

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN MUNAQOSYAH</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	3
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
F. Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II KERANGKA TEORI</b> .....	<b>6</b>
A. Kajian Teori.....	6
1. Dakwah .....	6
a. Pengertian Dakwah.....	6
b. Prinsip Dakwah .....	6
c. Unsur-Unsur Dakwah .....	7
d. Fungsi Dakwah .....	10
2. Seni sebagai Media Dakwah .....	11
a. Seni .....	11
b. Media Dakwah .....	13
c. Seni sebagai Media Dakwah .....	14
3. Seni Qasidah .....	15
4. Representasi .....	16
5. Gender .....	18
6. Representasi Gender .....	19
B. Penelitian terdahulu.....	20
C. Kerangka Berpikir.....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>24</b>
A. Jenis dan Pendekatan.....	24
B. <i>Setting</i> Penelitian .....	24

C.	Subyek Penelitian.....	25
D.	Sumber Data .....	25
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	26
F.	Pengujian Keabsahan Data .....	28
G.	Teknik Analisis Data.....	29
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
A.	Gambaran Objek Penelitian.....	32
1.	Sejarah Grup Qasidah El-Fitroh .....	32
2.	Personil Grup Qasidah El-Fitroh .....	32
B.	Deskripsi Data Penelitian .....	33
1.	Kronologi Representasi Gender Yang Terjadi Pada Grup Qasidah El-Fitroh .....	33
2.	Representasi Gender dalam Dakwah Melalui Seni pada Grup Qasidah El-Fitroh.....	39
C.	Analisis Data Penelitian .....	48
1.	Kronologi Representasi Gender Yang Terjadi Pada Grup Qasidah El-Fitroh .....	48
2.	Representasi Gender Dalam Dakwah Melalui Seni Pada Grup Qasidah El-Fitroh .....	54
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP.....</b>	<b>64</b>
A.	Simpulan.....	64
B.	Saran.....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>		

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 : Kerangka Berpikir ..... 23  
Gambar 4.1 : Logo Qasidah El-Fitroh ..... 32

