

**PERSPEKTIF SABAR PADA MINI ALBUM
“MENDUNG TANPO UDAN”
(Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)**



**Diajukan untuk Memenuhi Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)
dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)**

**Oleh:
MUHAMMAD AUFA ALHAQ
NIM 1940210131**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
TAHUN 2023**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**

Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291) 438818 Faksimile 441613
Email : akademik@iainkudus.ac.id ; Website : www.iainkudus.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara :

Nama : Muhammad Aufa Alhaq
NIM : 1940210131
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul : “Perspektif Sabar pada Mini Album “*Mendung Tanpo Udan*”
(Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)”

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 09 Februari 2023 sampai dengan 28 Februari 2023, dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses **Munaqosyah**.

Kudus, 28 Februari 2023

Pembimbing,

Dr. Mas'udi, S.Fil.L., M.A.

NIP. 198105042009011010



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
 Jl. Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322
 Telp. (0291) 432677

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara :

Nama/NIM : Muhammad Aufa Alhaq / 1940210131
 Fakultas/ : Dakwah dan Komunikasi Islam
 Prodi : Komunikasi dan Penyiaran
 Judul : **Perspektif Sabar pada Mini Album “Mendung Tanpa Udan” (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)**

Telah diujikan pada **15 Maret 2023** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. H. Ahmad Zaini, Lc., M.S.I.</u> NIP. 197811102009121003 Penguji I	21/03/2023	
<u>Suciati, M.Pd.</u> NIP. 198609242015032007 Penguji II	21/03/2023	
<u>Inavatul Khafidhoh, M.Pd.</u> NIP. 199003292019032011 Sekretaris Sidang	21/03/2023	
<u>Dr. Mas'udi, S.Fil.L., M.A.</u> NIP. 198105042009011010 Dosen Pembimbing	21/03/2023	
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si</u> NIP. 197706262005012005 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam	21/03/2023	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan kejujuran dan penuh tanggung jawab, Muhammad Aufa Alhaq NIM 1940210131 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini :

1. Seluruhnya merupakan karya sendiri dan belum diterbitkan dalam bentuk, dan keperluan apapun, dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis oleh orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini

Kudus, 28 Februari 2023

Penulis



Muhammad Aufa Alhaq

NIM. 1940210131

MOTO

وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ
الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ١٠٥

“Dan Katakanlah: “Bekerjalah kamu, maka Allah dan Rasul-Nya serta orang-orang mukmin akan melihat pekerjaanmu itu, dan kamu akan dikembalikan kepada (Allah) Yang Mengetahui akan yang ghaib dan yang nyata, lalu diberitakan-Nya kepada kamu apa yang telah kamu kerjakan.”

(QS. At- Taubah ayat 105)¹

~ *Baby Steps to Giant Strides* ~

(Alex O'Brian)²



¹ Referensi : <https://tafsirweb.com/3121-surat-at-taubah-ayat-105.html>

² Karakter fiksi yang diciptakan Hikaru Katsuki (勝木 光 Katsuki Hikaru) Manga (komik) *Baby Steps* chapter 90, 13. <https://www.novelcool.com/chapter/Chapter-90/2437730-1.html>

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa bakti, hormat, cinta, sayang dan rasa terima kasih dengan kerendahan hati, saya persembahkan hasil karya skripsi ini kepada:

1. Motivator penulis, mereka yang selalu melimpahkan kasih dan sayangnya, juga selalu mendukung penuh dalam setiap langkah penulis di dunia ini. Bapak dan Ibu penulis (Bapak Juwaini dan Ibu Ruqoyyah) terima kasih atas setiap kekuatan doa yang keluar dari lubuk hati, cucuran keringat dan segala kesabaran yang diberikan untuk penulis.
2. Adik penulis Muhammad Dzaky Fikri dan Marsa Arina Afania, terima kasih atas semua dukungan untuk penulis dalam menjalankan studi dan menyelesaikan skripsi ini.
3. Segenap keluarga dari Bani Syamsuri dan juga Bani Munawar, terima kasih untuk segala doanya.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L/l	ا	tanpa tanda
ت	T/t	ص	S{/s}	م	M/m	اَ..	A/a
ث	S{/s}	ض	D{/d}	ن	N/n	اِ..	I/i
ج	J/j	ط	T{/t}	و	W/w	اُ..	U/u
ح	H{/h}	ظ	Z{/z}	ه	H/h	Ma>dd	
خ	KH/kh	ع awal	'A/'a	ء akhir	A 'a'	با	Ba>
د	D/d	ع akhir	A 'a'	ء awal	A/a	بي	Bi>
ذ	Z{/z}	غ	G/g	ي	Y/y	بو	Bu>
ر	R/r	ف	F/f	Tasydi>d		Ya>' nisbah	
ز	Z/z	ق	Q/q	أب	abb	فَلَکِي	falakty
س	S/s	ك	K/k	رَب	rabb	عَالَمِي	'a>lam iy
'Ain/Hamzah di Belakang		'Ain/Hamzah di-waqf		اَلْ		Vokal Rangkap	
قَرَأَ	qara'a	الْفُرُوعُ	al-furu>'	القَمَرُ	al-qamar	غَيْرِي	gairi>
قَرَأَ	qara'a	القَضَاءُ	al-qad}a>'	الشَّمْسُ	al-syams	سَيَّ	syai 'im
Kata Majemuk dirangkai			Kata Majemuk dipisah			Ta>' Marbu>t}ah	
جَمَالُ الدِّينِ	Jama>luddi>n		جَمَالُ الدِّينِ	Jana>l al-Di>n		سَاعَةٌ	sa>'ah

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat, taufiq serta hidayah-Nya, sehingga pada kesempatan ini, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. *Sholawat* serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita baginda Nabi Agung Muhammad SAW yang telah menuntun kita dan memberi penerangan kepada dunia dari zaman jahiliah (kegelapan), serta yang selalu kita nantikan syafaatnya di hari kiamat nanti. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam di IAIN Kudus.

Berbagai teori penunjang telah penulis dapatkan sebagai bekal penyelesaian penulisan skripsi ini, namun kesulitan dalam berbagai bentuk selalu penulis temui sebagai bukti Kurangnya pengetahuan dan ilmu dari penulis dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perspektif Sabar Pada Mini Album “*Mendung Tanpo Udan*” (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)” disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) pada IAIN Kudus. Dalam penulisan ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, masukan dan arahan dari pihak- pihak yang berkompeten di bidangnya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, penulis berterima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc. M.Si., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus yang telah memberikan izin penelitian sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan.
2. Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus, yang telah menunjuk salah satu dosen untuk membimbing saya dalam melakukan penulisan skripsi ini
3. Suciati, M.Pd, selaku Kepala Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam IAIN Kudus yang telah memberikan arahan serta saran dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
4. Dr. Mas’udi, S.Fil.I., M.A., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan arahan serta saran dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dan seluruh petugas perpustakaan yang telah memberikan izin dan layanan dalam eksplorasi buku - buku sebagai bahan referensi.
5. Mukhammad Kukuh Prasetya S.Sn., selaku pencipta mini album “*Mendung Tanpo Udan*” yang telah memberikan izin penulis untuk mengkaji karyanya serta memberikan masukan terkait analisis yang dilakukan oleh penulis.

Secara khusus, penulis ucapkan rasa terima kasih dengan sepenuh hati dan rasa hormat kepada orang-orang yang telah penulis sebutkan di atas. Akan tetapi, masih banyak orang yang berjasa dalam menyelesaikan penulisan ini dan tidaklah mungkin lembar yang terbatas ini bisa menyebutkan semuanya. Hanya do'a yang dapat penulis panjatkan, semoga Allah SWT selalu melimpahkan hidayah, berkah dan karunia-Nya dalam setiap waktu kepada mereka semua. *Aamiin Ya Rabbal'alamin*.

Akhirnya penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari nilai sempurna dalam arti yang sesungguhnya. Namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi diri penulis dan para pembaca pada umumnya.

Kudus, 28 Februari 2023

Penulis



Muhammad Afa Alhaq
NIM. 1940210131

