءة العربية. الفرق هو أن الدراسة السابقة ناقشت استراتيجيات معلم اللغة العربية في تحسين مهارات القراءة العربية بينما تناقش هذه

الدراسة جهود معلم اللغة العربية في الحل على الطلاب الذين يجدون صعوبة في قراءة النص العربية.

### ج. الإطار التفكير

في أنشطة التعلم والتعليم، يكون الطلاب موضوع وهدف النشاط التربوي. لذلك، فإن معنى عملية التعليم هو نشاط تعليمي يقوم به الطلاب في التعلم تحقيق هدف تعليمي. سيتم تحقيق أهداف التعليم عندما يسعى الطلاب لتحقيق ذلك بنشاط. نشاط المشارك لا يطلب من الطلاب فقط من الناحية الجسدية، ولكن أيضا من منظور نفسي. إذا كان فقط نشطا بدنيا وعقليا لانشط، ثم لم تتحقق أهداف التعلم.

المعلم هو الممثل الرئيسي الذي يخطط ويوجه وتنفيذ الأنشطة التعليمية الواردة في نقل بعض المعرفة للطلاب في المدرسة. يجب أن يكون لدى المعلم القدرة على التعليم والتوجيه ورعاية الطلاب في أنشطة التعلم. معلم هو صاحب الدور الرئيسي الذي يعتبر حاسما جدا في أهداف التعليم. يجب على المعلمين محاولة تحسين قدراتهم المهنية من أجل القيام بالمهمة بشكل جيد.

المعلم هو عنصر حاسم للغاية في تنفيذ استراتيجيات التعلم. لا يمكن الاستراتيجيات التعلم نفذت بدون معلم. يعتمد نجاح تطبيق استراتيجيات التعلم بشكل كبير على استخدام المعلم أساليب وتقنيات وتكتيكات التعلم. المعلم الذي يقدم الموضوع من خلال نقل الموضوع فقط سيكون هذا مختلفا عن المعلم الذي يعتقد أن التعليم هو عملية تقديم المساعدة للطلاب.

للطلاب الذين يجدون صعوبة في قراءة النص ستواجه اللغة العربية عقبات في تعلم اللغة العربية. شيء وهذا يتطلب مجهودا من مدرس اللغة العربية للحل عليها جيدا في استخدام أساليب أو محاولة أخرى. وبالتالي يجب إيلاء اهتمام خاص للطلاب الذين يجدون صعوبة في قراءة النص العربية حتى يتمكنوا من المشاركة في تعلم اللغة العربية التي تحدث في الفصل.

### الصورة ٢،١

#### الإطار التفكير

