

## ABSTRAK

**Abdul Rohid Firmansah, 1840210046, “Analisis Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Animasi Di Channel Youtube Omar dan Hana Lagu Kanak-Kanak Islam.”**

Film animasi Omar dan Hana merupakan sebuah animasi islami anak-anak yang menyampaikan pesan islami secara santai dengan lagu-lagu yang menarik untuk anak-anak. Channel Youtube Omar dan Hana – Lagu Kanak-Kanak Islam menyajikan lagu-lagu yang terdapat pesan dakwah serta memfokuskan terget dakwah untuk anak-anak. Lagu anak islami Omar dan Hana sarat akan nilai-nilai dakwah, mengajak pendengar untuk mengingat kuasa Allah serta mengingatkan perintah dan larangan-Nya. Lirik-lirik yang ada pada lagu Omar dan Hana ini sangat mudah dipahami anak-anak. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui isi pesan dakwah dalam lirik lagu animasi Omar dan Hana yang berupa pesan dakwah akidah, syariah dan akhlak, dan untuk mengetahui bentuk penyajian pesan dakwah yang bersifat informatif, persuasif, dan koersif, serta hasil analisa pada beberapa lagu animasi Omar dan Hana.

Jenis penelitian yang digunakan yakni penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif, karena peneliti ingin memperoleh deskripsi secara langsung dan untuk memahami bagaimana pesan dakwah yang terdapat dalam lirik lagu animasi Omar dan Hana. Sumber data yang diperoleh melalui data primer dan data sekunder, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan teknik *analysis content* dengan menonton animasi Omar dan Hana, melakukan kajian pustaka serta menganalisis data yang diperoleh dengan mendeskripsikan hasil analisis isi-isi komunikasi pesan dakwah yang disampaikan dalam animasi Omar dan Hana.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil analisis pesan dakwah pada lirik lagu animasi Omar dan Hana yang terdiri dari 12 lagu didalamnya terdapat kategori pesan dakwah akidah (tentang keimanan), pesan dakwah syariah (tentang keislaman baik ibadah maupun muamalah), dan pesan dakwah akhlak (tentang budi pekerti). Bentuk penyajian pesan dakwah pada lagu animasi Omar dan Hana menggunakan penyampaian dalam bentuk lagu-lagu dan alur cerita yang sering terjadi dalam kehidupan sehari-hari, dengan bentuk penyajian pesan yang bersifat informatif, persuasif, dan koersif. Hasil analisa pada beberapa lagu-lagu Omar dan Hana Musim Pertama, bahwa dari video-video animasi lagu islami ini mengandung seluruh aspek untuk berbuat baik dan perilaku akhlak terpuji, anjuran untuk selalu bersyukur kepada Allah SWT dengan mengucap alhamdulillah, menyayangi Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW, memulai sesuatu dengan mengucapkan bismillah terlebih dahulu, belajar mengaji, anjuran untuk melaksanakan ibadah puasa, anjuran untuk mendatangi masjid, mengucapkan terima kasih kepada guru dan ustaz serta orang lain, menyayangi, berbakti, dan membantu kedua orang tua, menjaga tali silaturrahim dan persaudaraan, serta peduli terhadap lingkungan dengan merawat dan menanam tumbuh-tumbuhan.

**Kata Kunci:** *Pesan Dakwah, Lirik Lagu Animasi, Omar dan Hana.*