

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الناس يحتاجون إلى اللغة للتواصل وتبادل الآراء بينهم. واللغة هي فهم. كما قيل فرديناند دي سوسير في كتابه علم اللغة العام أن اللغة هي نظام من الرموز الصوتية الاصطلاحية في أذهان الجامعة اللغوية، يحقق التواصل بينهم، ويكتسبها الفرد سماعاً من جماعته.^١

اللغة هي أداة اتصال تستخدم للتعبير عن جميع نوايانا أو نقلها إلى الآخرين. مع اللغة، يمكننا التعبير عن كل ما هو في أذهاننا أيضاً.^٢ في الواقع، اللغة هي شيء مهم للغاية في حياة الإنسان. لأنه مع هذه اللغة، يمكن للبشر التواصل ونقل جميع الأفكار ومحتويات عقله.

بحسب الغلاين العربية، الجمل التي يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (أفكارهم ومشاعرهم). اللغة العربية هي لغة أجنبية لم يعرفها الطلاب منذ الطفولة. تعلم اللغة العربية يختلف عن تعلم اللغة الأم (اللغة الخاصة)، وبالتالي يجب أن تكون المبادئ الأساسية للتدريس مختلفة، سواء فيما يتعلق بالطريقة (نموذج التدريس)، والمواد وعملية تنفيذ التدريس. تشمل مجالات المهارات في إتقان اللغة العربية مهارة الاستماع، ومهارات التحدث، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.^٣

^١ محمد داود، العربية وعلم اللغة الحديث" (القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠١)، ٤٣

^٢ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Diva Press, 2016, 32

^٣ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Diva Press, 2016, 25

واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أعراضهم. وقد وصلت إلينا من طريق النقل.^٤

بالنسبة للمسلمين، اللغة العربية هي اللغة التي لها دور مهم للغاية. وذلك لأن القرآن والحديث هما دليلان لحياة المسلمين في العبادة والسلوك المكتوب باللغة العربية. للغة العربية أيضًا نظام للكتابة فريد من نوعه، سواء في اتجاه الكتابة أو كتابة رمز الصوت أو الحروف، ومن حيث المجتمع.^٥ العربية لها ميزات خاصة غير موجودة في لغات أخرى. هذا التخصص يجعل اللغة العربية لغة مرنة وذات مرونة عالية.

مهارة الكتابة هي أعلى المهارات اللغوية الأربع. الكتابة نشاط له علاقة بعملية التفكير ومهارات التعبير في شكل كتابي.^٦

الكتابة هي وسيلة للتواصل بين الناس واللغات الأخرى التي لا تقتصر على المكان والزمان. الكتابة هي عمل صعب للأطفال وتتطلب بعض المهارات. في هذه الحالة يجب أن تحدث أخطاء، ولكن هذا هو ما سيؤدي بهم إلى مستوى أعلى في مهارات الكتابة.

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف محتويات العقل أو التعبير عنها، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الشيء المعقد في الكتابة. مهارات الكتابة هي المهارات اللازمة في الوقت الحاضر. هذه المهارة هي

^٤ مصطفى الغلابي، "جامع الدرس العربية" (بيروت، ١٩٩٤) ٧٠.

^٥ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Diva Press, 2016, 41

^٦ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, MALANG: UIN MALIKI PRESS, 2012, 102.

إحدى طرق التعبير عن الأفكار والمشاعر والآمال والمثل العليا أو أي شيء يفكر فيه البشر ويشعر به.^٧

يتم تقديم مواد مهارات الكتابة حتى يتمكن الطلاب من تكوين الأبداعية والتهجئة. إضافة إلى ذلك، يمكن أن يساعد الطلاب أيضًا على توجيه أفكارهم ومشاعرهم من خلال الكتابة. إذا نظرنا إليها من ناحية الكفاءة في اللغة العربية، يمكن القول أن الكتابة هي نشاط معقد للغاية، لأنه يكمن في الطلب على القدرة على تنظيم وتنظيم الأفكار بشكل متماسك ومنطقي، وكذلك القدرة في سياق تقديم الكتابة بمجموعة متنوعة من اللغات المكتوبة واتفاقيات الكتابة المختلفة.

تعد مهارة الكتابة مهمة جدا في الحفاظ على المعرفة ونشرها وتطويرها. سيتم بسهولة اختراع اختراع في شكل أفكار وشعر وحكايات خرافية وقصص وأساليب معينة إذا لم يتم تسجيله. يحدث هذا بسبب محدودية الذاكرة البشرية.

إختبار الكتابة اختبارات إنتاجية في العادة وليست تعريفية، لأن الكتابة ذاتها مهارة إنتاجية وليست مهارة استقبالية. و اختبارات الكتابة يمكن أن تكون موضوعية و يمكن أن تكون ذاتية (مقالية).^٨

الهدف من تعلم اللغة العربية من الناحية النظرية هو هدف تنمية مهارات اللغة العربية. مع استمرار تعلم اللغة، يمكن الحصول على مهارات اللغة والتي لا تزال معروفة بشكل عام من خلال أربعة أنواع من المهارات

⁷ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Diva Press, 2016, 11

^٨ الدكتور محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، صولبح: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ١٣٣

اللغوية. بمعنى آخر، الهدف من تعلم اللغة العربية هو الحصول على القدرة على استخدام اللغة بشكل سلمي أو نشط.⁹

غالبًا ما يكون تعلم اللغة العربية أحد أكثر الدروس المخيفة للطلاب في المدارس والمدارس. كثير منهم لا يحبون عند الحصول على دروس اللغة العربية. رغم أن وجود اللغة العربية مهم جدًا في العالم الإسلامي. ومع ذلك، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لا يحبون دروس اللغة العربية. لذلك، في هذه الحالة يجب أن يكون هناك تغيير في التعلم. إحداها، يجب تغيير طريقة التعلم المستخدمة لتعزيز اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. وعندما يهتمون بتعلم اللغة العربية، فلن يتمكنوا من المشاركة في التعلم بكل سرور دون أي إكراه أو ضغوط. وبالتالي، ستستمر عملية تعلم اللغة العربية وفقًا للخطة وتكون قادرة على استيعابها بسهولة وبكل سرور.

في تعلم اللغات الأجنبية مثل اللغة العربية، تتمتع الطريقة بمكانة مهمة للغاية لتحقيق أهداف التعلم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن تشبيه أساليب التعلم بخدمة تقدرها الطلاب وستترك بصمة على قلوبهم وعقولهم. بحيث تكون أساليب التعلم الجيدة والإبداعية والمتعة أكثر مطبوعًا لدى الطلاب. مثل طريقة اللعبة التعليمية التي يمكن استخدامها كمرجع للمعلمين باعتبارها واحدة من طرق التعلم العربية الممتعة. لأنه، إذا كان كل شيء مرتبطًا باللعبة، فسيحبه الجميع. وقد أوضح هذا في القرآن الأنعام الآية ٣٢ التي تقرأ "وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَهْوَةٌ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ ۗ أَفَلَا تَعْقِلُونَ"^{١٠}.

⁹ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, MALANG: UIN MALIKI PRESS, 2012, 5.

^{١٠} القرآن الكريم، سورة الأنعام: ٣٢

هذا يجعل الباحثين مهتمين ويريدون محاولة ربط اللعبة والتعلم بحيث يصبح التعلم سهلاً وممتعاً. وهي مع تطبيق أساليب اللعب التربوية في تعلم اللغة العربية والتي ستقدم بعد ذلك تحديتاً في تصور التعلم. لأنه في الأساس طريقة في التعلم مهم جدا.

حتى الآن، لا يزال تعلم اللغة العربية أقل في الطلب من قبل الطلاب مقارنةً باللغات الأخرى. هذا لأن اللغة العربية عموماً لا تتردد في الحياة اليومية. لذلك نحتاج إلى جو يمكن أن يعزز اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.¹¹

اللغة العربية هي أيضا واحدة من الدروس التي يخشها الطلاب. ومع ذلك، انها حقا ليست كذلك. تنشأ استجابات الطلاب بسبب اختيار المواد، كما أن ترتيب وإجراءات العرض التقديمي غير مناسبين للطلاب. لهذا السبب، يجب أن تدعم الطريقة الاتجاه الذي تسير فيه أنشطة التفاعل التعليمي من أجل تحقيق الأهداف. تهدف الطريقة إلى زيادة تسهيل العملية ونتائج التعلم بحيث يمكن تحقيق ما تم التخطيط له وبسهولة قدر الإمكان. وبالتالي، فمن الواضح أن الطريقة وظيفية للغاية في تقديم المواد التعليمية. في أنشطة التعلم، من المؤكد أن هذه الطريقة مهمة للغاية ويحتاج إليها كل معلم ويختلف استخدامها أيضاً وفقاً للأهداف المراد تحقيقها بعد الانتهاء من أنشطة التعلم. وتحظى طرق تعلم اللغة العربية في الوقت الحالي باهتمام من خبراء تعلم اللغة من خلال إجراء العديد من الدراسات والأبحاث لاكتشاف فعالية ونجاح أساليب التعلم المختلفة.¹²

¹¹ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2011, 72.

¹² Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Diva Press, 2012, 160-162.

الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة تستخدم طريقة اللعبة التعليمية. مصطلح لعبة، وفقا لفهمها هو موقف أو حالة معينة عندما يسعى شخص ما إلى المتعة أو الرضا من خلال نشاط أو ممارسة نشاط. اللعبة عبارة عن نشاط يهدف إلى اكتساب مهارات معينة من خلال تشجيع شخص ما. الألعاب هي وسيلة فعالة وفعالة وهي مهمة للترفيه، والتعليم، ولها تأثير إيجابي.¹³

طريقة اللعب هي خلق جو مريح وممتع في التعلم. في هذه الحالة، هناك حاجة إلى طريقة تعلم يمكنها جذب الاهتمام وتنشيط جميع الطلاب في عملية التعلم باللغة العربية.¹⁴

تنشأ اللعبة بسبب طبيعة وغمزية كل إنسان للحصول على الترفيه والسرور والرضا والتمتع والفرح والسعادة في الحياة. اللعب هو متعة للأطفال والطلاب. لأنه، من خلال اللعب، يمكنهم التعبير عن مشاعر مختلفة وتعلم كيفية التواصل والتكيف مع بيئتهم.

تعريف اللعب في الواقع لا يختلف كثيرا عن تعريف التعلم. التعلم الفعال هو من خلال التجربة. في عملية التعلم، يتفاعل الشخص مباشرة مع كائن التعلم باستخدام كل حواسه. من خلال اللعب، من المتوقع أن توفر فرصًا للطلاب لاستكشاف وإنشاء وتعلم بطريقة ممتعة.¹⁵

يمكن القيام بجهود مختلفة لتعلم اللغة، بما في ذلك أنشطة اللعبة، لتجنب الصعوبات التي يواجهها الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، للقضاء على

¹³ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2011, 26-27.

¹⁴ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2011, 73.

¹⁵ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2013, 18.

التوتر والملل والإحباط من الطلاب. لذلك، فإن دور اللعبة في تعلم اللغة العربية مهم جداً. الألعاب جزء من أنشطة أو طرق لإنشاء طرق إبداعية تسهل على الطلاب فهم المعرفة باللغة العربية واستيعابها¹⁶.

في هذا البحث، لا يقدم المؤلف اللعب فحسب، بل يوفر أيضاً الألعاب التعليمية. الألعاب التعليمية هي ألعاب تحتوي على عنصر تعليمي مشتق من شيء موجود ومتعلق ويصبح جزءاً من اللعبة نفسها. من خلال توفير أساليب الألعاب التعليمية، يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التعلم وإتقان مهارات الكتابة بكل سهولة ومتعة¹⁷.

تعطي هذه اللعبة أيضاً حافزاً أو استجابة إيجابية لحواس الطلاب. عنصر تعليمي آخر في اللعبة هو التوازن. يعتمد توازن اللعبة على القصد والغرض من صنع أو إنشاء اللعبة نفسها. حتى الألعاب التعليمية، إذا كانت في أيدي الأشخاص الخطأ، يمكن أن تكون ضارة بنمو الطلاب وتطورهم. مهما كان العنصر التعليمي في اللعبة، ولكن إذا لم يتم تشغيله بشكل صحيح أو يساء استخدامه، فسيكون له تأثير سلبي على المتعلمين الجسديين والنفسيين.

الألعاب التعليمية و الألعاب التي لديها عناصر العملية التعليمية المستعدة من شئ و يرد ويصبح جزءا من اللعبة نفسها. الى جانب ذلك، لعبة من يحصى أيضا استجابة نحفزات ايجابية أو اللعب الحسي.

يمكن القول إن المفتاح الرئيسي لأي لعبة هو أن تكون تعليمية هي قيمة الاستخدام والفعالية والكفاءة التي توجه عملية التعليم بشكل إيجابي.

¹⁶ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2013, 40.

¹⁷ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2011, 29.

يمكن أن يحدث هذا إذا كان يمكن التحكم في لعبة واستخدامها بشكل مناسب. لأن اللعبة سيكون لها تأثير أو سيكون لها تأثير سلبي إذا لم تكن هناك خلفية في "التعليم" أو دعوة وتوجيه الطلاب نحو حياة أفضل. هذا هو السياق الحقيقي والجوهر الحقيقي للعبة، والتي هي بمثابة وسيط أو كائن يعطي تأثير المتعة ويدعم تحقيق الحافز الإيجابي لدى الطلاب. بمعنى آخر، اللعبة كجهد للتأثير على الاحتياجات النفسية للطلاب.¹⁸

ليس ذلك فحسب، عندما نتعامل مع هذه اللعبة، يمكننا في الواقع أن نتسبب في شعور الطلاب بالبهجة وتسببهم في نسيان الشكاوى التي يواجهونها، من الشعور بالنعاس أو الشعور بالتباطؤ أو غيرهم. لذلك، كمعلم، من الضروري الانتباه إلى شخصيات وظروف طلابهم الذين لا يزالون غير مهتمين أو غير راضين عن دروس اللغة العربية. يمكن التغلب على ذلك من خلال وجود أساليب تعليمية مبتكرة قادرة على جعل الطلاب يحبونها ومصالحتهم مرة أخرى أو حتى مدمنين على تعلم اللغة العربية. بحيث يمكن تحقيق هدف تعلم اللغة العربية وفقاً لما تم التخطيط له.

باستخدام اللعبة اللغوية، ستكون اللغة فعّالة، لأن هذا الأسلوب يمنا شهية تلاميذ فيحبها. تخطيط برنامج المنهاج الدراسي على مستوى المدرسة يعطي فرصة ذاتية أكبر للمدرسة، و يدفعها للتفكير الجماعي لسد حاجات المدرسة إلى تنمية درجة التعليم انماء لدرجة التعليم والتربية وفقاً لخطوات التعليم الوطني.

¹⁸Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2011, 31.

اللعبة الممنوحة للطلاب في تعلم اللغة العربية، ليست لعبة شائعة يلعبها الطلاب بشكل عام. ومع ذلك، يجب أن تكون اللعبة المقدمة لعبة توفر تعلمًا فعالاً، خاصة في تعلم اللغة العربية على مهارات الكتابة.

التعلم الفعال والكفاء هو عملية التعلم والتدريس في الفصول الدراسية الديناميكية. تتميز ديناميات العملية بالتفاعل (العلاقة المتبادلة) بين المعلم والطلاب والطلاب مع الأصدقاء والموارد التعليمية المتاحة/المقدمة.

في هذه الدرس، اللعبة التي سيتم تقديمها في تعلم اللغة العربية هي لعبة مهارات الكتابة. لأنه مع توفير طريقة هذه اللعبة التعليمية لتحسين مهارات الكتابة في دروس اللغة العربية. أما بالنسبة لألعاب مهارات الكتابة باللغة العربية والتي ستقدم:

١. أكمل الجملة بكتابة الفعل

تهدف هذه اللعبة إلى تدريب الطلاب على كتابة الأفعال.

٢. البحث عن الصفات

تهدف هذه اللعبة إلى تدريب الطلاب على التعرف على الصفات

المختلفة والإضافة إليها.

٣. يؤلف فقرة

تهدف هذه اللعبة إلى ممارسة مهارات الطلاب في الكتابة من

تسلسل الأحداث في الصورة. الطلاب قادرون على التعبير في الكتابة

في شكل فقرة.

٤. أسئلة في القصة

تهدف هذه اللعبة إلى تطوير مهارات الطلاب في الكتابة والإجابة

على الأسئلة.

٥. الكتابة بالتزامن

تهدف هذه اللعبة إلى تدريب الطلاب على كتابة الاقتران.^{١٩}
الغرض العام من هذه الدراسة هو فعالية تطبيق أساليب اللعب التعليمية في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسالك الهدى تاهونان جفارا. في حين أن الغرض المحدد من هذه الدراسة هو دراسة فعالية تطبيق أساليب اللعبة التعليمية لزيادة مهارات الكتابة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسالك الهدى تاهونان جفارا.

بناء على ماسبق، والباحثة في إجراء البحوث تحت عنوان " **فعالية تطبيق طريقة اللعبة التعليمية لزيادة مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية لدى الطلاب في الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسالك الهدى تاهونان جفارا للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م**"

ب. أسئلة البحث

و من خلفية المسألة، سيقدم الباحث المسائل المتعلقة بالموضوع، و هي:

١. كيف كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة قبل استخدام تعليم اللغة العربية في الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسالك الهدى تاهونان جفارا للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م ؟

¹⁹ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2011, 183-194.

٢. كيف كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة بعد استخدام تعليم اللّغة العربيّة في الصّف السّابع في المدرسة المتوسّطة الإسلاميّة مسالك الهدى تاهونان جفارا للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م ؟

٣. كيف فعالية تطبيق طريقة اللعبة التعليميّة لزيادة مهارة الكتابة في تعلّم اللّغة العربيّة لدى الطّلاب في الصّف السّابع في المدرسة المتوسّطة الإسلاميّة مسالك الهدى تاهونان جفارا للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م ؟

ج. أهداف البحث

أمّا أهداف البحث فهي كما يلي:

١. لمعرفة تطبيق طريقة اللعبة التعليميّة لزيادة مهارة الكتابة في تعلّم اللّغة العربيّة لدى الطّلاب في الصّف السّابع في المدرسة المتوسّطة الإسلاميّة مسالك الهدى تاهونان جفارا للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م.

٢. لمعرفة كفاءة مهارة الكتابة لدى الطّلاب في الصّف السّابع في المدرسة المتوسّطة الإسلاميّة مسالك الهدى تاهونان جفارا للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م.

٣. لمعرفة فعالية تطبيق طريقة اللعبة التعليميّة لزيادة مهارة الكتابة في تعلّم اللّغة العربيّة لدى الطّلاب في الصّف السّابع في المدرسة المتوسّطة الإسلاميّة مسالك الهدى تاهونان جفارا للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م.

د. فوائد البحث

أما الفوائد التي يمكن استخلاصها من هذا البحث فهي:

١. الفوائد النظرية

من الناحية النظرية يمكن أن يكون هذا البحث مصدرا مرجعيا لمزيد من أعمال كتابة البحوث. يمكن أن تكون نتائج البحث التي سيتم مناقشتها عبارة عن وصف مفاهيمي لتقديم حلول للمشاكل في تنفيذ أنشطة التعلم العربية، وذلك لتحسين نتائج تعلم الطلاب للمواد التعليمية التي يتم تدريسها.

٢. الفوائد التطبيقية

(أ) بالنسبة للمؤسسات التعليمية التي تم دراستها: نتائج هذه الدراسة هي صور ذاتية كمواد انعكاس لتحسين جودة التعلم العربي.
 (ب) للباحثين: هذا البحث هو تجربة توسيع البصيرة.
 (ج) للمدرسين: مساهمة فكرية للمعلمين وخاصة معلمي اللغة العربية في تحسين منهجية التعلم العربي الفعال.

هـ. هيكل البحث

ينبغي لكل البحث العلمي نظام هذا التسهيل فهما لبحثة. تود الباحثة أن تجعل هذا خمسة أبواب منظمة كما يلي: و هي المقدمة، والإطار النظري، و منهج البحث، و نتائج البحث، و تحليلها، و الإختتام. يشتمل الباب الأول على الخلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث و هيكل البحث.

و يشمل الباب الثاني على وصف النظرية، الدراسة السابقة، تصوير التفكير، و فرضية البحث.

و في الباب الثالث إستخدمه الباحث على مناهج البحث وهو يحتوي على مدخل البحث ومنهجه، مجتمع البحث و عينته، تحديد المتغيرات، المتغيرات التشغيلية، جمع البيانات، أسلوب تحليل البيانات.

و في الباب الرابع، في هذا الباب يحتوي على عرض البيانات التي تتضمن و صفا عاما لموقع البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسالك الهدى تاهونان جفارا و تحليل البيانات.

و في الباب الخامس، الإختتام، و يحتوي على النتائج والاقتراحات و الإختتام و المراجع والمصادر و الملاحقة.