

BAB IV
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Objek Penelitian

1. Profil Radio NUR FM Rembang

Dalam perkembangan radio yang begitu pesat, NUR FM mempersembahkan tayangan program siaran yang sesuai dengan ranah perkembangan dakwah islam pada saat ini disertai dengan system yang memadai.

Berikut merupakan profil Radio NUR FM Rembang¹:

Tabel 1.1

General data tahun 2022

Nama Perusahaan	PT Radio Nahdlah
Nama Stasiun	Radio NUR FM Rembang
Frekuensi	FM 88,5 MHz
Call Sign	PM4FJD
Siaran Perdana	1 Juli 2010
Jam Siaran/Hari	20 jam (05.00 - 01.00 WIB)
Jangkauan Siaran	Terrestrial : Kabupaten Rembang dan sekitarnya Cyberworld : Live Streaming ke seluruh dunia
Alamat	Jl. Pemuda No. 78 Rembang Jawa Tengah
Telepon/WhatsApp	0295688227
Email	radionurfmrembang@gmail.com
Website	https://www.nurfmrembang.com
Live Streaming	http://live.nurfmrembang.com
Twitter	@nurfmrembang
Instagram	@nurfmrembang

2. Sejarah Berdirinya Radio NUR FM Rembang

Sejarah berdirinya Radio Nur FM Rembang berawal dari kebutuhan kepentingan informasi dan dakwah, pengurus Cabang Nahdlatul Ulama (PCNU) Kabupaten Rembang melalui badan otonom (Banom) NU, yakni Lembaga Dakwah Nahdlatul Ulama (LDNU) mendirikan radio bersifat komersil yang diberi nama Radio NUR FM Rembang. Radio dengan tagline News & Religious ini mengudara (OnAir) bertepatan pada 18 Rajab 1431 H tepatnya hari Kamis Kliwon tanggal 1 Juli 2010.²

¹ Company Profile Radio Nur FM Rembang, 2022

² Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

Radio Nur FM Rembang dibentuk melalui Rapat Umum Pemegang Saham (RUPS) yang diinisiasi oleh PCNU Rembang melalui LDNU tahun 2010. Dalam RUPS menelurkan beberapa butir keputusan yakni struktur kepemimpinan pada Radio Nur FM Rembang berdasarkan atau sesuai pejabat Rois Syuriah dan Ketua Tanfidziyah PCNU Rembang sebagai komisaris. Sedangkan komisaris utama ditetapkan selama radio berdiri yakni KH Ahmad Mustofa Bisri (Gus Mus).³

Radio NUR FM Rembang sendiri dibentuk sebagai media dakwah alternatif oleh NU melalui program siaran radio. Selain program NU, radio ini diharapkan mampu media komunikasi dan dakwah untuk menyuarakan kepentingan NU dan pencerahan sekaligus penguatan aqidah Ahlussunnah wal Jamaah serta NKRI. Ide gagasan tersebut dipelopori oleh pengusaha ternama di Rembang yang bernama HM Atna Tukiman dan direspon baik oleh kyai-kyai sepuh Rembang antara lain, KH Achmad Chazim Maburr, KH A. Chatib Maburr, H Adib Bisri Hattani, dan KH Muhammad Makin Shoimuri.⁴

Radio ini dibangun untuk minat audiens radio dengan segmentasi dakwah yang diperkenalkan oleh PCNU dan disepakati dengan mendirikan radio yang dinamakan NUR FM yang memiliki beberapa arti di antaranya ialah NUR dari kata NU (Nahdlatul Ulama) Rembang dan NUR yang artinya cahaya.

Radio NUR FM memiliki harapan yaitu pada saat tahun 2010 belum ada radio yang segmentasinya adalah dakwah di daerah Rembang dan merupakan pelopor radio dakwah pertama yang ada di kota Rembang dengan tujuan agar dapat dijadikan sebagai corong atau media center bagi NU dalam mengimbangi zaman yang sudah semakin maju.⁵

Keberadaan radio ini masih sangat efektif untuk menjadi sarana informasi dan dakwah yang bisa disampaikan kepada semua lapisan. Di samping media lain, radio menjadi media penyebar informasi dan dakwah Islam yang paling mudah terjangkau masyarakat sampai bawah termasuk warga Nahdliyin yang ada di pedesaan, karena masih banyak mereka para generasi tua yang menyukai radio dan lebih bisa menggunakan media tersebut untuk

³ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁴ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

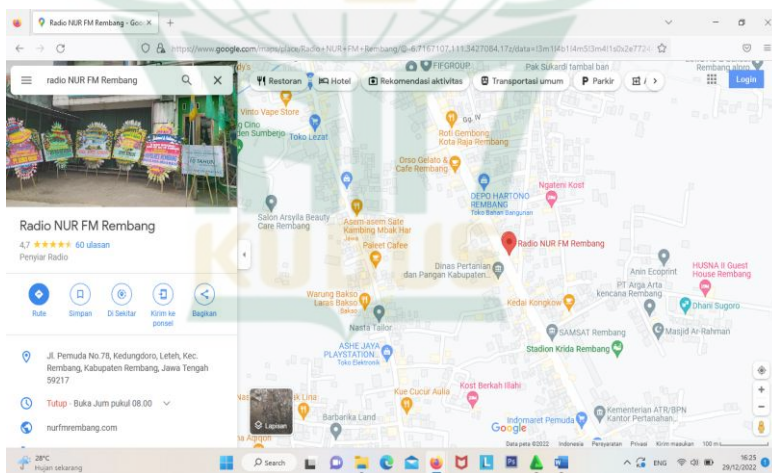
⁵ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

mendapatkan informasi sekitar meskipun banyak juga yang memilih media lain untuk mendapatkan berita.

Sekitar sebelas tahun Radio NUR FM menemani aktivitas dan kesibukan audiens guna menghibur masyarakat dengan daya jangkau 88.5 Mhz sampai Rembang, Cepu, Pati, Tuban dan sekitarnya. Radio NUR FM hadir dalam rangka menjawab tantangan zaman dan mengikuti kemajuan zaman dengan selalu mengemas format program-program acara dakwah secara actual dan terkini. Terkait menu acara program siarannya cukup beragam, mulai dari pengajian rutin setiap sore, talk show interaktif, pemutaran lagu-lagu religi dan pop terbaru juga menjadi acara favorit.⁶

3. Lokasi Perusahaan

Stasiun Radio NUR FM terletak di samping Gedung NU cabang Rembang atau bisa dibilang satu lokasi dengan gedung kantor NU tepatnya di Jl. Pemuda No. 78, Kedungdoro, Leteh, kec. Rembang, kab. Rembang, Jawa Tengah 59217. Untuk menghubungi kantor NUR FM Rembang dapat menuju ke nomor berikut 0295688227.⁷



⁶ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁷ Company Profile Radio Nur FM Rembang, 2022

4. Visi dan Misi

Kota Rembang biasa orang kenal dengan kota yang dominan terdapat banyak pondok pesantren dan ulama besar yang meneruskan dakwah sesepuh. Dengan berbekal ilmu sosial dan juga agama yang di dapatkan oleh kyai-kyai semasa masih menjadi santri di pondok pesantren lalu mengimplementasikan di ranah masyarakat, maka tidak heran jika banyak sekali peminat dakwahnya. Dengan adanya media radio, tentunya masyarakat dapat lebih mudah untuk mengakses informasi sesuai yang mereka inginkan, khususnya program siaran dakwah yang diputar di radio NUR FM Rembang.⁸

a) VISI

Memajukan akhlak masyarakat di era globalisasi dengan cara beragama yang santun dan moderat dalam kerangka ajaran ala Ahlussunnah wal Jama'ah.

b) MISI

1. Memasyarakatkan ajaran Islam ala Ahlussunnah wal Jama'ah dengan piranti siaran radio
2. Membantu pemerintah membangun segi keagamaan akhlak dan mentalitas cinta negara masyarakat Rembang dan sekitarnya
3. Membangun masyarakat yang saling menghormati satu sama lain dengan mengedepankan nilai rahmat lilalamin sesuai dengan dasar bernegara dan berbangsa ialah Pancasila.⁹

5. Format dan Jangkauan Siaran Radio

Format radio merupakan bentuk keseluruhan isi siaran di dalam sebuah stasiun radio, atau dapat disederhanakan sebagai upaya pengelola stasiun radio untuk memproduksi program siaran yang dapat memenuhi kebutuhan audiensnya.¹⁰

Radio NUR FM dengan jangkauannya ke arah Timur dihitung sampai di kec. Bulu Bancar, kab. Tuban, termasuk ketika berubahnya jangkauan frekuensi akibat cuaca buruk atau halangan lainnya. Untuk arah ke Barat yaitu Pati Kota. Untuk arah Selatan jangkauan siaran sapa di blora kota dengan frekuensi 88,5 HHZ. Selain itu jika untuk daerah yang tidak dapat dijangkau oleh frekuensi radio NUR FM

⁸ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁹ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

¹⁰ Morissan, "Manajemen Media Penyiaran : Strategi Mengelola Radio dan Televisi" (Jakarta: Kencana Prenda: 2009) hal. 220.

Rembang dapat mengikuti aktifitasnya diwebsite resmi MUR FM yaitu www.nurfmrembang.com dan bisa juga melihat konten menarik di akun-akun sosial media NUR FM rembang diantaranya Facebook, Twitter, Instagram, dan Tiktok dengan username @nurfmrembang.¹¹

6. Target Audiens

Radio NUR FM memiliki target audiens yang mana data ini adalah salah satu data yang disesuaikan dengan VISI dan MISI. Target audiens adalah sebagai berikut¹²:

Tabel 1.2
Target audiens Radio NUR FM Rembang tahun 2022

Sasaran Khalayak	Usia 03-12 th : 5% Usia 13-19 th : 10% Usia 20-29 th : 15% Usia 30-39 th : 30% Usia >40 : 40%
Pendidikan	SD : 10% SMTP : 30% SMTA : 35% Akademi & Sarjana : 25%
Jenis Kelamin	Wanita : 55% Pria : 45%
Status Ekonomi Sosial	500.000-700.000: 10% 700.000-1.000.000: 20% 1.000.000-2.000.000: 30% 2.000.000-3.000.000: 30% >3.000.000: 10%
Pekerjaan	ASN: 20% Pegawai Swasta: 20% Wiraswasta: 10% Mahasiswa: 20% Pelajar : 20% Ibu Rumah Tangga: 10%

7. Program Unggulan Radio NUR FM Rembang

Di Radio NUR FM ada beberapa program siaran unggulan yang menjadi tolak ukur dalam menjalankan program-program siaran sesuai jadwal yang telah ditentukan. Beberapa program unggulan yang telah

¹¹ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

¹² Company Profile Radio Nur FM Rembang, 2022

dirangkum oleh peneliti yaitu Obrolan Santri, Kajian Islam Bermadzhab, Sholawat, Kajian Tafsir Al-Ibriz, dan Muda Is Me.¹³

8. **Slogan Radio NUR FM Rembang**

Slogan Radio NUR FM Rembang yaitu *Smart and Religious*.

9. **Logo Radio NUR FM Rembang**



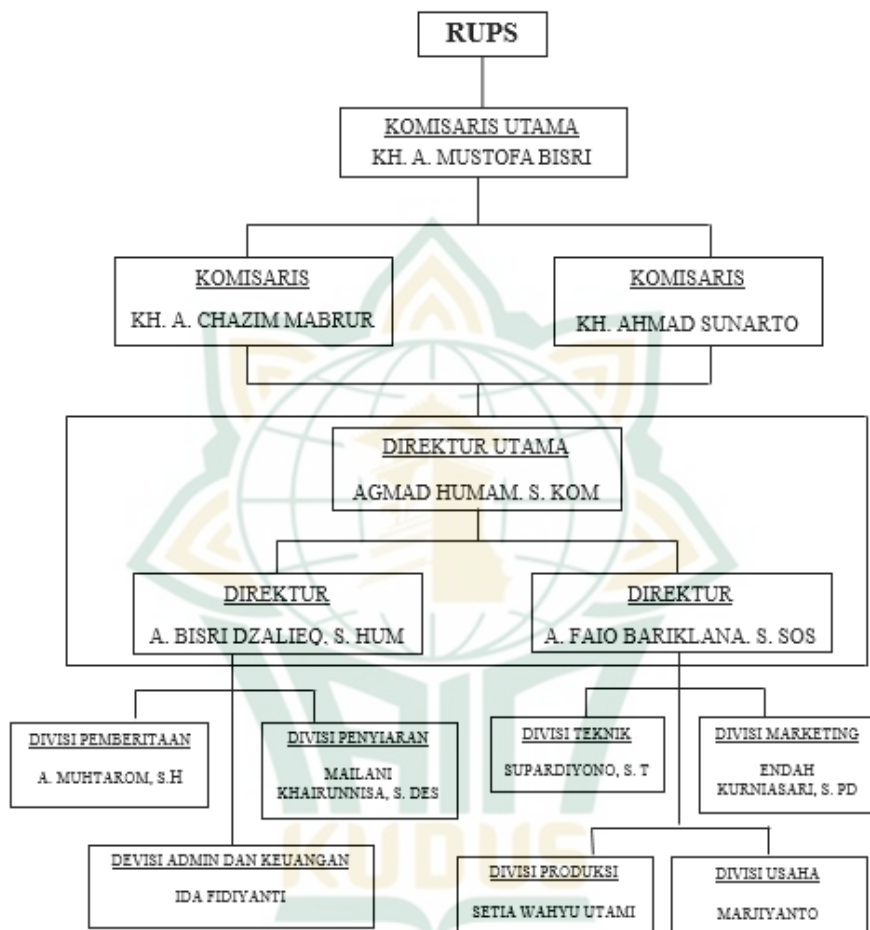
10. **Struktur Organisasi**

Struktur organisasi Radio NUR FM dipimpin oleh direktur utama, dengan struktur organisasi internal, maupun susunan organisasi redaksi. Adapun Jumlah karyawan tetap yang bekerja di Radio NUR FM Rembang berjumlah 7 orang.¹⁴

¹³ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

¹⁴ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

Gambar 1.1
Struktur Organisasi Internal Radio NUR FM Rembang tahun 2023



a. Uraian Tata Kerja Radio NUR FM Rembang

1) Nama Jabatan : Komisaris

a) Fungsi Jabatan

Komisaris radio memiliki fungsi sebagai pengawas atau pimpinan tertinggi yang ada di stasiun radio dan memiliki tanggung jawab dalam mengawasi kelancaran jalannya radio. Komisaris bekerja sama dengan direktur atas tanggung jawab kemajuan radio dengan membimbing para staf bawahan agar mencapai tujuan Bersama pada Radio NUR FM.¹⁵

b) Tanggung Jawab Utama

1. Bertanggung jawab dengan memberikan masukan-masukan dan memberikan solusi yang terbaik.
2. Memiliki hak dalam memilih dan menentukan siapa yang menjadi direktur.
3. Komisaris berhak menyetujui atau tidaknya rencana-rencana yang dibuat oleh direktur.
4. Komisaris bertanggung jawab dalam mengawasi jalannya radio secara menyeluruh dan mempunyai kewajiban untuk mengevaluasi dari hasil yang sudah dijalankan di radio.¹⁶

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Menerima laporan masuk yang dibuat dan dirancang oleh direktur guna mewujudkan kelayakan kinerja di perusahaan radio.
2. Bersama dengan direktur menentukan dan mengonsep awal format radio NUR FM dan mempersiapkan kebijakan program agar terselenggara siaran yang sesuai dengan format siaran yang telah dibuat dan ditetapkan.
3. Memberikan masukan atau arahan dan memberikan solusi jika dibutuhkan.
4. Mengawasi jalannya radio secara menyeluruh dan mempunyai kewajiban untuk mengevaluasi dari hasil yang sudah dijalankan.

2) Nama Jabatan : Direktur

a) Fungsi Jabatan

Direktur berada di bawah komisaris Bersama-sama mengawasi dan bertanggung jawab atas kelancaran radio

¹⁵ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

¹⁶ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

dengan bertugas memimpin anggota secara professional. Mengatur agenda kerja radio NUR FM yang berjangka Panjang ataupun pendek. Fungsi lain dari direktur adalah mengontrol dan membimbing peningkatan dari agenda kerja radio serta mengobservasi seluruh kinerja radio yang dikerjakan oleh para anggota sehingga dapat mencapai tujuan atau target dalam sasaran penjualan audiens yang memiliki minat tinggi dalam menikmati Radio NUR FM.¹⁷

b) Tanggung Jawab Utama

1. Bertanggung jawab yang besar sebagai pemimpin atas kelancaran seluruh kegiatan ataupun program acara di Radio NUR FM dengan menyelaraskan agenda kerja sehingga memenuhi target yang sudah direncanakan .
2. Menetapkan, memilih, dan mengawasi tugas dari para anggota.
3. Membimbing para anggota dengan seksama agar tercapai tujuan bersama.
4. Berkewajiban menyampaikan laporan agenda kerja kepada komisaris dan anggota.
5. Memperkuat ataupun menambah *rating* audiens guna mendapatkan *support* dalam pencapaian pada pendapatan iklan.
6. Menaikkan citra baik pada perusahaan radio guna mendapatkan *support* di hati masyarakat.¹⁸

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Berkewajiban memberikan dan menyerahkan laporan kepada komisaris
2. Bersama dengan komisaris menentukan dan mengonsep awal format Radio NUR FM dan mempersiapkan kebijakan program agar terselenggara siaran yang sesuai dengan format siaran yang telah dibuat dan ditetapkan.
3. Bertugas mengatur SOP (Standar Operasional Perusahaan), tata tertib, agenda kerja, mengurus perihal kontrak sebagainya untuk menciptakan efektifitas dan kedisiplinan dalam system kerja siaran di radio
4. Mengawasi aktifitas anggota dalam kinerja di perusahaan.

¹⁷ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

¹⁸ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

5. Mengarahkan dan memotifasi para karyawan/anggota sehingga menciptakan kinerja yang produktif dan memuaskan
6. Melakukan kerja sama dengan mencari ikatan kerja dengan mitra kerja yang berpengalaman dengan tujuan dapat mengembangkan program-program kinerja ataupun dalam meningkatkan manajemen program.
7. Mencari kelemahan diri pada perusahaan dan menemukan solusinya.
8. Melakukan rapat rutin, dengan karyawan atau anggota guna mengevaluasi agenda kinerja di radio agar tercapai ektivitas dan ketertiban dalam system operasional siaran di radio.
9. Melakukan peningkatan dalam kegiatan produksi di radio agar mendapatkan citra positif dari para audiens.¹⁹

3) Nama Jabatan : Devisi Pemberitaan

a) Fungsi Jabatan

Reporter di Radio NJUR FM memiliki fungsi dan tugas dalam mencari dan mencatat materi berita di lapangan untuk kemudian disiarkan di radio melalui tahap produksi terlebih dahulu.²⁰

b) Tanggung Jawab Utama

1. Bertanggung jawab atas tugasnya mencari berita di lapangan dengan memastikan adanya elemen yang diproduksi agar dapat ditayangkan sehingga berjalan sesuai dengan agenda yang ditetapkan.
2. Menggali lebih dalam tentang berita yang dicari berdasarkan fakta yang ada di lapangan guna dapat diterima dan dicerna oleh audiens.
3. Menyelaraskan pencarian berita di lapangan agar sesuai dengan jadwal agenda siaran yang dibutuhkan.
4. Melakukan produksi dengan bahan siaran berita yang menyesuaikan dengan kebutuhan audiens.²¹

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Memiliki jabatan sesuai dengan tugasnya yaitu meliput suatu kejadian atau peristiwa yang ada di lapangan dengan

¹⁹ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

²⁰ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

²¹ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

melakukan peliputan berita (*news gathering*) untuk selanjutnya diproduksi oleh produksi *programmer* dan dapat ditayangkan kepada audiens radio.

2. Bertanggung jawab terhadap seluruh kinerja yang menyangkut tentang pemberitaan di radio.
3. Melakukan peninjauan pada setiap kejadian, peristiwa atau informasi berdasarkan fakta lapangan yang relevan agar sesuai dengan format siaran yang sudah ditentukan.
4. Menyusun jadwal dan peralatan siaran pada saat di lapangan.
5. Mencatat setiap materi siaran berupa informasi yang sudah dijadikan naskah agar memudahkan penyiar untuk dipakai pada saat siaran.
6. Menyiarkan naskah yang telah dibuat dan membimbing kepada penyiar sehingga sesuai dengan yang diagendakan.
7. Menerima tugas lain dari direktur yang berkaitan dengan media audio.
8. Mengarahkan hubungan dengan narasumber sebagai informan.
9. Mengorganisasikan system bagian dari produksi acara meliputi hal transportasi, operator, perkakas, ruang studio, penyiar, spot iklan, narasumber dan sebagainya sehingga sesuai dengan yang diagendakan.²²

4) Nama Jabatan : **Devisi Penyiaran (Announcer)**

a) **Fungsi Jabatan**

Fungsi penyiar sangat berperan penting terhadap acara siaran yang dipandu dengan mempersiapkan dan menyiarkan program acara di Radio NUR FM yang telah ditetapkan, tentunya berdasarkan jadwal dan tugas yang sudah dijadwalkan oleh pimpinan atau direktur.²³

b) **Tanggung Jawab Utama**

1. Melaksanakan proses siaran sesuai konsep dalam bentuk kreatif oleh masing-masing penyiar yang sudah disepakati Bersama.
2. Mempersiapkan segala konten program siaran dengan matang.
3. Bersama-sama dengan divisi lainnya dalam mengawasi jalannya operasional kinerja radio dalam keseharian.

²² Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

²³ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

4. Menjalani kontrak kerja dengan pimpinan radio dan anggota lainnya dalam mengkreasikan format siaran untuk kepentingan para audiens.
5. Tidak berhenti melakukan penilaian dan pengembangan penyiar terhadap mutu siaran yang dibawakan.²⁴

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Penyiar mengerjakan dan memberikan laporan siaran kepada pimpinan direktur.
2. Memiliki tanggung jawab dalam pelaksanaan program acara siaran sesuai dengan jadwal siar yang ditetapkan.
3. Menyusun sendiri jadwal siaran yang dikerjakan.
4. Menuliskan naskah siaran.
5. Menyiarkan seluruh rancangan acara sesuai dengan jadwal siaran yang disusun penyiar.
6. Mengatur jadwal koordinasi dengan para penyiar dan divisi lain pada saat pergantian tugas siaran.
7. Mengisi dan membuat siaran serta melaporkannya secara tertulis berdasarkan tugas siaran yang diampu.
8. Mengawasi kebutuhan serta keinginan pendengar dengan menyajikan bahan siaran dengan menyesuaikan jadwal yang ditentukan harus bermutu.
9. Melakukan kerja sama dengan menjalin hubungan dengan pihak luar mengenai pemasangan iklan, industry music, dan juga pihak audiens yang mengakses Radio NUR FM.
10. Dapat mencari narasumber guna mengisi siaran sesuai dengan rencana siaran dan memiliki persetujuan dari pimpinan.
11. Menerima tambahan tugas lain yang diberikan pimpinan jika masih menyangkut dengan media audio di radio.²⁵

5) Nama Jabatan : Devisi Marketing

a) Fungsi Jabatan

Fungsi jabatan marketing di Radio NUR FM ialah mengatur dan mengagendakan semua kegiatan yang berhubungan dengan pemasaran dan penjualan di radio, guna memenuhi permintaan audiens dan juga memenuhi target dari penjualan yang dilakukan.²⁶

²⁴ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

²⁵ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

²⁶ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

b) Tanggung Jawab Utama

1. Bertanggung jawab dalam mengerjakan, menerima, serta mengawasi segala keperluan administrasi secara umum, baik dari pimpinan, mengurus penawaran, penjualan, proposal, surat permohonan dan lainnya.
2. Memantau dan mengatur segala sesuatu yang berhubungan dengan tenaga penjualan dan menjalankan target tersebut sesuai dengan jadwal yang sudah ditetapkan.
3. Selalu memeriksa seluruh jadwal baik penyiar, data siar, data program acara, materi syiar, data siar iklan dan lain-lain.
4. Berusaha memenuhi target penjualan yang telah ditetapkan di jadwal.
5. Menjalin hubungan baik yang sifatnya mengarahkan dan mempertahankan.
6. Menjalankan aktifitas dalam masalah periklanan dengan sebanyak-banyaknya.²⁷

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Menulis perencanaan penjualan tahunan dan bulanan yang dialokasikan untuk dijalankan oleh timnya yang disebut dengan jadwal.
2. Mengikuti dan mengamati kompetitor-kompetitor di luar serta memperhatikan harga penjualan market agar memiliki daya saing yang lebih baik dari radio lain.
3. Menginformasikan permintaan dan minat pasar serta pembaruan produk kepada pimpinan guna melakukan Langkah selanjutnya.
4. Menengok dan merawat hubungan baik dengan mitra kerja, konsumen dan atau calon konsumen.
5. Membimbing efisiensi kinerja tenaga penjualan.
6. Mempersiapkan dengan baik agenda periklanan yang akan dimasukkan di Radio NUR FM.
7. Menerima tambahan tugas lain yang diberikan pimpinan jika masih menyangkut dengan media audio di Radio.²⁸

²⁷Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

²⁸Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

6) Nama Jabatan : Devisi Teknik

a) Fungsi Jabatan

Mengontrol, menjaga dan memelihara alat-alat siaran, studio tempat siaran, studio tempat rekaman, dan lainnya untuk menunjang kelancaran dalam proses siaran setiap saat.²⁹

b) Tanggung Jawab Utama

1. Menjaga peralatan perkakas elektronik yang digunakan dalam penyiaran radio rekaman ataupun langsung.
2. Mengamati apa yang menjadi permasalahan alat pada saat produksi radio berlangsung guna memperbaiki kesalahan pada alat tersebut.
3. Melaporkan permasalahan yang terjadi pada peralatan untuk kemudian dilaporkan pada pimpinan.
4. Memastikan kelancaran operasi alat siaran produksi atau produksi rekaman dan operasi siaran lainnya.³⁰

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Melakukan operasi siaran yang dijadwalkan pada agenda kinerja pelaksanaan.
2. Memainkan dan memastikan kelayakan alat untuk siaran sesuai dengan jadwal tugas.
3. Melakukan perbaikan pada alat siaran di studio siaran, tempat rekaman, dan lainnya.

7) Nama Jabatan : Administrasi dan Keuangan

a) Fungsi Jabatan

Fungsi devisi administrasi dan keuangan Radio NUR FM adalah mengatur, memelihara, mengoordinasikan kegiatan yang berkaitan dengan keuangan agar berjalan secara efektif, lancar, dan stabil.³¹

b) Tanggung Jawab Utama

1. Mencatat dan melaporkan seluruh hasil keuangan baik kepada pimpinan maupun anggota.
2. Bertanggung jawab penuh dalam mengatur dan mengoordinir segala sesuatu yang berkaitan dengan administrasi dan keuangan.

²⁹ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

³⁰ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

³¹ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

3. Mencatat semua pembukuan terhadap pemasukan dan pengeluaran keuangan.³²

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Mengatur dan mengawasi segala sesuatu mengenai aktifitas penyusunan rencana keuangan radio.
2. Mengawasi seluruh sumber pada penggunaan dana radio baik dalam jangka pendek maupun jangka panjang agar tersusun efektif.
3. Memiliki tanggung jawab atas kerahasiaan keuangan di radio.
4. Memimpin rapat dibagian keuangan.
5. Memiliki wewenang dalam menandatangani seluruh kegiatan administrasi yang berkaitan dengan keuangan.
6. Memiliki tugas dalam penggajian karyawan dan pengeluaran-pengeluaran lainnya.
7. Membukukan semua transaksi dan Menyusun laporan keuangan secara berkala.
8. Selalu update laporan keuangan setiap mingguan dan bulanan kepada pimpinan.³³

8) Nama Jabatan : Devisi Produksi

a) Fungsi Jabatan

Mengatur, merencanakan, serta memantau segala pelaksanaan dalam proses produksi pada konten radio yang berbentuk audio.³⁴

b) Tanggung Jawab Utama

1. Mengatur, merencanakan, dan mengoordinasikan segala bentuk kegiatan produksi yang ada pada Radio NUR FM.
2. Mengarahkan jadwal produksi yang ada di radio.
3. Mengarahkan dan menjaga pelaksanaan siaran agar tetap tercipta siaran yang konsisten dan selaras sesuai format radio yang telah ditetapkan sesuai jadwal.
4. Memberikan motivasi dalam pengarahan karyawan atau para anggota agar dalam bekerja sama dalam tim menciptakan keharmonisan dan membentuk inovasi-inovasi yang optimal dalam proses produksinya.³⁵

³² Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

³³ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

³⁴ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

³⁵ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

c) Jenis dan Lingkup Jabatan

1. Divisi produksi memiliki tugas dalam menyampaikan laporannya langsung kepada pimpinan direktur.
2. Mengawasi segala perkembangan dari seluruh pekerja dan para staf produksi.
3. Mengawasi dan memantau segala bentuk agenda acara harian dengan petugas siaran yang sedang bertugas.
4. Membantu dalam proses produksi siaran berita, iklan, jeda dan program siaran rekaman dan siaran langsung lainnya.
5. Mengawasi semua staf bagian siaran dalam mengerjakan pekerjaannya.
6. Mengawasi dan menyetujui terhadap segala materi siaran yang akan ditayangkan.
7. Mengatur pembelian terhadap perihal materi serta materi program lainnya yang dibeli jika ada.
8. Melihat perkembangan dari pada respons audiens dengan menyesuaikan kepada keinginan dan kebutuhan audiens serta pemasangan iklan.
9. Mengatur dalam hal pengagendaaan alokasi penyiar ataupun staf siaran lainnya, melaksanakan antisipasi *turn over* penyiar, dan mempersiapkan tahapan-tahapan lainnya untuk melakukan perekrutan jika dibutuhkan.
10. Berkoordinasi penuh dengan direktur dalam menyimpan dan mencari ketersediaan file hasil produksi.
11. Mengawasi mutu audio pada saat sedang menayangkan program *on air*.
12. Menerima tambahan tugas lain yang diberikan pimpinan jika masih menyangkut dengan media audio radio.³⁶

B. Deskripsi Data Penelitian

1. Proses Produksi Siaran Podcast "Kajian Islam Bermadzhab"

Setelah dilakukan penelitian mendalam mengenai proses produksi siaran podcast "Kajian Islam Bermadzhab" di Radio NUR FM Rembang dapat disimpulkan bahwa proses produksi siaran podcast adalah sebagai berikut:

A. Pra Produksi

Proses pra produksi merupakan persiapan yang dilakukan oleh pihak radio sebelum akhirnya disiarkan. Pada proses ini banyak sekali dilakukan pengecekan pada tema siaran, crew yang terlibat, narasumber yang akan menjadi pembicara pada

³⁶ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

program siaran, maupun tema yang akan dibahas pada saat siaran berlangsung.

Pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” persiapan yang dilakukan sebelum *on air* adalah dengan dilakukannya pembahasan tema yang akan dibicarakan pada saat itu terlebih dahulu oleh para narasumber yang dilakukan dengan berkumpul santai satu jam sebelum siaran berlangsung. Sementara itu, di dalam ruang siaran para crew menyiapkan alat-alat yang mendukung lancarnya siaran, dengan *briefing* yang dipimpin oleh direktur utama.³⁷

Dalam melakukan proses pra produksi, pengambilan tema yang dilakukan pada malam itu merupakan hasil dari rapat dari periode ke periode yang akhirnya menghasilkan 4 tema pembahasan pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” diantaranya yaitu Aqidah, Muamalah, Tasawuf, dan Ubudiyah dengan satu kesatuan yang saling berhubungan di era islam millennial saat ini.³⁸

Tema-tema yang diambil, akan dispesifikasikan lagi dalam rapat pra produksi oleh para narasumber dengan ditemukannya permasalahan-permasalahan tentang islam yang saat itu sedang menjadi *trending topic/viral* oleh pihak-pihak yang tidak bertanggung jawab atas apa yang disampaikannya.

Jadwal program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” diambil satu minggu sekali pada hari Rabu malam pukul 20.00-21.00 WIB dengan satu tema satu judul yang akan dibahas sampai benar-benar menemukan titik temu antara permasalahan yang sedang diperbincangkan oleh khalayak, atau bisa jadi permasalahan yang diambil dari masyarakat setempat yang masih ragu atau bahkan *denial* terhadap suatu dalil mengenai suatu masalah.³⁹

Persiapan siaran yang dilakukan oleh narasumber berbeda dengan para crew yang terlibat menyiapkan alat-alat yang menunjang kelancaran dan kualitas terbaik seperti kamera, tripod, lighting, microphone, jaringan internet, komputer/laptop, mixer, tempat siaran, dan property tambahan lainnya agar

³⁷ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

³⁸ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

³⁹ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

mendapatkan hasil video yang baik dan dapat dinikmati oleh para *viewer/subscriber*.

B. Proses Produksi

Proses produksi merupakan kegiatan siaran yang saat itu berlangsung, bisa berupa video siaran maupun melalui gelombang suara yang dilakukan di dalam atau di luar ruangan. Program siaran yang berupa video dapat dilakukan secara *off air* maupun *on air*, sehingga siaran yang berlangsung bisa dinikmati kembali ketika para *viewer* sedang tidak bisa menikmati siaran langsung atau jika ingin menonton kembali tema pembahasan yang disampaikan oleh para narasumber. Pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” proses produksi dilakukan secara langsung atau berupa *live streaming* pada akun *YouTube* milik Radio NUR FM Rembang.

Radio NUR FM Rembang 88.5 memosisikan dirinya sebagai salah satu stasiun radio yang memproduksi program siarannya sendiri. Semua program siaran yang disiarkan secara *off air* maupun *on air* merupakan produksi mandiri radio tersebut. Dalam proses produksinya, para crew mempersiapkan alat-alat untuk eksekusi program siaran dan narasumber memulai pembahasan dengan tema dan judul yang dipilih sesuai dengan tahap perencanaan program yang sudah dilakukan sebelumnya.

Pada tahap ini, kelayakan alat-alat yang akan menjadi perantara baik atau buruknya kualitas video yang ditayangkan turut menjadi peran utama kelancaran proses produksi program siaran. Karena video ditayangkan secara langsung maka kenyamanan dan fokus penonton menjadi tugas utama seluruh pihak radio untuk menjamin hal tersebut. Selain itu tema dan judul pembahasan yang akan ditayangkan juga harus sesuai dengan mempertimbangkan penerimaan isi dakwahnya terhadap masyarakat.

Pembahasan dalam proses produksi/*on air* dilakukan secara bergantian sesuai dengan tema selama sebulan yang mana pada masing-masing tema tersebut sudah disimpulkan judul per-mingguannya. Ini dilakukan agar judul pada tema yang diambil dapat disampaikan secara rinci, karena dalam satu minggu hanya ada sekali siaran pada program “Kajian Islam

Bermadzhab” dan bergantian dengan program siaran yang berupa podcast lainnya.⁴⁰

Proses produksi ini mengikutsertakan siapa saja yang bersuka cita membantu kelancaran berlangsungnya program siaran. Selain crew yang bertugas, siapa saja boleh membantu atau menggantikan bilamana terdapat crew yang sedang melakukan tugas lainnya dalam arti proses produksinya dilakukan secara fleksibel dan tetap mengedepankan kelancaran proses produksi program siaran sehingga bisa dinikmati oleh khalayak luas.⁴¹

C. Pasca Produksi

Program Pasca Produksi merupakan proses terakhir dalam tahap proses produksi program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” pada proses ini ada dua tahap yang harus dilakukan yaitu mengedit video untuk kebutuhan konten sosial media radio, dan evaluasi para narasumber yang sudah melakukan *on air* pada malam itu.⁴² Setelah melalui dua tahapan perencanaan dan eksekusi, evaluasi juga perlu untuk mengetahui di mana letak kesalahan serta kekurangan pada pembahasan yang sudah disampaikan pada saat *on air* maupun pada pengaturan alat-alat yang menjadi penunjang kualitas video yang disiarkan. Evaluasi dilakukan Bersama direktur utama yang bersifat fleksibel. Dalam kesempatan ini, narasumber dan direktur utama Bersama-sama mencari jalan tengah untuk menyelesaikan permasalahan terkait tema dan judul program siaran agar menemukan jalan keluar secara adil dan tidak memihak kepada siapapun.

2. Sejarah Terbentuknya “Kajian Islam Bermadzhab”

Kajian Islam Bermadzhab merupakan salah satu program siaran dakwah di Radio NUR FM yang disiarkan dengan visi dan misi para pihak yang terkait. Program “Kajian Islam Bermadzhab” merupakan salah satu program special yang ditayangkan oleh Radio NUR FM untuk para pendengar.

⁴⁰ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁴¹ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁴² Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

Madzhab merupakan pandangan tertentu yang berkaitan dengan hukum agama dan diyakini sebagai kebenaran karena diperoleh dengan menggunakan metode Ijma' atau Qiyas. Madzhab telah menjadi sebuah sistem bahkan menjadi gaya hidup yang melekat dalam diri Nahdliyyin. Dengan adanya madzhab yang dijadikan patokan oleh warga Nahdliyin.

Dalam wawancara yang dilakukan oleh peneliti pada saat melakukan penelitian lapangan dengan beberapa tokoh narasumber program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab, dikatakan bahwa “terbentuknya program siaran tersebut dimulai dari obrolan yang bersifat tidak sengaja dalam forum diskusi non-formal pada tanggal 07 April 2020 silam”⁴³

Narasumber yang menjadi pembicara diprogram siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” adalah Kiai Hamzah Iklil, Kiai Muta'alim, Kiai Muhammad Fahrudin, dan Kiai Ibnu Sholah.

Dipilihnya Kajian Islam Bermadzhab adalah nilai keagamaan dan nalar berpikir yang bertajuk Ahlussunnah wal Jama'ah. Tanda-tanda ahlussunnah wal jamaah yang menjadi kesepakatan para ulama adalah mengikuti salah satu madzhab 4 yang masyhur, yaitu madzhab Maliki, Hanafi, Syafii, dan Hambali. Beberapa tokoh narasumber membicarakan tentang perkembangan agama islam dalam masyarakat yang beberapa masih jauh dari madzhab Islam yang telah dijadikan pedoman untuk menyelaraskan suatu hukum islam berdasarkan Al-Qur'an dan Hadits, Ijma', dan Qiyas.⁴⁴

Nahdlatul Ulama menjadi wadah para narasumber ketika menciptakan forum obrolan tidak sengaja tersebut. Nahdlatul Ulama merupakan satu-satunya patokan yang dipilih oleh para tokoh pencetus ide dalam melakukan siaran podcast yang sudah disepakati bersama dan akan ditayangkan di Radio NUR FM. Oleh karena itu semakin berkembangnya zaman dan semakin berubahnya tingkat pemahaman dan penilaian masyarakat terhadap dakwah islam di Indonesia, para tokoh tetap menjadikan NU sebagai tempat kembalinya ilmu-ilmu yang disampaikan dalam berdakwah.

⁴³ Kiai Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁴⁴ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

Narasumber juga mengatakan, “Pada zaman modern ini, banyak orang yang mengatasnamakan hijrah dan dakwah islam tanpa melihat asal usul atau menjadikan Al-Qur’an dan Hadits sebagai jalan kembali pengetahuan agama islam yang telah diperoleh, maknanya kajian islam bermadzhab ini ditujukan bagi mereka agar tidak salah menerima dakwah yang masuk”⁴⁵. Oleh karena itu, para tokoh narasumber program siaran menonjolkan kebermadzhabannya untuk memangkas orang-orang yang jauh dari madzhab dan lalai bahwa pengetahuan tentang Al-Qur’an dan As-Sunnah itu didapatkan dari ulama yang menjadikan Al-Qur’an dan Hadits sebagai pedoman dalam menyiarkan dakwah islam dengan adanya madzhab yang masyhur tersebut.⁴⁶

Setelah terbentuknya program siaran “Kajian Islam Bermadzhab”, dibuatlah beberapa tema yang akan menjadi topik siaran. Beberapa diantara tema yang dipilih adalah Aqidah, Muamalah, Tasawuf, dan Ubudiyah. Tema-tema tersebut merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan, sehingga pada saat membahas satu tema pokok dalam satu judul, maka akan menyinggung tema yang lain untuk diikuti sertakan dalam pembahasan selanjutnya.

3. Jadwal Program Siaran

Program siaran merupakan sebuah hasil atau output yang ditayangkan oleh stasiun Radio NUR FM. Adapun pembagian program radio NUR FM yang meliputi program informasi, program hiburan, iklan dan lain-lain yang dapat dilihat bersama program yang ditekankan di Radio NUR FM sesuai jadwal yang telah ditentukan oleh pihak pimpinan radio. Berikut merupakan jadwal program yang disajikan oleh Radio NUR FM.⁴⁷

⁴⁵ Kiai Muhammad Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁴⁶ Kiai Muhammad Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁴⁷ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

Tabel 1.3
Jadwal Program Siaran Radio NUR FM

Jam	Program	Deskripsi	Format Siaran
05.00 – 05.30	Mutiara Hikmah	Kajian Agama Islam dengan tema menarik untuk mengawali pagi	Monolog & Dialog
05.30 – 06.00	- SEREM (Seputar Rembang) - Warta NU	Berita seputar Rembang dan sekitarnya dan berita seputar Nahdlatul Ulama.	Berita
06.00 – 08.00	Sarapan Pagi	Lantunan lagu-lagu campuran (Indonesia, Barat, KPOP) untuk menemani pagi hari pendengar.	Musical
08.00 – 10.00	Basa Basi	Memutar lagu-lagu Indonesia dan barat tahun 1980 sampai tahun 2000 disertai informasi mengenai tips kesehatan dan pendukungnya.	Musical
10.00 – 12.00	Dangdut Memory	Memutar lagu dangdut nostalgia tahun 1970 sampai tahun 2000 disertai dengan informasi umum terbaru.	Musical
12.00 – 13.00	Penyejuk Qolbu Siang	Pengajian kitab Minhajul Abidin karya Imam Al-Ghazali disampaikan oleh KH. Imron Jamil.	Monolog & Dialog
13.00 – 14.00	Terminal Dangdut	Memutar lagu-lagu dangdut terbaru disertai dengan informasi umum terbaru.	Musical
14.00 – 15.00	Langensari	Memutar lagu-lagu campursari terbaru disertai dengan informasi umum terbaru.	Musical
15.00 – 16.30	Fresh Musik	Memutar lagu-lagu Indonesia, barat dan Kpop terbaru disertai dengan	Musical

		informasi umum terbaru.	
16.30 – 17.30	Penyejuk Qolbu Sore	Pengajian kitab Al Hikam karya Ibnu Atha'illah as-Sakandari disampaikan oleh KH. Imron Jamil.	Monolog & Dialog
17.30 – 18.30	Nuansa Islami	Memutar lagu-lagu religi menemani menjelang waktu petang	Musical
18.30 – 20.00	Indo Hits	Memutar lagu-lagu Indonesia, barat dan hits disertai dengan informasi umum terbaru.	Musical
20.00 – 21.00	Program Spesial	Acara dengan format diskusi atau informasi tematik dengan pembahasan berbeda disetiap acaranya.	Dialog
21.00 – 23.00	Program Mingguan	Acara dengan format memutar lagu-lagu menemani waktu istirahat pendengar.	Musical
23.00 – 00.00	Pengajian Gus Baha	Acara dengan format pendidikan agama yang disampaikan oleh Gus Baha dengan tema-tema menarik.	Monolog & Dialog
00.00 – 01.00	Istighosah	Acara dengan format acara berdo'a bersama dengan pendengar	Musical

4. Jadwal Penyiari

Penyiari radio adalah orang yang bertugas untuk menyebarkan informasi dan hiburan dalam bentuk frekuensi suara kepada khalayak. Berikut merupakan data jadwal penyiari dalam melaksanakan pekerjaannya⁴⁸:

⁴⁸ Dokumen di Radio NUR FM Rembang, 23 November 2022.

Tabel 1.4
Jadwal Penyiar Rdio NUR FM

WAKTU	NAMA PENYIAR						
	SENIN	SELASA	RABU	KAMIS	JUM'AT	SABTU	MINGGU
05.00 – 06.00	OP. MARJI	OP. IDA	OP. ICHA	OP. IDA	OP. YUTA	OP. YUTA	OP. YUTA
06.00 – 07.00	OP. MARJI	OP. YUTA	OP. ICHA	OP. IDA	OP. ICHA	OP. YUTA	OP. YUTA
07.00 – 08.00	OP. MARJI	OP. YUTA	OP. ICHA	OP. IDA	OP. ICHA	OP. YUTA	OP. YUTA
08.00 – 09.00	IDA	IDA	IDA	IDA	IDA	IDA	OP. YUTA
09.00 – 10.00	IDA	IDA	IDA	IDA	IDA	IDA	OP. YUTA
10.00 – 11.00	ICHA	ICHA	ICHA	OP. IDA	ICHA	ICHA	OP. YUTA
11.00 – 12.00	ICHA	ICHA	ICHA	OP. IDA	OP. ICHA	ICHA	OP. YUTA
12.00 – 13.00	OP. ICHA	OP. ICHA	OP. ICHA	OP. IDA	OP. ICHA	OP. ICHA	OP. ICHA
13.00 – 14.00	NIA	NIA	NIA	NIA	NIA	NIA	OP. ICHA
14.00 – 15.00	NIA	NIA	NIA	NIA	NIA	NIA	OP. ICHA
15.00 – 16.30	YUTA	YUTA	OP. MARJI	YUTA	OP. MARJI	YUTA	OP. ICHA

16.30 – 17.30	OP. IDA	OP. ICHA	OP. MARJI	OP. IDA	OP. MARJI	OP. ICHA	OP. ICHA
17.30 – 18.30	OP. IDA	OP. ICHA	OP. MARJI	OP. IDA	OP. MARJI	OP. ICHA	OP. ICHA
18.30 – 20.00	IDA	IDA	IDA	IDA	YUTA	IDA	OP. MARJI
20.00 – 21.00	OP. MARJI	OP. MARJI	OP. MARJI	OP. YUTA	OP. YUTA	OP. MARJI	OP. MARJI
21.00 – 23.00	MARJI	ICHA	MARJI	OP. YUTA	IDA	YUTA	OP. MARJI
23.00 – 01.00	OP. MARJI	OP. ICHA	OP. MARJI	OP. YUTA	OP. IDA	OP. YUTA	OP. MARJI
OFF			YUTA	MARJI ICHA			NIA IDA

5. Program Siaran Dakwah Islam “Kajian Islam Bermadzhab”

Setelah melakukan wawancara dan pengamatan mendalam di Radio NUR FM Rembang, diperoleh beberapa data yang akan dibahas pada BAB ini. Penelitian yang berjudul “*Agenda Setting* dalam Produksi Siaran Podcast “Kajian Islam Bermadzhab” di Radio NUR FM Rembang” ini memiliki dua pembahasan pokok yaitu bagaimana proses produksi siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” dan implementasi teori *agenda setting* dalam proses produksi program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” di Radio NUR FM Rembang.

Program siaran “Kajian Islam Bermadzhab” mengudara di *YouTube* setiap hari Rabu malam pukul 20.00-21.00 WIB dengan beberapa tema yang diambil diantaranya yaitu Aqidah, Muamalah, Tasawuf, dan Ubudiyah.⁴⁹

Dalam penuturan yang diucapkan oleh narasumber wawancara penelitian di Radio Nur FM Rembang, megatakan bahwa seiring berkembangnya zaman, Islam sudah mencapai masa Jayanya di modern ini, namun ada beberapa pihak yang sering dianggap faham agama, ternyata ajaran yang disampaikan tidak sesuai dengan apa yang tertulis di Al-Qur’an dan Al-Hadits, sehingga dalam penyampaian dakwahnya kerap kali menimbulkan perdebatan oleh khalayak umum. Maka dari itu, narasumber menyebutkan jika ingin memahami lebih dalam mengenai agama islam dan ruang lingkupnya, belajar tanpa berguru atau berguru tapi yang tidak sesuai dengan syariat islam yang ada di dalam Al-Qur’an dan Al-Hadits, maka keislaman dan isi dakwahnya perlu dikaji ulang.⁵⁰

Program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” membahas tentang permasalahan yang seringkali menjadi perbincangan hangat dikalangan masyarakat, terutama tentang dakwah islam yang beredar di masyarakat luas tanpa dasar Al-Qur’an dan Al-Hadits yang menjadi tiang dari segala keputusan. Dalam siaran tersebut, informasi dakwah yang disampaikan sudah dikaji ulang berdasarkan Al-Qur’an dan Al-Hadits, sehingga dapat dicari kebenarannya oleh masyarakat untuk menghilangkan jejak orang-orang yang tidak bertanggung jawab atas ilmu dan dakwah yang disampaikan.⁵¹

⁴⁹ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁵⁰ Kiai Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁵¹ Kiai Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

Diantara beberapa tema yang menjadi pembahasan pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab adalah sebagai berikut⁵²:

a. Aqidah

Seperti bangunan, Islam didasarkan pada iman yang benar (salimul aqidah). Ia juga tokoh protagonis (muwashofat) umat Islam. Aqidah berasal dari bahasa arab dengan wazannya: يقعد عقد عقيدته . Pengertian Aqidah secara syar'i, adalah pemikiran yang mendasar dan menyeluruh tentang alam, manusia, dan hidup, yang ada sebelum adanya kehidupan, ketika hidup, maupun setelah kehidupan, serta hubungan antara ketiganya. Aqidah atau pemikiran ini, menjadi penentu perilaku individu. Setiap manusia selalu dan hanya akan berbuat sesuai pemikirannya. Aqidah merupakan suatu pokok atau dasar keyakinan yang harus dipegang dan diyakini oleh orang islam berdasarkan dalil-dalil baik yang berupa dalil aqli maupun dalil naqli.

Aqidah yang akan menjadi tema pembahasan dalam program siaran “Kajian Islam Bermadzhab” didasarkan oleh beberapa permasalahan dimasyarakat yang seringkali dilupakan kebermadzhabannya. Kebanyakan dari mereka hanya mengetahui satu kata dua kata tanpa menggali lebih dalam berbagai informasi yang menjadi pokok atau dasar pembahasan yang disebarluaskan.

Setiap muslim yang taat pasti tidak akan lepas tangan dari apa yang sudah diketahuinya ketika mempelajari tentang agama islam, termasuk pada aqidah islam yang menjadi dasar pengetahuan setiap manusia. Aqidah islam menjadikan muslim yang taat akan semakin berhati-hati dalam menyebarluaskan pengetahuan islam yang sesuai dengan Al-qur'an dan Al-Hadits.

b. Muamalah

Hubungan manusia satu dengan manusia lainnya tidak lepas dari kehidupan bermasyarakat yang sesuai dengan syariat sehingga menjadikan mereka muslim yang sesuai dengan aqidah dan muamalah.

Pengertian muamalah terdiri dari dua segi, pertama dari segi bahasa yang berarti saling bertindak, saling berbuat dan saling mengamalkan. Kedua dari segi istilah muamalah dibagi dua yaitu muamalah dalam arti luas dan sempit, Muamalah dalam arti sempit adalah aturan-aturan Allah swt yang mengatur hubungan manusia

⁵² Kiai Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

dengan manusia dalam usahanya untuk mendapatkan alat-alat keperluan jasmaninya dengan cara yang baik, sedangkan dalam arti luas muamalah adalah peraturan-peraturan Allah swt yang harus diikuti dan ditaati dalam hidup bermasyarakat untuk menjaga kepentingan manusia dalam urusannya dengan hal duniawi dalam pergaulan sosial.⁵³

Dalam menjalani suatu kehidupan, hubungan baik antar manusia sangat diutamakan, terlebih dengan adanya hukum bermuamalah yang digunakan untuk mengukur seberapa dalam seorang muslim dalam melakukan kewajibannya sebagai masyarakat yang taat sesuai dengan aqidah dan muamalah.

Sementara itu, muamalah yang akan dibahas pada tema program siaran “Kajian Islam Bermadzhab” adalah hubungan antara manusia yang mengarah pada jual beli, simpan pinjam, dan aktifitas bermasyarakat lain yang sesuai dengan hukum bermuamalah. Tema pembahasan yang dipilih berdasarkan permasalahan yang sering kali dialami oleh masyarakat, dalam kehidupan sosial secara langsung maupun tidak langsung.

c. Tasawuf

Tasawuf dari segi istilah atau pendapat para ahli amat bergantung pada sudut pandang yang digunakannya masing-masing. Selama ini ada tiga sudut pandang yang digunakan para ahli untuk mendefinisikan tasawuf yaitu sudut pandang manusia sebagai makhluk terbatas, manusia sebagai makhluk yang harus berjuang dan manusia sebagai makhluk yang ber-Tuhan. Jika dilihat dari sudut pandang manusia sebagai makhluk terbatas, maka tasawuf dapat didefinisikan sebagai upaya mensucikan diri dengan cara menjauhkan pengaruh kehidupan dunia dan memusatkan perhatian hanya kepada Allah swt.

Pemikiran tokoh sufi dalam kajian tasawuf sangat beragam bentuknya dan masing-masing sufi memiliki kekhasan yang berbeda-beda walaupun muaranya sama yaitu menuju al-Haq (Allah swt.). Dalam hal ini manusia memiliki kesempatan untuk mendekatkan diri kepada Allah swt. dengan berbagai macam cara yang diajarkan oleh agama Islam. Seperti contoh, bagaimana kita mendekatkan diri kepada Allah melalui ibadah, melalui interaksi dan perilaku terhadap sesama.

Dalam hal ini orientasi tasawuf adalah kembali kepada hukum awal, yaitu upaya membersihkan hati, atau bisa dikatakan

akhlak. Allah mengutus nabi Muhammad untuk menyampaikan risalah dengan kelengkapannya agar manusia tertata dalam segala bidang. Seperti bidang aqidah, muamalah, dan ubudiyah. Manusia memiliki akal untuk berfikir ketika memilih cara menghadapi perjalanan hidup yang sesuai dengan syariat islam. Begitu pula dengan islam yang memiliki dasar pengetahuan dalam menjalani kehidupan bermasyarakat.

Tasawuf dalam Islam melewati berbagai fase dan kondisi. Pada tiap fase dan kondisi yang dilewatinya terkandung sebagian aspek-aspek saja. Meskipun begitu, dalam hal ini ada satu asas tasawuf yang tidak diperselisihkan yaitu bahwa tasawuf adalah moralitas-moralitas yang berdasarkan Islam. Mengenai aspek moral, dalam al-Quran terdapat banyak ayat yang mendorong asketisme, kesabaran, berserah diri pada Allah, rela, cinta, yakin, hidup sederhana, dan segala hal yang diniscayakan pada setiap muslim sebagai kesempurnaan iman. Al-Quran sendiri menyatakan, bahwa Rasulullah saw. adalah suri teladan yang terbaik bagi orang yang hendak menyempurnakan diri dengan keutamaan-keutamaan tersebut dalam bentuknya yang paling luhur.

d. Ubudiyah

Ubudiyah dalam segi bahasa diambil dari kata abada yang berarti mengabdikan diri. Sedang menurut syara' berarti menunaikan perintah Allah Swt dalam kehidupan sehari-hari dengan melaksanakan tanggung jawab sebagai hamba Allah. Ubudiyah disini tidak hanya sekedar Ibadah biasa, melainkan Ibadah yang memerlukan rasa penghambaan yang diinterpetasikan sebagai hidup dalam kesadaran sebagai hamba. Sehingga tidak ada rasa terpaksa dan keberatan dalam menjalankan perintah-Nya.

Ubudiyah adalah jalan perantara untuk mendekati Allah, dan jalan kesempurnaan manusia. Kultus yang dapat mengantarkan manusia menuju kesempurnaan serta cita-cita atau cita-cita tentunya juga dapat menjadi alat untuk mencapai tujuan lainnya. Shalat merupakan salah satu sarana pendidikan Islam. Melalui ibadah, Islam membimbing setiap orang dalam pembentukan akhlak dan sikap sosial. Ibadah merupakan media yang dianggap paling berpengaruh dalam pembentukan jiwa dan akhlak manusia.

Bisa disimpulkan bahwa Ubudiyah adalah sarana untuk mendekatkan diri kepada Allah SWT dengan cara melakukan apa yang disembah oleh seorang hamba kepada Tuhannya. Ibadah adalah hal terpenting dalam hidup. Unsur ibadah yang pertama

adalah ketaatan kepada Allah, yaitu perasaan wajib untuk melaksanakan peraturan-peraturan yang dikeluarkan oleh Rasulullah berupa perintah dan larangan.

Dalam hal ini, radio NUR FM memilih tema Ubudiyah sebagai salah satu pembahasan hangat pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” karena memang merupakan suatu ilmu yang belum banyak orang paham akan kedekatan intim dengan penciptanya. Seorang manusia yang taat tentu memiliki banyak keingintahuan terhadap apa yang dia jalani, dan segala sesuatu yang berhubungan dengan Allah swt. maka dari itu sebagai seorang muslim, kita diwajibkan untuk mengetahui ilmu yang berkaitan dengan agamanya.

C. Analisis Data Penelitian

1.1 Analisis Agenda Setting Proses Produksi Program Siaran Podcast

Produksi program radio adalah proses peningkatan kualitas produk program radio berdasarkan karakteristik radio, yaitu informasi yang dikeluarkan dalam bentuk program dan dipublikasikan dalam bentuk gelombang frekuensi dan dapat diterima oleh pendengar berupa MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3) maupun MP4 (MPEG-4 sub-bagian 14).

Dalam wawancara yang dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa *Agenda Setting* dalam proses produksi program siaran podcast “Kajian Islam Berdakwah” meliputi pra produksi yaitu persiapan sebelum *on air* dengan mendiskusikan bagian tema yang akan dibahas pada saat itu, lalu proses produksi yang mana ini dilakukan pada saat program siaran berlangsung, dan yang terakhir yaitu pasca produksi yang meliputi evaluasi para narasumber setelah melakukan siaran langsung serta para crew yang terlibat dalam proses program siaran.⁵⁴

Agenda Setting yang digunakan peneliti dalam meneliti objek tersebut menjadikan dakwah yang disebarakan melalui media sosial mendapatkan banyak timbal balik dari adanya konten berita dakwah yang disiarkan oleh Radio NUR FM Rembang khususnya dalam podcast “Kajian Islam Bermadzhab”

⁵⁴ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

A. Pra Produksi

Proses pra produksi merupakan persiapan yang dilakukan oleh pihak radio sebelum akhirnya disiarkan. Pada proses ini banyak sekali dilakukan pengecekan pada tema siaran, crew yang terlibat, narasumber yang akan menjadi pembicara pada program siaran, maupun tema yang akan dibahas pada saat siaran berlangsung.

Pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” persiapan yang dilakukan sebelum *on air* adalah dengan dilakukannya pembahasan tema yang akan dibicarakan pada saat itu terlebih dahulu oleh para narasumber yang dilakukan dengan berkumpul santai satu jam sebelum siaran berlangsung. Sementara itu, di dalam ruang siaran para crew menyiapkan alat-alat yang mendukung lancarnya siaran, dengan *breafing* yang dipimpin oleh direktur utama.⁵⁵

Dalam melakukan proses pra produksi, pengambilan tema yang dilakukan pada malam itu merupakan hasil dari rapat dari periode ke periode yang akhirnya menghasilkan 4 tema pembahasan pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” diantaranya yaitu Aqidah, Muamalah, Tasawuf, dan Ubudiyah dengan satu kesatuan yang saling berhubungan di era islam millennial saat ini.⁵⁶

Tema-tema yang diambil, akan dispesifikasikan lagi dalam rapat pra produksi oleh para narasumber dengan ditemukannya permasalahan-permasalahan tentang islam yang saat itu sedang menjadi *trending topic/viral* oleh pihak-pihak yang tidak bertanggung jawab atas apa yang disampaikannya.

Jadwal program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” diambil satu minggu sekali pada hari Rabu malam pukul 20.00-21.00 WIB dengan satu tema satu judul yang akan dibahas sampai benar-benar menemukan titik temu antara permasalahan yang sedang diperbincangkan oleh khalayak, atau bisa jadi permasalahan yang diambil dari masyarakat setempat yang masih ragu atau bahkan *denial* terhadap suatu dalil mengenai suatu masalah.⁵⁷

⁵⁵ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁵⁶ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁵⁷ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

Persiapan siaran yang dilakukan oleh narasumber berbeda dengan para crew yang terlibat menyiapkan alat-alat yang menunjang kelancaran dan kualitas terbaik seperti kamera, tripod, lighting, microphone, jaringan internet, komputer/laptop, mixer, tempat siaran, dan property tambahan lainnya agar mendapatkan hasil video yang baik dan dapat dinikmati oleh para *viewer/subscriber*.

B. Proses Produksi

Proses produksi merupakan kegiatan siaran yang saat itu berlangsung, bisa berupa video siaran maupun melalui gelombang suara yang dilakukan di dalam atau di luar ruangan. Program siaran yang berupa video dapat dilakukan secara *off air* maupun *on air*, sehingga siaran yang berlangsung bisa dinikmati kembali ketika para *viewer* sedang tidak bisa menikmati siaran langsung atau jika ingin menonton kembali tema pembahasan yang disampaikan oleh para narasumber. Pada program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” proses produksi dilakukan secara langsung atau berupa *live streaming* pada akun *YouTube* milik Radio NUR FM Rembang.

Radio NUR FM Rembang 88.5 memposisikan dirinya sebagai salah satu stasiun radio yang memproduksi program siarannya sendiri. Semua program siaran yang disiarkan secara *off air* maupun *on air* merupakan produksi mandiri radio tersebut. Dalam proses produksinya, para crew mempersiapkan alat-alat untuk eksekusi program siaran dan narasumber memulai pembahasan dengan tema dan judul yang dipilih sesuai dengan tahap perencanaan program yang sudah dilakukan sebelumnya.

Pada tahap ini, kelayakan alat-alat yang akan menjadi perantara baik atau buruknya kualitas video yang ditayangkan turut menjadi peran utama kelancaran proses produksi program siaran. Karena video ditayangkan secara langsung maka kenyamanan dan fokus penonton menjadi tugas utama seluruh pihak radio untuk menjamin hal tersebut. Selain itu tema dan judul pembahasan yang akan ditayangkan juga harus sesuai dengan mempertimbangkan penerimaan isi dakwahnya terhadap masyarakat.

Pembahasan dalam proses produksi/*on air* dilakukan secara bergantian sesuai dengan tema selama sebulan yang mana pada masing-masing tema tersebut sudah disimpulkan judul per-mingguannya. Ini dilakukan agar judul pada tema yang

diambil dapat disampaikan secara rinci, karena dalam satu minggu hanya ada sekali siaran pada program “Kajian Islam Bermadzhab” dan bergantian dengan program siaran yang berupa podcast lainnya.⁵⁸

Proses produksi ini mengikutsertakan siapa saja yang bersuka cita membantu kelancaran berlangsungnya program siaran. Selain crew yang bertugas, siapa saja boleh membantu atau menggantikan bilamana terdapat crew yang sedang melakukan tugas lainnya dalam arti proses produksinya dilakukan secara fleksibel dan tetap mengedepankan kelancaran proses produksi program siaran sehingga bisa dinikmati oleh khalayak luas.⁵⁹

C. Pasca Produksi

Program Pasca Produksi merupakan proses terakhir dalam tahap proses produksi program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” pada proses ini ada dua tahap yang harus dilakukan yaitu mengedit video untuk kebutuhan konten sosial media radio, dan evaluasi para narasumber yang sudah melakukan *on air* pada malam itu.⁶⁰

Setelah melalui dua tahapan perencanaan dan eksekusi, evaluasi juga perlu untuk mengetahui di mana letak kesalahan serta kekurangan pada pembahasan yang sudah disampaikan pada saat *on air* maupun pada pengaturan alat-alat yang menjadi penunjang kualitas video yang disiarkan. Evaluasi dilakukan Bersama direktur utama yang bersifat fleksibel. Dalam kesempatan ini, narasumber dan direktur utama Bersama-sama mencari jalan tengah untuk menyelesaikan permasalahan terkait tema dan judul program siaran agar menemukan jalan keluar secara adil dan tidak memihak kepada siapapun.

1.2 Analisis Agenda Setting Kajian Islam Bermadzhab

Dalam data-data yang diperoleh dari hasil penelitian disebutkan bahwa Kajian Islam Bermadzhab ditayangkan sebagai program dakwah Islam yang disiarkan melalui salah satu platform yang biasa digunakan untuk memperoleh informasi terkini yang

⁵⁸ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁵⁹ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁶⁰ Ahmad Humam, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

sedang dibicarakan dikalangan masyarakat. Di akun *YouTube* milik radio NUR FM Rembang ditayangkan beberapa episode dengan tema-tema yang sudah ditetapkan oleh pihak radio yaitu Aqidah, Ubudiyah, Muamalah, dan Tasawuf.

Seperti yang sudah dijelaskan oleh narasumber, bahwa Kajian Islam Bermadzhah ditayangkan untuk memenuhi informasi-informasi dakwah islam sesuai dengan 4 madzhab yaitu Syafi'i, Maliki, Hanafi, dan Hambali. Namun pada pembahasan "Kajian Islam Bermadzhah" yang ditayangkan oleh radio NUR FM, didasarkan oleh madzhab Imam Syafi'i. Maka dari itu akan terdapat perbedaan yang dijelaskan oleh para narasumber dengan madzhab-madzhab yang lain. Tapi hal itu tidak akan menjadi masalah jika audiens dapat menyaring informasi yang sudah didapatkan setelah menonton tayangan video dakwah dari podcast "Kajian Islam Bermadzhah".

Peneliti mendapatkan data-data dari narasumber bahwa podcast "Kajian Islam Bermadzhah" merupakan program siaran spesial yang banyak diminati pengguna *YouTube*, dikarenakan pembahasan yang dibawakan oleh narasumber bersifat fleksibel namun tetap berjalan sesuai madzhab yang dijadikan sumber dari informasi yang disampaikan. Program siaran ini membawakan informasi-informasi dakwah yang saat itu sedang diperbincangkan dikalangan masyarakat setempat. Selain itu tema atau pembahasan diambil dari maraknya kontroversi suatu berita dalam ranah islam yang masih *syak* (ragu) akan isi berita yang sedang dibicarakan oleh banyak orang terutama ara pengguna sosial media yang lebih cepat mengetahui informasi tersebut karena canggihnya teknologi modern.

Pandangan peneliti terhadap program siaran "Kajian Islam Bermadzhah" tentu akan sangat berpengaruh dalam skripsi yang disusun saat ini. Tidak hanya sebagai lahan informasi dakwah islam yang sesuai dengan madzhab, program siaran tersebut juga menjelaskan bagaimana cara bersikap sebagai seorang muslim yang teliti dan tidak boleh asal menerima informasi sebelum mengetahui sumber yang pasti dari mana berita dakwah tersebut.

Dalam salah satu judul program siaran "Kajian Islam Bermadzhah yakni, "Mengenal Rasulullah SAW"⁶¹ yang masuk dalam tema Tasawuf. Seperti yang sudah diketahui oleh seluruh umat islam bahwa Rasulullah SAW merupakan nabi terakhir yang diutus oleh Allah dalam menyebarkan agama Islam. Nabi

⁶¹ <https://www.youtube.com/live/-los8aS1-CI?feature=share>

Muhammad menjadi suri tauladan bagi umat Islam dalam melakukan suatu Tindakan, sehingga banyak dari para ulama menjadikan Nabi Muhammad sebagai contoh utama dalam menyebarkan agama Islam.

Dalam pembahasan di podcast tersebut, narasumber menjelaskan bagaimana kehidupan Nabi Muhammad mulai dari sebelum beliau diciptakan, kehidupan pada masa Jahiliyyah ketika Nabi Muhammad dilahirkan, sampai diangkatnya beliau menjadi Nabi, sampai pada wafatnya Nabi Muhammad SAW. Makna Penting dari sosok Raullullah yang sangat dibutuhkan pada zaman ini adalah memiliki nilai-nilai ajaran untuk merubah peradapan yang saat itu sedang mengalami kekosongan kepemimpinan baik adab maupun sebuah ajaran risalah, kemudian mengalami perkembangan pesat setelah kelahiran Rasullullah yang telah disiapkan kehadirannya untuk memberikan jalan yang terang bagi kaum Jahiliyyah. Rasullullah tidak akan membiarkan kaumnya terjebak dalam keburukan yang membelenggu mereka sampai pada saat ajalnya tiba dan memasukkan mereka ke dalam neraka Allah.

Mulianya Rasullullah yang tidak akan rela umatnya disiksa dalam api neraka sehingga beliau mengajak dan membawa manusia serta memberikan yang terbaik untuk kaumnya. Dalam menyebarkan dakwah pada zaman itu, Rasullullah tidak memaksakan kehendaknya agar seluruh maanusia yang hidup pada saat itu mengikuti ajarannya, namun dengan kelapangan dan bukti-bukti keesaan yang Allah tunjukkan melalui Nabi Muhammad, menjadikan manusia dengan lapang dan ikhlas mengikuti kata hatinya untuk memeluk agama yang dimuliakan Allah.

Begitu banyaknya kemuliaan Rasullullah sehingga kedalamannya tidak terbatas dan keluasannya tidak dapat diperkirakan. Allah menjadikan Nabi Muhammad sebagai alasan diciptakannya alam dan seisinya. Dalam hadits qudsi dikatakan yang artinya “Jika bukan karena engkau wahai Muhammad, tidak akan Aku ciptakan alam semesta ini.”⁶²

Hadits tersebut sudah dibuktikan pada saat manusia pertama diciptakan Allah, yaitu nama Nabi Muhammad dijadikan syarat halal pernikahan Nabi Adam dan Siti Hawa. Selain itu nama Nabi

⁶² <https://ushuluddin.uinjkt.ac.id/sisi-metafisik-nabi-muhammad-renungan-dalam-rangka-merayakan-isra-miraj-nabi-saw-tayangan-ulang/#>

Muhammad sudah banyak disebutkan pada zaman nabi-nabi sebelum beliau dilahirkan.

Dalam hal ini program siaran “Kajian Islam Bermadzhab” menggunakan sumber-sumber yang valid ketika memberikan informasi sejarah serta keistimewaan Rasullullah, sehingga pendengar mendapatkan informasi yang sesuai dengan syariat Islam serta dapat diukur keasliannya dengan madzhab-madzhab yang ada. Dengan adanya program siaran ini, masyarakat dapat menggali informasi tentang sejarah dan keistimewaan nabi Muhammad dengan menjadikan beliau sebagai panutan dalam menjalani kehidupan beragama dan bermasyarakat sehingga tidak terjadi keraguan di dalamnya.

1.3 Analisis Agenda Setting Radio NUR FM

Radio NUR FM merupakan salah satu radio religi yang ada di Rembang yang dibangun di bawah naungan Nahdlatul Ulama kota Rembang. Radio yang bernuansa islami ini hadir ditengah-tengah perubahan zaman yang semakin modern dan semakin maju. Oleh karena itu program siaran yang ditayangkan juga tidak kalah menarik menyesuaikan perkembangan zaman yang tidak lepas dari ajaran islam yang semestinya dengan dibungkus oleh penyampaian para penyiar yang tidak kaku dan tidak memihak pihak mana pun.

Sepanjang program siaran yang berlangsung, Radio NUR FM Rembang menggunakan WhatsApp sebagai sarana bagi pendengar untuk bisa menyampaikan beberapa pertanyaan dari program siaran yang ditayangkan atau *request* lagu dan juga bagi pihak yang ingin bekerja sama dengan radio. Untuk memudahkan para pendengar setia radio NUR FM Rembang dalam mengakses tayangan yang berlangsung serta pada saat sedang OnAir dan mendapatkan informasi berita-berita terkini di wilayah Rembang dan Sekitarnya, pihak radio menggunakan beberapa akun-akun sosial media seperti YouTube, Tiktok, Twitter, dan Instagram. Hal ini dikarenakan seiring berkembangnya zaman, radio NUR FM juga harus bisa menyeimbangkan antara program siaran dengan kapasitas pendengar yang menjadi pemikat dalam nilai siarannya.

1. Tujuan Program Siaran

Modern ini, banyak orang yang semena-mena menjadikan agama islam sebagai acuan tanpa melihat dari berbagai sumber dasar ketetapan ilmu agama yang disebarluaskan. Orang-orang hanya menjadikan agama islam sebagai tolak ukur keimanan, dan melupakan sumber dasar atas segala hukum yang ditetapkan di dalamnya. Seperti

halnya seorang tokoh yang dikenal banyak masyarakat muallaf (orang yang baru masuk islam) yang menceritakan berbagai pengalamannya mendapat hidayah, lalu dengan maksud yang tidak dia sengaja ia berbicara diberbagai media, kisahnya dimuat diberbagai platform mengenai agama islam seolah-olah mengetahui banyak hal tentang islam tanpa didasari madzhab-madzhab yang selama ini menjadi pegangan oleh ulama, lalu banyak orang yang mengetahui peristiwa tersebut mengambil informasi secara mentah-mentah dan tidak sesuai dengan syariah islam.⁶³

Hal itu tentunya membuat para ulama yang benar-benar menyampaikan dakwah islam dengan sangat berhati-hati menjadi khawatir akah perkembangan dakwah islam dalam ruang lingkup masyarakat luas. Program siaran podcast “Kajian islam bermadzhab” bertujuan untuk memangkas orang-orang yang selama ini menjadikan dakwah islam sebagai tameng atas kesalahan yang dilakukan, serta menghilangkan jejak orang-orang yang menyebarkan dakwah islam tanpa didasari oleh madzhab-madzhab yang menjadi penguat dan sumber dari Al-Qur’an dan Al-Hadits.⁶⁴

Tujuan adanya program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” adalah sebagai berikut:

- a. Belajar lebih dalam tentang dasar-dasar agama islam.
- b. Memangkas orang-orang yang tidak bertanggung jawab dalam menyebarkan ajaran dakwah islam.
- c. Menyebarluaskan dalil-dalil penguat hukum islam.
- d. Membantu masyarakat untuk tidak menerima ilmu dakwah secara gambling, tanpa mengkaji kembali informasi yang didapatkan.
- e. Menyadarkan oknum-oknum yang tidak bertanggung jawab ketika menyebarluaskan dakwah islam.

2. Implementasi Program Siaran

Sebagaimana siaran podcast yang ditayangkan, pastinya banyak menimbulkan dampak bagi masyarakat luas yang telah menonton program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab”, sehingga banyak pendapat dari mereka yang pro dan kontra terhadap dakwah islam yang sudah

⁶³ Kiai Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

⁶⁴ Kiai Fahrudin, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

disampaikan oleh narasumber. Tidak jauh dari itu, banyak dan beragam tanggapan masyarakat yang menjadi bahan pertimbangan semakin eksisnya program tersebut, untuk ditayangkan rutin sesuai jadwal yang sudah ditentukan.

Media menjadi salah satu peran penting dengan meluasnya program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab”. Karenanya dorongan dalam diri masyarakat dapat lebih dimatangkan dengan adanya video siaran yang telah ditonton sehingga dapat diimplementasikan oleh khalayak luas dan menjadi bagian penting bagi kehidupan bermasyarakat. Berita atau dakwah yang dikemukakan oleh narasumber menjadi lebih menarik jika dikemas dalam potongan-potongan video berupa inti dari penjelasan judul tersebut, sehingga dapat disebarluaskan oleh media-media elektronik melalui berbagai *platform* yang mendukung terealisasinya tujuan-tujuan dari adanya program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab”

Dikatakan dalam wawancara kepada salah satu pendengar setia Radio NUR FM Rembang, bahwa program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” menjadi ujung tombak dalam menyampaikan informasi-informasi tentang dakwah islam dan menjelaskan secara rinci tentang dasar kebermadzhabannya. Dari penjelasan yang dipaparkan oleh para narasumber, hikmah yang dapat dipetik oleh semua pihak adalah menjadikan mereka dewasa secara pikitran dan tindakan, sehingga pada saat menghadapi masalah dan memutuskan sesuatu dapat berjalan sesuai dengan madzhabnya.⁶⁵

Masyarakat di era modern ini, banyak sekali menggunakan media sosial untuk mendapatkan informasi, berita, maupun ilmu dalam melakukan aktifitasnya. Oleh karena itu radio NUR FM Rembang menyajikan program podcast “Kajian Islam Bermadzhab” dengan tema-tema yang umumnya sedang menjadi perbincangan hangat dikalangan masyarakat luas. Program siaran tersebut menjadi program siaran yang banyak diminati penonton dan pendengar setia Radio NUR FM Rembang.

⁶⁵ M. naf'an Fuadi, wawancara oleh peneliti, 23 November, 2022, wawancara, transkrip.

Diantara implementasi yang dapat dilakukan oleh masyarakat setelah menonton tayangan program siaran podcast “Kajian Islam Bermadzhab” adalah

- 1) Masyarakat dapat menelaah lebih jauh agama islam yang sesuai dengan syariah.
- 2) Dengan tayangan podcast yang sudah ditonton, masyarakat tidak mudah terperosok dalam ajaran islam yang menyeleweng.
- 3) Menjadikan masyarakat lebih teliti dalam menerima informasi atau berita baik dalam lingkup umum maupun agama islam.
- 4) Memiliki jiwa bersosialisasi yang tinggi sesuai dengan ajaran islam.
- 5) Lebih mendekatkan diri kepada Allah Swt.
- 6) Tidak mudah menyepelkan hak asasi manusia, karena sejatinya manusia hidup berdampingan dan saling menghormati satu sama lain sesuai dengan syariat agama islam yang telah dijelaskan pada tema muamalah.
- 7) Kecintaan manusia terhadap Allah dapat menjadikan manusia paham akan kewajiban dan tanggung jawabnya.

