

الباب الثاني الأسس النظرية

أ. الإطار النظري

أما الإطار النظري يبحث عن (١) طريقة تعليم اللغة العربية، منها: تعريف طريقة تعليم اللغة العربية، مبادئ طريقة تعليم اللغة العربية، اختيار طريقة التعلم العربية. (٢) طريقة التدافع، منها: تعريف طريقة التدافع، خطوات طريقة التدافع، مزايا طريقة التدافع ونقائص طريقة التدافع، فوائد طريقة التدافع. (٣) مهارة الكتابة، منها: تعريف مهارة الكتابة، أهداف مهارة الكتابة، أهمية الكتابة.

١. طريقة تعليم اللغة العربية

(١) تعريف طريقة تعليم اللغة العربية

الطريقة هي طريقة المدرس ترشد الطلاب في تقديم المادة الدراسية.^١ أما قال وينا سنجايا (Wina Sanjaya) يعرف أن الطريقة هي طريقة التي يستخدم لتطبيق خطة التي رتبها لتحقيق هدف.^٢

قال نانا سودجانا (Nana Sudjana) طريقة التعليم هي طريقة التي يستخدم المدرس في الاتصال بالطلاب حينما عملية

¹ Hamilah, Febrian Nafisa Nurul Afida, and Laili Syafa'atin Nikmah, "طرق تعليم اللغة العربية ومنهجه بمعهد الأمين برندوان سومب-مادورا", El-Buhuth 2, no. 2 (2020): 80.

² A Barzan Lutfi and Mochamad Afroni, "Efektifitas Metode Bernyanyi Dalam Penguasaan Mufradat Bahasa Arab Di Kelas VII A Mambaul Ulum Tegal Tahun Pelajaran 2020/2021," Jurnal Bashrah 01, no. 02 (2021): 54.

التعليم. أما يقول حبيب طه (Thaha Chabib) فإن طريقة التعليم هي طريقة التي يعمل المدرس حينما عملية التعليم بهدف للتعليم بسهل، ويمكن القول إن طريقة التعليم جيدة إذا كان ترقية نشاط التعلم.³

وفي تعريف الأخرى، أن طريقة التعليم هي الاداة أو الوسيلة الناقلة للعلم و المعرفة، و المهارة.⁴ التعليم باستخدام الطريقة الصحيحة سيحصل التعليم الفعال، وسيحمل نجاح الطالب ونجاح المدرس في التدريس، لأن يجب على المدرس اختيار الطريقة الصحيحة المستخدمة في عملية التعليم بالنظر في أهداف التعليم التي يريد تحقيقها، والوضع والظرف ومستوى التطور للطالب. وهذا يتفق مع الرأي الذي ينقل بالخبراء التربويين، وهو أن الطريقة يجب أن تحتوي على عناصر مهمة من بينها؛ طريقة نقل التعليم، المدرس كرسول، باستخدام المرافق الموجودة، هناك أهداف يجب تحقيقها، وخلق وضع جيد، ويتضمن الطلاب.⁵

قال أحمد إيزان (Ahmad Izzan) فإن طريقة تعليم اللغة العربية هي طريقة تستخدم لتقديم مواد تعليم اللغة العربية ليتمكن

³ Ariep Hidayat, Maemunah Sa'diyah, and Santi Lisnawati, "Metode Pembelajaran Aktif Dan Kreatif Pada Madrasah Diniyah Takmiliah Di Kota Bogor," *Jurnal Pendidikan Islam* 09, no. 01 (2020): 73.

⁴ Hamilah, Afida, and Nikmah, "طرق تعليم اللغة العربية ومنهجه بمعهد الامين"، 81، برندوان سومنب-مادورا

⁵ Fathur Rohman, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Madani, 2015): 133.

قبولها وإتقانها الطلاب بشكل صحيح ومنتع.^٦ طريقة تعليم اللغة العربية يمكن القول النجاح إذا كانت هناك عدة أشياء في تنفيذها، وهي أولاً، يجب أن تكون الطريقة متوافقة مع ظروف الطلاب، ومستوى ذكاء الطلاب، والجوانب الاجتماعية والاقتصادية للطلاب، والبيئة التي يعيش الطلاب. ثانياً، يجب أن تتبع الطريقة إشارة العامة التي يستخدم المدرس في حل مشاكل التعليم. ثالثاً، يجب أن يكون قادراً على التغلب على الاختلافات الشخصية للطلاب، لأن الطلاب لديهم قدرات مختلفة، وذكاء مختلف، وسلوكيات مختلفة، لكن عمرهم وجنسهم يمكن أن يكونا متماثلين.

بناء على العرض السابقة، فهم أن طريقة تعلم اللغة العربية هو الطريقة التي يستخدم المدرس بطريقة معقولة ومنهجية وفعالة في نقل الموضوع، حتى يمكن تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية ويكون التعليم ممتعا.

٢) مبادئ طريقة تعليم اللغة العربية

قال عبد الرحمن مسعود (Abdurrahman Mas'ud) أن المدرس، عند تطبيق هذه الطريقة، يجب أن يهتم بالمسائل التالية:^٧

⁶ Nurkholis, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Tradisional," Jurnal An-Nabighoh 19, no. 02 (2017): 252.

⁷ Endang Switri, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU, ed. Tim Qiara Media, 1st ed. (Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media, 2020): 10.

- أ. ينبغي أن يكون المدرس قدوة للحياة الاجتماعية للطلاب، في الداخل أو في الخارج الفصل.
- ب. ينبغي المدرس رحمة للطلاب
- ج. ينبغي المدرس يعامل الطلاب كزميل دراسة.
- د. ينبغي المدرس تفضيل التوجيه وترقية ابتكار الطلاب والتواصل مع الطلاب.

أما قال شيفول البحري (Syaiful Bahri)، في استخدام الطريقة ينبغي إلى الاعتبارات التالية:⁸

- أ. موجه دائما إلى الهدف.
- ب. غير مرتبط ببديل واحد.
- ج. كثيرا ما تستخدم كمزيج من الطرق المختلفة.
- د. كثيرا ما بالتبادل، من طريقة إلى أخرى.

في هذه الحالة، فإن مدرس اللغة العربية ليست فقط نقل الرسائل في شكل مادة، ولكن أيضا فهم مواقف وقيم الطلاب الذين يتعلمون، بمعنى آخر، تتضمن المعرفة والعاطفية والنفسية.

أما المبادئ العامة لتنفيذ طريقة التعليم كما يلي:⁹

⁸ Endang Switri, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU, ed. Tim Qiara Media, 1st ed. (Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media, 2020): 11.

⁹ Endang Switri, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU, ed. Tim Qiara Media, 1st ed. (Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media, 2020): 10.

- أ. الاهتمام باتجاهات الطلاب
 عند تنفيذ طريقة التعليم، يجب أن تهتم باتجاهات
 الطلاب، لأنها تؤثر على عملية تنفيذ طريقة التعليم.
- ب. انتفاع الأنشطة الطلابية الفردية
 عملية التعليم نشطة، يمكن أن ترقية ذكريات الطلاب،
 وهذا هو ما يجب استخدام المدرس، للطلاب قادرين على
 تكوين هذه المعرفة.
- ج. الألعاب كوسيلة التعليم
 التعليم باستخدام الألعاب كوسيلة التعليم هو إحدى
 طريقة تعليم يمكن أن تجعل الطلاب متحمسين للتعلم وتقليل
 الملل في التعليم.
- د. تطبيق مبدأ الحرية العقلانية في عملية التعلم دون إقبال
 الطلاب بأوامر أو محظورات مختلفة لا يحتاجون إليها
 يحتاج المدرس إلى يعطى الحرية لطلابهم، حتى لا يشعر
 الطلاب بالمشقة ويشعرون بالمنقبض. حتى تعمل عملية التعليم
 بفعال.
- هـ. الاهتمام مقتضيات الطلاب وإعداد الطلاب للحياة في
 المستقبل
 كمدرس يجب أن يفهمه طلابه، تكون قادرا على
 معرفة وتعطى الاحتياجات التي يحتاجها الطلاب.

و. الانتفاع من جميع حاشية الطلاب
وظيفة المدرس في طلع وتحسين وظائف كل من الحاشية
الخمسة التي يملكها الطلاب.

المبادئ العامة طريقة التعليم أعلاه مهمة لمتمعد كل
مدرس عند تطوير طريقة التعليم، لكل استخدام الطريقة المختارة
ستعطي فوائد قادرة تحمل الطلاب إلى إتقان متوقع.

(٣) اختيار طريقة التعليم العربية

شيفول البحري جامارة وأصدقائه (Syaiful Bahri)
(Djamarah) يقول أن اختيار الطريقة يجب أن يتأثر بعوامل
مختلفة، لأن الطريقة لا يمكن أن تقف بمفردها. لذلك يجب على
المدرس أن يعرف ويفهم عند تنفيذ اختيار الطريقة، إذا كان
المدرس لا يعرف ويفهم الطريقة فلن يتم استخدامها بنجاح.¹⁰
بعض الأشياء التي يجب أن يأخذها المدرس في الاعتبار
عند اختيار طريقة التعليم، كما يلي:
١. أهمية الطريقة لهدف التدريس

تحقيق أهداف التعليم مهم جدا في ارسال التعليم.
المدرس في تنفيذ التعلم يجب أن يكون قادرا على اختيار طرق
التعلم المناسبة للمادة والطلاب، والأهداف، وغير ذلك. قال
جمرة وأصدقائه، يعرف أن الأهداف العامة والأهداف الخاصة

¹⁰ Abd Rajak, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah, ed. Gunawan (Banda Aceh: Forum Intelektual al-Qur'an dan Hadits Asia Tenggara, 2020): 61.

لكل درس لها اختلافات وتأكيدات على كل منها، فتنطبق اختيار الطريقة، يجب على المدرس ينظر في هذه الاختلافات، بعد ذلك يمكن للمدرس اختيار الطريقة الصحيحة.¹¹ إذا ركز برنامج التدريس على القدرة على الكتابة والقراءة والكلام وترجمة اللغة الأجنبية، فيجب أن تكون الطريقة المستخدمة متوافقة مع هذه الأهداف.¹² ومن المؤكد أن لكل طريقة مزايا والنقص، ولذلك فإن اختيار طريقة ما يجب أن يكون فعالا لتحقيق الأهداف التي تم تحديدها.

٢. أهمية الطريقة في الموضوع

الموضوع في كل درس مختلف بالتأكيد، ينظر إليه من بسطة وصفته. لذلك، عند تنفيذ طريقة التعلم، يجب على المدرس يهتم بالموضوع. كما قال جمرة وأصدقائه، فإن كل درس يحتاج إلى قرب بعضهم بعضا، وفقا لصفة أو بسطة المواد التي يتم تدريسها، سواء في شكل مواد تحتوي على عناصر عاطفية وملاحظات ومهارة معينة بالإضافة إلى الحفظ وغير ذلك. لذلك، بسطة وصفة الموضوع يجب استخدام كمرجع في تحديد الطريقة التي استخدامها.¹³

¹¹ Abd Rajak, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah, ed. Gunawan (Banda Aceh: Forum Intelektual al-Qur'an dan Hadits Asia Tenggara, 2020): 62.

¹² Yusraini and Musli, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, ed. Kasful Anwar (Jambi: Pusat Studi Agama dan Kemasyarakatan (PUSAKA), 2017): 56.

¹³ Rajak, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah: 62-63.

٣. أهمية الطريقة بقدرة المدرس

المدرس هو العامل مهم جدا في استخدام طريقة التعليم، لأن المدرس هو العامل الحاسم لنجاح أو غير نجاح عملية التعليم. قال يوسف وشيفول (Yusuf و Syaiful) إن فعالية أو غير فعالية الطريقة تتأثر بقدرة المدرس على استخدام الطريقة، إلى جانب أن شخصية المدرس تؤثر أيضا على استخدام طريقة التعليم. في بعض الأحيان تكون الطريقة مناسبة للاستخدام من بعض المدرسين، ولكن في نفس الوقت ليست الطريقة مناسبة للاستخدام من المدرسين الآخرين.^{١٤}

هناك عامل آخر يمكن أن يؤثر على نجاح تعليم اللغة العربية وهي جودة المدرسين، وخاصة المتعلقة بإتقان المواد والطريقة ومهارة المدرسين الخاصة. لذلك، لا يهتم المدرس فقط بالعوامل الطلاب، والمواد، والمواقف، والمرافق، والأهداف، ولكن يجب أن يكون عامل قدرة المدرس على اختيار واستخدام طريقة التعليم العربية مصدر كبير.^{١٥}

٤. أهمية الطريقة بحالة الطالب

الطلاب هم مجموعة من الأفراد المختلفين، وقدراتهم ومواهبهم، ومستويات العمر والنمو البدني والعقلي. هذا بسبب الاختلافات في خلفيات الطلاب. عند القيام بأنشطة التعليم،

¹⁴ Yusraini and Musli, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: 54.

¹⁵ Rajak, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah: 63-67.

يتأثر الطلاب بعوامل مختلفة، هو داخليا وخارجيا. تتضمن العوامل الداخلية وظائف الطفل الروحية والجسدية، بينما تتأثر خارجيا بالبيئة التي يعيش فيها الطالب. كما يعرف أن لاكتساب المعرفة، يجب على الطلاب التعليم، ولكن لا يمكن لجميع الطلاب متابعة التعليم جيدا، لأن التعلم يتأثر بالعديد من العوامل المحفزة، كما قال سيلاميتو (Slameto)، التي تؤثر التعليم منها؛ العوامل الجسدية والعوامل النفسية وعوامل التعب. لذلك، يجب على المدرس يهتم إلى هذه العوامل، لأنها ستؤثر بشكل كبير على تحقيق الأهداف.

٥. أهمية الطريقة بحالة التدريس وظروفه

والحالة أو الظروف في التدريس عامل يجب أن يهتم المدرس. الحالة المعنية هي حالة الطلاب والمدرسين فيما يتعلق بالتعب، والحماس، وغير ذلك.^{١٦} يجب أن يكون لدى المدرس حماس في التدريس، إذا لم يكن المدرس متحمسا للتدريس، يمكن أن يعقب إلى عملية التعلم غير فعالة، إلى جانب أن رغبة باستخدام طريقة جديدة يصبح ضعيفا.^{١٧}

الطريقة المستخدمة في حالات معينة التي لا يتم استخدامها في حالات أخرى. تؤثر بواسطة والمرافقة التعليمية على نجاح استخدام طريقة التعليم. كما قال محمد عاليم فوروانتو

¹⁶ Abd Rajak, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah, ed. Gunawan (Banda Aceh: Forum Intelektual al-Qur'an dan Hadits Asia Tenggara, 2020): 67-73.

¹⁷ Yusraini and Musli, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: 53.

(M. Ngalim Purwanto)، فإن المدرسة التي لديها أدوات كافية إلى جانب طريقة تعليم المدرس الجيدة، ومهارة المدرس في استخدام أدوات أو الوسيلة التعليم المتوافرة، ستجعل عملية التعليم أسهل لتحقيق الأهداف.¹⁸

٢. طريقة التدافع

(١) تعريف طريقة التدافع

قال جوهن م. ايكولس وحسن شاذيلي (John M. Echols و Hassan Shadilly) فإن التدافع هو طريقة تعليم الحليف مع لعبة، وهي لعبة عشوائية أو ترتيب الحروف في الإجابة الصحيحة. التدافع هو أحد طريقة تعليمية يمكنها تدريب اكتناز الطلاب في المجموعات ويمكن أن تحفز الطلاب لمتابعة الدرس جيدا.¹⁹ وقال أريس شيمين (Shimin Aris)، يعرف التدافع هو طريقة تعليم تدعو الطلاب لتجد على إجابات وحل المشكلات من خلال توزيع أوراق الأسئلة وأوراق الإجابة. هذه الطريقة يجب على الطلاب حل الأسئلة من خلال البحث عن الإجابات المتوافرة.

¹⁸ Rajak, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah: 73.

¹⁹ Sari and Ni'mah, "Pengaruh Metode Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Kitabah Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah MTs Putra Putri Simo Lamongan.", : 29.

أما يقول مفتاح الهدى (Miftahul Huda) فإن طريقة التدافع، الطالب لا تجيب على الأسئلة فقط، بل تخمين أيضا بسرعة الإجابات على الأسئلة المتوافرة، ولكن لا تزال في حالة عشوائية. وبالتالي، في عملية التعليم سيتنافس الطلاب مع بعضهم البعض لتوجد على الإجابة الصحيحة. قال سوبارنو أن الألعاب اللغوية لها هدفان أساسيان، وهما ليكتسب السعادة، وممارسة مهارة لغوية معينة. من خلال ألعاب التدافع، متوقع أن تكون عملية التعليم ممتعة ومفرح حتى يتمكن الطلاب من ترقية مهارة لغوية معينة.²⁰ وقال سوبارنو، فإن طريقة التدافع هي إحدى أنواع طريقة التعليم التي يمكن أن تطلع الألعاب الأكاديمية، وترقية من تركيز الطلاب وسرعة التفكير، حتى يسهل على الطلاب فهم المواد.

قال يقول وانتو (Wantu)، فإن طريقة التدافع هي عملية التعليم يتضمن الطلاب في تحديد الإجابة الصحيحة حتى يشعر الطلاب أن التعليم ليس ثقيلًا ويشعرون بالتحدي لحل السؤال المعطى.²¹ أما يقول كومالاساري (Komalasari)، فإن التدافع هي طريقة تعليمية تدعو الطلاب للبحث عن إجابات

²⁰ Hidayati, Metode Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Aktivitas Dan Hasil Belajar Menulis Kalimat Bahasa Inggris: 13.

²¹ Maftukhah, "Penerapan Metode Scramble Dalam Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas V SDIT Sabilul Qur'an Cendekia," IJEE: Indonesian Journal of Elementary Education 3, no. 1 (2022): 55-56.

السؤال بطريقة خلاق من خلال ترتيب الحروف المرتبة بشكل عشوائي حتى تشكيل إجابة صحيحة.

كاهار الدين، اندي (Kaharudin, Andi) فإن طريقة التدافع هي نشاط تعلم التي يعمل في مجموعات باستخدام بطاقات الأسئلة وبطاقات الإجابة التي تم توفيرها بترتيب الإجابات الصحيحة.^{٢٢} أما مليشا (Malechah) يجادل بأن طريقة التعليم التدافع هي طريقة نشطة، أي أن يكون الطلاب نشيطين للعمل معا ومسؤولة مع مجموعاتهم لحل المشكلات التي تهدف إلى الحصول على القيمة، والمتوقع أن ترقية من شراكة الطلاب.^{٢٣}

بناء على العرض السابقة، فهم أن طريقة التدافع هي طريقة تعليم يتم تنفيذها في مجموعات بتستخدم ألعاب لغوية وتدعو الطلاب للبحث على إجابات للأسئلة التي تم تقديمها بشكل عشوائي. من خلال هذه اللعبة، من المتوقع أن يشعر الطلاب بالسعادة ولا يشعرون بالملل في متابعة عملية التعليم.

²² Apriani and Mujiburrahman, "Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Melalui Metode Scramble Pada Siswa Kelas IV SDN 1 Jeringo Tahun Ajaran 2021/2022." : 117.

²³ Bella Swastika, Arif Wiyat Purnanto, and Putri Meinita Triana, "Pengaruh Penggunaan Metode Pembelajaran Scramble Berbantuan Media Kereta Huruf Terhadap Kemampuan Membaca Siswa Kelas 1 SD," Borobudur Educational Review 01, no. 02 (2021): 81.

٢) أنواع طريقة التدافع

أما أنواع الأشكال الطريقة التدافع هي:^{٢٤}

أ. تدافع الكلمة، وهي لعبة ترتيب الكلمات والحروف التي تم تحديدها بشكل عشوائي حتى تشكيل كلمة معينة ذات معنى.

ب. تدافع الجملة، وهي لعبة ترتيب الجمل من الكلمات العشوائية، أما يجب أن تكون الجملة ذات معنى وصحيحة.

ج. تدافع الفقرة، وهي لعبة ترتيب الفقرة التي جملها بشكل عشوائية. الهدف من هذه اللعبة هو ممارسة ترتيب الفقرات لمهارات التأليف.

د. تدافع الخطاب، وهي لعبة لترتيب الخطاب المنطقي بناء على جمل أو فقرات عشوائية. وينبغي أن تكون نتائج ترتيب الخطاب منطقية وذات معنى. قال سوبارنو أن الهدف من هذه اللعبة هو تدريب الطلاب على ترتيب الفقرات في الخطاب الصحيح.

٣) خطوات طريقة التدافع

قال هدى ومفتاحول (Huda, Miftahul) أن خطوات

عملية التعليم بطريقة التدافع التي يعمل المدرس كما يلي:^{٢٥}

²⁴ Hidayati, Metode Pembelajaran Scramble Untuk Meningkatkan Aktivitas Dan Hasil Belajar Menulis Kalimat Bahasa Inggris: 17-18.

١. يقدم المدرس المادة وفقا للموضوع.
 ٢. المدرس يوزع أوراق العمل على الطلاب.
 ٣. يعطي المدرس الوقت للطلاب لليعمل على الأسئلة.
 ٤. يعمل الطلاب على الأسئلة وفقا للوقت الذي يعطي المدرس.
 ٥. المدرس يتحقق من عمل الطلاب.
 ٦. يجمع الطلاب أوراق إجابة للمدرس، في هذه الحالة، الطلاب الذين انتهوا والذين لم ينتهوا يجب أن يجمع أوراق الإجابة للمدرس، وفقا للوقت المحددة.
 ٧. يعمل المدرس بالتقييم. التقييم بناء على سرعة الطلاب في العمل على الأسئلة وعدد الأسئلة؛ التي يعمل الطلاب بشكل صحيح.
 ٨. يعطي المدرس الشاكر للطلاب الناجحين، ويعطي الحماسة للطلاب الذين لم ينجحوا.
- أما وفقا لبكري (Bahri) خطوات التعليم باستخدام طريقة التدافع كما يلي:^{٢٦}

²⁵ Apriani and Mujiburrahman, "Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Melalui Metode Scramble Pada Siswa Kelas IV SDN 1 Jeringo Tahun Ajaran 2021/2022.": 118.

²⁶ Dika Zuchdan Sumira Sumira, Deasyanti, and Tuti Herawati, "Pengaruh Metode Scramble Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Dan Kecerdasan Interpersonal Siswa SD," Indonesian Journal of Primary Education 1, no. 2 (2017): 73.

١. يعد المدرس الخطاب، ثم يخرج الجمل في الخطاب إلى بطاقات الجمل.
٢. يعد المدرس بطاقات أسئلة وبطاقات إجابة مرقمة بشكل عشوائي وفقا للمواد التدريس التي ينقلها.
٣. المدرس يوزع بطاقات الأسئلة على الطلاب.
٤. يعمل كل من الطلاب ومجموعاتهم على الأسئلة التي تم إعطاؤه بشكل صحيح.
٥. يجب على الطلاب أن يكونوا ترتيب كلمات الإجابة التي تم معدها بوقت المحددة.
٦. بعد الانتهاء، يتم جمع نتائج عمل الطلاب ويعمل تحقيقها.

٤) مزايا ونقائص طريقة التدافع

- قال هداياتي ن. (Hidayati, N) أن مزايا من استخدام طريقة التدافع في أنشطة التعليم كما يلي:^{٢٧}
١. كل عضو في المجموعة يملك المسؤولية عن كل ما التي يعمل في المجموعة، يجب أن يعرف كل عضو في المجموعة أن جميع أعضاء المجموعة لديهم نفس الهدف، كل عضو في المجموعة يجب أن يتقاسم العمل ونفس المسؤوليات بين أعضاء المجموعة، كل عضو في المجموعة لديه تقويم، وكل

²⁷ Apriani and Mujiburrahman, "Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Melalui Metode Scramble Pada Siswa Kelas IV SDN 1 Jeringo Tahun Ajaran 2021/2022.": 118

عضو في المجموعة اشترك الرئاسة ويحتاج إلى مهارات للتعلم معا في عملية التعليم، كل عضو في المجموعة مسؤول بشكل فردي عن المواد التي يعمل عليها في مجموعته، حتى في هذا التعليم، جميع الطلاب دورا نشطا، لأن كل فرد في المجموعة يعطى مسؤولية نجاح المجموعة.

٢. هذه طريقة التدافع، يمكن أن تمكن الطلاب للتعلم أثناء اللعب، ويمكنهم الإبداع والتعلم والتفكير.

٣. هذه طريقة التدافع، يمكن ترتيب مهارات معينة، ويمكن أن تسبب سعادة الطلاب، ويمكن أن يمارس التعاون في مجموعات.

٤. عادة ما تكون المادة المعطاة باستخدام هذه الطريقة مثيرة ويصعب نسيانها.

٥. يمكن يمارس الطلاب على التنافس للتقدم.

وفقا للإستاراني (Istarani)، فإن هذه طريقة التدافع يملك مزايا لترقية مهارة الكتابة، لأنها مجهزة بعمل التي توفيره سابقا، ويمارس الطلاب على التفكير النقدي، لأنه إذا لم يكن بالتفكير النقدي، فلن يتمكن الطلاب من إكمال البيانات وفقا لما هو مذكور.^{٢٨}

²⁸ Sari and Ni'mah, "Pengaruh Metode Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Kitabah Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah MTs Putra Putri Simo Lamongan.": 30.

أما نقائص طريقة التدافع كما يلي:²⁹

١. التعليم باستخدام هذه طريقة التدافع، أحيانا الصعب في تخطيطها، لأنه يرى من عادات الطلاب في التعلم.
٢. أحيانا عند تنفيذ التعليم باستخدام هذه طريقة التدافع، يحتاج وقتا طويلا، حتى يصعب المدرس التكيف مع الوقت المعين.
٣. إذا كانت معايير التعلم لا تزال تحددها قدرة الطالب على إتقان المادة، فسيكون من الصعب هذا التعليم تطبيق المدرس.
٤. عادة هذه طريقة التدافع، تسبب صوتا عاليا، وهذا سيتعب الفصل المجاورة.

(٥) فوائد طريقة التدافع

قال اوكتاريا س. (Octaria, S)، أن فوائد عملية تعليم طريقة التدافع كما يلي:³⁰

١. يمكن للطلاب لعب دور نشط في المتابعة التعليم.
٢. يمكن للطلاب فهم الدرس بسهولة.
٣. يجعل الطلاب متحمسين لمتابعة التعليم.

²⁹ Apriani and Mujiburrahman, "Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Melalui Metode Scramble Pada Siswa Kelas IV SDN 1 Jeringo Tahun Ajaran 2021/2022." : 119

³⁰ Apriani and Mujiburrahman: 118-119.

٤. يمكن يشاهد وقراءة قدرة الطلاب شخصيا في مجموعات الدراسة بمتجرديّة

ب. للمدرس

١. يمكن أن يسهل على المدرس في تنفيذ عملية التعليم، لأن الخطوات التي تعملها، وفقا للأهداف التي تريد تحقيقها، والوقت المتوافر، وقدرة الطلاب، وموجود الوسيلة.

٢. يمكن أن يشاهد نشاط الطلاب في التعليم.

٣. يسهل المدرس ليعمل تحليل إلى سلوك الطلاب بشكل فردي أو مجموعات في وقت قصير.

٣. مهارة الكتابة

(١) تعريف مهارة الكتابة

الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره، وآرائه ورغباته، ويعرض عن طريقه معلوماته وأخباره ووجهات نظره، وكل ما في مكوناته، ليكون دليلا على فكره ورؤيته وأحاساسه.^{٣١} أما قال الدكتور عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان (Abdurrohman bin Ibrahim Fauzan)، أن الكتابة هي

٣١المهاشمي، عبد الرحمن عبد and العزاوي، فائزة محمد فخري، الكتابة الفنية مفهومها - أهميتها - مهارتها - تطبيقها) عمان:

مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. : ٦١.

تحويل الأفكار إلى رموز مكتوبة.³² الكتابة هي مهارة لغوية
اتجاهيا، تهدف إلى إنتاج شيء.³³

تعريف الكتابة وفقا ل اللغويين العرب، كما يلي:

١. عوليان (Ulyan) (١٤١٣ هـ)، الكتابة كتيبان متتابع
ومنظم يعبر فيه الإنسان عن الأفكار والمشاعر الذي يمكن
في أنفسهم.

٢. النقاہ (Al-Naqoh)، الكتابة كوسيلة للتواصل والتعبير عن
الأفكار.

٣. حمادة إبراهيم (Hammadah Ibrahim)، الكتابة كوسيلة
اتصال بين شخص وآخر ولو أنهما مفصولان بالزمان
والمكان.

٤. صلاح عبد المجيد (Shalah Abdul Majid)، الكتابة
كوسيلة اتصال، في البداية من طرف واحد حتى يهتم
القارئ بقراءتها ولو مفصولة بالوقت.

٥. أحمد مشهور (Ahmad Mashur)، الكتابة هي الرتبة الرابعة
من المهارات اللغوية. الكتابة هي وسيلة للتواصل من
خلال معرفة أفكار الآخرين والتفكير، ومشاعرهم،
وأحداثهم التي تم تسجيلها.

٣٢رياضي، محمد، "تدريس مهارة الكتابة.55: (2019) Ta'dib 17, no. 1."

٣٣ Icha Maulina, "تطبيق طريقة الإملاء الاختباري في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية لطلاب الصف الثاني بمعهد علوم"،

Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan 1, no. 1 (2022): 69. (الدين لموسماوي

٦. قال طوئيمة والنقاح (Thuimah dan al-Naqah) أن الكتابة هي نشاط اتصال ترقية المهارات الإنتاجية، إلى جانب أنها أيضا عملية يعمل بها شخص في تغيير الرموز من اللغة المنطوقة إلى اللغة المكتوب.

بناء على العرض السابقة، فهم أن الكتابة هي مهارة لغوية للتعبير الأفكار في الكتابة. الكتاب كوسيلة للتواصل المكتوب بين الكاتب والقارئ ولو من فصلهما بالزمان والمكان.^{٣٤}

٢) أهداف مهارة الكتابة

وفقا ل محمود كامل الناقة (Mahmud Kamil an-Naqah) أن أهداف تعليم الكتابة اللغة العربية كما يلي:

١. الكتابة الحروف العربية ولفهم العلاقة بين أشكال الحروف والأصوات.
٢. الكتابة الجمل العربية بأحرف متسلسل وحروف منفصلة بأشكال حروف مختلفة، أي في الأول أو الوسط أو النهاية.
٣. إتقان كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.
٤. قادر على كتابة نسخة الخط.
٥. قادر على الكتابة من اليمين إلى اليسار.

³⁴ Ahmad Muradi, Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif (Jakarta: Perdana Media Group, 2015): 61-62.

٦. تعرف على علامات الترقيم، والإشارة، وكيفية استخدامها.
 ٧. معرفة أساسي الإملاء ومعرفة ما هو باللغة العربية.
 ٨. ترجمة الأفكار في كتابة الجمل باستخدام القواعد الصحيحة.
 ٩. استخدم أسلوب اللغة المناسب للعنوان المذكور.
 ١٠. سرعة الكتابة، تقدم أنه قادر على اللغة الصحيحة والتعبيرية
- أما أهداف مهارة الكتابة وفقا لحسن شحاطة (Hasan Syahatah) كما يلي:^{٣٥}
١. حتى يتمكن الطلاب من كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.
 ٢. حتى يتمكن الطلاب من وصف شيء يروونه بشكل صحيح.
 ٣. حتى يتمكن الطلاب من وصف شيء ما بسرعة.
 ٤. يمارس الطلاب على وصف شيء عن قصد.
 ٥. يمارس الطلاب لمتعود على المفردات والجمل المناسبة للحياة اليومية.
 ٦. حتى يتعود الطلاب للتفكير والتعبير عن قصد.

³⁵ Munawarah and Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab 1, no. 2 (2020): 26-27.

٧. يمارس الطلاب على التعبير عن الأفكار بالتعابير العربية الصحيحة.
٨. حتى يقتصد الطلاب على كتابة اللغة العربية في ظروف مختلفة.
٩. حتى يتعود الطلاب على التفكير الواسع والنظامي. الهدف البسيط من تعليم الكتابة كما يلي:^{٣٦}
١. الطلاب قادرون على الكتابة بشكل جيد وفقا لعلامة التقييم، وهيكل الجملة، والجوانب المورفولوجية والنحوية.
 ٢. الطلاب قادرون على التعبير عن الأفكار والمشاعر والشعر في شكل مكتوب بمعاني كامل وجميلة.
 ٣. اعتاد الطلاب على التفكير بطريقة منهجي وواضح وصحيح، وهم قادرون على التعبير عنه في شكل مكتوب. الهدف من المهارة الكتابة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة وهي تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية كتابة.^{٣٧}

³⁶ Muradi, Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif: 85-86.

³⁷ Risvia Vahrotun Nisa', "Peranan Madrasah Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional," Jurnal An Nabighoh 19, no. 02 (2017): 239.

٣) أنواع مهارة الكتابة

هناك ثلاثة أنواع من مهارة الكتابة في دروس اللغة العربية، وهي الإملاء، والخط، والإنشاء.

١. مهارة الإملاء

قال محمود معروف (Mahmud Ma'ruf)، فإن إملاء هو تأليف الحروف بشكل صحيح بناء على موقفها في تشكيل الكلمات والجمل. هناك ثلاثة أنواع والأساليب في التعليم الإملاء، هي المنقول، والمنظور، والاستماع، والاختبار.

أ. إملاء المنقول

إملاء المنقول هي نقل الكتابة من وسائل المعينة إلى كتب الطلاب.

ب. إملاء المنظور

إملاء المنظور هي الكتابة بطريقة النظر إلى الكتابة في وسائل المعينة، ثم نقلها إلى كتاب دون النظر إلى الكتابة مرة أخرى.

ج. إملاء الإستماع

إملاء الإستماع هو الكتابة بطريقة الاستماع الكلمات أو الجمل التي يقرأها المدرس، ثم يكتبها الطلاب. في هذه الكتابة، يطلب من الطلاب الكتابة دون النظر إلى مثال المدرس، ولكن بالاعتماد على نتائج دقة الطلاب في الاستماع إلى قراءة المدرس.

د. إملاء الإختبار

إملاء الإختبار هو الكتابة التي لا توجهه المدرس.
الهدف من إملاء الإختبار هو قياس قدرة الطلاب في
الإملاء التي تعلموها من قبل.³⁸

2. مهارة الخط

الخط هو مهارة الكتابة التي لا تطبق مظهر الحروف
فقط في تشكيل الجملة، ولكن هناك أيضا جوانب الجمال. كما
قال سليم عفيفي (Salim Afifi)، إن الخط العربي هو أحد
وسيلة المعلومات وفرع من الثقافة التي قيمة الجمال.

3. مهارة التأليف

التأليف هو نشاط كتابي من وصف الأفكار إلى لغة
مكتوبة. أما أساليب تعليم التأليف هي:

أ. الكتابة الموجهة

الكتابة الموجهة هي نشاط صنع الجملة أو الفقرة
البسيط بتوجيه معينة.

ب. الكتابة المجانية

الكتابة المجانية هي نشاط صنع الجملة أو الفقرة دون
توجيه. في هذه الحالة، يعطى الطلاب حرية للتعبير عن أفكارهم
بلغة مكتوبة.³⁹

³⁸ Silahuddin, "Pembelajaran Menulis Arab (Kitabah)."

³⁹ Silahuddin: 8-12.

أما رأي الأخرى، فإن أنواع الكتابة تنقسم إلى ثلاثة

هي:

١. الكتاب الوظيفية

كتابة الوظيفية هي مكتوبة لهدف التواصل بين الناس. يمارس الطلاب كمتطلب لهم في حياتهم اليومية العامة. مثال: كتابة الرسائل، والبرقيات، وكتابة السجلات، والتقارير، والتلخيص، وغير ذلك.^{٤٠}

٢. الكتابة الإبداعية

الكتابة الإبداعية هي عملية تسمح بإنتاج نص مكتوب من خلال تطوير الفكرة الأساسية ومراجعتها وتطويرها. الهدف من هذه الكتابة هي ترجمة عن الأفكار والمشاعر الداخلية والأحاسيس والانفعالات، ومن ثم نقلها إلى الآخرين بأسلوب أدبي رفيع. ومن الأمثلة على هذا النوع: كتابة القصة قصيرة، والرواية، والمقالة، وغير ذلك.

٣. الكتابة الإقناعية

الكتابة الإقناعية هي فرع من الكتابة الوظيفية، فيها الكاتب يستخدم طريقة ووسائل إقناعية لإقناع القارئ بوجهة نظره، مثل المحاججة وإثارة العطف ونقل المعلومات بطريقة تؤثر لصالح موقف معين واستخدام الطريقة

^{٤٠} رابعة، إبراهيم علي، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها n.d, ص. ٦.

الأخلاقي. فهو يلجأ إلى المنطق والعاطفة أو الأخلاق،
وربما إلى الدين لإقناع القارئ بآرائه.^{٤١}

(٤) أهمية الكتابة

ويرى (عطية، ٢٠٠٨) أن أهمية الكتابة كما يلي:^{٤٢}

- أ. الكتابة إحدى مهارات الاتصال اللغوي، فمن المعروف أن الاتصال اللغوي يقع بين طرفين: مرسل ومستقبل، وعلى هذا الأساس فإن الاتصال اللغوي هم إرسال واستقبال، ولكل من الإرسال والاستقبال مهاراته. أما مهارات الإرسال هي الكلام والكتابة، وأما مهارات الاستقبال هي الاستماع والقراءة.
- ب. الكتابة وسيلة لكتابة الأفكار والأحاسيس، والتعبير عن الآلام والمسرات، وتدوين المذكرات والحوادث والأقوال ونقلها إلى الآخرين.
- ج. الكتابة وسيلة لحفظ التراث الحضاري للأمة، ويورث القيم والعادات من جيل إلى جيل.
- د. الكتابة وسيلة لحفظ خطوات التجارب وإجراءاتها والاستفادة منها عند الحاجة.

^{٤١} رابعة، إبراهيم علي، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، n.d، ص. ٦-٧.

^{٤٢} السلام، كامل عبد، المهارات الفنية في الكتابة والقراءة والمحادثة) عمان: حقوق

الطبع محفوظة، ٢٠١٣.

- و. الكتابة وسيلة لتقديم محتويات المنهج الدراسي للمتعلمين،
وعرض المحتويات.
- هـ. الكتابة وسيلة لتدوين القوانين والتشريعات، والتعليمات
والإرشادات التي تنظم حياة الناس.

ب. الدراسات السابقة

قد وجدت الباحثة البحوث العلمية السابقة المتعلقة بموضوع
هذا البحث منها:

١. أتريا أبرياني ومجيبورحمان (Mujiburrahman و Atria Apriani)
(٢٠٢٢) ^{٤٣}

يوضح نتائج الدراسة أن بعد تنفيذ الدورتين ١ و ٢
باستخدام طريقة التدافع، ارتفع متوسط قيمة الفصل، في الدورة ١،
متوسط قيمة الفصل هي ٨١,٢ مع عدد الطلاب الذين حصلوا
على حد أدنى من المعيار أعلى من ٦٧,٩٪، بينما في الدورة ٢،
ارتفع متوسط قيمة الفصل إلى ٩٢,٦ مع عدد الطلاب الذين
حصلوا على حد أدنى من المعيار أعلى من ١٠٠٪. وبالتالي، تم
الإعلان عن نجاح استخدام طريقة التدافع كأحد جهود المدرس
لترقية إتقان المفردات الإندونيسية للطلاب في الفصل الرابع، لأنه
يمكن أن يعطي نتائج جيدة.

⁴³ Apriani and Mujiburrahman, "Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Melalui Metode Scramble Pada Siswa Kelas IV SDN 1 Jeringo Tahun Ajaran 2021/2022." : 116

٢. نيتا وانتو (Nita Wantu) (٢٠١٨) ^{٤٤}

يوضح نتائج الدراسة أن هناك ترقية في نتائج تعلم الطلاب بعد تطبيق طريقة التدافع، مضبوط من نتائج الملاحظة الأولية التي تفيد بأن ٦ طلاب فقط أو ٣٠٪ تمكنوا من قراءة النصوص الإنجليزية جيدا. بعد دورة ١، ترقية إلى ١٢ الطلاب أو ٦٠٪ الذين تمكنوا من قراءة النصوص الإنجليزية جيدا. أما بالنسبة للدورة الثانية، ترقية إلى ١٧ طالبا أو ٨٥٪ من الأطفال الذين تمكنوا من قراءة النصوص الإنجليزية جيدا. وبالتالي، نجحت طريقة التدافع في قدرة الطلاب على قراءة النصوص الإنجليزية.

٣. بيني اوكتافيا (Yenni Oktavia) (٢٠٢٠) ^{٤٥}

نتائج الدراسة عند مستوى الدلالة ٥٪ $t \geq \text{tabel } t$, t hitung، أو $-1.994 \geq -60.64$. وبالتالي، يمكن استنتاج أن هناك تأثيرا استخدام طريقة التدافع على نتائج تعلم الطلاب في مواد التربية الدينية الإسلامية الفصل ٦، ٥، ٤ في المدرسة الابتدائية الحكومية ٠٠٧ تمبيلاهان هيلير.

٤. سيللي دامايانتي وروسمياتي وفوفي سينتا (Selly Damayanti,)

و Vovi Sinta و Rusmiati) (٢٠٢٠) ^{٤٦}

⁴⁴ Wantu, "Penerapan Metode Scramble Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Teks BerBahasa Inggris.": 146

⁴⁵ Yenni Oktavia, "Pengaruh Metode Scramble Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Sekolah Dasar Negeri 007 Tembilahan Hilir Kecamatan Tembilahan Kabupaten Indragiri Hilir," Asatiza: Jurnal Pendidikan 1, no. 2 (2020): 286.

⁴⁶ Selly Damayanti, Rusmiati, and Vovi Sinta, "Pengaruh Metode Scramble Terhadap Minat Belajar Ekonomi Siswa Kelas XDI SMK Istiqlal

يوضح نتائج الدراسة أن المجموعة التي تستخدم طريقة التدافع لديهم اهتمام أكبر بتعلم الاقتصاد من المجموعة التي تستخدم طريقة المحاضرة لطلاب الفصل العاشر من مدرسة الاستقلال الثانوية المهنية سيدوموليو للسنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩. يظهر هذا من مقدار متوسط قيمة ميل التعلم الاقتصادي في نهاية الفصل التجريبية التي تكون أكبر من فصل الضابطة.

٥. رضا أماليا، وحيو كورنيا تي عسري، ومحمد أنوار (Ridha Amaliah و Wahyu Kurniati Asri و Muhammad Anwar)
(٢٠٢٢)^{٤٧}

يوضح نتائج الدراسة أن استخدام طريقة الإملاء (املاء المنقول) كان فعالا في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل العاشر بمدرسة الوسيلة لينو الثانوية الإسلامية فوليوالي ماندار، مضبوط من نتائج الحساب الاختبار t على مستوى الدلالة ٠,٠٥. الحصول على t hitung $t < ٧,٠٥٩٥$ tabel $t < ٢,٠٠٠$. الفرق بين الدراسة والدراسة السابقة كما يلي:

Sidomulyo,” UTILITY: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Ekonomi 4, no. 1 (2020): 25.

⁴⁷ Ridha Amaliah, Wahyu Kurniati Asri, and Muhammad Anwar, “Efektifitas Penggunaan Metode Imla’ Dalam Meningkatkan Maharah Kitabah Siswa Kelas X MA Al-Wasilah Lemo Polman,” Al-Fashahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature 2, no. 1 (2022): 72.

١. المواضيع

في هذه الدراسة، ركزت الموضوعات فقط على اللغة العربية، بينما في الدراسات السابقة يمكن استخدام طريقة التدافع في مواضيع أخرى، وليس العربية فقط. المثال، التعليم اللغة الإندونيسية، اللغة الإنجليزية، التعليم الديني الإسلامي، والاقتصاد.

٢. المواد الدراسية

في هذه الدراسة، ركز المواد الدراسية فقط على مهارة الكتابة، بينما في الدراسات السابقة ، يمكن استخدام طريقة التدافع المواد الدراسية أخرى، المثال مهارة القراءة.

٣. الطريقة المستخدمة في عملية التعليم

في هذه الدراسة، باستخدام طريقة التدافع لترقية مهارة الكتابة، بينما في الدراسات السابقة، لترقية مهارة الكتابة أيضا استخدام طريقة أخرى، وهي استخدام طريقة الإملاء.

٤. مكان البحث

في هذه الدراسة، مكان البحث في الفصل الثامن بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية ربمانج، بينما في الدراسات السابقة ، مكث البحث في العديد من المدن، والعديد من المدارس الأخرى، وهي مدرسة الابتدائية، و مدرسة المتوسطة، ومدرسة الثانوية.

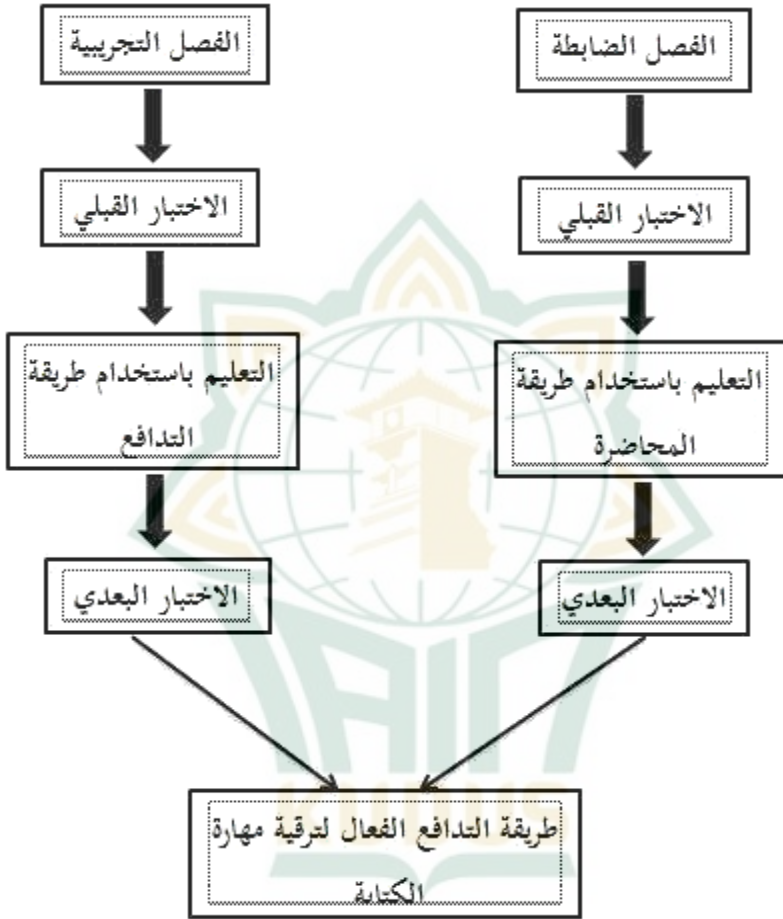
٥. السنة الدراسية

في هذه الدراسة، في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.
بينما في الدراسات السابقة قبل السنة الدراسية، هي السنة
الدراسية ٢٠١٨، ٢٠٢٠، ٢٠٢٢.

ج. الإطار الفكري

طريقة التعليم هي طريقة سيتم اختيارها واستخدامها من قبل
المدرس لنقل الموضوع حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم. الباحثة
استخدم طريقة التدافع في تعليم اللغة العربية على مهارة الكتابة.
يمكن لطريقة التعليم هذه أن تجعل جو التعليم مثيرا للاهتمام ويزيد
تجارب جديدة أثناء عملية التعليم. يمكن للطلاب أيضا المشاركة
بنشاط كمسؤولية لكل مجموعة في حل الأسئلة من ترتيب الإجابات
التي تم تدافعها بشكل صحيح للحصول على قيمة جيدة.
أما شكل إطار التفكير لهذا البحث كما يلي:

الإطار الفكري



د. فروض البحث

تنقسم الفروض إلى نوعين من فروض البحث، وهما الفروض البديلة والفروض الصفرية. الفروض البديلة أن هناك علاقة بين المتغير X و Y أو هناك اختلافات بين مجموعتين معينة.^{٤٨} والفروض الصفرية هي لا يوجد فرق بين شيء ما وشيء آخر.^{٤٩} الفروض التي يقترحها الباحثة في هذا البحث هي:

١. الفروض الصفرية (H_0)
 الفروض الصفرية هي إذا دلت الفروض على عدم فعالية طريقة التدافع لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية ربمانج.
٢. الفروض البديلة (H_a)
 الفروض البديلة هي إذا دلت الفروض على وجود فعالية طريقة التدافع لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية ربمانج.

⁴⁸ Rifa'i Abubakar, Pengantar Metodologi Penelitian, 1st ed. (Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga, 2021): 41.

⁴⁹ Ismail Nurdin and Sri Hartati, Metodologi Penelitian Sosial, ed. Lutfiah (Surabaya: Media Sahabat Cendekia, 2019): 134.