

ABSTRAK

Dyah Meidita (206020065). Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Tradisi Kirab Ampyang Pada Masyarakat Loram Kulon. Tesis. Kudus: Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Agama Islam. Pascasarjana IAIN Kudus 2022.

Tujuan penelitian ini adalah 1) Untuk mengetahui konsep nilai pendidikan Islam dalam tradisi kirab ampyang. 2) Untuk mengetahui jenis nilai pendidikan Islam dalam tradisi kirab ampyang. 3) Untuk mengetahui manajemen transformasi nilai pendidikan Islam dalam tradisi kirab ampyang.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *field research* dan menggunakan pendekatan *Qualitative Research*. Penelitian ini bertempat di desa Loram Kulon dengan subjek penelitian Ketua Masjid At-Taqwa, Ketua Ampyang, Masyarakat Loram Kulon. Teknik pengumpulan datanya menggunakan metode observasi di lapangan terkait tradisi Ampyang, wawancara kepada subjek penelitian, dan dokumentasi. Data penelitian yang diperoleh akan dianalisis menggunakan teknik reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) konsep nilai pendidikan Islam dalam tradisi kirab ampyang adalah sebagai salah satu strategi syiar Islam untuk menarik simpati penduduk Loram yang bertujuan mengingat hari kelahiran Nabi Muhammad dan harapannya bisa mencontoh nabi Muhammad SAW. (2) jenis nilai pendidikan Islam dalam tradisi kirab ampyang, terdiri atas tiga pilar utama, yaitu: nilai I'tiqodiyah, nilai Khuluqiyah, dan nilai Amaliyah. (3) Manajemen transformasi nilai pendidikan Islam dalam tradisi kirab ampyang di desa Loram Kulon meliputi : (a) Perencanaan (Planning), dalam pengaplikasian fungsi manajemen planning, pemerintah desa mengadakan rapat dengan mengundang Pokdarwis dan pengurus masjid dengan merencanakan kapan diadakan acara tersebut dan siapa saja yang terlibat di dalamnya. (b) Pengorganisasian (Organizing), dalam pengaplikasian fungsi manajemen organizing, Dibentuk panitia dalam klasifikasi yang mengurus menghandle acara Loram Expo yang dihandle oleh Pokdarwis dan masyarakat, acara pentas seni yang dihandle oleh Pokdarwis dan masyarakat, loram bersholawat yang dihandle oleh pengurus masjid dan pokdarwis serta masyarakat, dan terakhir kirab budaya ampyang maulid pengurus masjid dan pokdarwis serta masyarakat. (c) Pelaksanaan (Actuating), dalam pengaplikasian fungsi manajemen actuating, Acara dilaksanakan dalam 7 hari. Di hari pertama acara Loram Expo, hari ke 2-5 acara pentas seni yang dimeriahkan oleh anak-anak yang ada di desa Loram Kulon, hari ke-6 acara loram bersholawat, hari ke- 7 acara kirab budaya ampyang maulid. (d) Pengawasan (Controlling), dalam pengaplikasian fungsi manajemen controlling, Pemerintah desa dan jajaran panitia tradisi ampyang maulid diakhir kegiatan mengadakan acara pembubaran panitia yang berisi evaluasi atau ulasan dari kegiatan ampyang maulid yang sudah dilaksanakan. Untuk mengetahui kekuarangan serta menjadikan kekurangan sebagai pembelajaran di tahun berikutnya.

Kata Kunci: *Nilai-nilai Pendidikan Islam, Tradisi Kirab Ampyang*

ABSTRACT

Dyah Meidita (206020065). The Values of Islamic Education in the Ampyang Carnival Tradition in the Loram Kulon Society. Thesis. Kudus: Management of Islamic Education Concentration of Islamic Religious Education. IAIN Kudus Pascasarjana 2022.

The aims of this study were 1) to find out the concept of the value of Islamic education in the ampyang carnival tradition. 2) To find out the types of Islamic educational values in the ampyang carnival tradition. 3) To find out the management of the transformation of the value of Islamic education in the ampyang carnival tradition.

The type of research used in this research is field research and uses a qualitative research approach. This research took place in the village of Loram Kulon with the research subject being the Chair of the At-Taqwa Mosque, the Ampyang Chair, the Loram Kulon Community. The data collection technique uses field observation methods related to the Ampyang tradition, interviews with research subjects, and documentation. The research data obtained will be analyzed using data reduction techniques, data presentation, and data verification.

The results of the study show that (1) the concept of the value of Islamic education in the tradition of the ampyang carnival is one of the strategies for spreading Islam to attract the sympathy of the people of Loram which aims to remember the birthday of the Prophet Muhammad and the hope that he can emulate the prophet Muhammad SAW. (2) types of Islamic educational values in the ampyang carnival tradition. consists of three main pillars, namely: Itiqodiyah values, Khuluqiyah values, and Amaliyah values. (3) Management of the transformation of Islamic education values in the ampyang carnival tradition in Loram Kulon village includes: (a) Planning (Planning), in the application of the management planning function, the village government holds a meeting by inviting Pokdarwis and mosque administrators by planning when the event will be held and who just involved in it. (b) Organizing, in the application of the organizing management function, a committee was formed in the classification that took care of handling the Loram Expo event which was handled by the Pokdarwis and the community, art performance events which were handled by the Pokdarwis and the community, loram sholawat which was handled by the mosque administrator and the Pokdarwis as well as the community, and finally the cultural carnival of Ampyang Maulid, mosque administrators and Pokdarwis and the community. (c) Actuating, in the application of the actuating management function, the event is carried out within 7 days. On the first day of the Loram Expo, on days 2-5 there were art performances enlivened by children in the village of Loram Kulon, on the 6th day the loram gave a prayer, on the 7th day the ampyang maulid cultural carnival was held. (d) Supervision (Controlling), in the application of the controlling management function, the village government and the ranks of the ampyang maulid tradition committee at the end of the activity held a committee dissolution event which contained an evaluation or review of the ampyang maulid activities that had been carried out. To find out the shortcomings and make the shortcomings as learning in the following year.

Keywords: *Islamic Educational Values, Ampyang Kirab Tradition*

نبذة مختصرة

دياه ميديتا ٢٠٦٥.٢٠٦٠.٢٠٦٥. قيم التربية الإسلامية في تقليد كرنفال أمبيانغ في جمعية لورام كولون. أطروحة. كودس: إدارة التربية الإسلامية تركيز التربية الدينية الإسلامية IAIN Kudus 2022 . للدراسات العليا.

أهداف هذه الدراسة هي: (١) التعرف على مفهوم قيمة التربية الإسلامية في تقليد كرنفال الأمبيانغ. (٢) التعرف على أنواع القيم التربوية الإسلامية في تقليد كرنفال الأمبيانغ. (٣) معرفة كيفية إدارة تحول قيمة التربية الإسلامية في تقليد كرنفال الأمبيانغ. نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو بحث ميداني ويستخدم منهج بحث نوعي. أُجري هذا البحث في قرية لورام كولون ، وكان موضوع البحث هو كرسي مسجد التقوى ، كرسي أمبيانغ ، جماعة لورام كولون. تستخدم تقنية جمع البيانات أساليب المراقبة الميدانية المتعلقة بتقليد أمبيانغ ، والمقابلات مع موضوعات البحث ، والتوثيق. سيتم تحليل بيانات البحث التي تم الحصول عليها باستخدام تقنيات تقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق من البيانات.

أظهرت نتائج الدراسة أن (١) مفهوم قيمة التربية الإسلامية في تقليد كرنفال الأمبيانغ هو إحدى استراتيجيات نشر الإسلام لجذب تعاطف أهل لورام والتي تهدف إلى تذكّر عيد ميلاد النبي محمد والأمل أن يتمكن من الاقتداء بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم. (٢) أنواع القيم التربوية الإسلامية في تقليد كرنفال الأمبيانغ. وتتكون من ثلاث ركائز أساسية هي: قيم الاعتقدية ، وقيم الخلقية ، وقيم العمالية. (٣) تشمل إدارة تحول قيم التربية الإسلامية في تقليد كرنفال الأمبيانغ في قرية لورام كولون ما يلي: (أ) التخطيط (التخطيط) ، في تطبيق وظيفة التخطيط الإداري ، تعقد حكومة القرية اجتماعًا من خلال دعوة فوكدارويس ومديرو المساجد من خلال التخطيط لموعد إقامة الحدث ومن شارك فيه فقط. (ب) تنظيم ، في تطبيق وظيفة الإدارة المنظمة ، لجنة في التصنيف تهتم بالتعامل مع حدث لورام أكفو الذي تمت إدارته من قبل فوكدارويس

والمجتمع ، وأحداث الأداء الفني التي تم التعامل معها من قبل فوكدارويس و فوكدارويس و المجتمع ، لورام صلواة الذي كان يديره مسؤول المسجد و فوكدارويس بالإضافة إلى المجتمع ، وأخيراً الكرنفال الثقافي ل أميانغ موليد ، ومديري المساجد و فوكدارويس والمجتمع. (ج) التشغيل ، عند تطبيق وظيفة إدارة التشغيل ، يتم تنفيذ الحدث في غضون ٧ أيام. في اليوم الأول من معرض لورام أكفو ، في الأيام ٢-٥ ، أقيمت عروض فنية أحيائها الأطفال في قرية لورام كولون ، وفي اليوم السادس ، صلى لورام ، وفي اليوم السابع أقيم كرنفال أميانغ موليد الثقافي. (د) الإشراف (التحكم) ، في تطبيق وظيفة الإدارة الرقابية ، عقدت حكومة القرية ورتب لجنة تقليد الأميانغ في نهاية النشاط حدثاً لحل اللجنة تضمن تقييماً أو مراجعة لأميانغ موليد. الأنشطة التي تم تنفيذها. لمعرفة النواقص وجعل النواقص تعلم في العام التالي.

الكلمات المفتاحية: القيم التربوية الإسلامية ، تقليد أميانغ كيراب

