

DAFTAR ISI

JUDUL HALAMAN	i
NOTA PERSRTUJUAN	ii
PENGESAHAN MUNAQASAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
F. Sistematika Penulisan	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Teori Yang Berkaitan Dengan Judul	6
1. Hukum Ekonomi Syariah	6
2. Jual Beli	6
3. <i>Istishna'</i>	7
4. Rebana	8
B. Penelitian Terdahulu	9
C. Kerangka Berfikir	19
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	32
B. Setting Penelitian	33
C. Subyek Penelitian	34
D. Sumber Data Penelitian	34
E. Teknik Pengumpulan Data	35
F. Pengujian Keabsahan Data	36
G. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Obyek Penelitia	40
1. Sejarah berdirinya home industri alif percussion .	40
2. Jenis jenis alat rebana yang di produksi home	
industri alif percussion	40
3. Letak geografis home industri alif percussion.....	41
4. Keunggulan alat dari home industri alif	
percussion.....	41

B. Deskripsi Data Penelitian	41
1. Praktik Akad Jual Beli <i>istishna</i> ' Pada Home Industri Alat Musik Rebana Alif Percusion	41
2. Analisis Hukum Ekonomi Syariah Dalam Akad Jual Beli <i>Istishna</i> ' Pada Home Industri Alat Musik Rebana Alif Percusion.....	44
C. Analisis Data Penelitian	45
1. Praktik Akad Jual Beli <i>Istishna</i> ' Pada Home Industri Alat Musik Rebana Alif Percusion	45
2. Analisis Hukum Ekonomi Syariah Tentang Akad Jual Beli <i>Istishna</i> ' Pada Home Industri Alat Musik Rebana Alif Percusion.....	48
BAB V PENUTUP	
A. SIMPULAN	56
B. SARAN	56
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

