

**REPRESENTASI NILAI-NILAI ISLAM DALAM FILM
GARA-GARA WARISAN (ANALISIS SEMIOTIKA
ROLAND BARTHES)**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Penyelesaian Tugas Akhir
dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Oleh :

**Rodhiatun Widiyanti
NIM 1940210020**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
TAHUN 2023**



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telp (0291) 432677
Faksimile 441613 Email : fdki@iainkudus.ac.id; Website : www.iainkudus.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : Rodhiatun Widiyanti
NIM : 1940210020
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul : **Representasi Nilai-Nilai Islam Dalam Film *Gara-Gara Warisan* (Analisis Semiotika Roland Barthes)**

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan sejak **27 Desember 2022** sampai **13 Maret 2023** dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqasyah.

Kudus, 13 Maret 2023

Dosen Pembimbing

Suciati, M.Pd.

NIP. 198609242015032007



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322
Telp (0291) 432677 Faksimile 441613
Email : fdki@iainkudus.ac.id; Website : www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQSAH

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama/NIM : Rodhiatun Widiyanti /1940210020
 Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam /Komunikasi dan Penyiaran Islam
 Judul : **Representasi Nilai-Nilai Islam dalam Film *Gara-Gara Warisan* (Analisis Semiotika Roland Barthes)**

Telah diujikan pada **15 Maret 2023** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Abdul Karim, S.S., M.A.</u> NIP. 197601282011011001 Penguji I	20/3 2023	
<u>Rochanah, M.Pd.I</u> NIP. 198910082015032006 Penguji II	21/3 2023	
<u>H. Ahmad Shofi Muhviddin, Lc., M.S.I.</u> NIP. 198804302019031009 Sekertaris	21/3 2023	
<u>Suciati, M.Pd.</u> NIP. 198609242015032007 Dosen Pembimbing	21/3 2023	
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos, M.Si.</u> NIP. 197706262005012005 Dekan Fakultas Dakwah	21/3 2023	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Rodhiatun Widiyanti** NIM 1940210020 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 13 Maret 2023

Yang Menyatakan,



Rodhiatun Widiyanti

NIM. 1940210020

MOTTO

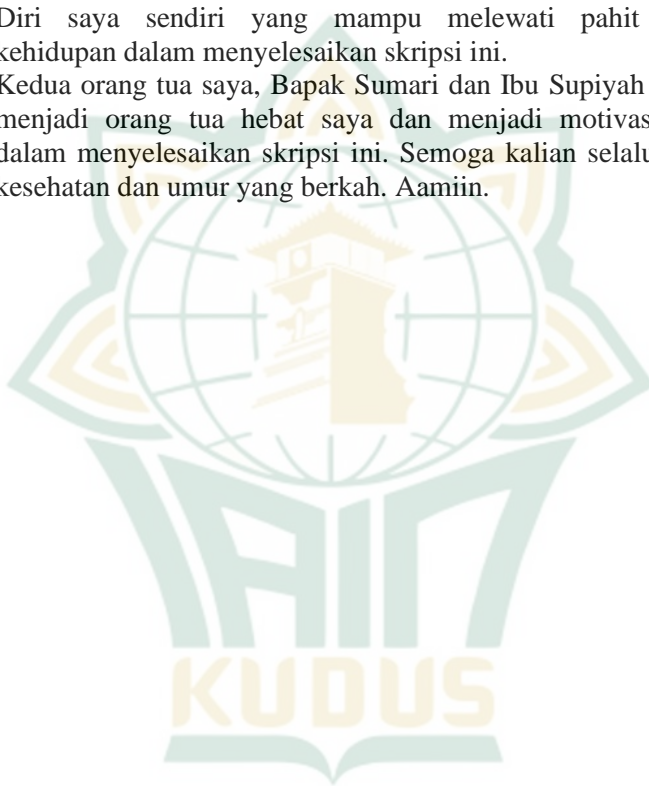
Mantep Madep Mengarep
(Jika Tidak Diperjuangkan Maka Tidak Akan Ada Hasil Yang
Tercapai)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin, sujud syukur kepada Allah SWT atas berkah, rahmat, dan hidayah-Nya dengan segala rasa suka duka dalam penyusunan skripsi ini, akhirnya dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan kepada nabi kita Nabi Muhammad SAW. Dengan segenap rasa sayang dan ketulusan hati, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Diri saya sendiri yang mampu melewati pahit manisnya kehidupan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya, Bapak Sumari dan Ibu Supiyah yang telah menjadi orang tua hebat saya dan menjadi motivasi utamaku dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga kalian selalu diberikan kesehatan dan umur yang berkah. Aamiin.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L/l	ا	tanpa tanda
ت	T/t	ص	S{/s}	م	M/m	اَ..	A/a
ث	S Vs\	ض	D{/d}	ن	N/n	...ِ	I/i
ج	J/j	ط	T{/t}	و	W/w	اُ..	U/u
ح	H/h	ظ	Z{/z}	ه	H/h	Ma>dd	
خ	KH/kh	ع awal	'A/'a	ء akhir	A'/'a'	بَا	Ba>
د	D/d	ع akhir	A'/'a'	ء awal	A/a	بِي	Bi>
ذ	Z{/z}	غ	G/g	ي	Y/y	بُو	Bu>
ر	R/r	ف	F/f	Tasydi>d		Ya>'nisbah	
ز	Z/z	ق	Q/q	أَبْ	abb	فَلَكِي	falakiy
س	S/s	ك	K/k	رَبْ	rabb	عَالِي	'a>lam iy
'Ain/Hamzah di Belakang		'Ain/Hamzah di-waqf		ان		Vokal Rangkap	
قَرَع	qara'a	الْفُرُوعُ	al-furu>'	الْقَمَرُ	al-qamar	غَيْرِي	gairi>
قَرَأَ	qara'a	الْقَضَاءُ	al-qad}a>'	الشَّمْسُ	al-syams	سَيِّ	syai'un
Kata Majemuk dirangkai			Kata Majemuk dipisah			Ta>' Marbu>t}ah	
جَمَالُ الدِّينِ	Jama>luddi> n	جَمَالُ الدِّينِ	Jama>l al-Di>n			سَاعَةٌ	sa>'ah

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim. Puji sukur kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul “**Representasi Nilai-Nilai Islam Dalam Film Gara-Gara Warisan (Analisis Semiotika Roland Barthes)**” dapat terselesaikan. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, sebagai suri tauladan manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

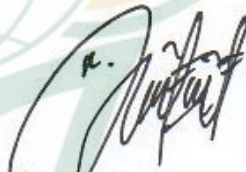
Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata 1 (S1) di Institut Agama Islam Negeri Kudus. Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan arahan, bimbingan serta saran dari berbagai pihak, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si. selaku rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus yang telah memberikan izin penelitian sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos, M.Si. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus.
3. Suciati, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kudus dan sekaligus dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan pengarahan dan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. H. Nur Said, S.Ag, M.A., M.Ag. Selaku kepala perpustakaan IAIN Kudus yang telah memberikan izin dan layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Para dosen dan staf pengajar Institut Agama Islam Negeri Kudus yang telah membekali ilmu dan pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Keluarga besar saya, kerabat dan saudara-saudara saya, yang selalu menyemangati, memberikan nasehat dan memberikan perhatian kepada saya.
7. Keluarga besar Ma’had Al-Jami’ah dan teman-teman Bidikmisi Angkatan 2019 yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman.
8. Keluarga tanpa KK, Mbak Damisih, yang sudah menjadi kakak yang baik buat adiknya, yang selalu menyemangati, memberikan nasehat dan memberikan perhatian kepada saya.

9. Untuk Muhammad Saryadi teman hidup, yang selalu mendukung, mengarahkan, mendoakan dan menjadi penyemangat.
10. Sahabatku Ahilla Salma Alfaza, Rizqi Magfiroh, Kholifatunnisa, Rada Kumala Syifa, Dhea Oktaviana, dan Novy Zaliyanti yang selalu menemani, mendukung dan menjadi penyemangat dalam proses penyusunan skripsi ini.
11. Teman-teman KPI A 19 yang selalu memberikan memori pada masa perkuliahan yang tidak akan terlupakan.
12. Serta seluruh pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari kekurangan, kelemahan dan tentunya masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis butuhkan dari berbagai pihak agar karya tulis ini menjadi lebih baik kedepannya sehingga bermanfaat bagi banyak orang dan masa yang akan datang.

Kudus, 13 Maret 2023
Peneliti,



Rodhiatun Widiyanti
NIM. 1940210020