

## BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

### A. Gambaran Obyek Penelitian

#### 1. Sekilas Tentang Film Animasi Omar dan Hana

Omar & Hana Season 1 diluncurkan pada bulan Ramadhan 2017, langsung merebut hati anak-anak dan orang tua di seluruh Malaysia. Pada tahun 2018, Omar & Hana melakukan perjalanan melintasi Selat Malaka ke Indonesia, dan menjadi hit dalam semalam. Ini adalah awal dari perjalanan luar biasa mereka. Kini, konten Omar & Hana (melalui Saluran YouTube dalam Bahasa Malaysia, Bahasa Inggris, Bahasa Indonesia, Bahasa Arab dan Urdu serta TV satelit), ditonton oleh anak-anak di lebih dari 50 negara. Visi Omar & Hana adalah menjangkau semua anak-anak Muslim dan menjadi animasi kartun Islami pilihan di dunia agar kita semua bisa belajar menuju *Jannah* bersama-sama. Omar & Hana memiliki misi untuk menyebarkan senyuman dan hiburan yang bermakna kepada anak-anak di seluruh dunia.<sup>1</sup>

Film animasi Islami hasil kerjasama Digital Durian dan Astro ini bercerita tentang Omar berumur 6 tahun, seorang anak yang bijak dan mempunyai sifat ingin tahu, serta berkeyakinan tinggi, sedangkan Hana berumur 4 tahun adalah anak yang aktif, berani dan periang. Dimunculkan juga beberapa karakter anak lainnya, dimana mereka akan mengajak pemirsa anak untuk bernyanyi lagu-lagu Islami, seperti Tolong Mama Papa, Main Sama-sama, Alif Ba Ta, Bismillah, Sayang Allah dan Nabi, dan lain-lain. Di akhir lagu akan dimasukkan petikan ayat Al-Qur'an dan hadist-hadist yang bertujuan untuk memperkuat pesan dalam lagu tersebut.<sup>2</sup>

Serial animasi islami asal Malaysia ini berhasil menarik penggemar dari berbagai belahan dunia, khususnya di Youtube. Bahkan, penggemar animasi yang diproduksi Digital Durian ini banyak yang berasal dari Indonesia. Perwakilan Digital Marketing dari Digital Durian, Fachri Mirza mengatakan bahwa animasi Omar & Hana ini 60 persen penontonnya justru berasal

---

<sup>1</sup> "About Omar & Hana Our Story" Website Resmi Omar & Hana, diakses pada 14 Desember 2022, <https://omarhana.com/>

<sup>2</sup> "Program Animasi Spesial Ramadan RTV: Omar Hana" RTV Press Release, diakses pada 14 Desember 2022, <https://www.rtv.co.id/pressreleasertv.php?id=19>

dari Indonesia dan sisanya berasal dari Malaysia. Produser Omar & Hana, Fadilah A. Rahman menjelaskan bahwa serial animasi Omar & Hana memang dibuat untuk menyampaikan nilai-nilai Islami kepada anak-anak, khususnya yang berusia satu tahun sampai sembilan tahun, dengan nilai-nilai Islami yang disisipkan di animasi Omar & Hana di antaranya nilai kasih sayang dan nilai kemanusiaan. Di samping itu, Omar & Hana juga menyisipkan doa-doa harian yang mudah dihafalkan oleh anak-anak. Pada intinya animasi Omar & Hana ini diproduksi untuk membantu para orang tua untuk mendidik anaknya sesuai ajaran Islam, dalam memberikan salah satu alternatif pendidikan yang juga menghibur dan mendidik kepada anak.<sup>3</sup>

**Gambar 4.1. Cover Film Animasi Omar dan Hana**



## 2. Profil Channel Youtube Omar & Hana

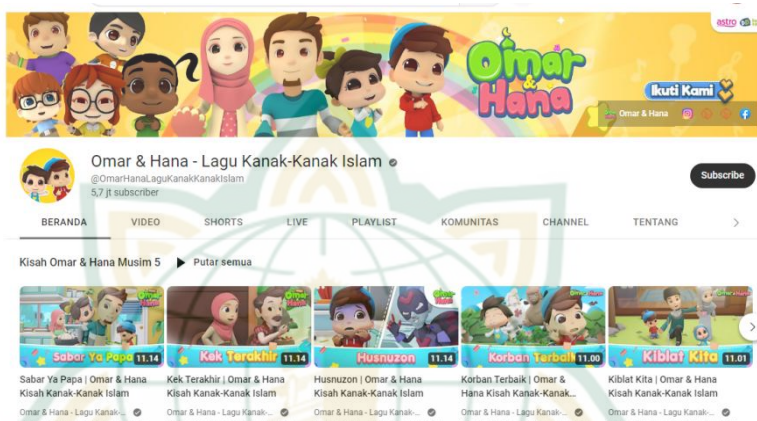
Channel Youtube Omar & Hana - Lagu Kanak-Kanak Islam merupakan suatu tontonan animasi yang memberikan pesan islami lewat alur cerita serta lagu anak-anak. Channel ini telah bergabung di Youtube pada tanggal 22 Februari 2017, hingga saat ini telah terdapat 500 lebih video yang di unggah channel tersebut dengan jumlah penonton yang telah diraih sebanyak 2.9 miliar kali ditonton dengan jumlah *subscriber* 5,7 juta orang pengikut dan terus berpotensi naik lebih tinggi lagi.<sup>4</sup> Hal ini menunjukkan minat yang cukup tinggi terhadap konten-

<sup>3</sup> “Penggemar Kartun Islami Omar & Hana 60 Persen dari Indonesia” Khazanah Republika, diakses pada 15 Desember 2022, <https://www.republika.co.id/berita/q620w9327/penggemar-kartun-islami-omar-hana-60-persen-dari-indonesia>

<sup>4</sup> “Channel Youtube Resmi Omar dan Hana” Omar & Hana – Lagu Kanak-Kanak Islam, diakses pada 16 Desember 2022, <http://www.youtube.com/c/OmarHanaLaguKanakKanakIslam>

konten yang terdapat dalam channel youtube Omar & Hana ini. Pada channel ini selain menyajikan lagu-lagu yang bernilai edukasi juga terdapat pesan-pesan dakwah yang disisipkan melalui program lagu anak Islami.

**Gambar 4.2. Channel Youtube Omar & Hana**



Channel ini berisi konten pembelajaran Islam dengan kisah-kisah dan lagu yang terfokus pada kakak beradik yang hidup penuh dengan kebahagiaan dengan kedua orang tua yang sangat menyayangi. Omar dan Hana dengan rasa ingin tahu akan segala hal membuat jalan cerita yang disampaikan menarik perhatian. Ada berbagai topik islami yang disajikan dalam setiap video yang diunggah di channel ini, mulai dari pentingnya berakhlak mulia, doa-doa, membiasakan mengawali suatu hal dengan mengucapkan basmalah, belajar huruf hijaiyah, selalu tolong menolong, berbuat baik ke semua orang, senantiasa menghormati yang lebih tua serta masih banyak lagi. Lagu-lagu dalam channel youtube ini pun sederhana serta mudah dimengerti oleh anak. Video-video mengenal Islam tersebut ditampilkan dengan menghadirkan interaksi antara Omar dan Hana dengan keluarga dan teman-temannya. Berikut link channel youtube Omar & Hana: <http://www.youtube.com/c/OmarHanaLaguKanakKanakIslam>

### 3. Sinopsis Film Animasi Omar dan Hana

Omar & Hana adalah saudara yang bahagia, ingin tahu, dan penuh kasih. Mereka menarik teman-teman di seluruh dunia ke dunia mereka yang menakjubkan. Animasi ini mengajarkan bagaimana anak-anak mempelajari nilai-nilai Islam, moral, dan keluarga melalui petualangan ajaib dan pengalaman menyenangkan bersama orang tua, guru, teman, tetangga, dan

terkadang tokoh Muslim terkenal. Lagu, serial, aplikasi, dan merchandise Omar & Hana adalah favorit di antara orang tua Muslim di seluruh dunia, untuk menanamkan pengembangan spiritual dan karakter pada anak-anak mereka.<sup>5</sup>

Cita-cita dari animasi Omar & Hana ini ialah menjangkau seluruh anak-anak muslim di dunia, membantu anak mempelajari nilai-nilai islami dengan cara yang menyenangkan, menciptakan dampak dengan membantu anak melakukan tindakan positif berdasarkan nilai-nilai islami, mewujudkan generasi muda muslim yang lebih baik, serta berkontribusi pada penggunaan teknologi yang aman dan positif. Anak-anak suka menonton dan belajar dari kartun animasi. Ketika anak-anak memahaminya, insya Allah mereka akan menyukai dan menikmati isinya dan yang terpenting belajar dari isinya dan menerapkan apa yang mereka pelajari dalam kehidupan sehari-hari. Memberi panutan yang baik melalui konten Islami berkualitas tinggi yang menyenangkan. Membekali anak-anak dengan dasar-dasar keislaman yang baik sejak dini sangatlah penting, dan sangat esensial dalam membangun generasi muslim masa depan yang tangguh.<sup>6</sup>

Berikut ini media sosial dalam film animasi Omar dan Hana:

Website: <https://www.omarhana.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/OmarDanHana/>

Instagram : <https://www.instagram.com/omardanhana>

Twitter : <https://twitter.com/omardanhana>

Email : [omarhana@digitaldurian.tv](mailto:omarhana@digitaldurian.tv)

#### 4. Karakter dan Pengisi Suara Film Animasi Omar dan Hana

Dalam suatu film animasi tentu saja ada tokoh utama yang menjadikan film tersebut menarik. Selain Omar dan Hana sebagai tokoh atau karakter utama, ada juga karakter lainnya diantaranya yaitu Papa, Mama, Faris, Sara, Ustaz Musa, Cikgu Laila, Sufi, Nuru, Indra, Lisa, Atuk, Nenek. Berikut ini adalah penjelasan mengenai tokoh-tokoh tersebut:





---

<sup>5</sup> “Explore And Learn About Islam With Omar & Hana” Website Resmi Omar & Hana, diakses pada 15 Desember 2022, <https://omarhana.com/>

<sup>6</sup> “Omar & Hana Fundraising” Website Resmi Omar & Hana, diakses pada 15 Desember 2022, <https://omarhana.com/>

**Tabel 4.1. Karakter Tokoh Film Animasi Omar dan Hana**

No	Tokoh	Karakter
1	<p><b>Gambar 4.3. Karakter Omar</b></p> 	<p>Omar adalah seorang anak berusia 6 tahun yang bijak, mempunyai sifat ingin tahu dan berkeyakinan tinggi. Omar merupakan saudara laki-laki yang penuh kasih dan protektif bagi Hana. Pengisi suara: Syaima' Solehah</p>
2	<p><b>Gambar 4.4. Karakter Hana</b></p> 	<p>Hana adalah seorang anak berusia 4 tahun yang aktif, pemberani serta periang. Hana merupakan adik perempuan Omar, manja dan mencintai kucing mereka, Mimi. Pengisi suara: Nur Qaisara</p>
3	<p><b>Gambar 4.5. Karakter Papa</b></p> 	<p>Papa adalah seorang yang selalu aktif dan ceria. Papa juga suka bermain dengan Omar dan Hana, serta suka berkebun. Pengisi suara: Hamizul Afnan</p>

4	<p><b>Gambar 4.6.</b> <b>Karakter Mama</b></p> 	<p>Mama adalah seorang yang penyayang dan lemah lembut. Mama juga suka memasak, mengumpulkan resep makanan dan mengambil foto. Pengisi suara: Nur Safiah</p>
5	<p><b>Gambar 4.7.</b> <b>Karakter Faris</b></p> 	<p>Faris adalah sahabat baik Omar. Dia seorang anak yang aktif, walaupun berbadan besar serta suka mencoba sesuatu yang baru. Pengisi suara: Muhammad Hafzan</p>
6	<p><b>Gambar 4.8.</b> <b>Karakter Sara</b></p> 	<p>Sara adalah sahabat baik Hana. Dia adalah seorang yang bersuara lembut serta suka tanaman bunga. Pengisi suara: Maisarah</p>
7	<p><b>Gambar 4.9.</b> <b>Karakter Ustaz Musa</b></p> 	<p>Ustaz Musa adalah guru mengaji bagi Omar dan Hana. Dia sangat berpengetahuan, suka bercerita, dan mengajar pelajaran agama. Pengisi suara: Syah In-Team</p>

8	<p><b>Gambar 4.10.</b> <b>Karakter Cikgu Laila</b></p> 	<p>Cikgu Laila adalah guru di sekolahnya Omar dan Hana. Dia menyukai olahraga serta seringkali mengingatkan muridnya untuk saling berbuat baik satu sama lain. Pengisi suara: Fadilah A. Rahman</p>
9	<p><b>Gambar 4.11.</b> <b>Karakter Sufi</b></p> 	<p>Sufi adalah teman Omar dan Hana di sekolah. Dia adalah anak yang sering bersedih karena kehilangan orang tuanya.</p>
10	<p><b>Gambar 4.12.</b> <b>Karakter Nuru</b></p> 	<p>Nuru adalah teman Omar dan Hana di sekolah. Dia naif dan terkadang kabur, tapi sangat blak-blakan.</p>
11	<p><b>Gambar 4.13.</b> <b>Karakter Indra</b></p> 	<p>Indra adalah teman Omar dan Hana yang ramah, kooperatif, dan suka membantu. Dia juga sangat jeli dan cerdas.</p>

12	<p><b>Gambar 4.14.</b> <b>Karakter Lisa</b></p> 	<p>Lisa adalah teman Omar dan Hana sebagai perwakilan kelas yang bertanggung jawab. Dia suka hewan (kecuali yang licin), dan benar-benar menentang kekejaman terhadap hewan.</p>
13	<p><b>Gambar 4.15.</b> <b>Karakter Atuk</b></p> 	<p>Atuk adalah kakek dari Omar dan Hana yang suka menciptakan sesuatu. Dia adalah seorang tukang kayu yang berbakat.</p>
14	<p><b>Gambar 4.16.</b> <b>Karakter Nenek</b></p> 	<p>Nenek adalah nenek dari Omar dan Hana. Dia masih super aktif dan pemikir logis, tinggal bersama Atuk di kampung.</p>
15	<p><b>Gambar 4.17.</b> <b>Karakter Mimi</b></p> 	<p>Mimi adalah kucing peliharaan Omar &amp; Hana yang suka bermain.</p>

Sumber: Dokumentasi dari Website Resmi Omar & Hana

## 5. Team Produksi Omar dan Hana



Team produksi yang terlibat dalam pembuatan film animasi Omar dan Hana adalah sebagai berikut:

**Tabel 4.2. Team Produksi Omar dan Hana**

No	Nama	Jabatan
1	Sinan Bin Che Ismail	Pejabat Tertinggi Eksklusif
2	Hairul Faizal Izwan Bin Ahmad Sofian	Kepala Operasi
3	Fadilah Binti A.Rahman	Produser Internasional
4	Nur Ainina Binti Fauzan	Produser Lokal
5	Muhammad Nabil Bin Baharum	Direktur
6	Fadly Bin Semi	Produser Lini
7	Mohammad Zainul Arifin Bin Abdul Wahabi	Sutradara Kreatif
8	Siti Afifah Binti Imran	Produser Pra-Produksi
9	Mohammad Ikhwan Fikri Bin Ismail	Sutradara Animasi
10	Aditia Amukti Pratama	Direktur Teknis

Sumber: Dokumentasi Website Resmi Omar & Hana

**Gambar 4.18. Team Produksi Omar & Hana**



## 6. Lagu-Lagu Animasi Omar dan Hana

Pada penelitian ini peneliti akan menganalisis dua belas episode lagu dalam Album Lagu Omar & Hana Musim Pertama Tahun 2017. Lagu-lagu dalam animasi Omar dan Hana ini berdurasi 2 menit. Berikut judul lagu yang akan dianalisis pada penelitian ini: <sup>7</sup>

<sup>7</sup> “Koleksi Lagu Omar & Hana | Kompilasi 20 Minit | Lagu Kanak-kanak Islami” Channel Youtube Omar dan Hana, diakses pada 15 Oktober 2022, <http://www.youtube.com/c/OmarHanaLaguKanakKanakIslam>

**Tabel 4.3. Episode Lagu Omar dan Hana**

No	Episode Lagu	Tanggal Upload	Total Viewer dan disukai
1	Alhamdulillah	2 Maret 2017	19 jt x ditonton, 30 rb suka
2	Terima Kasih Cikgu	12 Mei 2017	13 jt x ditonton, 22 rb suka
3	Main Sama-Sama	5 Juni 2017	19 jt x ditonton, 41 rb suka
4	Seronoknya Puasa	5 Juni 2017	9 jt x ditonton, 14 rb suka
5	Sayang Mama Papa	14 Juni 2017	12 jt x ditonton, 29 rb suka
6	Bismillah	14 Juni 2017	15 jt x ditonton, 30 rb suka
7	Assalamualaikum	20 Juni 2017	30 jt x ditonton, 81 rb suka
8	Alif Ba Ta	20 Juni 2017	49 jt x ditonton, 131 rb suka
9	Sayang Allah & Nabi	23 Juni 2017	17 jt x ditonton, 28 rb suka
10	Mari ke Masjid	23 Juni 2017	10 jt x ditonton, 14 rb suka
11	Mari Berkebum	5 September 2017	11 jt x ditonton, 20 rb suka
12	Tolong Mama Papa	12 September 2017	180 jt x ditonton, 540 rb suka

Sumber: Data Primer yang diolah, 2022

## B. Deskripsi Data Penelitian

### 1. Data Lirik Lagu Animasi Omar dan Hana

Peneliti mengambil data tentang pesan-pesan dakwah di ambil dari lirik lagu-lagu animasi Omar dan Hana yang terdapat dalam Album Lagu Omar & Hana Musim Pertama sebanyak 12 judul lagu. Berikut adalah data berupa lirik lagu yang akan di bahas sebagai berikut:

- a. Alhamdulillah  
[Lirik Lagu]  
*Mari sebut Alhamdulillah*  
*Saya makan Alhamdulillah*  
*Saya kenyang Alhamdulillah*  
*Puji dan syukur kepada Allah*

*Alhamdulillah...*

*Sampai sekolah Alhamdulillah  
Jumpa kawan Alhamdulillah  
Main bersama Alhamdulillah  
Puji dan syukur kepada Allah  
Alhamdulillah...*

*Sayang Mama Alhamdulillah  
Sayang Papa Alhamdulillah  
Sayang keluarga Alhamdulillah  
Puji dan syukur kepada Allah  
Alhamdulillah...  
Alhamdulillah...*

b. Terima Kasih Cikgu

[Lirik Lagu]

*Terima kasih Kepada cikgu  
Sabar mendidik kami selalu  
Terima kasih Kepada cikgu  
Tak jemu memberi ilmu  
Jasa cikgu akan kami ingati selalu  
Semoga Allah menyayangi cikgu  
Terima kasih Kepada cikgu  
Kami sayang cikgu  
Kami sayang cikgu  
Terima kasih Kepada ustaz  
Mengajar ilmu dunia akhirat  
Terima kasih Kepada ustaz  
Pesan ustaz kami ingat  
Jasa ustaz akan kami ingati selalu  
Semoga Allah menyayangi ustaz  
Terima kasih Kepada ustaz  
Kami sayang ustaz  
Kami sayang cikgu  
Terima kasih...*

c. Main Sama-Sama

[Lirik Lagu]

*Wahai Omar Hana  
Mainlah bersama  
Kongsikan mainan yang ada  
Kita akan gembira  
Omar ada mainan  
Main bersama Hana  
Kita berkongsi semua*

- Seronok main bersama*  
*Mari semua semua*  
*Main bersama-sama*  
*Bila kita baik hati*  
*Allah sayang kita*  
     *Wahai Faris Sara*  
     *Mainlah bersama*  
     *Kongsikan mainan yang ada*  
     *Kita akan gembira*  
*Faris ada mainan*  
*Main bersama Sara*  
*Kita berkongsi semua*  
*Seronok main bersama*  
     *Mari semua semua*  
     *Main bersama-sama*  
     *Bila kita baik hati*  
     *Allah sayang kita*  
*Bila kita baik hati.....*  
*Allah... sayang... kita....*
- d. *Seronoknya Puasa*  
 [Lirik Lagu]  
*Bangun pagi dan sahur*  
*Niat untuk puasa*  
*Dari subuh ke maghrib*  
*Tahan lapar dahaga*  
     *Mari kita puasa*  
     *Untuk dapat pahala*  
     *Mari kita puasa*  
     *Allah sayangkan kita*  
*Bangun pagi dan sahur*  
*Niat untuk puasa*  
*Dari subuh ke maghrib*  
*Tahan lapar dahaga*  
     *Bila boleh berbuka*  
     *Mama kami dah lapar*  
     *Sabar ya Omar Hana*  
     *Mari main di luar*  
*Puasa mengajar sabar*  
*Mari kita bersabar*  
*Puasa ajar bersyukur*  
*Mari kita bersyukur*  
     *Bila kita berbuka*

- Kita akan gembira  
 Mari kita puasa  
 Allah sayangkan kita  
 Puasa mengajar sabar  
 Mari kita bersabar  
 Puasa ajar bersyukur  
 Mari kita bersyukur  
 Mari kita puasa  
 Untuk dapat pahala  
 Mari kita puasa.....  
 Allah sayangkan kita*
- e. *Sayang Mama Papa  
 [Lirik Lagu]  
 Saya sayang mama papa  
 Selamanya...  
 Saya sayang mama papa  
 Sentiasa...  
 Mama dan papa  
 Cinta hati kami selamanya  
 Terima kasih  
 Sayang kami sentiasa...  
 Mama sayang omar hana  
 Selamanya...  
 Papa sayang omar hana  
 Sentiasa...  
 Mama dan papa  
 Cinta hati kami selamanya  
 Terima kasih  
 Jaga kami sentiasa...  
 Kami sayang mama papa  
 Selamanya...  
 Kami sayang mama papa  
 Sentiasa...  
 Ya Allah sayangi omar hana  
 Dan mama papa  
 Sayangilah kami semua  
 Selamanya  
 Sayangilah kami semua  
 Selamanya*
- f. *Bismillahirrahmanirrahim  
 [Lirik Lagu]  
 Bismillah sebelum bermula*

*Bismillah sebelum bermain  
 Bismillah sebut sentiasa  
 Seronoknya bermain  
     Bismillah dengan nama Allah  
     Maha pemurah & pengasih  
     Semoga dimudahkan  
     Dengan sebut bismillah*

*Bismillah sebelum bermula  
 Bismillah sebelum bermain  
 Bismillah sebut sentiasa  
 Seronoknya bermain*

*Bismillah dengan nama Allah  
 Maha pemurah & pengasih  
 Semoga dimudahkan  
 Dengan sebut bismillah*

g. *Assalamualaikum  
 [Lirik Lagu]  
 Assalamualaikum  
 Waalaikumussalam  
 Selamat Sejahtera  
 Kepada mama papa*

*Assalamualaikum  
 Waalaikumussalam  
 Selamat Sejahtera  
 Kepada Ustaz Musa*

*Marilah semua... mari ucapkan salam  
 Sayangi semua... nanti Allah sayang  
 Assalamualaikum  
 Waalaikumus salam  
 Selamat Sejahtera  
 Kepada Faris Sara*

*Assalamualaikum  
 Waalaikumus salam  
 Selamat Sejahtera  
 Kepada Cikgu Laila*

*Marilah semua... mari ucapkan salam  
 Sayangi semua... nanti Allah sayang  
 Marilah semua... mari ucapkan salam  
 Sayangi semua... nanti Allah sayang*

h. *Alif Ba Ta  
 [Lirik Lagu]  
 Alif Ba Ta Tsa Jim Ha Kha*

*Dal Dzal Ra Zay Sin Syin Sod Dhad  
Tha Dzo Ain Ghain Fa Qaf Kaf lam  
Mim Nun Wau Ha Hamzah Ya*

*Mari kawan-kawan  
Belajar Alif Ba Ta  
Huruf Hijaiyah  
Untuk baca Al-Quran*

*Alif Ba Ta Tsa Jim Ha Kha  
Dal Dzal Ra Zay Sin Syin Sod Dhad  
Tha Dzo Ain Ghain Fa Qaf Kaf lam  
Mim Nun Wau Ha Hamzah Ya*

*Mari kawan-kawan  
belajar Alif Ba Ta  
Huruf Hijaiyah  
Untuk baca Al-Quran*

- i. *Sayang Allah dan Nabi  
[Lirik Lagu]*

*Laila ha illaAllah  
Muhammad Rasulullah  
Sayang Allah dan Nabi  
Tiada Tuhan selain Allah  
Muhammad pesuruh Allah  
Sayang Allah dan Nabi*

*Mari kenal Allah  
Mari kenal Nabi  
Sayangi Allah  
Sayangi nabi  
Allah Tuhan kita  
Tuhan Yang Maha Esa  
Nabi Muhammad ikutan kita*

*Laila ha illaAllah  
Muhammad Rasulullah  
Sayang Allah dan Nabi  
Sayang Allah dan Nabi...*

- j. *Mari ke Masjid  
[Lirik Lagu]  
Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama  
Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama  
Kita solat sama-sama*

*Kita doa sama-sama  
Syukur kepada Allah  
Alhamdulillah*

*Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama*

*Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama*

*Kita duduk dan belajar*

*Hormat kepada semua*

*Beri salam dan senyum*

*Seronoknya*

*Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama*

*Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama*

*Kita jumpa kawan-kawan*

*Mari eratkan hubungan*

*Sayangkan masjid*

*Allah sayang kita*

*Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama*

*Marilah kita ke masjid bersama  
Bersama*

*Kita solat sama-sama*

*Kita doa sama-sama*

*Syukur kepada Allah*

*Alhamdulillah...*

k. *Mari Berkebun*

*[Lirik Lagu]*

*Tanam benih Tanam benih*

*Siram air Siram air*

*Letak baja Letak baja*

*Dah selesai Dah selesai*

*Siapa yang menanam pasti ada hasilnya*

*Petik petik Petik petik*

*Kutip kutip Kutip kutip*

*Masuk bakul Masuk bakul*

*Boleh makan Boleh makan*

*Siapa yang menanam pasti ada hasilnya*

*Terima kasih Terima kasih*

*Kepada Allah Kepada Allah*

*Atas rezeki Atas rezeki*



*Yang diberi Yang diberi  
 Buah-buahan Sayur-sayuran  
 Banyak tanaman Diberi Allah Alhamdulillah  
 Siapa yang menanam pasti ada hasilnya  
 Siapa yang menanam pasti ada hasilnya...*

1. Tolong Mama Papa

[Lirik Lagu]

*Saya tolong Mama*

*Saya tolong Papa*

*Tolong sama-sama*

*Alhamdulillah seronoknya*

*Ambil... Ambil...*

*Beri kepada Mama*

*Ambil... Ambil...*

*Beri kepada Papa*

*Saya tolong Mama*

*Saya tolong Papa*

*Tolong sama-sama*

*Alhamdulillah seronoknya*

*Angkat... Angkat...*

*Angkat sama-sama*

*Simpan... Simpan...*

*Simpan ditempatnya*

*Saya tolong Papa*

*Terima kasih Omar*

*Kemas sama-sama*

*Alhamdulillah seronoknya*

*Sapu... Sapu...*

*Bersihkan semua*

*Sapu sama-sama*

*Saya tolong Mama*

*Terima kasih Hana*

*Masak sama-sama*

*Alhamdulillah seronoknya*

*Hias... Hias...*

*Wah sungguh cantiknya*

*Sedap... Sedap...*

*Makan sama-sama*

## 2. Data Pesan Dakwah Animasi Omar dan Hana

Film animasi Omar dan Hana sarat akan nilai yang di setiap episodenya mengandung hikmah dan nilai-nilai pesan dakwah. Film animasi ini menayangkan aktivitas sehari-hari yang biasa dilakukan dan muatan lagu-lagu yang menarik dan mudah untuk ditiru. Pesan dakwah yang dianalisis mencakup keseluruhan video yang ada pada 12 episode lagu animasi Omar & Hana Musim Pertama yang disajikan dengan kategorisasi kandungan pesan dakwah yang dibagi menjadi tiga yaitu pesan dakwah akidah, pesan dakwah syariah, dan pesan dakwah akhlak.

Dalam hal ini, peneliti telah menentukan kategori pesan dakwah dan mendeskripsikan hasil penelitian berdasarkan penggalan lirik lagu yang terdapat dalam film animasi Omar dan Hana. Berikut sub kategori pesan dakwah:<sup>8</sup>

**Tabel 4.4. Kategori Pesan Dakwah**

No	Kategori	Sub Kategori
1	Pesan Akidah	a. Iman Kepada Allah b. Iman Kepada Malaikat c. Iman Kepada Kitab-Kitab d. Iman Kepada Rasul e. Iman Kepada Hari Kiamat f. Iman Kepada Qadha dan Qadar
2	Pesan Syariah	a. Ibadah b. Muamalah
3	Pesan Akhlak	a. Akhlak Kepada Allah b. Akhlak Kepada Manusia c. Akhlak Kepada Lingkungan

Pada pembahasan ini, penulis menganalisis 12 episode lagu pada channel Youtube Omar dan Hana sebagai berikut:

### a. Alhamdulillah

Sikap bersyukur kepada Allah SWT dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Alhamdulillah”. Adapun isi lagunya adalah: Mama telah selesai menyiapkan sarapan bagi Papa, Omar dan Hana. Papa mengajarkan Hana untuk mengucapkan Alhamdulillah dan Hana bertanya kepada Papa: “Alhamdulillah itu apa Papa?” Lalu Papa menjawab: “Alhamdulillah maksudnya puji dan syukur kepada Allah”.

<sup>8</sup> Wahyu Ilahi, *Komunikasi Dakwah* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), 101-102.

Pesan:

“Jika kamu bersyukur, Allah akan tambahkan nikmat-Nya kepada kamu” - (Surah Ibrahim : 7).

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu bersyukur kepada Allah dengan mengucapkan Alhamdulillah. Para orang tua harus menyadari pentingnya melatih anak untuk bersyukur dan menerima apa yang dia miliki bahkan sejak usia dini. Bersyukur adalah bentuk atau rasa terima kasih kepada Allah dan menghargai hal-hal baik yang dimiliki saat ini, baik itu rezeki, kemudahan dan kebahagiaan. Sebagai orang tua haruslah memberi contoh kepada anaknya, mulailah dari hal yang paling sederhana seperti mengajari untuk mengucapkan Alhamdulillah jika mendapat kemudahan dan rezeki Allah.

b. Terima Kasih Cikgu

Mengucapkan terima kasih kepada sesama manusia dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Terima Kasih Cikgu”. Adapun isi lagunya adalah: Bel pulang sekolah berbunyi, Omar mengajak teman-temannya berdiri dan mengucapkan “terima kasih cikgu” dan Cikgu menjawab “sama-sama”. Lalu Omar mengajak teman-temannya untuk menyanyikan lagu terima kasih untuk Cikgu Laila.

Pesan:

“Siapa yang mendapat kebaikan dari seseorang (guru) ucapkanlah ‘Terima Kasih’ ” - (HR. Imam Tirmidzi)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu mengucapkan terima kasih kepada orang-orang yang telah memberikan bantuan atau kebaikannya kepada mereka khususnya guru dan ustaz yang telah memberikan dan mengajarkan ilmu kepada mereka.

c. Main Sama-Sama

Menjaga persaudaraan dengan saudara atau teman dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Main Sama-Sama”. Adapun isi temanya adalah: Omar dan Hana sedang bermain di rumah, namun tiba-tiba Omar dan Hana bertengkar karena memperebutkan mainan. Omar dan Hana tidak ada yang mau mengalah untuk mainannya. Kemudian Papa dan Mama menghampiri mereka.

Pesan:

“Perbuatan yang cepat mendapat pahala ialah berbuat baik dan memelihara persaudaraan” - (HR. Ibnu Majah)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu main bersama-sama dan tidak boleh bertengkar dengan teman ataupun saudaranya serta menjaga ukhuwah islamiyah dengan sesama manusia.

d. Seronoknya Puasa

Taat menjalankan ibadah puasa dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Seronoknya Puasa”. Adapun isi lagunya adalah: Di masjid, ustaz mengajarkan tentang puasa kepada Omar dan Hana serta teman-temannya. Ustaz mengatakan “Puasa itu tidak boleh makan dan minum dari Subuh sampai Maghrib”.

Pesan:

“Wahai orang yang beriman, kamu diwajibkan berpuasa” - (Surah Al-Baqarah : 183)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk mengenal ibadah puasa dan menjalankan ibadah puasa tersebut agar mendapat pahala dari Allah. Cara mengajarkan puasa pada anak sangat dibutuhkan bagi para orang tua yang ingin memperkenalkan sejak dini tentang puasa pada anaknya yang bertujuan agar saat menginjak masa puber dan sudah wajib menjalankan Puasa Ramadhan, anak sudah bisa menjalankan puasa dengan baik. Memperkenalkan anak pada ibadah puasa bukanlah hal yang mudah, namun ini merupakan salah satu tanggung jawab sebagai orang tua dan guru untuk mengajarkan anak berpuasa secara bertahap dan perlahan.

e. Sayang Mama Papa

Menyayangi kedua orang tua dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode atau tema “Sayang Mama Papa”. Adapun isi temanya adalah: Omar, Hana, Papa dan Mama sedang asyik piknik atau liburan di luar. Kemudian Omar dan Hana mengajak Papa dan Mama bermain bersama.

Pesan:

“Ya Allah! Rahmatilah ibu bapakmu seperti mereka menyayangimu semasa kecil.” (Petikan surah Isra' : 24)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu menyayangi dan mencintai kedua orang tua selamanya.

f. Bismillahirrahmanirrahim

Membiasakan memulai semua aktivitas dengan mengucapkan Bismillah dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Bismillah”. Adapun isi lagunya adalah: Omar dan Hana duduk di depan rumah untuk

memulai kegiatan bermain. Omar mengatakan sebelum mulai kegiatan bermain kita harus mengucapkan Bismillah.

Pesan:

“Perkara yang tidak dimulai dengan bismillah maka amalan tersebut terputus keberkahannya” – (HR. Abu Daud, An-Nasai dan Ibnu Majah)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu mengucapkan Bismillah sebelum memulai setiap aktivitas agar mendapatkan kemudahan dari Allah. Islam menuntun kita untuk selalu mengucap Bismillah sebelum melakukan segala aktivitas. Dengan mengucapkan Bismillah, pada dasarnya kita menyadari bahwa apapun pekerjaan atau aktivitas yang kita lakukan tersebut sepenuhnya terlaksana atas kodrat (kekuasaan/pertolongan) Allah. Ketika memulai sesuatu harus mengucapkan bismillah dan mengakhiri dengan mengucap alhamdulillah yang mengacu pada metode pembiasaan.

g. Assalamualaikum

Mengucapkan salam dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Assalamualaikum”. Adapun isi lagunya adalah: Omar dan Hana mengucapkan salam kepada kawan-kawan. Omar dan Hana mengajak kawan-kawan untuk selalu memberi salam kepada semua orang yang ditemui.

Pesan:

“Sebaik-baik manusia di sisi Allah ialah yang memulakan salam” - (HR. Abu Daud dan At-Tirmidzi)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu mengucapkan salam kepada semua orang yang ditemuinya.

h. Alif Ba Ta

Belajar mengaji dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Alif Ba Ta”. Adapun isi lagunya adalah: Omar belajar menulis huruf Hijaiyah bersama dengan Mamanya. Hana juga ikut belajar mengaji bersama Omar. Mama yang mengajarkan Omar dan Hana belajar huruf Hijaiyah.

Pesan:

“Sebaik-baik kamu adalah yang belajar Al-Qur’an dan mengajarkannya” - (HR. Bukhari)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu belajar mengaji terutama mengenal huruf hijaiyah

supaya nantinya dapat membaca Al-Quran. Belajar mengaji untuk anak-anak sejak dini sangat perlu dilakukan agar anak lebih mudah memahami dan mengenal huruf-huruf hijaiyah karena pada masa anak-anak mereka memiliki tumbuh kembang yang sangat cepat dan mudah merespon sesuatu yang baru yang mereka lihat, mereka dengar dan mereka rasakan. Jadi membimbing dan mengajak anak untuk belajar mengaji sejak dini adalah suatu keharusan dan kewajiban orang tua, jangan biarkan anak-anak tersebut pandai dengan ilmu-ilmu umum namun mereka buta dan bahkan tidak tahu sama sekali mengeja dan membaca Al-Qur'an.

i. Sayang Allah dan Nabi

Menyayangi Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode "Sayang Allah dan Nabi". Adapun isi temanya adalah: Omar dan Hana bersama kedua orang tuanya pergi jalan-jalan melihat ciptaan Allah.

Pesan:

"Salah satu kemanisan iman adalah menyayangi Allah dan Nabi melebihi segalanya" - (HR. Bukhari Muslim)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu menyayangi Allah dan Nabi melebihi segalanya. Kewajiban orang tua untuk mendidik anak dan mengajarkannya soal agama, salah satunya mengenalkan Allah dan Nabi pada anak sejak dini. Ada banyak kisah-kisah Nabi yang bermuatan pesan positif untuk anak dalam belajar mengenal Allah dan Nabi. Selain belajar mengenal Allah dan Nabi dari kisah-kisah Nabi, orang tua juga bisa mengajarkan anak tentang perilaku sebagai seorang muslim yang beradab. Seperti mengatakan pada anak bahwa Allah selalu mengawasi setiap perbuatan makhluknya, meskipun orang lain tak tahu, dengan begitu anak akan lebih berhati-hati dalam bersikap dan berperilaku.

j. Mari Ke Masjid

Mendatangi Masjid dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode "Mari Ke Masjid". Adapun isi lagunya adalah: Omar dan Hana serta Mama Papa datang bersama ke Masjid. Omar menanyakan kepada Papa mengapa kita datang ke Masjid. Papa menjawab Allah suka kalau kita datang ke masjid, sholat bersama-sama dan berjumpa dengan kawan-kawan.

Pesan:

“Orang yang memeriahkan masjid adalah orang yang beriman kepada Allah” - (Petikan Surah At-Taubah : 18)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu datang mengunjungi masjid dengan melaksanakan sholat berjamaah, berdoa bersama dan mempererat tali persaudaraan sesama umat Islam. Hikmah dari hal ini adalah untuk membiasakan mereka dalam ketaatan dan menghadiri sholat jamaah, mulai sejak kecil karena sesungguhnya pemandangan-pemandangan yang mereka lihat dan dengar saat di masjid seperti dzikir, bacaan Al-Qur'an, takbir, tahmid dan tasbih itu memiliki pengaruh yang kuat dalam jiwa mereka, tanpa mereka sadari.

k. Mari Berkebun

Merawat dan menanam tumbuh-tumbuhan dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode “Mari Berkebun”. Adapun isi lagunya adalah: Papa dan Mama sedang berkebun di halaman rumah. Mama sedang menyiram tanaman dan Papa sedang menanam benih pohon. Nanti benih pohon tersebut akan menjadi pohon yang sangat besar.

Pesan:

“...Tanaman yang dimakan manusia atau hewan, akan menjadi sedekah bagi yang menanam...” - (HR. Imam Muslim)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk menanam dan merawat tumbuh-tumbuhan seperti buah-buahan dan sayur-sayuran, agar dapat menerima hasilnya sebagai rezeki dari Allah.

l. Tolong Mama Papa

Membantu orang tua dalam animasi Omar dan Hana terdapat pada episode atau tema “Tolong Mama Papa”. Adapun isi lagunya adalah: Mama dan Papa mengajak Omar dan Hana berbelanja ke supermarket. Omar dan Hana membantu mengambil barang Mama dan Papa yang sedang berbelanja.

Pesan:

"...berbuat baiklah kepada ibu bapa..." (Petikan Surah al-Isra' : 23)

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu membantu kedua orang tua dalam semua kegiatannya dan selalu berbuat baik kepada kedua orang tua. Gambaran sifat yang terlihat pada episode lagu ini yaitu saling tolong

menolong, bekerja sama, dan melakukan pekerjaan bersama-sama agar pekerjaan menjadi lebih mudah.

### C. Analisis Data Penelitian

#### 1. Isi Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu Animasi Omar dan Hana

##### a. Pesan Dakwah Akidah

Pesan akidah (keimanan) merupakan masalah pokok yang menjadi materi dakwah, karena aspek akidah inilah yang akan membentuk moral (akhlak) manusia. Sehingga yang pertama kali dijadikan materi dalam dakwah Islam adalah masalah akidah atau keimanan.<sup>9</sup> Pesan akidah tertera dalam rukun iman yang wajib untuk diyakini, seperti; iman kepada Allah, iman kepada malaikat-malaikat Allah, iman kepada kitab-kitab Allah, iman kepada rasul-rasul Allah, iman kepada hari kiamat, iman kepada *qadha* dan *qadhar*. Posisi iman inilah yang berkaitan dengan dakwah Islam dimana *amar ma'ruf nahi munkar* dikembangkan yang kemudian menjadi tujuan utama dari suatu proses dakwah.<sup>10</sup>

Pada lagu-lagu film animasi Omar dan Hana Musim Pertama terdapat pesan-pesan dakwah yang berkaitan dengan pesan akidah. Lagu-lagu tersebut mengandung isi pesan dakwah akidah seperti bersyukur kepada Allah Swt, senantiasa mengucapkan bismillah ketika memulai aktivitas, belajar mengaji, serta menyayangi Allah Swt dan Nabi Muhammad Saw. Pada animasi Omar dan Hana terdapat beberapa lirik lagu yang mengandung pesan dakwah akidah dalam beberapa episode lagu yakni episode “Alhamdulillah”, “Bismillah”, “Alif Ba Ta”, dan “Sayang Allah dan Nabi”.

**Tabel 4.5. Pesan Dakwah Akidah Animasi Omar dan Hana**

No	Episode Lagu	Kategori Pesan Dakwah	Isi Pesan Dakwah
1	Alhamdulillah	Iman Kepada Allah	Bersyukur kepada Allah SWT
2	Bismillah	Iman Kepada	Memulai semua

<sup>9</sup> M. Munir dan Wahyu Ilahi, *Manajemen Dakwah* (Jakarta: Kencana, 2006), 24.

<sup>10</sup> Wahyu Ilahi, *Komunikasi Dakwah* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), 101.



		Allah	aktivitas dengan ucapan bismillah
3	Alif Ba Ta	Iman Kepada Kitab-Kitab Allah	Belajar mengaji
4	Sayang Allah dan Nabi	Iman Kepada Allah dan Rasul Allah	Menyayangi Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW

Sumber: Data Primer yang diolah, 2023

1) Episode “Alhamdulillah”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akidah yaitu Iman kepada Allah SWT: puji dan syukur kepada Allah SWT dengan senantiasa menyebut “Alhamdulillah”. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Mari sebut Alhamdulillah  
 Saya makan Alhamdulillah  
 Saya kenyang Alhamdulillah  
 Puji dan syukur kepada Allah  
 Alhamdulillah...*

Dalam lirik lagu tersebut kata Alhamdulillah merupakan ungkapan rasa syukur atas segala nikmat yang telah diberikan oleh Allah SWT kepada manusia. Contohnya seperti rasa syukur karena Allah telah memberikan nikmat makan, alhamdulillah. Syukur merupakan bentuk ucapan dan tindakan seseorang dalam berterimakasih atas pemberian dari Allah, terdapat dalam tokoh-tokoh pada tayangan animasi Omar dan Hana selalu mengungkapkan rasa syukur kepada Allah dengan mengucap Alhamdulillah.

Seseorang yang senantiasa bersyukur terhadap apa yang Allah berikan, akan Allah beri kenikmatan yang semakin melimpah. Dalam memuji Allah seseorang perlu melibatkan hati dan lisannya untuk terbiasa memuji Allah dan menjadi kebiasaan, rasa syukur merupakan salah satu bentuk ibadah dan ketaatan pada Allah. Hal ini sangat relevan sebagaimana dalam firman Allah dalam surat Ibrahim ayat 7 sebagai berikut:

وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ۖ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ

Artinya: Dan (ingatlah juga), tatkala Tuhanmu memaklumkan; “Sesungguhnya jika kamu

bersyukur, pasti Kami akan menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari (nikmat-Ku), maka sesungguhnya azab-Ku sangat pedih”.<sup>11</sup> (QS. Ibrahim: 7).

## 2) Episode “Bismillah”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akidah yaitu Iman kepada Allah SWT: membiasakan diri dengan senantiasa menyebut “Bismillahirrahmanirrahim” sebelum memulai aktivitas. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Bismillah sebelum bermula  
Bismillah sebelum bermain  
Bismillah sebut sentiasa  
Seronoknya bermain  
Bismillah dengan nama Allah  
Maha pemurah & pengasih  
Semoga dimudahkan  
Dengan sebut bismillah*

Dalam lirik lagu tersebut Bismillah merupakan kalimat pembuka utama dalam setiap muslim melakukan segala macam aktivitas. Seperti ketika seorang muslim akan melakukan aktivitas seperti makan atau bekerja. Menjelaskan bahwa sebelum memulai sesuatu baca bismillah terlebih dahulu, agar segala yang dilakukan dimudahkan oleh Allah SWT. bahwa dalam memulai sesuatu perlu diawali dengan bismillah, baik saat akan memulai berolahraga, bermain, makan, berkendara dan dalam melakukan apapun kita perlu memulainya dengan mengucapkan bismillah.

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu mengucapkan Bismillah sebelum memulai setiap aktivitas agar mendapatkan kemudahan dari Allah. Islam menuntun kita untuk selalu mengucap Bismillah sebelum melakukan segala aktivitas. Dengan mengucapkan Bismillah, pada dasarnya kita menyadari bahwa apapun pekerjaan atau aktivitas yang kita lakukan tersebut sepenuhnya terlaksana atas kodrat

---

<sup>11</sup> Al-Qur'an, Surat Ibrahim ayat 7, *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemahnya* (Surabaya: Halim Publishing & Distributing, 2014), 256.

(kekuasaan/pertolongan) Allah. Hal ini sebagaimana telah dijelaskan dalam hadits berikut:

أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ جَعْفَرِ الْبَرْدَعِيِّ، قَالَ: أَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عِمْرَانَ، أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ الْبَصْرِيِّ، بِمَا، نَا عُبَيْدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ شَرِيكِ، نَا يَعْقُوبُ بْنُ كَعْبِ الْأَنْطَاكِيِّ، نَا مُبَشِّرُ بْنُ إِسْمَاعِيلِ، عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنِ أَبِي سَلَمَةَ، عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَقْطَعُ"<sup>12</sup>

Telah menceritakan kepada kami Muhammad bin ‘Ali bin Makhlad al-Warraaq dan Muhammad bin ‘Abdul ‘Aziz bin Ja’far al-Bardza’i keduanya berkata: “Telah menceritakan kepada kami Ahmad bin Muhammad bin ‘Imran, telah menceritakan kepada kami Muhammad bin Shalih al-Bashriy, telah menceritakan kepada kami ‘Ubaid bin ‘Abdul Wahad bin Syarik, telah menceritakan kepada kami Ya’kub bin Ka’ab al-Anthaki, telah menceritakan kepada kami Mubasyysar bin ‘Isma’il dari al-Auza’i dari az-Zuhri dari Abu Salamah dari Abu Hurairah ia berkata: “Rasulullah shalla-‘Llahu ‘alaihi wa sallam bersabda: “Setiap perkara penting yang tidak diawali dengan bismillahirrahmannirrahim maka akan terputus”. (HR. Al-Khatib dalam Al-Jami’, dari jalur Ar-Rahawai dalam Al-Arba’in, As-Subki dalam tabaqathnya).

### 3) Episode “Alif Ba Ta”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akidah yaitu Iman kepada Kitab-Kitab Allah: mengajak mad’u dengan belajar mengaji huruf hijaiyah alif ba ta untuk membaca Al-Qur’an. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Alif Ba Ta Tsa Jim Ha Kha  
Dal Dzal Ra Zay Sin Syin Sod Dhad  
Tha Dzo Ain Ghain Fa Qaf Kaf lam  
Mim Nun Wau Ha Hamzah Ya  
Mari kawan-kawan  
Belajar Alif Ba Ta  
Huruf Hijaiyah  
Untuk baca Al-Quran*

<sup>12</sup> Hadis, *Al-Jami’*, (Riyadh: Maktabah Tibriyyah, 1995), 16.

Dalam lirik lagu tersebut menjelaskan tentang bagaimana beriman kepada kitab Allah yakni adab terhadap Al-Qur'an dengan mengaji dan mempelajari huruf hijaiyah. Alif ba ta adalah huruf hijaiyah yang terdapat di 'iqra'. Huruf hijaiyah merupakan pembelajaran dasar bagi umat Islam untuk bisa membaca Al-Qur'an dan belajar bahasa Arab. Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu belajar mengaji terutama mengenal huruf hijaiyah supaya nantinya dapat membaca Al-Quran. Di dalam hadits-hadist Rasulullah SAW memberi keutamaan akan keagungan, kesucian dan kemuliaan Al-Qur'an di dalam memperkuat keimanan kaum muslimin. Hal ini sesuai sebagaimana dalam hadits berikut:

حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ مَنْهَالٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، قَالَ : أَحْبَبْتَنِي عَلَّقَمَةُ بْنُ مَرْثَدٍ، سَمِعْتُ سَعْدَ بْنَ عُبَيْدَةَ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ، عَنْ عُنْتَمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " حَبِيبُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ ". قَالَ : وَأَقْرَأَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ فِي إِمْرَةِ عُنْتَمَانَ حَتَّى كَانَ الْحَجَّاجُ قَالَ : وَذَلِكَ الَّذِي أَفْعَدَنِي مَقْعَدِي هَذَا.<sup>13</sup>

Telah menceritakan kepada kami Hajjaj bin Minhal, telah menceritakan kepada kami Syu'bah, ia berkata: telah mengabarkan kepadaku 'Alqamah bin Martsad, aku mendengar Sa'd bin Ubaidah dari Abu Abdirrahman As-Sulami, dari Utsman Radliallahu 'Anhu, dari Nabi Shallallahu 'Alaihi Wasallam, beliau bersabda: "Orang yang paling baik di antara kalian adalah seorang yang belajar Al Qur'an dan mengajarkannya." Abu Abdirrahman membacakan (Al Qur'an) pada masa Utsman hingga Hajjaj pun berkata, "Dan hal itulah yang menjadikanku duduk di tempat dudukku ini." (HR. Bukhari, no. 4739).

#### 4) Episode "Sayang Allah dan Nabi"

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akidah yaitu Iman kepada Allah dan Rasul Allah: mengajak mad'u untuk menyayangi Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

<sup>13</sup> Hadis, *Sahih Bukhari - Jilid 6*, (Beirut: Dar al-Fikr, 1995), 192.

*Mari kenal Allah  
Mari kenal Nabi  
Sayangi Allah  
Sayangi nabi  
Allah Tuhan kita  
Tuhan Yang Maha Esa  
Nabi Muhammad ikutan kita*

Dalam lirik lagu tersebut, anak-anak diajarkan untuk selalu menyayangi Allah dan Nabi melebihi segalanya. Kewajiban orang tua untuk mendidik anak dan mengajarkannya soal agama, salah satunya mengenalkan Allah dan Nabi Muhammad pada anak sejak dini. Sebagaimana telah dijelaskan dalam hadist berikut ini:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَيُّوبُ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ، عَنْ أَنَسٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: "ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ: أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا، وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ، وَأَنْ يَكْرَهُ أَنْ يَعُودَ فِي الْكُفْرِ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُعْدَفَ فِي النَّارِ".<sup>14</sup>

Telah menceritakan kepada kami Muhammad bin Al-Mutsanna, berkata: telah menceritakan kepada kami Abdul Wahhab Ats-Tsaqafi, berkata: telah menceritakan kepada kami Ayyub, dari Abu Qilabah, dari Anas bin Malik, dari Nabi Shallallahu 'Alaihi Wasallam, beliau bersabda: "Tiga perkara yang apabila ada pada diri seseorang, ia akan mendapatkan manisnya iman: Dijadikannya Allah dan Rasul-Nya lebih dicintainya dari selain keduanya. Jika ia mencintai seseorang, dia tidak mencintainya kecuali karena Allah. Dan dia benci kembali kepada kekufuran seperti dia benci bila dilempar ke neraka". (HR. Bukhari).

b. Pesan Dakwah Syariah

Materi dakwah dalam bidang syariah ini dimaksudkan untuk memberikan gambaran yang benar, pandangan yang jernih, dan cermat terhadap dalil-dalil dalam melihat setiap persoalan pembaruan, supaya umat tidak

<sup>14</sup> Hadis, *Sahih Bukhari - Jilid 1*, (Beirut: Dar al-Fikr, 1995), 12.

terperosok pada kejelekan, karena syariah Islam meliputi segenap kehidupan manusia.<sup>15</sup> Pesan syariah mencakup ibadah dan muamalah, ibadah yang meliputi thaharah, shalat, zakat, puasa dan haji, sedangkan muamalah meliputi hukum perdata dan hukum publik.<sup>16</sup>

Pada lagu-lagu film animasi Omar dan Hana Musim Pertama terdapat pesan-pesan dakwah yang berkaitan dengan pesan syariah. Lagu-lagu tersebut mengandung isi pesan dakwah syariah seperti menjalankan ibadah puasa serta anjuran untuk memakmurkan masjid. Pada animasi Omar dan Hana terdapat beberapa lirik lagu yang mengandung pesan dakwah syariah dalam episode lagu yakni episode “Seronoknya Puasa” dan “Mari Ke Masjid”.

**Tabel 4.6. Pesan Dakwah Syariah Animasi Omar dan Hana**

No	Episode Lagu	Kategori Pesan Dakwah	Isi Pesan Dakwah
1	Seronoknya Puasa	Ibadah	Menjalankan ibadah puasa
2	Mari Ke Masjid	Ibadah	Mendatangi masjid

Sumber: Data Primer yang diolah, 2023

1) Episode “Seronoknya Puasa”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal syariah yaitu hal yang terkait ibadah: kewajiban setiap Muslim dalam menjalankan ibadah puasa. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Puasa mengajar sabar  
Mari kita bersabar  
Puasa ajar bersyukur  
Mari kita bersyukur  
Mari kita puasa  
Untuk dapat pahala  
Mari kita puasa  
Allah sayangkan kita*

Dalam lirik lagu tersebut menjelaskan tentang puasa yang merupakan amalan ibadah dalam Islam yang

<sup>15</sup> M. Munir dan Wahyu Ilahi, *Manajemen Dakwah*, 26-27.

<sup>16</sup> Wahyu Ilahi, *Komunikasi Dakwah*, 102.

tidak boleh makan dan minum dari subuh hingga maghrib. Mengajarkan penontonnya untuk melaksanakan puasa. Karena orang yang berpuasa mendapatkan pahala dari Allah dan Allah-pun sayang kepada orang yang berpuasa. Selain itu, puasa juga merupakan bagian dari melatih kesabaran dan rasa syukur. Pesan itu jelas tergambarkan dalam lirik lagu tersebut, dimana pesan ini mengajak mad'u untuk berpuasa. Kemudian di akhir video tidak lupa ditampilkan dalil berpuasa dalam QS. Al-Baqarah ayat 183, yang memperkuat pesan bahwa setiap mukmin diwajibkan berpuasa.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

Artinya: “Hai orang-orang yang beriman, diwajibkan atas kamu berpuasa sebagaimana diwajibkan atas orang-orang sebelum kamu agar kamu bertakwa”.<sup>17</sup> (QS. Al-Baqarah: 183).

## 2) Episode “Mari Ke Masjid”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal syariah yaitu hal yang terkait ibadah: anjuran untuk memakmurkan dan mendatangi masjid untuk melaksanakan ibadah. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Marilah kita ke masjid bersama*

*Bersama*

*Marilah kita ke masjid bersama*

*Bersama*

*Kita solat sama-sama*

*Kita doa sama-sama*

*Syukur kepada Allah*

*Alhamdulillah*

Dalam lirik lagu tersebut dijelaskan bahwa masjid merupakan tempat ibadah bagi seluruh umat Islam. Ibadah merupakan bentuk pengabdian hamba terhadap Rabb-Nya dengan memenuhi seluruh aturan-Nya yang dimaksudkan hanya untuk mengharap Ridha-Nya. Ibadah merupakan fokus utama manusia dalam menjalankan kehidupan di muka bumi. Nilai ibadah

<sup>17</sup> Al-Qur'an, Surat Al-Baqarah ayat 183, *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemahnya*, 28.

terletak pada dua hal yaitu ucapan dan tindakan yang pelaksanaannya hanya ditujukan kepada Allah dengan memenuhi segala perintah dan menjauhi larangan-Nya.

Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu datang mengunjungi masjid dengan melaksanakan sholat berjamaah, berdoa bersama dan mempererat tali persaudaraan sesama umat Islam. Hal ini telah dijelaskan dalam firman Allah Surat At-Taubah: 18.

إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَحْشَأْ إِلَّا اللَّهَ ۗ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُتَّقِينَ

Artinya: “Sesungguhnya yang memakmurkan masjid Allah hanyalah orang-orang yang beriman kepada Allah dan hari kemudian, serta (tetap) melaksanakan salat, menunaikan zakat dan tidak takut (kepada apa pun) kecuali kepada Allah. Maka mudah-mudahan mereka termasuk orang-orang yang mendapat petunjuk”.<sup>18</sup> (QS. At-Taubah: 18).

#### c. Pesan Dakwah Akhlak

Akhlak dalam islam pada dasarnya meliputi kualitas perbuatan manusia yang merupakan ekspresi dari kondisi kejiwaannya. Pembahasan akhlak berkaitan dengan masalah tabiat atau kondisi batin yang mempengaruhi perilaku manusia. Islam mengajarkan agar manusia berbuat baik dengan ukuran yang bersumber pada Allah SWT seperti yang dicontohkan Rasulullah SAW dalam berperilaku baik sebagaimana perilaku atau sifat-Nya.<sup>19</sup> Pesan akhlak mencakup akhlak terhadap Allah Swt; akhlak terhadap makhluk yang meliputi akhlak terhadap manusia, (diri sendiri, keluarga, masyarakat lainnya); dan akhlak terhadap bukan manusia (flora, fauna, dan sebagainya).<sup>20</sup>

Pada lagu-lagu film animasi Omar dan Hana Musim Pertama terdapat pesan-pesan dakwah yang berkaitan dengan pesan akhlak. Lagu-lagu tersebut mengandung isi pesan dakwah akhlak seperti mengucapkan terima kasih, menjalin persaudaraan, mengucapkan salam, menyayangi dan berbakti

<sup>18</sup> Al-Qur'an, Surat At-Taubah ayat 18, *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemahnya*, 189.

<sup>19</sup> M. Munir dan Wahyu Ilahi, *Manajemen Dakwah*, 29-31.

<sup>20</sup> Wahyu Ilahi, *Komunikasi Dakwah*, 102.



kepada kedua orang tua, serta peduli terhadap lingkungan. Pada animasi Omar dan Hana terdapat beberapa lirik lagu yang mengandung pesan dakwah akhlak dalam beberapa episode lagu yakni episode “Terima Kasih Cikgu”, “Main Sama-Sama”, “Sayang Mama Papa”, “Assalamualaikum”, “Tolong Mama Papa”, dan “Mari Berkebun”.

**Tabel 4.7. Pesan Dakwah Akhlak Animasi Omar dan Hana**

No	Episode Lagu	Kategori Pesan Dakwah	Isi Pesan Dakwah
1	Terima Kasih Cikgu	Akhlak Kepada Sesama Manusia	Mengucapkan terima kasih
2	Main Sama-Sama	Akhlak Kepada Sesama Manusia	Menjaga persaudaraan
3	Sayang Mama Papa	Akhlak Kepada Sesama Manusia	Menyayangi kedua orang tua
4	Assalamualaikum	Akhlak Kepada Allah	Mengucapkan salam
5	Mari Berkebun	Akhlak Kepada Lingkungan	Merawat dan menanam tumbuhan-tumbuhan
6	Tolong Mama Papa	Akhlak Kepada Sesama Manusia	Membantu orang tua

Sumber: Data Primer yang diolah, 2023

1) Episode “Terima Kasih Cikgu”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akhlak yaitu akhlak kepada sesama manusia: mengucapkan terima kasih kepada Guru dan Ustadz atas jasa-jasa mereka yang telah sabar mendidik, memberi, dan mengajarkan ilmu dunia akhirat. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Jasa ustaz akan kami ingati selalu  
Semoga Allah menyayangi ustaz  
Terima kasih kepada ustaz  
Kami sayang ustaz  
Kami sayang cikgu  
Terima kasih...*

Dalam lirik lagu ini mengajak kita untuk selalu mengucapkan rasa terima kasih kepada semua orang terutama kepada Guru dan Ustaz. Mengingatkan akan jasa-jasa Guru dan Ustaz dalam mendidik serta memberikan ilmu dunia akhirat. Pesan dari lagu ini adalah mendorong anak untuk mencintai dan berterima kasih kepada guru mereka, kita harus menjadi muslim yang baik dalam bertindak, berbicara dan berperilaku dalam kehidupan sehari-hari dan lagu ini membimbing anak-anak untuk melakukan itu. Hal ini sebagaimana hadits berikut:

حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ الْحَسَنِ الْمُرُوزِيُّ بِمَكَّةَ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعِيدٍ الْجَوْهَرِيُّ، قَالَا : حَدَّثَنَا الْأَخْوَصُ بْنُ جَوَّابٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْحَمْسِ، عَنْ سُلَيْمَانَ التَّيْمِيِّ، عَنْ أَبِي عُمَانَ التَّهْدِي، عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " مَنْ صَنِعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفٌ، فَقَالَ لِفَاعِلِهِ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا؛ فَقَدْ أَبْلَغَ فِي الْقَنَاءِ ". هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ حَيِّدٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ مِنْ حَدِيثِ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ. وَقَدْ رُوِيَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمِثْلِهِ. وَسَأَلْتُ مُحَمَّدًا، فَلَمْ يَعْرِفْهُ.<sup>21</sup>

Telah menceritakan kepada kami Al-Husain bin Al-Hasan Al-Marwazi di Makkah, dan Ibrahim bin Sa'id Al-Jauhari, keduanya berkata: Telah menceritakan kepada kami Al-Ahwash bin Jawwab, dari Su'air bin Al-Khims, dari Sulaiman At-Taimi, dari Abu Utsman An-Nahdi, dari Usamah bin Zaid, ia berkata: Rasulullah Shallallahu 'Alaihi Wasallam bersabda: "Barang siapa yang diperlakukan dengan baik kemudian dia mengucapkan, 'Jazaakallaahu Khairan' maka sungguh dia telah memberikan pujian yang terbaik." Berkata Abu Isa: Ini merupakan hadits hasan jayyid gharib yang tidak kami ketahui dari haditsnya Usamah bin Zaid kecuali dari jalur

<sup>21</sup> Hadis, *Al-Jami' Al-Kabir Wahuwa Sunan Al-Tirmiziy - Jilid 3* (Beirut: Dar al-Garb al-Islamiy, 1998), 557.

ini dan telah diriwayatkan dari Abu Hurairah dari Nabi Shallallaahu 'Alaihi Wasallam hadits yang serupa. Aku bertanya kepada Muhammad, namun dia tidak mengetahuinya. (HR. Tirmidzi no. 34).

2) Episode “Main Sama-Sama”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akhlak yaitu akhlak kepada sesama manusia: pentingnya berbuat baik kepada semua orang, menjaga persaudaraan dan tali silaturahmi serta ukhuwah islamiyah. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Omar ada mainan  
Main bersama Hana  
Kita berkongsi semua  
Seronok main bersama  
Mari semua semua  
Main bersama-sama  
Bila kita baik hati  
Allah sayang kita*

Dalam lirik lagu tersebut menceritakan tentang anak-anak yang sedang bermain dan berbagi mainan satu sama lain. Nilai perasaan cinta, peduli, dan kebahagiaan serta memotivasi anak untuk berbuat baik kepada orang lain. Lagu ini mendorong anak-anak untuk mengekspresikan cinta dan peduli dengan mempraktikkannya dalam kehidupan sehari-hari. Amalan yang dianggap paling cepat mendatangkan kebaikan adalah menjaga silaturahmi. Kita haruslah menyadari bahwa silaturahmi merupakan kunci terbukanya rahmat dan pertolongan dari Allah SWT. Dengan terhubungnya silaturahmi, maka ukhuwah Islamiyah akan terjalin dengan baik. Hal ini telah dijelaskan sebagaimana dalam hadits berikut:

حَدَّثَنَا سُؤَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ، قَالَ : حَدَّثَنَا صَالِحُ بْنُ مُوسَى، عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ إِسْحَاقَ، عَنْ عَائِشَةَ بِنْتِ طَلْحَةَ، عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " أَسْرَعُ الْحَيْرِ ثَوَابًا الْبِرُّ وَصِلَةُ الرَّحِمِ، وَأَسْرَعُ الشَّرِّ عُقُوبَةُ الْبَغْيِ وَقَطِيعَةُ الرَّحِمِ

٢٢ "

<sup>22</sup> Hadis, *Sunan Ibn Majah - Jilid 5* (Halab: Dar al-Risalah al-Alamiyyah, 2009), 297.

Telah menceritakan kepada kami Suwaid bin Sa'id, telah menceritakan kepada kami Shalih bin Musa, dari Mu'awiyah bin Ishaq, dari 'Aisyah binti Thalhah, dari 'Aisyah Ummul Mukminin dia berkata; Rasulullah Shallallahu 'Alaihi Wasallam bersabda: "Perbuatan baik yang akan di segerakan pahalanya adalah berbuat baik dan menyambung silaturrahim, sedangkan perbuatan dosa yang akan di segerakan siksanya adalah kezhaliman dan memutus tali silaturrahim." (HR Ibnu Majah).

3) Episode “Sayang Mama Papa”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akhlak yaitu akhlak kepada sesama manusia: pentingnya untuk selalu menyayangi dan mencintai kedua orang tua selamanya. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Saya sayang mama papa  
Selamanya...  
Saya sayang mama papa  
Sentiasa...  
Mama dan papa  
Cinta hati kami selamanya  
Terima kasih  
Sayang kami sentiasa...*

Dalam lirik lagu di atas disebutkan tentang kasih sayang antara anak dengan orang tua. Dalam episode lagu ini, anak-anak diajarkan untuk selalu menyayangi dan mencintai kedua orang tua selamanya. Lirik lagunya berisi tentang ucapan sayang dan terimakasih Omar dan Hana kepada Mama dan Papa karena telah senantiasa menyayangi dan menjaga mereka berdua.

Oleh karenanya, seorang anak harus menyayangi orang tuanya dan berbuat baik kepadanya. Selayaknya orang tua kepada anak yang sangat menyayangi dan menjaga, sikap anak terhadap orang tua juga hendaknya seperti itu, yaitu menyayangi dan berbuat baik kepada kedua orang tua. Setiap anak harus berbuat baik kepada kedua orang tuanya. Maka dari itu, segala bentuk perhatian dan kasih sayang, serta pengorbanan orang tua hendaknya dibalas dengan hal yang serupa. Hal ini telah dijelaskan dalam firman Allah surat Al-Isra' ayat 24:

وَأخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِيلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا

Artinya: Dan rendahkanlah dirimu terhadap mereka berdua dengan penuh kesayangan dan ucapkanlah: “Wahai Tuhanku, kasihilah mereka keduanya, sebagaimana mereka berdua telah mendidik aku waktu kecil”.<sup>23</sup> (QS. Al-Isra: 24).

#### 4) Episode “Assalamualaikum”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akhlak yaitu akhlak kepada Allah SWT dan manusia: pentingnya mengawali ucapan salam kepada siapa pun yang ditemuinya untuk mendapatkan rahmat dan kemuliaan dari Allah SWT. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Assalamualaikum  
Walaikumussalam  
Selamat Sejahtera  
Kepada Ustaz Musa  
Marilah semua...  
Mari ucapkan salam  
Sayangi semua...  
Nanti Allah sayang*

Dalam lirik lagu tersebut kalimat Assalamu’alaikum adalah doa keselamatan yang diucapkan oleh umat Islam saat bertemu atau menyapa. Maka dijawab dengan Wa’alaikumussalam yang artinya semoga keselamatan diberikan kepadamu. Ramah tamah merupakan sikap yang perlu ditanamkan setiap insan dalam kehidupan sehari-hari, dalam Islam ramah tamah sudah dikenal menjadi budaya. Saling sapa menyapa antara sesama, menebar senyum, menebar salam dapat membuat seseorang memiliki banyak teman dan mampu menentramkan hati bagi yang melihatnya. Dengan sikap ramah tamah seseorang dapat mudah akrab satu sama lain.

Pesan lagu ini adalah “Assalamualaikum” akan menjadi kebiasaan anak-anak dalam kehidupan sehari-hari, melalui lagu tersebut anak-anak akan mudah dihafal. Begitu indah akhlak seseorang yang selalu

<sup>23</sup> Al-Qur’an, Surat Al-Isra’ ayat 24, *Al-Qur’an Al-Karim dan Terjemahnya*, 284.

mengawali ucapan salam kepada siapa pun yang ditemuinya. Dianjurkan juga untuk mengucapkan salam kepada anak-anak agar membiasakan mereka dengan adab-adab memberi salam, mendapatkan rahmat dan kemuliaan dari Allah SWT adalah disebabkan dialah yang memulai dahulu menyebut nama Allah swt. dan mengingatkan lawan bicaranya untuk mengingat Allah swt. dengan salam. Hal ini dijelaskan dalam hadits berikut:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ فَارِسٍ الذُّهْلِيُّ، حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ، عَنْ أَبِي خَالِدٍ وَهَبٍ، عَنْ أَبِي سُوَيْبَانَ الْحِمَصِيِّ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِاللَّهِ مَنْ بَدَأَهُمْ بِالسَّلَامِ"<sup>24</sup>.

Telah menceritakan kepada kami Muhammad bin Yahya bin Faris Adz-Dzuhli berkata, telah menceritakan kepada kami Abu Ashim dari Abu Khalid Wahb, dari Abu Sufyan Al-Himshi, dari Abu Umamah ia berkata: Rasulullah Shallallahu 'Alaihi Wasallam bersabda: "Orang yang paling utama di sisi Allah adalah orang yang memulai dalam mengucapkan salam." (HR. Abu Daud dan At-Tirmidzi).

##### 5) Episode “Mari Berkebun”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akhlak yaitu akhlak kepada lingkungan: pentingnya peduli terhadap lingkungan. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Terima kasih Terima kasih  
Kepada Allah Kepada Allah  
Atas rezeki Atas rezeki  
Yang diberi Yang diberi  
Buah-buahan Sayur-sayuran  
Banyak tanaman Diberi Allah  
Alhamdulillah*

*Siapa yang menanam pasti ada hasilnya  
Siapa yang menanam pasti ada hasilnya...*

<sup>24</sup> Hadis, *Sunan Abī Dāwud - Jilid 7* (Beirut: Dār al-Risālah al-‘Ālamīyah, 2009), 493.

Dalam lirik lagu ini menjelaskan tentang akhlak terhadap lingkungan. Peduli lingkungan merupakan kewajiban kita sebagai bentuk syukur atas nikmat yang Allah berikan. Langkah peduli lingkungan dapat dilakukan dari hal-hal yang sederhana, seperti yang diajarkan Omar dan Hana pada episode lagu ini yang menunjukkan bahwa keluarga Omar dan Hana yang sedang menanam tanaman. Kegiatan tersebut menggambarkan nilai peduli lingkungan, karena dengan lingkungan yang ditumbuhi tanaman hijau akan menghasilkan lingkungan yang sehat dan nyaman.

Sebagai makhluk yang Allah ciptaan dengan sempurna dan dapat menjadi khalifah di muka bumi ini, kita perlu bertanggung jawab untuk menjaga keseimbangan alam dan lingkungan hidup untuk kesejahteraan kehidupan di bumi. Omar dan Hana saat menginginkan sesuatu tidaklah instan, papa dan mamanya memberikan ilmu bercocok tanam kepada anak-anaknya, mereka mengajarkan bahwa perlu adanya ilmu dan usaha yang maksimal dalam mendapatkan apa yang diinginkan. Hal ini sebagaimana dijelaskan dalam hadist berikut:

حَدَّثَنَا ابْنُ مُمَيَّرٍ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ، عَنْ عَطَاءٍ، عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا إِلَّا كَانَ مَا أَكَلَ مِنْهُ لَهُ صَدَقَةٌ، وَمَا سُرِقَ مِنْهُ لَهُ صَدَقَةٌ، وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ مِنْهُ فَهُوَ لَهُ صَدَقَةٌ، وَمَا أَكَلَتِ الطَّيْرُ مِنْهُ لَهُ صَدَقَةٌ، وَلَا يَزُرُّهُ أَحَدٌ إِلَّا كَانَ لَهُ صَدَقَةٌ " .<sup>25</sup>

Telah menceritakan kepada kami Ibnu Numair, telah menceritakan kepada kami ayahku, telah menceritakan kepada kami Abdul Malik dari 'Atha` dari Jabir dia berkata; Rasulullah Shallallahu 'Alaihi Wasallam bersabda: "Tidaklah seorang muslim yang bercocok tanam, kecuali setiap tanamannya yang dimakannya bernilai sedekah baginya, apa yang dicuri orang darinya menjadi sedekah baginya, apa yang dimakan binatang liar menjadi sedekah baginya, apa yang dimakan burung menjadi sedekah baginya, dan tidaklah seseorang

<sup>25</sup> Hadis, *Sahih Muslim* (Beirut: Dar al-Fikr, 1995), 1188.

mengambil darinya, melainkan ia menjadi sedekah baginya." (HR. Imam Muslim Hadits no.1552).

6) Episode “Tolong Mama Papa”

Pada lagu ini memiliki unsur pesan dakwah dalam hal akhlak yaitu akhlak kepada sesama manusia: pentingnya berbakti dan membantu orang tua. Hal ini tertuang dalam lirik lagu berikut:

*Saya tolong Mama  
Saya tolong Papa  
Tolong sama-sama  
Alhamdulillah seronoknya  
Ambil... Ambil...  
Beri kepada Mama  
Ambil...Ambil...  
Beri kepada Papa*

Dalam lirik lagu tersebut berisi tentang Omar dan Hana yang saling membantu Mama dan Papa. Membantu atau menolong orang tua memang sudah selayaknya sikap seorang anak terhadap orang tua. Seorang anak hendaknya berbakti serta berbuat baik kepada orang tua, yaitu mengasahi, hormat padanya, mendoakan, taat, serta patuh pada segala perintahnya. Sikap itulah yang disebut dengan *birrul walidain* yang merupakan hak yang harus diperoleh kedua orang tua dari setiap anak. Dalam Islam, hubungan antara anak dengan orang tua diatur dengan baik. Kedua hal tersebut mempunyai hak serta kewajiban yang saling berhubungan. Hal ini telah dijelaskan dalam firman Allah dalam surat Al-Isra’ ayat 23 sebagai berikut:

وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۚ إِذَا مَا يَنْبُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا

Artinya: “Dan Tuhanmu telah memerintahkan supaya kamu jangan menyembah selain Dia dan hendaklah kamu berbuat baik pada ibu bapakmu dengan sebaik-baiknya. Jika salah seorang di antara keduanya atau kedua-duanya sampai berumur lanjut dalam pemeliharaanmu, maka sekali-kali janganlah kamu mengatakan kepada keduanya perkataan "ah" dan janganlah kamu



membentak mereka dan ucapkanlah kepada mereka perkataan yang mulia”.<sup>26</sup> (QS. Al-Isra’: 23).

## 2. Bentuk Penyajian Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu Animasi di Channel Youtube Omar dan Hana Lagu Kanak-Kanak Islam

Omar dan Hana merupakan animasi yang diminati oleh anak-anak di seluruh dunia. Ada lebih dari 50 negara yang telah menayangkan serial animasi Omar dan Hana, salah satunya Indonesia. Dalam lagu animasi Omar dan Hana ini menceritakan tentang petualangan keseharian Omar dan Hana, tentang keluarga, sahabat, guru, dan tetangga. Alur cerita yang menarik perhatian penonton dan juga nilai pendidikan agama Islam melekat pada animasi Omar dan Hana.

Bentuk penyajian pesan dakwah dalam film animasi Omar dan Hana menggunakan penyampaian dalam bentuk lagu-lagu dan alur cerita yang sering terjadi dalam kehidupan sehari-hari, dimana mereka melakukan aktivitas secara islami, seperti berdoa, memberi salam, berzikir, saling membantu dan lain sebagainya. Di samping itu pesan dakwah yang disajikan melalui lagu-lagu menggunakan bahasa yang lemah lembut, sopan santun dan bahasa sehari-hari, bahkan doa-doa yang disampaikan juga dilagukan, sehingga menjadi lebih menarik. Dan pesan dakwah yang ingin disampaikan dapat dengan mudah dicerna oleh anak-anak. Selain itu, pada setiap akhir episode lagu-lagu islami Omar dan Hana diperkuat dengan adanya pesan yang dikutip dari ayat-ayat Al-Qur’an dan kutipan hadist-hadist.

Bentuk merupakan suatu kategori yang menunjukkan tentang bentuk teknik komunikasi penyampaian pesan yang dapat digunakan untuk memberikan pesan kepada penerima pesan. Pesan seharusnya mempunyai inti pesan (tema) sebagai pengarah didalam usaha mencoba mengubah sikap dan tingkah laku komunikan. Pesan ini dapat bersifat informatif, persuasif, dan koersif.<sup>27</sup>

- a. Bentuk penyajian pesan informatif, yaitu bentuk komunikasi yang penyampaian pesannya memiliki tujuan untuk memberi

---

<sup>26</sup> Al-Qur’an, Surat Al-Isra’ ayat 23, *Al-Qur’an Al-Karim dan Terjemahnya*, 284.

<sup>27</sup> Yantos, “Analisis Pesan-Pesan Dakwah dalam Syair-Syair Lagu Opick” *Jurnal Risalah* 24, no. 2 (2013): 19.

tahukan tentang berbagai hal. Informasi atau pengetahuan yang berkaitan dengan peristiwa yang terjadi, gagasan baru yang belum diketahui oleh penerima pesan. Dari hasil analisis data yang telah dilakukan, yang termasuk dalam penyajian pesan informatif dalam film animasi Omar dan Hana terdapat pada episode lagu “Terima Kasih Cikgu”, “Bismillah”, “Alif Ba Ta”, “Mari Berkeburun”.

- b. Bentuk penyajian pesan persuasif, yaitu bentuk penyajian pesan dengan cara mengajak yang bertujuan untuk mengubah pendapat, sikap, atau perilaku yang dilakukan dengan cara yang halus dan mengandung sifat-sifat kemanusiaan. Dari hasil analisis data yang telah dilakukan, yang termasuk dalam penyajian pesan persuasif dalam film animasi Omar dan Hana terdapat pada episode lagu “Alhamdulillah”, “Seronoknya Puasa”, “Assalamualaikum”, “Mari Ke Masjid”.
- c. Bentuk penyajian pesan koersif yaitu bentuk penyajian pesan yang digunakan untuk menyampaikan pesan dalam bentuk perintah, atau arahan untuk melakukan sesuatu. Bentuk perintah tersebut mengandung aspek-aspek yang positif. Dari hasil analisis data yang telah dilakukan, yang termasuk dalam penyajian pesan koersif dalam film animasi Omar dan Hana terdapat pada episode lagu “Main Sama-Sama”, “Sayang Mama Papa”, “Sayang Allah dan Nabi”, “Tolong Mama Papa”.

Dakwah melalui media film telah banyak dilakukan, tak terkecuali film animasi. Bukan hanya tayangan animasi biasa seperti pada umumnya, animasi Omar & Hana lebih banyak memasukkan nilai-nilai keislaman ke dalam setiap episodenya. Berbeda dengan film animasi lainnya, animasi yang menjadikan anak-anak sebagai sasaran pesan harus memperhatikan pesan, bahasa, dan konteks yang sesuai dengan objeknya. Menjadikan anak-anak sebagai mad'u dakwah membutuhkan materi khusus sesuai dengan kebutuhannya serta dikemas dengan ringan agar mudah diterima. Jika anak-anak menerima pesan dengan baik, maka pesan dakwah yang disampaikan akan tersampaikan dengan baik. Anak-anak yang menonton ini akan dengan mudah menghafalnya sambil menyanyikannya. Mereka juga akan mudah meniru apa yang dilakukan tokoh-tokoh dalam animasi tersebut saat menontonnya.

Terdapat cara atau metode berdakwah yang disampaikan oleh tokoh dalam setiap dialog, lagu, dan adegannya. Cara

tersebut disebut dengan metode *bil lisan*, *bil qalam*, dan *bil hal*. Metode *bil lisan* terlihat dari setiap perbuatan baik dan terpuji yang dinyatakan dalam bentuk kata-kata bijak, baik, maupun kata mutiara. Metode *bil qalam* lebih dinyatakan dalam bentuk tulisan-tulisan yang ada dalam setiap adegan film. Sementara metode *bil hal* terlihat pada setiap tindakan baik yang dilakukan oleh tokoh dalam film.<sup>28</sup>

Penyampaian pesan Islami-nya juga sangat menyenangkan dan tidak menggurui. Selain itu karakter-karakter dalam film Omar dan Hana juga sangat lucu dan berwarna cerah disertai dengan musik yang riang membuat film animasi produksi Digital Durian ini menjadi sahabat anak. Penyajian pesan dakwah yang dikemas melalui sebuah karya seni berupa audio-visual, berupa film animasi ini dapat memberikan kemudahan bagi khalayak umum dalam memahami pesan atau nilai ke-Islaman yang terkandung dalam film animasi baik dari lagu-lagu, dialog maupun adegan itu sendiri.

Film animasi Omar dan Hana ini menyajikan konsep *edutainment* yakni gabungan antara pembelajaran dan juga hiburan. Jadi pada animasi ini dapat dijadikan sebagai tontonan sekaligus menjadi tuntunan. Yang mana banyak pesan-pesan yang divisualisasikan dalam film animasi Omar dan Hana baik berupa ajakan maupun peringatan yang didasarkan pada ajaran-ajaran Islam. Film animasi sebagai media audio-visual yang dapat menjelaskan secara langsung pesan dan nilai dakwah seperti apa yang akan ditayangkan dan menjadi tayangan yang bermanfaat bagi para penonton.

Berdakwah di *youtube* tidak memerlukan ruangan yang besar atau biaya yang banyak, dan juga pesan yang disampaikan dapat mudah diakses di mana saja dan banyak video yang dapat diunggah serta dapat diputar sesuai kebutuhan. Salah satu channel youtube yang memuat konten dakwah Islami untuk anak-anak, yaitu Omar & Hana – Lagu Kanak-Kanak Islam. Channel ini memang memfokuskan target dakwah untuk anak-anak. Uniknyanya setiap video yang diunggah adalah berupa gambar animasi, sehingga membuat anak-anak bisa betah dan senang

---

<sup>28</sup> Bima Surya Febbriyanto dan Samsul Rifa'i, "Kartun Sebagai Media Dakwah Bagi Anak-Anak: Studi Pada Tayangan Upin dan Ipin", *Jurnal Ilmu Dakwah* 41, no. 2 (2021): 127.

ketika menontonnya sehingga pesan dakwah itu dapat tersampaikan.<sup>29</sup>

### 3. Hasil Analisa Pesan Dakwah dari Animasi Omar dan Hana

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan kerangka teori *content analysis* untuk memahami teks atau lirik lagu yang terdapat dalam film animasi Omar dan Hana tersebut. Lagu dalam film animasi Omar dan Hana ini merupakan lagu yang dijadikan sebagai salah satu penunjang atau pelengkap dalam terlaksananya sebuah film animasi untuk anak-anak. Dengan adanya lagu-lagu dalam suatu film animasi dapat menjadikan sebuah film tersebut lebih bermakna. Dalam animasi ini tersajikan adegan demi adegan serta lagu-lagu yang selaras dengan isi cerita dalam setiap episodenya. Dalam lirik lagunya mengandung nilai pendidikan Islam yang disusun dengan menarik sehingga membuat perhatian dan memudahkan untuk tersampainya nilai pendidikan yang terdapat dalam film itu kepada anak-anak.

Film animasi Omar dan Hana adalah seri animasi kedua buatan Digital Durian dan pertama kali diproduksi pada tahun 2016 di Malaysia. Film animasi ini dibuat khusus untuk merebut hati anak-anak Muslim. Film animasi ini berisikan lagu-lagu dan cerita yang bertujuan untuk mendidik dan mengingatkan anak-anak Muslim tentang nilai-nilai Islam dan praktiknya dengan cara yang menyenangkan dan interaktif. Tidak hanya sebagai hiburan bagi anak-anak, akan tetapi animasi ini menyampaikan pesan-pesan dakwah dan ajaran-ajaran islam dalam setiap episode yang ditayangkan maupun melalui lagu-lagunya, dengan metode dan media yang disukai anak-anak.

Animasi Omar & Hana memberikan wawasan agama kepada anak-anak lewat alur cerita serta lagu-lagu islami. Film animasi ini sangat familiar di lingkungan anak-anak karena menceritakan kegiatan sehari-hari Omar dan Hana. Melalui animasi ini anak bisa mengembangkan sikap tolong menolong, berperilaku jujur, menghormati orang yang lebih tua, menyayangi sesama serta lainnya melalui episode dalam animasi ini. Film animasi ini juga bisa membuat anak tertarik menontonnya karena tokoh dalam karakter yang bisa membuat anak tertarik melalui alur cerita yang diperlihatkan serta melalui nyanyian atau lagu-

---

<sup>29</sup> Endrika Widdia Putri, “Analisis Konten Dakwah dalam Channel Youtube Omar & Hana Islamic Cartoons for Kids pada Awal Ramadhan 1443 H”, *Al Imam: Jurnal Manajemen Dakwah* 5, no. 1 (2022): 2.

lagu dalam animasi ini. Karakter anak-anak dalam animasi ini juga memiliki sifat yang ceria dan periang, memiliki rasa ingin tahu yang tinggi serta saling menyayangi.<sup>30</sup>

Pesan dakwah merupakan segala sesuatu yang disampaikan dalam proses kegiatan dakwah. Pesan dakwah menggambarkan kata, lambang maupun imajinasi tentang dakwah yang diekspresikan dalam bentuk kata, simbol, maupun tingkah laku. Pesan dakwah berkaitan langsung dengan makna yang dipersepsi atau diterima oleh seseorang yang disebut sebagai mad'u atau objek dakwah.<sup>31</sup> Pesan dakwah yang disampaikan dapat dikemas secara sederhana agar mudah dimengerti oleh mad'u, salah satunya melalui media lagu.

Pada dasarnya setiap adegan dalam film merupakan suatu gambaran dari kehidupan nyata. Umumnya film animasi diproduksi untuk sarana hiburan dan media penyampaian pesan yang akan disampaikan pada penonton. Pesan yang ditampilkan pada film animasi pasti bermanfaat dan berkaitan erat dengan kehidupan sehari-hari seperti pesan edukasi, pesan moral, pesan dakwah maupun pesan positif lainnya. Film animasi memiliki kelebihan dari sisi emosional karena mampu menyampaikan pesan tanpa membuat penontonnya berfikir aktif.<sup>32</sup> Begitu pula dengan film animasi Omar & Hana yang juga menampilkan kisah dari kehidupan nyata, dikemas secara ringan dan pastinya mengandung pesan dakwah di dalamnya.

Dalam animasi ini, Omar dan Hana tidak hanya menyajikan konten hiburan, tetapi juga mengandung pendidikan Islam yang dikemas secara menarik untuk menarik perhatian penonton. Contoh konten yang disajikan antara lain lagu anak islami, lantunan doa hingga kegiatan yang sering terjadi dalam kehidupan sehari-hari. Dengan adanya tayangan film animasi Omar dan Hana diharapkan dapat memberikan dampak positif terhadap dunia digital di era modern seperti saat ini dimana banyak sekali tontonan yang kurang baik untuk dikonsumsi oleh anak-anak. Selain memberikan hiburan pada anak, film ini juga

---

<sup>30</sup> Zola Westri dan Rismareni Pransiska, "Analisis Nilai-Nilai Agama Dan Moral Anak Usia Dini Pada Film Animasi Omar Dan Hana", *Jurnal Golden Age* 5, no. 2 (2021): 224.

<sup>31</sup> Abdul Basit, *Filsafat Dakwah* (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), 140-141.

<sup>32</sup> Asep Kusnawan, *Komunikasi Penyiaran Islam* (Bandung: Benang Merah Press, 2004), 29.

banyak sekali mengandung edukasi terutama pada bidang agama dan moral.

Pada penelitian yang dilakukan oleh Zola Westri dan Rismareni Pransiska, dimana dalam penelitian ini dijelaskan bahwa melalui film animasi Omar dan Hana, anak bisa mengembangkan sikap tolong menolong, berperilaku jujur, menghormati orang yang lebih tua, menyayangi sesama serta lainnya melalui episode dalam animasi ini. Film animasi ini juga bisa membuat anak tertarik menontonnya karena tokoh dalam animasi ini memiliki karakter yang bisa membuat anak tertarik melalui alur cerita yang diperlihatkan serta melalui nyanyian atau lagu-lagu dalam animasi Omar dan Hana.<sup>33</sup>

Pesan dakwah yang disampaikan dalam animasi Omar dan Hana secara keseluruhan merupakan ajaran Islam yang ada di dalam Al-Qur'an dan Hadits. Pada dasarnya pesan dakwah mengandung tiga prinsip pesan yaitu pesan akidah, pesan syariah, dan pesan akhlak. Isi konten video yang dibuat pada setiap judulnya mengandung metode penyampaian dakwah yang menarik dan ringan untuk ditonton oleh anak-anak. Selain itu, film animasi ini juga memberikan contoh positif melalui tindakan atau perbuatan nyata yang diperankan oleh Omar dan Hana sebagai tokoh utamanya. Film animasi Islami nomor satu di Malaysia yang diproduksi oleh Digital Durian ini Insya Allah layak untuk menjadi salah satu pendidikan alternatif bagi orang tua untuk mendidik anak-anaknya. Kontennya berisi nilai-nilai pesan Islami diantaranya seperti lagu Islami, sholawat, serta doa sehari-hari yang Insya Allah mudah dihafalkan oleh anak-anak.

Dari hasil penelitian analisis pada beberapa lagu-lagu Omar dan Hana Musim Pertama, dapat dilihat bahwa dari video-video animasi lagu islami ini mengandung seluruh aspek untuk berbuat baik dan perilaku akhlak terpuji, anjuran untuk selalu bersyukur kepada Allah SWT dengan mengucapkan alhamdulillah, menyayangi Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW, memulai sesuatu dengan mengucapkan bismillah terlebih dahulu, belajar mengaji, anjuran untuk melaksanakan ibadah puasa, anjuran untuk mendatangi masjid, mengucapkan terima kasih kepada guru dan ustaz serta orang lain, menyayangi, berbakti, dan membantu kedua orang tua, menjaga tali silaturahmi dan

---

<sup>33</sup> Zola Westri dan Rismareni Pransiska, "Analisis Nilai-Nilai Agama Dan Moral Anak Usia Dini Pada Film Animasi Omar Dan Hana", 224.

persaudaraan, serta peduli terhadap lingkungan dengan merawat dan menanam tumbuh-tumbuhan.

Secara keseluruhan analisis penulis ingin menyampaikan bahwa konten dakwah dalam channel youtube Omar & Hana – Lagu Kanak-Kanak Islam ini layak menjadi tontonan untuk anak-anak. Pertama, durasi video yang tidak terlalu panjang, pendeknya durasi video akan membuat anak-anak betah menontonnya. Kedua, terdapatnya berbagai macam karakter animasi yang unik akan menarik perhatian anak-anak. Ketiga, pesan-pesan yang disampaikan dalam video yang diunggah singkat, padat dan jelas, yang membuat anak-anak bisa memetik pesan yang disampaikan.

Pada penelitian yang dilakukan oleh Teddy Khumaedi dan Siti Habzah Diniyanti, menjelaskan bahwasanya konten yang disuguhkan dalam film animasi Omar dan Hana tidak hanya menyuguhkan hiburan, tetapi juga diisi dengan edukasi keislaman yang dikemas dengan cara yang menarik agar dapat memacu minat penonton khususnya kalangan anak-anak usia dini. Dakwah di zaman sekarang harus dibuat semenarik mungkin, dengan begitu sasaran akan tertarik untuk mendengarkannya dan pesan-pesan dakwah yang disampaikan pun dapat diterima dengan baik. Dengan demikian, animasi Omar dan Hana ini merupakan salah satu gambaran cara berdakwah yang menarik. Film animasi ini menggambarkan tentang realitas sosial masyarakat pada umumnya dan menampilkan kegiatan-kegiatan yang sering terjadi dalam kehidupan sehari-hari, dengan cara melagukannya.<sup>34</sup>

Da'i dituntut pandai mengemas wasilah dakwah agar bisa lebih menarik minat mad'u, serta agar pesan dakwah yang disampaikan bisa diterima mad'u lebih mudah. Sebuah karya animasi yang banyak mengandung pesan dakwah dengan nuansa islami sangat berguna bagi perkembangan anak usia dini. Selain itu tayangan animasi ini memiliki porsi dakwah yang disesuaikan dengan target dakwah atau pemirsa yang mayoritas adalah anak-anak. Sajian audio visual yang ditampilkan oleh tayangan animasi lebih membuat anak-anak tertarik dan tidak bosan. Kebutuhan anak-anak dalam hal tontonan berkualitas serta sarat

---

<sup>34</sup> Teddy Khumaedi dan Siti Habzah Diniyanti, "Metode Dakwah dalam Konten Omar dan Hana di Channel Omar Hana" *At-Tawasul: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam* 1, no. 1 (2021): 33.

akan nilai-nilai yang luhur menjadi tercukupi.<sup>35</sup> Animasi Omar dan Hana memiliki beberapa kelebihan dan kekurangan di antaranya:

a. Kelebihan:

- 1) Dengan tampilannya menggunakan animasi gerak menjadikan film tersebut menarik perhatian penonton, menyampaikan pesan islami melalui cerita dan lagu-lagu untuk mengingatkan dan mendidik anak tentang nilai-nilai dan praktik Islam dengan cara yang menyenangkan dan interaktif sehingga mudah dimengerti, di akhir tayangan terdapat kutipan dari ayat-ayat Al-Qur'an, hadist-hadist yang bertujuan untuk memperkuat pesan dalam cerita film tersebut.
- 2) Dakwah melalui media Youtube memiliki jangkauan yang luas, film animasi Omar dan Hana bisa dengan mudah diakses melalui media sosial Youtube, lebih mudah menjangkau penonton dari mana saja karena sifat dari Youtube adalah tidak terbatas ruang dan waktu.
- 3) Lirik lagu yang mengandung nilai-nilai dakwah serta tidak menayangkan adegan-adegan kekerasan yang dapat berpengaruh buruk bagi anak.

b. Kekurangan:

- 1) Bahasa yang digunakan dalam film tersebut adalah bahasa melayu di mana jika film tersebut ditonton oleh anak Indonesia yang tidak mengerti bahasa melayu maka anak tersebut membutuhkan pendampingan dari orang tua atau orang dewasa sehingga mereka dapat menjelaskan kepada anak maksud dari kata-kata yang tidak dimengerti anak.
- 2) Pesan-pesan seperti Hadist yang ditampilkan di akhir film tidak dibacakan atau tidak ada pengisi suaranya, sehingga jika anak hanya menonton sendiri maka anak akan kesulitan memahami hadist tersebut, bahkan bisa jadi anak hanya akan menganggap hadist tersebut hanyalah tulisan biasa yang tak berarti. Dengan ini pendampingan dari orang tua atau orang dewasa sangatlah penting, karena selain mengawasi anak dalam menonton tayangan Youtube dan menjelaskan kepada

---

<sup>35</sup> Bima Surya Febbriyanto dan Samsul Rifa'i, "Kartun Sebagai Media Dakwah Bagi Anak-Anak: Studi Pada Tayangan Upin dan Ipin", *Jurnal Ilmu Dakwah* 41, no. 2 (2021): 127.



anak tentang makna atau pesan-pesan yang dapat diambil dari tayangan yang dilihat.

Respon penonton kepada film tersebut sangat positif, tak hanya sebagai hiburan namun juga memberikan anak-anak wawasan agama menggunakan metode yang lebih dipahami serta bernyanyi lagu-lagu islami. Menceritakan tentang kisah-kisah islami baik yang dilaksanakan di rumah maupun di sekolah, persahabatan dan kekeluargaan yang bertemakan unsur islami. Beberapa tokoh Muslim dunia yang turut terlibat dengan animasi Omar dan Hana ini adalah:<sup>36</sup>

- a. Seorang Ulama dari Zimbabwe, Mufti Ismail Menk mengungkapkan bahwa Omar & Hana adalah alternatif yang sangat dibutuhkan dunia. anak-anak kita dapat mempelajari doa, agama, Al-Qur'an dan Sunnah mereka, dan sedikit kebaikan daripada membuang waktu mereka dalam kartun animasi yang tidak berarti.
- b. Pengarang buku asal Kanada, Syekh Yahya Ibrahim mengungkapkan bahwa Omar & Hana telah menjadi bagian dari hidup saya dan anak-anak saya selama bertahun-tahun. Omar & Hana adalah ressource islami, animasi ini tidak hanya lucu, mereka memiliki pesan moral, pelajaran mengajarkan sunnah nabi di kalangan muda komunitas kami.
- c. Seorang penulis asal Amerika, Imam Omar Suleiman mengungkapkan bahwa Omar & Hana adalah usaha yang luar biasa, insyaAllah yang dapat dimanfaatkan oleh anak-anak kita. Mohon dimaksimalkan dan terus dukung karya ini.

Tayangan animasi Omar dan Hana sangat cocok diperuntukkan sebagai tayangan harian bagi anak-anak. Selain menghibur, tayangan animasi Omar dan Hana sarat akan nilai dakwah serta keislaman. Cepatnya perkembangan dan kemajuan teknologi membuat pengguna aktif dan konsumen teknologi mampu mengemas segala sesuatu menjadi menarik dan modern agar bisa menyesuaikan peralihan zaman. Oleh karena itu hal ini juga tidak menutup kemungkinan bagi dakwah untuk ikut bersaing di kemajuan teknologi yang sedang terjadi saat ini. .

Faktor-faktor pembentuk cara berfikir dan perilaku anak-anak sangat dipengaruhi oleh lingkungan, sekitar, pengalaman harian, dan segala sesuatu yang ia lihat dan rasakan secara mendominasi akan selalu diingat dan dipraktikkan. Oleh karena

---

<sup>36</sup> “Explore And Learn About Islam With Omar & Hana” Website Resmi Omar & Hana, diakses pada 25 Desember 2022, <https://omarhana.com/>

itu tayangan film animasi Omar dan Hana ini hadir mengemas segala pesan positif termasuk pesan dakwah sehingga aman ditiru untuk anak-anak. Selain itu, animasi ini juga hadir sebagai media penyampaian pesan dakwah, pesan edukasi, dan pesan positif lainnya yang dapat mengajarkan anak-anak pengalaman hidup yang belum tentu ia dapatkan dari orangtua, lingkungan keluarga, ataupun sekolah.

Terlebih film animasi Omar dan Hana ditayangkan di media sosial terpopuler masa kini yaitu Youtube, selain disampaikan dengan audio dan visual yang apik, ditayangkannya animasi Omar dan Hana melalui YouTube membuat penonton lebih mudah untuk memutar, atau menonton film tersebut berulang kali, kapanpun, dimanapun dan dengan khalayak yang berbeda. Hal tersebut menambah nilai efektifitas penyampaian pesan dakwah oleh film animasi Omar dan Hana.

Begitu juga dengan lagu anak-anak dalam channel Youtube Omar & Hana – Lagu Kanak-Kanak Islam. Pada channel ini berisi lagu-lagu anak Islami yang memberikan pesan tentang ajaran agama Islam yang dikemas melalui video animasi kartun yang menghibur, sehingga anak-anak dapat bernyanyi dan belajar. Dengan konten yang dikemas melalui video animasi kartun yang menarik diharapkan anak-anak dapat dengan mudah memahami ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari. Meskipun lagu anak Islami dalam channel Youtube ini dibuat untuk usia anak-anak, Tetapi tak jarang banyak remaja dan dewasa juga banyak yang menyukainya.