

**DAFTAR ISI**

<b>COVER .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN MUNAQOSAH.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB II KERANGKA TEORI .....</b>	<b>9</b>
A. Pengertian Anak Usia Dini .....	9
1. Hakikat Anak Usia Dini .....	9
2. Prinsip-Prinsip Perkembangan Anak Usia Dini.....	11
3. Ruang Lingkup Pendidikan Anak Usia Dini .....	13
4. Karakteristik Anak Usia Dini.....	15
5. Landasan-Landasan Pendidikan Anak Usia Dini .....	17
6. Perkembangan Anak Usia Dini .....	19
B. Kreativitas Anak.....	20
1. Pengertian Kreativitas .....	20
2. Ciri-Ciri Kreativitas .....	21
3. Faktor Penghambat dan Pendukung Pengembangan Kreativitas.....	25
4. Pentingnya Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini...28	
C. Penelitian Terdahulu.....	29
D. Kerangka Berfikir.....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>33</b>
A. Jenis dan Pendekatan.....	33
B. Setting Penelitian.....	34
C. Subyek Penelitian .....	34
D. Sumber Data .....	34
E. Teknik Pengumpulan Data .....	35
F. Pengujian Keabsahan Data .....	37
G. Teknik Analisis Data .....	38

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>42</b>
A. Gambaran Umum TPA Rumah Syafiyah.....	42
B. Penerapan Pembelajaran Mode Permainan Warna Dengan Media Benang .....	45
C. Hasil Pengamatan .....	52
D. Temuan dalam Pengembangan Kreativitas Anak Melalui Permainan Warna dengan Media Benang .....	52
E. Analisis Data Penelitian .....	53
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>59</b>
A. Simpulan .....	59
B. Saran.....	60
C. Penutup.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

