

## BAB V PENUTUP

### A. Kesimpulan

Temuan penelitian mendukung kesimpulan berikut tentang strategi, tantangan, dan evaluasi dakwah Mas Owdy melalui musik hadrah al-banjari modern:

1. Strategi dakwah melalui musik hadrah al-banjari modern  
Strategi yang dilakukan Mas Owdy dalam berdakwah melalui hadrah al-banjari modern adalah, melakukan rapat dengan tim, mengubah lagu yang sedang populer, pembuatan video klip, melakukan promosi, dan berdakwah melalui media
2. Tantangan strategi dan evaluasi dakwah melalui musik hadrah al-banjari modern  
Tantangan yang dihadapi Mas Owdy dalam berdakwah melalui hadrah al-banjari modern adalah Eksekusi ide, argumen orang lain, dan evaluasi yang dilakukan Mas Owdy adalah pengukuran kinerja, dan pengambilan langkah korektif.

Dalam pemilihan lagu Mas Owdy mengubah lagu yang sedang populer di masyarakat, hal ini berupaya agar lagu yang Mas Owdy gubah ke dalam sholawat dapat dengan mudah di tiru oleh masyarakat dengan nada lagu yang sering mereka dengarkan. Mas Owdy juga menggunakan metode emosional, menekankan hati dan pikiran dengan membawakan sholawat berdasarkan lirik lagu dan musik yang dimainkan.

### B. Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan pada channel youtube Mas Owdy, maka penulis menyarankan sebagai berikut:

1. Bagi channel youtube Mas Owdy  
Peneliti menyarankan kepada channel youtube Mas Owdy untuk tetap mempertahankan konsep berdakwah melalui hadrah al-banjari modern. Serta menambah, memperbarui, dan mengembangkan seperti aransemen musik, konsep video, genre lagu, dan kualitas audio agar penyampaian dakwah semakin baik dan lebih menarik bagi masyarakat.
2. Bagi peneliti selanjutnya  
Peneliti menyarankan penelitian selanjutnya untuk meneliti channel youtube Mas Owdy dikarenakan masih banyak kekurangan dan belum sempurnanya penelitian ini, disebabkan masih minimnya penelitian yang sejenis dan objek

yang dibahas berupa hadrah al-banjari modern di media youtube masih terhitung baru, serta masih banyak variabel yang belum di bahas seperti nilai-nilai dakwah, pesan dakwah dalam hadrah al-banjari modern di media youtube. Sehingga di harapkan dapat memperkuat penelitian ini dan menjadi sumber refrensi bagi penelitian selanjutnya dengan tema maupun objek yang sama.

