

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. مفهوم تطبيق

#### ١. تعريف تطبيق

تطبيق هو العملية، الطريقة، فعل التطبيق، التثبيت الاستخدام، حول الممارسة. لذلك يقصد التطبيق أن يكون عملية تتعلق بإنجاز عمل ما باستخدام الوسائل (الأدوات) للحصول على نتائج الأهداف المرجوة. وفقاً لريمارو (Rimaru)، فإن التنفيذ هو عملية الحصول على نتيجة تتوافق مع أهداف أو أهداف السياسة نفسها. حيث يقوم منفذ السياسة بتنفيذ نشاط أو نشاط. وفقاً لفوروانطا (purwanto) وسولستيستوتي (Sulistiyastuti)، فإن التنفيذ الأساسي هو الأنشطة لتوزيع مخرجات السياسة (to deliver policy) output التي يقوم بها المنفذون للمجموعة المستهدفة (target group) كمحاولة لتحقيق السياسة.<sup>٢</sup>

يجادل براون (Browne) و وايلدافسكي (Wildavsky) بأن تطبيق هو امتداد للأنشطة التي تكيف مع بعضها البعض.<sup>٣</sup> تطبيق

<sup>1</sup> Usman Nurdin, *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*, Grasindo, 2020, halaman 70.

<sup>2</sup> Purwanto and Sulistiyastuti, *Analisis Kebijakan Dari Formulasi Ke Implementasi Kebijakan*, Bumi Aksara, 1991, halaman 21..

<sup>3</sup> Lusiana, 'Implementasi Metode Snowball Throwing Untuk Melatih Kemampuan Berbicara Siswa Kelas III Di MI P2A Meri Kecamatan Kutasari Kabupaten Purbalingga' ( IAIN PURWOKERTO, 2016), 13, diakses pada tanggal 18 desember 2021,

هو نشاط يتم تنفيذه بطريقة مخططة أو منهجية بناءً على مراجع معينة لتحقيق هدف معين. يمكن أيضاً تفسير تطبيق مثل إجراء لتحقيق أهداف معينة محددة مسبقاً على أنه عملية في تحقيق برنامج حتى يمكن رؤية النتائج. تطبيق هو أهم جزء في عملية تخطيط التعلم بأكملها

## ٢. تعريف طريقة التعلم

يمكن تعريف طريقة التعلم على أنها الطريقة المستخدمة لتطبيق الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعلم ويمكن القول أيضاً أن الطريقة هي إجراء تعليمي يركز على تحقيق الأهداف. تعني الطريقة نظام تخطيط تعليمي شامل ليكون قادراً على تنظيم مادة الدرس واختيارها وتقديمها على أساس منتظم.

هذه الطريقة لها دور استراتيجي للغاية في التدريس وتعمل كعلامات أو معايير تعليمية حتى تتم عملية التعلم بشكل جيد. يمكن القول أن التعلم لا يمكن أن يحدث بدون طريقة، لذلك يُطلب من المعلمين إتقان طرق مختلفة لجعل عملية التعلم ممتعة وتحقيق هدف تعليمي مستهدف. يمكن تنفيذ الطريقة كأسلوب، أي تنفيذ التعلم الذي يقوم به المعلمون لتحقيق أهداف التعلم.

بناءً على العديد من الأساليب المتبعة، يتم تقسيم طرق التعلم إلى عدة أنواع، بما في ذلك ما يلي:

أ) توفير المعلومات وهي: طريقة المحاضرة وطريقة السؤال والجواب وطريقة العرض وما إلى ذلك.

ب) يعتمد على حل المشكلات، وهي: طريقة العصف الذهني، وطريقة المناقشة الجماعية، وطريقة التشاور مع طيور الحب، وطريقة الجلسة، وطريقة الندوة، وما إلى ذلك.

ج) بناءً على المهمة، وهي: طريقة التمرين، وطريقة التخصيص، وطريقة اللعب، وطريقة العمل الجماعي، وطريقة دراسة الحالة، وطريقة الرحلة الميدانية.<sup>4</sup>

لذلك يتم تضمين طريقة سنوبل طرونج في نوع الطريقة القائمة على المهام لأن هذه الطريقة هي لعبة حيث يدعو المعلم الطلاب للمشاركة بشكل مباشر في التعلم بحيث يكون التعلم أكثر متعة ويمكن تحقيق أهداف التعلم. الطريقة تعني حرفياً "الطريق". بشكل عام، يتم تعريف الطريقة على أنها طريقة أو إجراء يستخدم لتحقيق أهداف معينة. وفي رأي آخر، أوضح أن الطريقة هي أداة في تنفيذ التعليم، أي تلك التي تستخدم في إيصال المادة.<sup>5</sup> يمكن تفسير طرق التعلم

<sup>4</sup> Syifa S. Mukrimaa, *53 Metode Belajar Pembelajaran* (Bandung, 2014), halaman 52.

<sup>5</sup> Siti Maesaroh, "PERANAN METODE PEMBELAJARAN TERHADAP MINAT DAN PRESTASI BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM", 01 (2013), 155, diakses pada tanggal 27 februari 2022 <<https://doi.org/10.2307/539575>>.

على أنها طريقة تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعلم.<sup>6</sup> تطبيق الطريقة التعلم في تنفيذها على إجراءات معينة أو على نطاق واسع في عملية التعلم هناك مقدمة ومناقشة وتنتج شيئاً من التعلم.

الطريقة ليست هدفاً، ولكنها طريقة لتحقيق أقصى أهداف التعلم. لذلك من المستحيل مناقشة الطريقة دون معرفة أهداف التعلم المراد تحقيقها. لذا فإن نجاح أو فشل الأهداف المحققة في عملية التعلم يعتمد على استخدام طرق التعلم المناسبة. تذكر أشياء من هذا القبيل أنه لا يوجد في الواقع أفضل أو أسوأ طريقة تدريس لأن هناك مدرسين قادرين أو غير أكفاء في تنفيذ الأساليب في التعلم. حتى يتمكن المعلمون بصفتهم عوامل تغيير من اختيار الطريقة الصحيحة واستخدامها وفقاً لظروف التعلم وأهدافه. ثم يجب على المعلم الانتباه إلى العوامل في تحديد طريقة التعلم، ومنها:

(١) أهداف التعلم.

(٢) كفاءة المعلم.

(٣) كفاءة الطالب

(٤) عدد الطلاب.

---

<sup>6</sup> Dedy Yusuf Aditya, "Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa", SAP (Susunan Artikel Pendidikan), 1.2 (2016), 167, diakses pada tanggal 27 februari 2022 <<https://doi.org/10.30998/sap.v1i2.1023>>.

(٥) نوع المادة.

(٦) زمن.

(٧) المرافق القائمة.<sup>٧</sup>

اختيار الطرق المناسبة للتعليم التي ستحدد نجاح الطلاب في التعلم. ولذلك، فإن دور المعلم مهم جدا في التعلم. والمعلمين تلعب دورا هاما في اختيار طرق التدريس التي سوف استخدمها في التدريس. توجد عدد الطرق لتدريس اللغات الأجنبية التي يمكن أن تمارس في تعليم اللغة العربية، مثل الطرق الطبيعية وطريقة عن طريق الفم والطريقة المباشرة والطريقة الصوتية وغيرها.<sup>٨</sup>

ب. سنوبل طرونج

١. تعريف سنوبل طرونج

من المبادئ السائدة في تعليم اللغات الأجنبية، أن عملية التعليم والتعلم ينبغي أن تتم في مرح. ويمكن يظهر هذا المرح على وجه

<sup>7</sup> Syifa S. Mukrimaa, *53 Metode Belajar Pembelajaran*, (Bandung, 2014), halaman 56.

<sup>٨</sup> محمد الفجر، "تطبيق طريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الحادي عشر

في المدرسة هداية الإنسان في تعليم الدين الثانوية بالانكاريا *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan*, 5.1 (2017), 43

<<https://onsearch.id/Author/Home?author=Al+Fajar%2C+Muhammad>>..

أكمل باستخدام الألعاب داخل فصول اللغة.<sup>9</sup> إحدى الطرق المستخدمة في هذا البحث هي طريقة سنوبل طرونج.

تعني كلمة *Snowball* اشتقاقياً كرة الثلج، بينما *Throwing* يعني الرمي. يمكن تفسير (*Snowball Throwing*) ككل على أنه رمي كرات الثلج. في تعلم (*Snowball Throwing*)، كرات الثلج عبارة عن أوراق تحتوي على أسئلة طرحها الطلاب ثم يتم إلقاؤها لأصدقائهم ليتم الإجابة عليها.<sup>10</sup> سنوبل طرونج هو نموذج تعليمي فعال هي إحدى توصيات اليونسكو (*UNESCO*)، وهي: تعلم أن تعرف (*learning to know*)، تعلم العمل (*learning to do*)، تعلم كيف تعيش معاً (*learning to live together*)، وتتعلم كيف نكون على طبيعتك (*learning to be*).

تعد طريقة التدريس العنصري الأساسي المكون للعملية، إذ يتفاعل هذا العناصر الأخرى المكونة لها تتكون تلك العملية وتعد هي ومادة الفنية من الأمور الضرورية واللازمة للمدرس والطالب فلا تدريس

---

<sup>9</sup> محمد إيفان أليفان، مهارة الكلام وتعليمها، *Arabia, Jurnal Pendidikan*

*Bahasa Arab*، (٢٠١٣)، ٥، ١١٣.

<sup>10</sup> Ella Prasanti, "PENGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN COOPERATIVE LEARNING TIPE SNOWBALL THROWING UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS KELAS IV SDN 1 REJOAGUNG BATANGHARI LAMPUNG TIMUR TAHUN PELAJARAN 2015/2016", (Skripsi, mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Jurai Siwo Metro 2016), 18, diakses pada tanggal 18 januari 2022 <[https://repository.metrouniv.ac.id/id/eprint/3003/1/Skripsi IAIN Metro 3.pdf](https://repository.metrouniv.ac.id/id/eprint/3003/1/Skripsi%20IAIN%20Metro%203.pdf)>.

جيد بدون طريقة جيدة أو مادة فنية مناسبة للمتعلم.<sup>11</sup> تستخدم لطريقة سنوبل طرونج هي طريقة (*Cooperative Learning*).

وفقاً لأريس صائمين (*Aris Shoimin*)، فإن *Snowball Throwing* هو طريقة تعليمية تعاونية (*Cooperative Learning*) تسمح فيها المناقشات الجماعية والتفاعلات بين الطلاب من مجموعات مختلفة بمشاركة المعرفة والخبرات في محاولة لحل المشكلات التي قد تنشأ في مناقشة أكثر تفاعلية ومنتعة.<sup>12</sup> وفقاً لكيسورو (*Kisworo*)، فإن *Snowball Throwing* هي طريقة لعرض المواد التعليمية حيث يتم تشكيل الطلاب في عدة مجموعات غير متجانسة ثم يتم اختيار كل مجموعة من قبل قائد المجموعة للحصول على مهمة من المعلم، ثم يقوم كل طالب بطرح سؤال على شكل الكرة (ورقة الأسئلة) التي يتم إلقاؤها بعد ذلك. للطلاب الآخرين، كل منهم يجيب على أسئلة من الكرات التي تم الحصول عليها.<sup>13</sup> وفقاً لرحمن (*Rahman*)، أوضح أن *Snowball Throwing* من أساليب التعلم، حيث يتم منح الطلاب الفرصة والحرية لبناء المعرفة أو تكوينها. يمكن للطلاب تكوين المعرفة من خلال محاولة

---

<sup>11</sup> نوريل مفيدة، تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية في إندونيسيا ونيجيريا،

ابجادي، ٣، (٢٠١٨)، ١٣٢.

<sup>12</sup> Annisa Islami, 'PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE SNOWBALL THROWING TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MATA PELAJARAN EKONOMI BISNIS', 2016, 10, diakses pada tanggal 7 maret 2022 <<http://repository.unpas.ac.id/11228/>>.

<sup>13</sup> Edy Syahputra, *SNOWBALL THROWING TINGKATKAN MINAT DAN HASIL BELAJAR*, (sukabumi: haura publishing, 2020), halaman 39

إعطاء معنى أو معنى الكلمة التي جربوها.<sup>14</sup> وفقًا لكيسورو (*Kisworo*)، فإن طريقة تعلم *Snowball Throwing* هي طريقة تعلم تبدأ بتشكيل مجموعة يمثلها قائد المجموعة للحصول على مهمة من المعلم، ثم يقوم كل طالب بطرح سؤال على شكل كرة (ورقة أسئلة) ثم يتم طرحها على طالب آخر، يقوم كل طالب بالإجابة على أسئلة المعلم. الحصول على الكرة. طريقة *Snowball Throwing* هي التعلم باستخدام كرات الأسئلة من الورق التي يتم لفها بشكل دائري على شكل كرة ثم يتم إلقاؤها بالتناوب بين أعضاء المجموعة حيث إذا سارت عملية التعلم بسلاسة فإنها ستشكل جواً ديناميكياً للفصل الدراسي لأنه الطلاب لديهم أنشطة نشطة. ليس فقط التفكير أو الكتابة أو طرح الأسئلة أو حتى التحدث، ولكن يقوم الطلاب بنشاط بدني يتم لف الورق ل يتم إلقاؤها للطلاب الآخرين.<sup>15</sup> تدرّب طريقة *Snowball Throwing* الطلاب على أن يكونوا أكثر استجابة لتلقي الرسائل من أصدقائهم على شكل كرات ثلج مصنوعة من الورق، وطرح الأسئلة باستخدام ورقة تحتوي على أسئلة يتم عجنها في كرة ورقية ثم يتم إلقاؤها على الطلاب الآخرين والطلاب الذين حصلوا على كرات ورقية ثم افتح وأجب على السؤال. تجعل عملية التعلم باستخدام هذه الطريقة الطلاب مركز التعلم لأن

<sup>14</sup> Edy Syahputra, SNOWBALL THROWING TINGKATKAN MINAT DAN HASIL BELAJAR (sukabumi: haura publishing, 2020), halaman 40 .

<sup>15</sup> Lusiana, "IMPLEMENTASI METODE SNOWBALL THROWING UNTUK MELATIH KEMAMPUAN BERBICARA SISWA KELAS III DI MI P2A MERI KECAMATAN KUTASARI KABUPATEN PURBALINGGA" (IAIN PURWOKERTO, 2016), 16 , diakses pada tanggal 18 desember 2021, <[http://repository.iainpurwokerto.ac.id/10801/1/Lusiana\\_BAB\\_1\\_Bab\\_V\\_Daftar\\_Pustaka-dikonversi.pdf](http://repository.iainpurwokerto.ac.id/10801/1/Lusiana_BAB_1_Bab_V_Daftar_Pustaka-dikonversi.pdf)>.

الطلاب يناقشون ويحلون المشكلات من الأسئلة التي يطرحها  
أصدقائهم أثناء عملية التعلم.

## ٢. خصائص نموذج تعلم سنوبل طرونج

يدرب نموذج التعلم سنوبل طرونج الطلاب على أن يكونوا  
أكثر استجابة لتلقي الرسائل من أشخاص آخرين ونقل هذه الرسائل  
إلى أصدقائهم في مجموعة واحدة. تشمل خصائص طريقة سنوبل  
طرونج ما يلي:

- أ) يعمل الطلاب في مجموعات تعاونية لإتقان المواد الأكاديمية.
- ب) يتم إعطاء الطلاب أسئلة لممارسة فهم الطلاب للمادة.
- ج) يعتمد التقييم التعاوني على نتائج العمل الجماعي. ومع ذلك،  
يحتاج المعلمون إلى إدراك أن الإنجاز المتوقع هو إنجاز كل طالب  
على حدة.
- د) يتعلم الطلاب العمل الجماعي، ويجب على الطلاب أيضًا تعلم  
كيفية بناء الثقة بالنفس.
- هـ) نظام المكافأة موجه نحو المجموعة وليس الفرد.<sup>١٦</sup>

## ٣. الغرض من نموذج تعلم سنوبل طرونج

الغرض من نموذج تعلم سنوبل طرونج وفقًا  
لسوبريونو (Suprijono) و سامينانتو (Saminanto)، طرح المكان  
المقصود من نموذج تعلم (Snowball Throwing) هي:

<sup>16</sup> Edy Syahputra, *SNOWBALL THROWING TINGKATKAN MINAT DAN HASIL BELAJAR* (sukabumi: haura publishing, 2020), halaman 44.

- (أ) تدريب استعداد الطلاب على صياغة الأسئلة بناءً على المادة التي يتم تدريسها وتوفير المعرفة المتبادلة.
- (ب) يفهم الطلاب بشكل أفضل ويفهمون بعمق الموضوع الذي تتم دراسته. وذلك لأن الطلاب يتلقون شرحًا من المعلم الذي أعده المعلم تحديدًا ويوجه البصر والسمع والكتابة والتحدث عن المواد التي قدمها المعلم.
- (ج) يمكن أن يثير نموذج التعلم هذا شجاعة الطلاب في طرح الأسئلة على الأصدقاء الآخرين.
- (د) تدريب الطلاب على الإجابة على الأسئلة التي يطرحها المعلم جيدًا.
- (هـ) حفز الطلاب على طرح الأسئلة وفقًا للموضوع الذي تتم مناقشته في الدرس.
- (و) يمكن أن تقلل من خوف الطلاب من سؤال الأصدقاء والمعلمين. الطلاب لتقديمها
- (ز) سيفهم الطلاب بشكل أفضل معنى التعاون في إيجاد حلول لمشكلة ما.
- (ح) سوف يفهم الطلاب معنى المسؤولية.
- من الشرح أعلاه، يمكن أن نستنتج أن الغرض من نموذج تعلم سنوبل طرونج هو تحسين قدرات التعلم لدى الطلاب، مع نموذج التعلم هذا، يتم تحفيز الطلاب على أن يكونوا نشطين في التعلم، إلى جانب تدريب الطلاب على الاستجابة بسرعة.

الرسائل التي ينقلها أصدقاؤهم من أجل خلق عملية تعلم أكثر إمتاعًا. جذاب.

#### ٤ . خطوات طريقة سنوبل طرونج

الخطوات التي يجب اجتيازها في التعلم باستخدام طريقة

*Snowball Throwing* هي:

- (أ) يقوم المعلم بنقل المواد التعليمية التي سيتم تنفيذها.
- (ب) ثم يشكل المعلم مجموعات ويدعو قادة المجموعة لتقديم تفسيرات حول المادة.
- (ج) عاد قائد كل مجموعة إلى مجموعاتهم ثم شرح المواد التي قدمها المعلم لأصدقائهم في المجموعة.
- (د) يتم إعطاء كل طالب ورقة عمل واحدة لتدوين أي أسئلة بخصوص المادة التي تم شرحها من قبل قائد المجموعة.
- (هـ) يقوم الطلاب بتشكيل الورقة مثل الكرة ويقذفونها من طالب إلى آخر لمدة ١٥ دقيقة تقريبًا.
- (و) بعد أن يحصل الطالب على كرة واحدة ، يتم منحه الفرصة للإجابة على الأسئلة المكتوبة على الورقة بدوره.
- (ز) يغلق المعلم نشاط التعلم.<sup>١٧</sup>

بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضًا عدة آراء أخرى بخصوص

خطوات تعلم (*Snowball Throwing*) وفقًا لنجاليمون (*Ngalimun*)،

وهي كالتالي:

<sup>17</sup> Miftachul Huda, *MODEL-MODEL PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN* (Yogyaarta: PUSTAKA PELAJAR 2013), halaman 227 .

- أ) يقوم المعلم بنقل المواد التي سيتم تقديمها.
- ب) يشكل المعلم مجموعات ويدعو قائد كل مجموعة لتقديم شرح للمواد التعليمية.
- ج) عاد قائد كل مجموعة إلى مجموعاتهم، ثم شرح المواد التي قدمها المعلم لأصدقائهم في المجموعة.
- د) ثم يتم إعطاء كل طالب ورقة عمل واحدة، لتدوين أي أسئلة بخصوص المادة التي تم شرحها من قبل قائد المجموعة.
- هـ) ثم يتم تحويل الورقة إلى كرة ويتم رميها من طالب إلى آخر لمدة ٥ دقائق تقريباً.
- و) بعد أن يحصل كل طالب على كرة واحدة / سؤال واحد، يُمنح الطلاب الفرصة للإجابة على الأسئلة المكتوبة على الورقة على شكل كرة بدورها.
- ز) يقدم المعلم مع الطلاب استنتاجات حول المواد التعليمية المقدمة.
- ح) يقدم المعلم تقييماً كمواد تقييم لفهم الطلاب للمواد التعليمية.
- ط) يغلق المعلم الدرس بإعطاء الرسائل الأخلاقية والواجبات في المنزل.<sup>١٨</sup>
- فيما يلي رأي آخر بخصوص خطوات سنوبل طرونج بحسب أغوس سوفريونو (Agus suprijono):
- أ) يقوم المعلم بنقل المواد التي سيتم تقديمها.

<sup>18</sup> Ngalimun, *Strategi Dan Model Pembelajaran*, (Banjarmasin: Aswaja Pressindo, 2014), halaman 175.

ب) يشكل المعلم مجموعات ويدعو قائد كل مجموعة لتقديم شرح للمواد التعليمية.

ج) عاد قائد كل مجموعة إلى مجموعاتهم، ثم شرح المواد التي قدمها المعلم لأصدقائه.

د) ثم يتم إعطاء كل طالب ورقة عمل واحدة، لتدوين أي أسئلة بخصوص المادة التي تم شرحها من قبل قائد المجموعة.

هـ) ثم يتم تحويل الورقة التي تحتوي على السؤال إلى كرة ويتم رميها من طالب إلى آخر لمدة ١٥ دقيقة تقريبًا.

و) بعد أن يحصل الطلاب على كرة واحدة / سؤال واحد ، يتم منح الطلاب الفرصة للإجابة على الأسئلة المكتوبة على الورقة ذات الشكل الكروي بدورها.

ز) تقييم.

ح) إغلاق.<sup>١٩</sup>

بناءً على نظرية هذه الخطوات، اتخذت الباحثة الخطوات التالية

لتعلم (Snowball Throwing):

أ) يقوم المعلم بنقل المواد التي سيتم تقديمها.

ب) يشكل المعلم مجموعات ويدعو قائد كل مجموعة لتقديم شرح للمواد التعليمية.

ج) عاد قائد كل مجموعة إلى مجموعتهم، ثم شرح المواد التي قدمها المعلم لأصدقائهم في المجموعة.

<sup>19</sup> Agos Suprijono, *Cooperative Learning* (Yogyaarta: PUSTAKA PELAJAR, 2012), halaman 127.

- (د) ثم يتم إعطاء كل طالب ورقة عمل واحدة، لتدوين أي أسئلة بخصوص المادة التي تم شرحها من قبل قائد المجموعة.
- (هـ) ثم يتم تحويل الورقة إلى كرة ويتم رميها من طالب إلى آخر لمدة ٥ دقائق تقريباً.
- (و) بعد أن يحصل كل طالب على كرة واحدة / سؤال واحد، يُمنح الطلاب الفرصة للإجابة على الأسئلة المكتوبة على الورقة على شكل كرة بدورها.
- (ز) يقدم المعلم إلي الطلاب استنتاجات حول المواد التعليمية المقدمة.
- (ح) يقدم المعلم تقييماً كمواد تقييم لفهم الطلاب للمواد التعليمية.
- (ط) يغلق المعلم الدرس بإعطاء الرسائل الأخلاقية والواجبات في المنزل لتنفيذ نموذج التعلم باستخدام (Snowball Throwing)، يحتاج اختصاصيو التوعية إلى القيام ببعض الاستعدادات على النحو التالي:
- (أ) يقوم المعلم بإعداد أسئلة من ٢٥ سؤالاً قصيراً على الأقل، وكلما زاد عدد الأسئلة، كان ذلك أفضل وتكيفاً مع عدد الطلاب في الفصل.
- (ب) يقوم المعلم بإعداد كرة صغيرة (يمكن أن تكون كرة مطاطية أو كرة من القماش)، والتي سيتم استخدامها كأداة رمي.
- (ج) يشرح المعلم كيفية لعب سنوبل طرونج للطلاب.
٥. إيجابيات وسلبيات طريقة سنوبل طرونج
- مزايا طريق (Snowball Throwing) وفقاً لأريس صائمين (Aris Shoimin) هي:

- (أ) يصبح جو التعلم ممتعاً لأن الطلاب يحبون اللعب عن طريق رمي الكرات الورقية للطلاب الآخرين.
- (ب) يتمتع الطلاب بفرصة تطوير مهارات التفكير لأنه يتم منحهم الفرصة لطرح الأسئلة ومنحهم للطلاب الآخرين.
- (ج) جعل الطلاب مستعدين بإمكانيات مختلفة لأن الطلاب لا يعرفون الأسئلة التي يطرحها أصدقاؤهم.
- (د) يشارك الطلاب بنشاط في التعلم.
- (هـ) لا ينزعج اختصاصيو التوعية كثيراً من صنع وسائل الإعلام لأن الطلاب يشاركون بشكل مباشر في الممارسة.
- (و) يصبح التعلم أكثر فعالية.
- (ز) يمكن تحقيق الجوانب المعرفية والفعالة والنفسية الحركية.<sup>20</sup>

## ٦. مساوى سنوبل طرونج

- عيوب طريقة سنوبل طرونج وفقاً لأريس صائمين (Aris Shoimin) هي:
- (أ) يعتمد الأمر حقاً على قدرة الطلاب على فهم المادة بحيث يكون ما يتقنه الطلاب قليلاً فقط. يمكن ملاحظة ذلك من الأسئلة التي يطرحها الطلاب عادةً فقط حول المادة التي تم شرحها أو مثل أمثلة الأسئلة التي تم طرحها.
- (ب) من المؤكد أن قائد المجموعة الذي لا يستطيع الشرح بشكل جيد يمثل عقبة أمام الأعضاء الآخرين لفهم المادة ، لذلك يستغرق الأمر وقتاً طويلاً للطلاب لمناقشة الموضوع.

<sup>20</sup> Edy Syahputra, *SNOWBALL THROWING TINGKATKAN MINAT DAN HASIL BELAJAR* (sukabumi: haura publishing, 2020), halaman 45.

- (ج) يستغرق وقتاً طويلاً
- (د) يميل الطلاب المشاغوبون إلى أن يكونوا مزعجين.
- (هـ) غالباً ما تكون الفصول الدراسية صاخبة لأن المجموعات يتم إنشاؤها بواسطة الطلاب.<sup>21</sup>
- ومع ذلك، يمكن تغطية عيوب استخدام هذه الطريقة بالطرق التالية:
- (أ) يشرح المعلم مسبقاً المواد التي سيتم عرضها بإيجاز وبشكل واضح مصحوبة بتطبيقها.
- (ب) تحسين الوقت من خلال وضع قيود على إنشاء المجموعة وتوليد الأسئلة.
- (ج) يشارك المعلم في تكوين المجموعة بحيث يمكن التغلب على الضوضاء.
- (د) مجموعات منفصلة من الأطفال الذين يعتبرون الأكثر ضجيجاً في مجموعات مختلفة
- (هـ) ومع ذلك، من الممكن أيضاً للمعلمين إضافة اختبارات فردية وجوائز جماعية.
- يتم استخدام طريقة التعلم هذه حتى يفهم الطلاب المواد التي يدرسها الطلاب وهو أمر صعب للغاية ويمكن أيضاً القيام به لمعرفة مدى فهم الطلاب للمادة. يتم ترتيب عملية التعلم بطريقة يمكن أن تتم فيها عملية التعليم والتعلم بشكل فعال وممتع. تسمح هذه الطريقة أيضاً للطلاب بمشاركة المعرفة المادية في التجربة في محاولة لحل المشكلات التي قد تنشأ

<sup>21</sup> Edy Syahputra, *SNOWBALL THROWING TINGKATKAN MINAT DAN HASIL BELAJAR* (sukabumi: haura publishing, 2020), halaman 45.

بسبب التفاعلات في المناقشات التي تتم بشكل فعال وممتع. هي من المشاكل الجديدة التي تحدث أثناء عملية التعلم وهي وجود شكوك لدى الطلاب أنفسهم لنقل المشكلات التي يمرون بها في عملية فهم موضوع ما حتى لا يفهم الطلاب المادة التي تم تدريسها. ومع ذلك، من خلال عملية التعلم *Snowball Throwing*، يمكن للطلاب نقل مشاكل التعلم الخاصة بهم فيما يتعلق بمواد مكتوبة ليتم مناقشتها معًا، وبعد ذلك سيصبح من السهل على الطلاب فهمها، حتى يتمكن الطلاب من نقل الصعوبات التي يواجهونها في فهم التعلم.

## ج. مهارة الكلام

### ١. تعريف مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، وعند الملتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفسي كلام، وفي اصطلاح النحاة: الجملة المركبة المفيدة نحو: جاء الشتاء أما التعريف الإصطالحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزرخ به عقله من رأي أو فكر، وما يريد أن يزود به

غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب، مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.<sup>٢٢</sup>

مهارة الكلام هو مهارة لنقل رسالة لفظيا للآخرين. ويتأثر استخدام اللغة اللفظية التي كتبها العوامل المختلفة التي عمليا يمكننا أن نرى و النطق والتحويد واختيار كلمة وكلمة وبناء الجملة ومحادثات المنظمات ومضمون المحادثة وكيفية بدء وإنهاء المحادثة فضلا عن المظهر.<sup>٢٣</sup>

الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس.<sup>٢٤</sup>

الكلام مهارة إنتاجية تطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة و التمكن من الصيغ النحوية و نظام ترتيب الجمل و الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مواقف الحديث أي إن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضموما للحديث كما أن الكلام يعتبر عملية انفعالية إجتماعية تتم تبين طرفين هما المتكلم والمخاطب بحيث يتبادلان الأدوار من وقت لآخر فتصبح المتحدث

---

<sup>٢٢</sup> محمد إيفان أليان، مهارة الكلام وتعليمها، *Arabia, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*، ٥، (٢٠١٣)، ١٠٤.

<sup>٢٣</sup> رشيد أحمد طبعيمة، المرجع في التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مصرى: إيسيكو)، ٢٠٠٣، ١٣٨.

<sup>٢٤</sup> احمد تيراني، مهارة الكلام : تاريخها وكيف نتعلمها ونعلمها، الجامعة الإسلامية الحكومية مالك إبراهيم، ٣، (٢٠١٦)، ٢٤.

سامعا والسامع متحدثا وتحتاج الحديث إلى النطق ويحتاج النطق إلى العمليات الذهنية المرتبطة بالتعبير الشفهي ولذلك فليس لمحدث واحد سيطرة تامة على الموقف من حيث اختبار الأفكار والموضوعات.<sup>٢٥</sup>

ذكر تارجان (*Tarigan*) أن مهارة التحدث هي القدرة على نطق الأصوات. أصوات أو كلمات مفصلة للتعبير والقول وتضمنين الأفكار والأفكار والمشاعر. يتلقى المستمعون المعلومات من خلال سلسلة من النغمات والضغوط ووضع الإمدادات. إذا حدث الاتصال وجهاً لوجه، فإنه يقترن بإيماءات اليد وتعبير المتحدث.<sup>٢٦</sup> وفقاً لأرسجاد ومكتي، تشير قدرة الأطفال على التحدث إلى عدة جوانب يجب مراعاتها في دعم فعالية مهارات التحدث التي تتكون من جوانب لغوية وغير لغوية والتي سيتم شرحها على النحو التالي: ١. الجوانب اللغوية، والتي تشمل: النطق (*Vokal* *Konsonan*)، وضع الضغط، واللغة، والمفصل، والمدة، واختيار الكلمات، ودقة هدف المحادثة، وتنوع الكلمات، وبنية التشكيل، وبنية الجملة، وتنوع الجملة. ٢. الجوانب غير اللغوية: موقف معقول وهادئ وغير متصلب، نظرة مستقبلية، الاستعداد لاحترام آراء الآخرين، حركات الوجه المناسبة، الجهرارة، الطلاقة في التحدث، وإتقان الموضوعات.<sup>٢٧</sup> وفقاً لكراف في سلمة سانت ي، يرى أمير أن الغرض من مهارات التحدث عند الأطفال

---

<sup>٢٥</sup> بامباغ هيرمنطا، أهمية مهارة الكلام، ٠٧ (٢٠١٩)، ٣٢٩ ، diakses pada tanggal 7 maret 2022

<<<https://jurnal.inkadha.ac.id/index.php/kariman/article/view/137>

<sup>26</sup> Henri Guntur Taringan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan*, (Bandung: IKIP, 2000), halaman 16.

<sup>27</sup> Arsjad, Maidar, dkk. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*, (jakarta: Erlangga), halaman 16.

هو إقناع المستمع، والقيام بعمل، ثم إخبار المستمع وإسعاده، كما أن القدرة على التحدث تجعل الأطفال يتفاعلون جسدياً أو يمكن أن يكون الاستماع.<sup>28</sup> من خلال التحدث، يمكن للطلاب تنظيم أفكارهم وأفكارهم لأنه قبل التعبير عنها، سيفكر الطلاب أولاً في ما سوف يعبرون عنه ثم يتم نقل أفكارهم شفهيًا من خلال مهارات التحدث. لذا فإن القدرة على الكلام هي عملية اتصال من خلال نطق أصوات النطق لتكون قادرة على نقل نوايا معينة بحيث يمكن فهمها من قبل الآخرين أو المحاور بحيث يجب أن تكون عملية الاتصال واضحة وسلسة.

أوضح سيري وحيوني وآخرون (*Sri Wahyuni dkk*) أن هناك ٤ أنواع من الكلام، وهي:

(أ) التحدث بناء على الموقف، وهو: محاضرات، مقابلات، رواية قصص، إجراء مكالمات هاتفية، توصيل أخبار، وإعطاء تعليمات.

(ب) التحدث بناء على الأهداف وهي: ترفيه، إعلام، تحفيز، مقنع، مؤثر.

(ج) التحدث بناءً على طريقة الإلقاء، وهي: مفاجئة، بناءً على ملاحظات صغيرة، بناءً على الحفظ عن ظهر قلب، وبناءً على النص.

(د) الحديث يعتمد على المناسبات الخاصة التي تكون في الخلفية وهي: التقديم، الترحيب، الوداع، اللوائح التمهيدية والاسمية.

---

<sup>28</sup> Slamet, St.y *Peningkatan Keterampilan Bahasa Indonesia*, (Surakarta: Universitas Sebelas Maret), halaman 46.

يجادل أرشاد (Arsyad) في كتابه نوڤي ريسميني و دادان جواندا (Novi Resmini dan Dadan Juanda) أن هناك عاملين يؤثران على مهارات التحدث، وهما الجوانب اللغوية التي تشمل: (أ) النطق، (ب) التأمل والتوتر والإيقاع، (ج) استخدام الكلمات والجمل. بينما الجوانب غير اللغوية هي: ارتفاع الصوت، والطلاقة، وموقف التحدث، وبجة الصوت والتعبير، والاستدلال، والكلام المهذب.<sup>29</sup> تسهل أهمية مهارات التحدث على الطلاب التواصل والتعبير عن الأفكار للآخرين، ولكن بشكل أساسي في الحياة اليومية، يقوم الطلاب دائمًا بأنشطة التحدث على الرغم من أن تعلم التحدث في المدرسة في الواقع لا يمكن وصفه بأنه الأمثل. يحدث هذا بسبب نقص التعلم الذي يحتوي على تدريب على التحدث يتم استخدامه كممارسة تحدث يتم تنفيذها بشكل فردي حتى يتمكنوا لاحقًا من نقل الموضوع بوضوح.

أشار عيساه كاهياني (Isah Cahyani) إلى أن هناك نوعين من العوامل التي تؤثر على فعالية مهارات التحدث، وهما:

- (أ) العوامل اللغوية هي: دقة الكلام، وموضع الضغط، ونبرة الكود، والمدة المناسبة، وكذلك اختيار الكلمات ودقة الأهداف اللغوية.
- (ب) العوامل غير اللغوية، وهي: الموقف المعقول، والهدوء وليس الصلابة، ويجب توجيه الآراء إلى الشخص الآخر، والاستعداد لاحترام آراء

---

<sup>29</sup> Novi Rresmini dan Dadan Juanda, *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Di Kelas Tinggi*, (Bandung: UPI Press, 2007), halaman 53.

الآخرين، والإيماءات والتعبيرات المناسبة، وارتفاع الصوت، والطلاقة، والملاءمة أو التفكير، والإتقان من المواضيع.<sup>30</sup>

وفقاً لديني (Dhieni)، فإن الجوانب المتعلقة بتنمية كلام الأطفال هي المفردات، والنحو (القواعد)، وعلم الدلالات، والصوتيات.<sup>31</sup> نظراً لأن مفردات الطلاب ستتطور بسرعة إذا تفاعلوا بنشاط مع بيئتهم بحيث أنه على الرغم من أن الطلاب لم يدرسوا القواعد بشكل جيد، فسيكون الأطفال قادرين على تطوير لغتهم المنطوقة باستخدام تراكيب جمل جيدة وصحيحة لأن الطلاب يمكنهم السماع والرؤية من البيئة المحيطة. استخدام الكلمات التي تتوافق مع أهداف الطالب للتعبير عن رغبات أو رفض آراء الآخرين باستخدام جمل وكلمات جيدة ومناسبة.

## ٢. أهداف تعليم مهارة الكلام

- (أ) تشجع الطالب على الكلام
- (ب) تساعد على إيجاد الساق الذي يجعل لكلام الطالب معنى
- (ج) توفر المعلومات التي يستخدمها الطالب في كلامه
- (د) تمده بالمؤشرات غير الشفوية في استعمال اللغة
- (هـ) تمده بمقننات غير شفوية لإعادة صياغة حوار أو ابتكاره<sup>32</sup>

<sup>30</sup> Isah Cahyani, *Bahasa Indonesia* (jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama Republik Indonesia, 2009), halaman 61-62.

<sup>31</sup> Nurbiana Dhieni Dkk., *Metode Pengembangan Bahasa* (jakarta: Pusat Penelitian Universitas Terbuka, 2008), halaman 94.

<sup>32</sup> بامباغ هيرمنطا، "أهمية مهارة الكلام"، ٠٧ (٢٠١٩)، ٣٣٠، ٠، diakses pada

وهناك أيضا أهداف تعليم الكلام للناطقين بغير العربية ويمكن عرضها فيما يلي:

- (أ) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.
- (ب) أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.
- (ج) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
- (د) أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة.
- (هـ) أن يعبر عن أفكاره مستخدما النظم الصحيحة لتكوين الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.
- (و) أن يستخدم بعض الخصائص اللغوية في التعبير الشفهي مثل التذكير والتأنيث وتمييز
- (ز) العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.
- (ح) أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عملية اتصال عصرية.
- (ط) أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.
- (ي) أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث البسيطة.

(ك) أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومتربط لفترات زمنية مقبولة.<sup>٣٣</sup>

### ٣. مراحل مهارة الكلام

(أ) المستوى المبتدئ

في هذا المستوى الأساسي، يقتصر الطلاب فقط على حفظ أنماط المحادثة باللغة العربية. اقتصر موضوع المحادثة على المقدمات والمهن وما إلى ذلك. يبدأ أسلوب العرض بنطق مادة المحادثة بواسطة المعلم ليقوم الطلاب بتقليدها وعرضها وحفظها. لا يجوز للمدرس إظهار الشكل الكتابي للمحادثة التي يتم عرضها من قبل الطلاب. يمكن للمدرس أيضًا توفير نماذج لغوية بديلة وفقًا لقدرات الطلاب.

(ب) المستوى المتوسط

بعد اجتياز المستوى الأساسي كمبتدئ، انتقل إلى مستوى أكثر تعقيدًا. المحادثات التي تتم على المستوى المتوسط هي مواضيع أوسع وأكثر تعقيدًا. على سبيل المثال، مناقشة الأفكار الرئيسية للنص، شفهيًا وكتابيًا. يكتب المعلم فقط ويذكر الأشياء التي تعتبر مهمة، على سبيل المثال أسماء الأشخاص المشاركين في المحادثات والحوارات التي يتم سماعها والمفردات وأشكال اللغة التي يعتقد أنها صعبة على الطلاب.

<sup>٣٣</sup> محمد إيفان أليفان، مهارة الكلام وتعليمها، *Arabia, Jurnal Pendidikan*

*Bahasa Arab*, ٥، (٢٠١٣)، ١٠٧.

(ج) المستوى المتقدم

هذه المرحلة هي أعلى مرحلة وشكل محادثة حقيقية.

يعمل المعلم كدليل للمحادثة.<sup>34</sup>

#### ٤. عقبة مهارة الكلام

هناك معوقات أو صعوبات يواجهها المعلمون والطلاب وهي:

- (أ) تشويه الصوت (*Distorsi Fonem*) كمشكلة نطق.
- (ب) مشكلة التلعثم هي مشكلة فردية أكثر.
- (ج) تعطيل نطق الكلمات لأنها تخرج بسرعة كبيرة.
- (د) صعوبات السمع التي يمكن أن تنتج عن صوت مرتفع جداً أو ضعيف جداً.
- (هـ) يتحدث الطلاب عن أنفسهم رسمياً إلى المعلم أو الطلاب الآخرين بصوت منخفض أو بصوت عالٍ جداً<sup>35</sup>.

#### د. الدراسات السابقة

بعد قراءة المؤلف للعديد من الأعمال العلمية ودراساتها ، يجد المؤلف

العديد من الدراسات حول طرق التعلم، لا سيما حول تطبيق منهج التدافع.

<sup>34</sup> Rahmaini, "STRATEGI PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM BAGI NON ARAB", 2 (2015), 232, diakses pada tanggal 14 maret 2022 <<https://media.neliti.com/media/publications/265502-strategi-pembelajaran-maharah-kalam-bagi-189da815.pdf>>.

<sup>35</sup> Rahmaini, 'STRATEGI PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM BAGI NON ARAB', 2 (2015), 231 , diakses pada tanggal 14 maret 2022 <<https://media.neliti.com/media/publications/265502-strategi-pembelajaran-maharah-kalam-bagi-189da815.pdf>>.

من عدة دراسات سابقة، هناك العديد من الدراسات المتعلقة بطريقة التدافع منها:

١. إنداه سيبتياننجسيه، أطروحة، عام ٢٠١٤، طالبة في الجامعة الإسلامية الحكومية جوراي سيوو مترو، في أطروحتها بعنوان "استخدام نماذج التعلم التعاوني *Snowball Throwing* لتحسين نتائج تعلم الطلاب في مواد الدراسات الاجتماعية الصف الرابع في المدرسة ابتدائية الحكومية ٣ فكون أجي سوكدانا العام الأكاديمي ٢٠١٣/٢٠١٤". أدى البحث الذي أجرته إنداه سيبتياننجسيه إلى زيادة نتائج التعلم في تعلم الدراسات الاجتماعية باستخدام نوع سنوبل طرونج من النموذج التعاوني. البيانات التي تم الحصول عليها هي، متوسط قيمة النسبة المئوية للبيانات الأولية ٥٥,٥٪، بعد أن طبق الباحث نوع سنوبل طرونج من نموذج التعلم التعاوني، بلغ متوسط النسبة المئوية لنتائج التعلم في الدورة الأولى ٦٨,٧٪، ومتوسط النسبة المئوية لنتائج التعلم في وبلغت الحلقة الأولى الحلقة الثانية ٧١,٨٪. بينما بلغ متوسط الزيادة المئوية في قيمة مخرجات التعلم في الحلقة الأولى إلى الحلقة الثانية ١٤,١٪. بناءً على التحسن في نتائج التعلم أعلاه، يمكن الاستنتاج أن استخدام النموذج التعاوني لنوع *Snowball Throwing* يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب في مواد الدراسات الاجتماعية للصف الرابع في المدرسة ابتدائية الحكومية ٣ فكون أجي سوكدانا في العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤.<sup>٣٦</sup>

---

<sup>36</sup> Indah Septiyaningsih, *Penggunaan Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Snowball Throwing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV SD Negeri 3 Pakuan Aji Sukadana Tahun Pelajaran 2013/2014* (Skripsi, Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Jurai Siwo Metro, 2014).

في هذه الدراسة، هناك أوجه تشابه إندها سيبتيانجسيه واختلاف مع البحث الذي قام به المؤلف. يكمن التشابه في استخدام طريقة التعلم التعاوني لنوع *Snowball Throwing*. بالنسبة للاختلاف، بالتحديد في أهداف الإنجاز في هذه الكتابة، يشير إلى نتائج التعلم، بينما يشير العمل العلمي المراد دراسته إلى زيادة مهارة كلام مع التركيز على طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية. موضوع البحث مختلف أيضاً. يبحث إندها سيبتيانجسيه في مواضيع العلوم الاجتماعية (*IPS*) بينما يدرس المؤلف المواد اللغة العربية. تقنية تحليل البيانات التي تستخدمها إندها سيبتيانجسيه هي تقنية تحليل وصفي كمي، بينما يستخدم الكاتب تقنية التحليل النوعي.

٢. إيلا فيراستي، أطروحة، في عام ٢٠١٦، طالبة في الجامعة الإسلامية الحكومية جوراي سيوو مترو، في أطروحتها المعنونة "استخدام نماذج التعلم التعاوني *Snowball Throwing* لتحسين نتائج تعلم الطلاب في مادة العلوم الاجتماعية الفصل الرابع في المدرسة ابتدائية الحكومية ١ ريجواغونج بتانجهري لامبونج العام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦ " يعتبر نموذج تعلم سنوبل طرونج مناسباً للتطبيق في التعلم في الفصول الدراسية، لأنه يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب في مواد الدراسات الاجتماعية لطلاب الفصل الرابع في المدرسة ابتدائية الحكومية ١ ريجواغونج في العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ مع التعلم الكامل دورة %٦٧,٨٥ I إلى %٨٩,٢٨ في الحلقة الثانية بزيادة قدرها %٢١,٤٣، وبهذه النتيجة يمكن تحقيق الهدف

الذي تم تحديده، أي الطلاب الذين حصلوا على درجة ٦٣ بقدر ٨٠٪.<sup>٣٧</sup>

هذا البحث له أوجه تشابه واختلاف مع البحث الذي قام به المؤلف. توجد أوجه التشابه في كل من البحث عن استخدام طريقة سنوبل طرونج. الفرق هو أنه في أهداف الإنجاز في هذه الكتابة، تشير إيلا فيراستي إلى نتائج التعلم بينما يشير العمل العلمي المراد دراسته إلى زيادة مهارة كلام مع التركيز على طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية. موضوع البحث مختلف أيضًا. تفحص مواد العلوم الاجتماعية (IPS) بينما يدرس المؤلف مواد اللغة العربية. إيلا فيراستي هي تقنية تحليل وصفي كمي، بينما يستخدم الكاتب تقنية التحليل النوعي.

٣. لوسيانا، أطروحة، عام ٢٠١٣، طالبة الجامعة الإسلامية الحكومية في بوروكيرتو، أطروحتها بعنوان "تطبيق طريقة *Snowball Throwing* لقدرة على الكلام لطلاب الفصل الثالث في المدرسة ابتدائية p2a ميري كوطسري فوربالنجا". تطبيق الطريقة سنوبل طرونج في الفصل الثالثة المدرسة ابتدائية p2a ميري نفذت على ثلاث مراحل، وهي مرحلة التخطيط ومرحلة التنفيذ والتقييم. بعد تطبيق طريقة *Snowball Throwing*، كان من الجيد حقًا استخدامها لتدريب مهارات التحدث لدى الطلاب. تم إثبات ذلك في الملاحظة الأولى حتى أصبح الطلاب

---

<sup>37</sup> Ella Prasanti, *Penggunaan Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Snowball Throwing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iv SDN 1 Rejoagung Batanghari Lampung Timur Tahun Pelajaran 2015/2016* (Skripsi: Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Jurai Siwo Metro, 2016).

الأربعة أكثر جرأة للتحدث بصوت عالٍ وتجراًوا أيضاً على التحدث أمام أصدقائهم بحيث أصبح التعلم ممتعاً للغاية للطلاب وتم استيعاب المواد التعليمية جيداً. من قبل الطلاب.

هناك أوجه تشابه في هذه الدراسة مع البحث الذي قام به الباحث. أوجه التشابه هي أن كلاهما يشير إلى البحث الميداني وهما نفس الشيء في تطبيق طريقة تعلم سنوبل طرونج . بالنسبة للاختلاف، فإن الأطروحة التي بحثت عنها لوسيانا تشير بشكل أكبر إلى تدريب قدرات الأطفال، بينما يشير ما يفعله الباحثة إلى تحسين قدرات الكلام لدى الطلاب. يستهدف بحث لوسيانا أطفال المدارس الابتدائية، بينما يركز البحث الذي أجراه المؤلف على طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية.<sup>38</sup> مع وجود العديد من الدراسات السابقة ذات الصلة، تهدف إلى تحديد موقف البحث الذي سيتم تنفيذه من البحث السابق. كما أنه يتجنب تكرار البحث. من عدة مناقشات في دراسات سابقة، لا توجد أوجه تشابه مع البحث الذي قام به الباحثة. وبالتالي، فإن البحث بعنوان "تطبيق طريقة سنوبل طرونج لمهارة الكلام لدى طلاب الفصل الثامن في المدرسة مبدأ الهدى المتوسطة الإسلامية جفارا" يستحق القيام به.

---

<sup>38</sup> Lusiana, "IMPLEMENTASI METODE SNOWBALL THROWING UNTUK MELATIH KEMAMPUAN BERBICARA SISWA KELAS III DI MI P2A MERI KECAMATAN KUTASARI KABUPATEN PURBALINGGA" (Skripsi, IAIN PURWOKERTO, 2016)

## و. الإطار التفكيرى

التعلم عملية تتضمن شيئين: المعلم الذي يعلم طلابه المعرفة وجهود الطلاب لتعلم المعرفة.

في نشاط التعلم، هناك العديد من المشاكل، أحدها وجود التعلم "الثابت" عند تطبيق الطريقة، ثم ما يحدث بعد ذلك هو أن المعلم الذي يقوم بالتدريس باستخدام طريقة معينة يصبح "مجهراً" على أن يكون ملزمة بهذه الطريقة. ونتيجة لذلك، فإن الارتجال والإبداع وال عفوية في عملية تعلم اللغة لا تظهر ولا تتطور. لذلك، تتمتع المدرسة بكامل الحقوق في التوجيه والإشراف على عملية التعلم تحت رعاية مؤسسة محتلة. لذلك مع تطوير الموارد البشرية، يتعين على المعلمين أن يكونوا ماهرين في فهم أهداف التعلم، وإتقان أساليب وتقنيات التدريس، وإتقان الموضوع، والقدرة على استخدام وسائل التعلم بفعالية، والقدرة على إدارة تنوع الطلاب الفرديين في الفصل الدراسي وتقييم نتائج التعلم بشكل جيد.

مع هذه المشاكل، من المتوقع أن يكون المعلمون قادرين على توليد دافع تعلم الطلاب من أجل تحقيق النتائج المتوقعة وأن يكونوا أكثر إبداعاً في التدريس باستخدام الطريقة الصحيحة. كما سيتم القيام به في هذا البحث، وبالتحديد "تطبيق طريقة سنوبل طرونج لترقية مهارة الكلام لدي طلاب الفصل الثامن في المدرسة مبدأ الهدي المتوسطة الإسلامية جفاراً". من المعروف أن طريقة التعلم نفسها عامل مهم يسود للغاية في تحقيق الأهداف التعليمية. باستخدام طريقة فعالة ومناسبة، ستعمل المواد التعليمية

المقدمة بسلاسة ويمكن للطلاب أن يكونوا أكثر استقلالية ويمكنهم أن يلعبوا دورًا نشطًا في عملية التعلم في الفصل الدراسي.

لذلك يهتم الباحثة بإجراء بحث حول طريقة التعلم هذه حتى يتمكنوا من تقديم الحلول بحيث يمكن تحقيق الأهداف المرجوة. من الوصف أعلاه، يمكن رسم إطار التفكير:

الشكل ٢,١ الإطار التخطيطي

