

## ABSTRAK

**Aniek Rismawati (1640210014), “Pola Komunikasi Dakwah Virtual Channel Youtube Yufid TV”.** Skripsi program studi Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.

Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui pola komunikasi channel youtube Yufid. TV. 2) Untuk menjelaskan bagaimana pola komunikasi channel youtube Yufid. TV. 3) Untuk mengetahui alasan channel youtube Yufid. TV menggunakan pola komunikasi dalam kontennya. Penelitian yang dilakukan peneliti adalah dengan menggunakan metode kualitatif jenis penelitian yang digunakan oleh penulis yaitu penelitian Etnografi, Penelitian ini bersifat deskriptif. Teknik analisis data yang dipakai penulis dalam penelitian ini adalah analisis konten (*content analysis*). Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwasanya, Pola Komunikasi Dakwah Virtual Channel Youtube Yufid Tv meliputi : pola komunikasi satu arah, pola komunikasi dua arah, pola komunikasi multi arah, pola komunikasi primer, pola komunikasi sekunder, pola komunikasi linear, pola komunikasi sikular. Kelebihan dan kekurangan Pola Komunikasi Dakwah Virtual Channel Youtube Yufid Tv meliputi : Kelebihan, Kelebihan dari kajian yang disuguhkan oleh Channel Youtube Yufid Tv yaitu *pertama*, materi yang disampaikan ringan sehingga mudah dipahami. *Kedua*, dalam penyampaiannya menggunakan bahasa yang mudah dipahami. *Ketiga*, menggunakan animasi-animasi atau gambar-gambar yang menarik. *Keempat*, terdapat terjemahan apabila ceramah yang diunggah menggunakan bahasa Arab. *Kelima*, diunggah di Youtube sehingga banyak orang darimana saja bisa mengaksesnya dan bisa ditonton kapan saja serta diulang ulang kapan saja. Kekurangan, *pertama*, video yang diunggah ada yang terlalu lama sampai ada yang 2 jam. *Kedua*, teks terjemahan terlalu cepat, sehingga untuk memahami terjemahan harus mengulang video. *Ketiga*, banyak video ceramah dengan bahasa Arab. *Keempat*. Yufid TV jarang sekali membalas komen para penonton.

**Kata Kunci:** *Pola Komunikasi Dakwah, Yufid Tv, Youtube.*