

ABSTRAK

Ika Larasati Silviana, NIM: 1940410072, Strategi Pemberdayaan Masyarakat Islam Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Batik dengan Teknik *Ecoprint*: Studi Kasus Desa Golantepus, Kecamatan Mejobo, Kabupaten Kudus.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan dan menganalisis terkait strategi pemberdayaan masyarakat Islam melalui ekonomi kreatif pembuatan batik dengan teknik *ecoprint* di Desa Golantepus, Kecamatan Mejobo, Kabupaten Kudus diantaranya: (1) Strategi pemberdayaan masyarakat Islam melalui ekonomi kreatif pembuatan batik dengan teknik *ecoprint* di Desa Golantepus (2) Faktor yang menjadi pendukung dan penghambat dalam strategi pemberdayaan masyarakat Islam melalui ekonomi kreatif pembuatan batik teknik *ecoprint* di Desa Golantepus (3) Dampak pembuatan batik dengan teknik *ecoprint* dalam pemberdayaan masyarakat Islam di Desa Golantepus.

Penelitian yang peneliti lakukan menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif menggunakan teknik observasi, wawancara, serta dokumentasi, dengan cara menggali informasi dari beberapa narasumber yang memiliki keterkaitan dalam penelitian yang diteliti diantaranya: kepala Desa Golantepus, ketua pengelola pembuatan batik teknik *ecoprint*, kelompok PKK, narasumber pelatihan *ecoprint*, serta masyarakat yang memiliki kontribusi dalam program pembuatan batik teknik *ecoprint*. Selanjutnya dianalisis dengan teknik Miles dan Huberman melalui tahapan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi.

Hasil dari penelitian yang peneliti lakukan menunjukkan bahwa ada beberapa strategi yang dilakukan dalam pemberdayaan masyarakat Islam melalui ekonomi kreatif pembuatan batik teknik *ecoprint* di Desa Golantepus diantaranya: pencarian sumber daya manusia, pemberian motivasi, pelatihan pembuatan batik teknik *ecoprint*, pembentukan manajemen kepengurusan, pengajuan modal pada BUMDes, serta pembentukan jaringan kemitraan. Penerapan program pemberdayaan yang dilakukan tentunya terdapat faktor pendukung di dalamnya salah satunya yaitu media pembuatan batik teknik *ecoprint* yang ramah lingkungan. Serta adapun faktor penghambat dari program ini salah satunya yaitu dana produksi yang masih mengandalkan dari iuran anggota. Adapula dampak pembuatan batik dengan teknik *ecoprint* dalam pemberdayaan masyarakat Islam di Desa Golantepus diantaranya: pada bidang ekonomi menciptakan terbukanya peluang usaha, pada bidang sosial terjalin hubungan baik antar masyarakat Desa Golantepus, sedangkan pada bidang budaya sebagai bentuk pelestarian budaya Indonesia.

Kata Kunci : *Pemberdayaan Masyarakat, Ekonomi Kreatif, Batik Teknik Ecoprint*