

ABSTRAK

Muhammad Yusuf, 1740210122, Strategi Dakwah Melalui Musik Hadrah Al-Banjari Modern di Youtube (Studi Channel Youtube Mas Owdy). Program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus

Seiring berkembangnya zaman berdakwah saat ini dapat dilakukan dengan lebih efektif dan dengan khalayak yang lebih luas karena perkembangan teknologi informasi yang semakin canggih. peneliti memilih channel youtube Mas Owdy sebagai subjek penelitian adalah karena pada saat ini perkembangan seni musik dikalangan masyarakat sangat jauh dengan apa yang diharapkan. Lagu-lagu yang diciptakan sangat jauh dari nilai-nilai Islamiyah. Sehingga dengan adanya channel youtube Mas Owdy memberikan warna baru dalam dunia musik khususnya religi karena telah merubah syair lagu yang dinilai kurang baik menjadi lebih Islami dengan sentuhan alat musik hadroh banjari serta tetap mengikuti perkembangan zaman, dan dari alasan tersebutlah peneliti memilih channel youtube Mas Owdy sebagai subjek penelitian.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui strategi dakwah, tantangan, dan evaluasi yang dilakukan Mas Owdy dalam berdakwah melalui musik hadrah al-banjari modern di channel youtube.

Pendekatan yang digunakan adalah kualitatif dengan metode deskriptif. Kemudian sumber data dari data primer dan sekunder, pengumpulan data diperoleh melalui dokumentasi dan wawancara dengan Mas Owdy serta penikmat channelnya, analisis data menggunakan reduksi data dan keabsahan data menggunakan triangulasi sumber.

Hasil penelitian ini menjelaskan strategi dakwah Mas Owdy melalui musik hadrah al-banjari modern adalah, melakukan rapat dengan tim, mengubah lagu yang sedang populer, pembuatan video klip, melakukan promosi, dan berdakwah melalui media. Tantangan strategi Mas Owdy melalui musik hadrah al-banjari modern adalah eksekusi ide, argumen orang lain, dan evaluasi Mas Owdy melalui hadrah al-banjari modern adalah pengukuran kinerja, dan pengambilan langkah korektif.

Kata Kunci: Strategi Dakwah, Musik Islami, Media Online