

DAFTAR PUSTAKA

- Adz-Dzaky, Hamdani Bakran. *Konseling & Psikoterapi Islam*. Yogyakarta: Pustaka Baru, 2006.
- Afifah, Putri Ayu Silmi. “Analisis Semiotik Pesan Dakwah Islam Dalam Tari Sufi Pondok Rumi.” UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2019.
- Al-Baghdadi, Farraj Jamalludin Abdurrahman bin Ali bin Muhammad. *Zaad Al-Musayyar Fii Ilmi Al-Tafsir*. Baerut: Daar El-Fikr, 1987.
- Al-Ghazali, Abu Hamid. *Mukhtashar Ihya Ulumuddin*. Beirut: Daar El Fikr, 1993.
- Al-Ghazali, Abu Hamid Muhammad bin, and Muhammad bin Ahmad. *Ihya'Ulum Al-Din Jilid1*. Semarang: Maktabah wa Matbaah Khariyathah, 1998.
- Al-Indragiri, Anatoli Dzkiri. *Perjalanan Menggapai Mimpi*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2020.
https://www.google.co.id/books/edition/Perjalanan_Menggapai_Mimpi/cN8DEAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=Siapa+yang+bersabar+akan+beruntung&pg=PA74&printsec=frontcover.
- Al-Qishi, Muhammad Jamalludin. *Tafsir Al-Qoshi*. Baerut: Daar El-Fikr, 1978.
- Andriyani, Chindi. *Jejak Langkah Sang Sufi Jalaluddin Rumi*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2017.
- Arberry, Arthur John. *Discourses of Rumi*. Malaysia: Thinkers Library SDN BHD, 1996.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Arroisi, Jarman. “Spiritual Healing Dalam Tradisi Sufi.” *Jurnal Peradaban Islam* 14, no. 2 (2018): 323–48.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21111/tsaqafah.v14i2.2459>.
- Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press, 2014.
- Badrudin. *Pengantar Ilmu Tasawuf*. Serang: A-Empat, 2015.
- Bakran, Hamdani. *Konseling Dan Psikoterapi Islam*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2004.
- Bakri, Syamsul, and Ahmad Saifuddin. *Sufi Healing Integrasi Tasawuf Dan Psikologi Dalam Penyembuhan Psikis Dan Fisik*. Depok: Raja Grafindo Persada, 2019.
- Burhanuddin. “Zikir Dan Ketenangan Jiwa (Solusi Islam Mengatasi Kegelisahan Dan Kegagalan Jiwa).” *Jurnal Media Intelektual Muslim Dan Bimbingan Rohani* 6, no. 1 (2020): 1–25.
<https://doi.org/https://doi.org/10.47435/mimbar.v6i1.371>.
- Bushiri. “Tiga Dimensi Sufisme Menurut Jalaluddin Rumi.” Alif.ID, 2021.

- Chuliyeva, Vasila Erkinovna. "The Intellectual and Collaborate Issues in the Philosophical Proposals of Jaloliddin." *Theoretical & Applied Science*, no. 9 (2018).
- Damanik, Rizka Nurlina. *Ramuan Ajaib Pejuang Sarjana*. Guepedia, 2020.
https://www.google.co.id/books/edition/Ramuan_Ajaib_Pejuang_Sarjana/nSv5DwAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=Siapa+yang+bersungguh-sungguh+pasti+akan+berhasil&pg=PA136&printsec=frontcover.
- Falah, Ahmad Roisul. "Makna Tarian Sufi Jalaluddin Rumi Di Pondok Pesantren Roudlotun Ni'mah Kalicari Semarang." UIN Walisongo Semarang, 2015.
- Fitriana, Eka. "Nilai-Nilai Spiritual Pada Tari Sema." IAIN Ponorogo, 2015.
- Hakim, Muhammad Rais Ribha Ribha. "Teologi Dakwah Inklusif Dalam Tari Sufi Nusantara." UIN Walisongo, 2019.
- Hotimah, Nur. "Terapi Psikoanalisis Dalam Mengatasi Degradasi Moral Remaja." *Jurnal Dakwah Dan Penyuluhan Islam* 1, no. 1 (2022): 88–115.
- Ilyas, Rahmat. "Zikir Dan Ketenangan Jiwa: Telaah Atas Pemikiran Al-Ghazali." *Jurnal Dakwah Dan Pengembangan Sosial Kemanusiaan* 8, no. 1 (2017): 90–106.
- James, William. *The Varieties of Religion Experience Terj. Gunawan Admiranto*. Bandung: Mizan, 2004.
- Jannah, Miftahul. "Teologi Sufi Kajian Atas Mistisisme Cinta Jalaluddin Rumi." *Jurnal Al-Aqidah* 12, no. 2 (2020): 37–52.
<https://doi.org/https://doi.org/10.15548/ja.v12i2.2271>.
- Kartanegara, Mulyadhi. *Jalal Al-Din Rumi Guru Sufi Dan Penyair Agung*. Jakarta: Teraju, 2014.
- Kristina, Ayu. "Tari Sufi Dan Penguatan Pemahaman Keagamaan Moderat Kaum Muda Muslim (Studi Kasus Tari Sufi Karanganyar, Jawa Tengah)." *Sosial Budaya* 16, no. 2 (2019): 137–45.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.24014/sb.v16i2.7036>.
- Kusuma, Weny, Yulius Tiranda, and Sukron Sukron. "Terapi Komplementer Yang Berpengaruh Terhadap Penurunan Tekanan Darah Pasien Hipertensi Di Indonesia: Literature Review." *Jurnal Keperawatan Merdeka* 1, no. 2 (2021): 262–82.
- Latipah, Eva. *Metode Penelitian Psikologi*. Yogyakarta: Deepublish, 2014.
- Manan, Nuraini A. "Seni Ala Sufu Dalam Pendekatan Diri Kepada Tuhan Dan Implikasinya Dalam Psikioterapi Islam." *Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 14, no. 2 (2012): 251–62.

- Masroori, Cyrus. "An Islamic Language of Toleration: Rumi's Criticism of Religious Persuasion." *Political Research Quarterly* 63, no. 2 (2010): 243–56.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Muttaqin, Annisul. "Praktik Zikir Sufi Tarekat Maulawiyah Dari Perspektif Hukum Islam." UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2011.
- Muvid, Muhammad Basyrul. *Tipologi Aliran-Aliran Tasawuf*. Yogyakarta: CV. Bildung Nusantara, 2019.
- Nasr, Seyyed Hossein. *Spiritualitas Dan Seni Islam Terj. by Sutejo*. Bandung: Penerbit Mizan, 1994.
- Nazir, Moh. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 1988.
- Nugroho, Slamet. "Makna Tarian Sufi Perspektif Komunitas Tari Sufi Dervishe Pekalongan." *Journal of Sufism and Psychotherapy* 1, no. 1 (2021): 69–84. <https://doi.org/https://doi.org/10.28918/jousip.v1i1.3880>.
- Nur, Faisal Muhammad. "Persepektif Zikir Di Kalangan Sufi." *Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 19, no. 2 (2017): 189–98.
- Nurvinta, Mega. "Eksistensi Tari Sufi Pada Komunitas AL Fairouz Di Kota Medan." Universitas Negeri Medan, 2016. <http://digilib.unimed.ac.id/1972/>.
- Opsantini, Rista Dewi. "Nilai-Nilai Islam Dalam Pertunjukkan Tari Sufi Pada Group 'Kesenian Sufi Multikultur' Kota Pekalongan." *Jurnal Seni Tari* 3, no. 1 (2014): 1–13. <https://doi.org/10.15294/JST.V3I1.3969>.
- Opsantini, Rista Dewi. "Nilai-Nilai Islam Dalam Pertunjukkan Tari Sufi Pada Group Kesenian Sufi Multikultural Kota Pekalongan." *Jurnal Seni Tari* 3, no. 1 (2014). <https://doi.org/DOI.10.15294/JST.V3I1.3969>.
- Permadi. *Pengantar Ilmu Tasawuf*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1997.
- Rahmatiah, Sitti. "Perkembangan Aliran Spiritualisme Di Dunia Islam (Tarekat Mawlawiyah)." *Jurnal Wawasan Keislaman* 12, no. 1 (2018): 45–60. <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.24252/sulesana.v12i1.5668>.
- Rahmawati, Bangun Yoga Wibowo, and Dwi Junianti Lestari. "Menari Sebagai Media Dance Movement Therapy (DMT)." *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni* 3, no. 1 (2018): 31–46. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30870/jpks.v3i1.4065>.
- Restian, Arina. *Pembelajaran Seni Tari Di Indonesia Dan Mancanegara*. Malang: UMM Press, 2017.
- Rozi, Muhammad Fatkhur. "Implikasi Tari Sufi Terhadap Ketenangan Jiwa Penari Sufi (Studi Kasus Di Pondok Pesantren Nailun Najah

- Assalafy Kecamatan Kalinyamatan Kabupaten Jepara.” IAIN Kudus, 2021.
- Rumi, Jalaluddin. *The Mathnawi of Jalaluddin Rumi, Jilid IV, Ter. Raylon A. Nicholson*. Delhi: Adam Publishers, 1996.
- Rusmalla, Safran. “Koreografi Tari Sufi Komunitas Dzikir Zhauwiyah Kecamatan Kartosuro Kabupaten Sukoharjo.” Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta, 2019.
- Rusmalla, Safran.. “Koreografi Tari Sufi Komunitas Dzikir Zhauwiyah Kecamatan Kartosuro Kabupaten Sukoharjo.” *Jurnal Institut Seni Indonesia (Isi) Surakarta* 18, no. 2 (2019).
- Sanjaya, Desi Riska. *Atasi Psikosomatik Dengan Terapi Puasa*. Guepedia, 2020.
- Schimmel, Annemarie. *Rahasia Wajah Suci Ilahi: Memahami Islam Secara Fenomenologis*. Bandung: Penerbit Mizan, 1996.
- Sirnopati, Retno. “Mereguk Saripati Islam Melalui Tasawuf.” *Journal of Education and Religious Studies* 3, no. 2 (2010): 123–26. <http://ejournal.kopertais4.or.id/sasambo/index.php/elhikam/article/view/1911>.
- Stephen, Kinzer. “Festival of Rumi, Poet of Life’s Dance.” *Konya Journal* 4, no. 2 (1998).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan Kombinasi*. Bandung: Alfabeta, 2012.
- Susanto, Dedy. “Psikoterapi Religius Sebagai Strategi Dakwah Dalam Menanggulangi Tindak Sosiopatic (Studi Di Pondok Pesantren Istighfar Semarang).” *Jurnal Bimbingan Konseling Islam* 4, no. 1 (2013): 15–32. <https://doi.org/10.21043/kr.v4i1.1068>.
- Suyuti, Muh Hikamudin. *Buku Ajar Ilmu Akhlak Tasawuf*. Klaten: Penerbit Lakeisha, 2021.
- Syakur, Abd. “Metode Ketenangan Jiwa: Suatu Perbandingan Antara Al-Ghazali Dan Sigmund Freud.” *Jurnal Islamica* 1, no. 2 (2007).
- Umar, Nasaruddin. *Kontemplasi Ramadan*. Jakarta: Amzah, 2020.
- Wijayanti, Ninik. “Kesenian Tari Sufi: Studi Nilai Budaya Dan Potensinya Sebagai Sumber Pembelajaran Antropologi Di MAN 1 Magetan.” *Jurnal Studi Sosial* 4, no. 2 (2019): 102–13.
- WM, Abdul Hadi. *Hermeneutika, Estetika, Dan Religiusitas: Esai-Esai Sastra Sufistik Dan Seni Rupa*. Jakarta Selatan: Sadra Press, 2016.
- Zaprul Khan. *Kisah Para Kekasih Allah*. Yogyakarta: Diva Press, 2019.