

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	viii
PERSEMBAHAN	x
MOTTO	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Sistematika Penulisan.....	9

BAB II LANDASAN TEORI

A. Model Manajemen Mutu	10
1. Pengertian Model Manajemen Mutu	10
2. Model Manajemen Mutu.....	15
3. Karateristik Manajemen Mutu	18
B. Mutu Pendidikan Islam	20
1. Pengertian Pendidikan Islam dan Ruang Lingkupnya	20
2. Kondisi Obyektif Pendidikan Islam Dewasa Ini	22
3. Kreteria Sekolah/Madrasah Bermutu	25

C. Model Manajemen Peningkatan Mutu Dalam Meningkatkan Pendidikan Islam	27
1. Komponen Peningkatan Mutu Pendidikan	27
2. Model Manajemen Mutu dalam Meningkatkan Pendidikan Islam	31
D. Tinjauan Pustaka	42

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	45
B. Sumber Data.....	45
C. Teknik Pengumpulan Data	46
D. Metode Analisis Data	48
E. Keabsahan Data.....	49

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum MTs. Ihyaul Ulum Wedarijaks Pati	51
1. Letak Geografis	51
2. Kajian Historis	52
3. Motto, Visi, Misi dan Tujuan Madrasah	53
4. Struktur Organisasi	55
5. Keadaan Guru, Karyawan, dan Siswa.....	55
6. Sarana dan Prasarana.....	58
B. Data Penelitian	59
1. Model Manajemen Mutu di MTs. Ihyaul Ulum Wedarijaks Pati	59
2. Mutu Pendidikan Islam di MTs Ihyaul Ulum Wedarijaks Pati	74
3. Model Manajemen Mutu dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan Islam	78
C. Analisis Model Manajemen Mutu dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan Islam	85

1. Model Manajemen Mutu di MTs Ihyaul Ulum Wedarijaka Pati.....	85
2. Mutu Pendidikan di MTs Ihyaul Ulum Wedarijaka Pati	88
3. Model Manajemen Mutu yang tepat dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan Islam di MTs Ihyaul Ulum Wedarijaka Pati	89

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	96
B. Saran	98
C. Penutup	98

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Daftar guru MTs Ihya Ulum	56
Tabel 4.2	Daftar karyawan MTs Ihya Ulum	57
Tabel 4.3	Daftar siswa MTs Ihya Ulum	57
Tabel 4.4	Data sarana dan prasarana	58
Tabel 4.5	Data Peserta Didik baru MTs Ihya Ulum.....	69



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
١	٢	٣	٤
ا	Alif		
ب	bā“	Bb	Be
ت	tā“	Tt	Te
ث	sā“	Şş	S (dengan titik di atas)
ج	jim	Jj	Je
ح	hā“	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	khā	Khkh	Ka dan ha
د	dāl	Dd	De
ذ	zal	Žž	Zet (dengan titik di atas)
ر	rā“	Rr	Er
ز	z	Zz	Zet
س	Sīn	Ss	Es
ش	Syīn	Sysy	Es dan ye
ص	ṣad	Şş	es (dengan titik di bawah)
ض	dād	DD	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	Tt	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	Zz	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	Koma terbalik (di atas)
غ	gain	Gg	Ge (dengan titik bawah)
ف	fā“	Ff	Ef

1	2	3	4
ق	qāf	Qq	Qi
ك	kāf	Klk	Ka
ل	lām	L	El
م	mīm	Mm	Em
ن	nūn	Nn	En
و	wau	Ww	We
ه	hā“	Hh	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	ya	Yy	Ye

II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap yang disebabkan oleh syaddah ditulis rangkap

Contoh: **بِهِنَّ نَزَّلَ** = nazzala□ بهنٌ نَّزَّلَ = bihinna

III. Vokal Pendek

Fathah (ُ_□) ditulis a, kasrah (ُ□) ditulis I, dan dammah (_ُ□□) ditulis u.

IV. Vokal Panjang

Bunyi a panjang ditulis ā, bunyi i panjang ditulis ī, dan bunyi u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda penghubung (-) di atasnya. Contoh:

1. Fathah + alif ditulis ā.

فَلَّا □= falā.

2. Kasrah + ya“ mati ditulis ī

□ **تَفْصِيلٌ** = tafṣīl

3. Dammah + wawu mati ditulis ū

= uṣūl

V. Vokal Rangkap

1. Fathah + ya“ mati ditulis ia

أَلْزَهِيلِيٰ = az-Zuhaili

2. Fathah + wawu ditulis au

الدَّوْلَةٰ = ad-daulah

VI. Ta' marbutah di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis ha

Kata ini tidak diperlakukan terhadap kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti: salat, zakat, dan sebagainya bila dikehendaki kata aslinya.

2. Bila disambung dengan kata lain (frase), ditulis h

بِدَائِيْهِ الْمُجْتَهِد = Bidāyah al-Mujtahid

VII. Hamzah

1. Bila terletak di awal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vocal yang mengiringinya. Seperti **إِنْ** □= inna
2. Bila terletak di akhir kata, maka ditulis dengan lambang apostrof ('). Seperti □**شِيْ** □ = ditulis sya_iun.□
3. Bila terletak di tengah kata setelah vokal hidup, maka ditulis sesuai dengan **رَبَّابِ** bunyi vokalnya. Seperti □= ditulis rabā_ib.□
4. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrof ('). Seperti **تَأْخِذُونَ** □= ditulis ta"khuzūna.

VIII. Kata Sandang alif + lam

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al. **الْبَقْرَةُ** □= al-Baqarah.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah, huruf „l“ diganti dengan huruf syamsiyah yang bersangkutan. **النَّسَاءُ** □= an-Nisā“.

IX. Penulisan kata-kata dalam Rangkaian Kalimat.

Dapat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dan menurut penulisannya.

ذُو الْفَرْوَضِ ditulis zawī al-furūd. **أَهْلُ السَّنَةِ** ditulis ahlu as-sunnah. □ □ □