

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	9
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Deskripsi Teori	11
1. Definisi Ilmu Ma'anil Hadis	11
2. Objek Kajian Ma'anil Hadis	11
3. Pendukung Ilmu Ma'anil Hadis	12
B. Film Dan Hadis Meneladani Rasulullah Saw	12
1. Film	12
2. Hadis-Hadis Meneladani Rasulullah Dalam Film Arba'in.....	14
3. Tokoh-Tokoh Yang Terlibat Dalam Film Arba'in	15
4. Tujuan Hadis Meneladani Rasulullah Sesuai Dalam Film Arba'in	16
C. Perkembangan Film Sebagai Objek Kajian Hadis	16
D. Penelitian Terdahulu.....	17
E. Kerangka Berfikir	20

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	22
B. Setting Penelitian	23
C. Subyek Penelitian	24
D. Sumber Data	24
E. Teknik Pengumpulan Data	24
F. Pengujian Keabsahan Data	26
G. Teknis Analisis Data	26

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Obyek Penelitian	28
1. Dialog Tentang Hadis Meneladani Rasulullah Saw Dalam Film Arba'in	28
B. Deskripsi Penelitian.....	31
1. Pemahaman Hadis Tentang Meneladani Rasulullah Saw Dalam Film Arba'in.....	31
2. Kualitas Hadis Meneladani Rasulullah Saw Dalam Film Arba'in.....	39
3. Kontekstualisasi Hadis Meneladani Rasulullah Saw Dalam Film Arba'in.....	45
C. Analisis Data Penelitian.....	50
1. Pemahaman Hadis Tentang Meneladani Rasulullah Saw Dalam Film Arbain	50
2. Kualitas Hadis Meneladani Rasulullah SAW Dalam Film Arbain	52
3. Kontekstualisasi Hadis Meneladani Rasulullah Saw Dalam Film Arba'in.....	53

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	55
B. Saran.....	56

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Potret Kejadian..... 47
Gambar 4.2 Potret Kejadian..... 49
Gambar 4.3 Potret Kejadian..... 49

