

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN COVER.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSAH.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
A. Kajian Teori.....	10
1. Agama dan Keberagamaan.....	10
a. Pengertian Agama.....	10
b. Pengertian Keberagamaan.....	11
c. Dimensi Keberagamaan.....	13
2. Hubungan Keberagamaan dan Budaya Lokal.....	14
3. Tipe Keberagamaan.....	18
B. Penelitian Terdahulu.....	20
C. Kerangka Bepikir.....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>25</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	25
B. <i>Setting</i> Penelitian.....	25
C. Subyek Penelitian.....	26
D. Sumber Data.....	26
E. Teknik Pengumpulan Data.....	27
F. Pengujian Keabsahan Data.....	28
G. Teknik Analisis Data.....	29
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>33</b>
A. Gambaran Obyek Penelitian.....	33
1. Biografi Singkat Syekh Jangkung.....	33

2. Silsilah Syekh Jangkung .....	34
3. Sejarah Dukuh Landoh .....	35
4. Kondisi Sosial Landoh.....	36
5. Sejarah Berdirinya Yayasan Makam Syekh Jangkung Landoh.....	37
6. Letak Geografis Makam Syekh Jangkung Landoh .....	40
7. Struktur Organisasi Yayasan Makam Syekh Jangkung Landoh.....	40
B. Deskripsi Data Penelitian.....	41
1. Praktik Tradisi Nyekar sebagai Keberagamaan Masyarakat Sekitar Makam Syekh Jangkung Landoh .....	41
a. Tradisi Nyekar di Makam Syekh Jangkung sebagai Keyakinan Masyarakat Terhadap Doktrin Agama .....	41
b. Tradisi Nyekar sebagai Corak Keberagamaan Masyarakat Sekitar Makam Syekh Jangkung Landoh.....	55
c. Kemunculan Etika Masyarakat Sekitar Makam Syekh Jangkung dalam Tradisi Nyekar .....	61
d. Pengalaman Masyarakat dalam Tradisi Nyekar di Makam Syekh Jangkung Landoh.....	65
e. Nilai Budaya dalam Tradisi Nyekar di Makam Syekh Jangkung Landoh.....	66
2. Corak Keberagamaan Masyarakat Sekitar Makam Syekh Jangkung Landoh.....	74
C. Analisis Data Penelitian .....	77
1. Praktik Tradisi Nyekar sebagai Keberagamaan Masyarakat Sekitar Makam Syekh Jangkung Landoh .....	77
2. Corak Keberagamaan Masyarakat Sekitar Makam Syekh Jangkung Landoh.....	81
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>86</b>
A. Simpulan .....	86
B. Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

**DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Silsilah Syekh Jangkung Landoh..... 34



**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir ..... 24  
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Yayasan Makam Syekh  
Jangkung Landoh ..... 40

