

DAFTAR ISI

COVER SKRIPSI	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori	8
1. Zuhud	8
2. Mahasiswa Tasawuf dan Psikoterapi	17
3. Era Digital	19
B. Penelitian Terdahulu	24
C. Kerangka Berfikir	26
D. Pertanyaan Penelitian	28
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis dan Pendekatan	29
B. Setting Penelitian	29
C. Subyek Penelitian	30
D. Sumber Data	31
E. Teknik Pengumpulan Data	32
F. Pengujian Keabsahan Data	34
G. Teknik Analisis Data	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Gambaran Umum Mahasiswa Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi	39
1. Profil Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi	39

2. Visi dan Misi Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi	39
3. Sarana dan Prasana Serta Lingkungan Belajar Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi yang Mendukung	39
B. Deskripsi Data Penelitian	40
1. Deskripsi Konsep Zuhud Mahasiswa Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kudus	40
2. Deskripsi Pola Perilaku Zuhud Mahasiswa Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kudus di Era Digital	48
C. Analisis Data Penelitian	61
1. Analisis Konsep Zuhud Mahasiswa Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kudus	61
2. Analisis Pola Perilaku Zuhud Mahasiswa Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN Kudus Di Era Digital	65
BAB V PENUTUP	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran	73
C. Penutup	74
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Daftar Nama Informan 31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir 27

