

## DAFTAR ISI

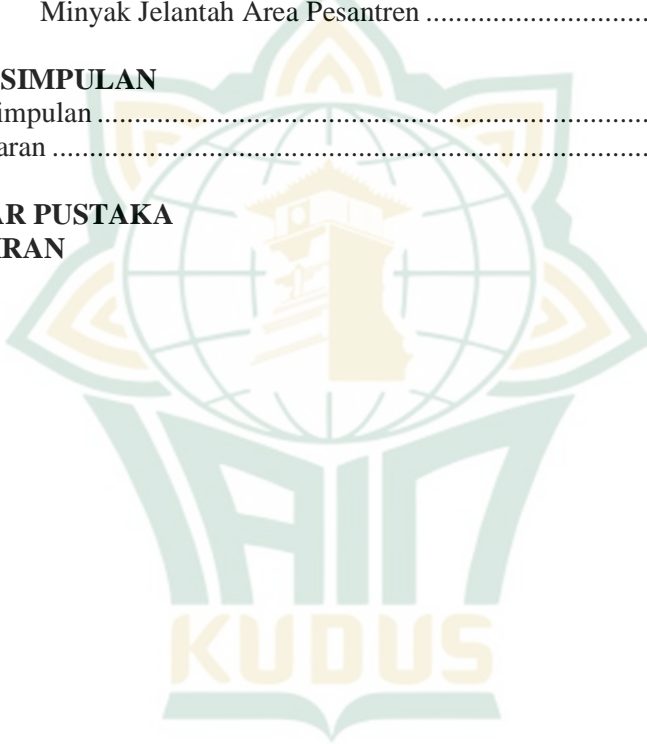
<b>COVER</b> .....	<b>i</b>
<b>NOTA PEMBIMBING</b> .....	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN MUNAQOSYAH</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan .....	8
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	8
G. Sistematika Penulisan.....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi Teori.....	11
1. Pendidikan Kesetaraan Pondok Pesantren Salafiyah .....	11
2. Modul Proyek IPA .....	14
3. Minyak Jelantah .....	19
4. Limbah Minyak Jelantah area Pesantren .....	22
5. Kreativitas .....	25
B. Penelitian Terdahulu .....	27
C. Kerangka Berpikir .....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Model Pengembangan .....	36
B. Prosedur Pengembangan .....	36
C. Uji Coba Produk.....	38
D. Instrumen Pengumpulan Data .....	39
E. Teknik Analisa Data.....	41

**BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Penelitian .....	45
B. Pembahasan.....	73
1. Karakteristik Modul Proyek IPA.....	73
2. Kelayakan Modul Proyek IPA bermuatan Pengolahan Limbah Minyak Jelantah Area Pesantren .....	75
3. Kondisi Kreativitas Peserta Didik saat Implementasi Modul Proyek IPA bermuatan Pengolahan Limbah Minyak Jelantah Area Pesantren .....	75

**BAB V SIMPULAN**

A. Simpulan .....	77
B. Saran .....	77

**DAFTAR PUSTAKA  
LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Diagram <i>Fishbone</i> Penelitian Terdahulu.....	28
Gambar 2.2	Kerangka Berpikir.....	35
Gambar 3.1	Langkah-Langkah Penelitian .....	36
Gambar 3.2	Prosedur Pengembangan .....	37
Gambar 4.1	Tampilan Canva Dekstop.....	46
Gambar 4.2	Muatan Konten dan Konteks pada Modul Proyek IPA .....	47
Gambar 4.3	Penambahan Materi 3R.....	55
Gambar 4.4	Fase Kegiatan Implementasi Model PjBL.....	58
Gambar 4.5	Distribusi Perasaan Peserta Didik pada saat Implementasi .....	62
Gambar 4.6	Distribusi Kegiatan Paling Disukai dan Tidak Disukai .....	63
Gambar 4.7	Distribusi Kelebihan dan kekurangan Kegiatan Implementasi .....	64
Gambar 4.8	Pelatihan Pembuatan Proyek dari Minyak Jelantah...	65
Gambar 4.9	Contoh Jawaban Peserta Didik pada Ranah Kelancaran.....	66
Gambar 4.10	Contoh Jawaban Peserta Didik pada Ranah Keluwesannya .....	67
Gambar 4.11	Contoh Produk yang dihasilkan Peserta Didik .....	67
Gambar 4.12	Contoh Jawaban Peserta Didik pada Ranah Keterperincian .....	68
Gambar 4.13	Lembar Penilaian Hasil Produk .....	69
Gambar 4.14	Tabel Penilaian Kreativitas <i>self assessment</i> .....	72
Gambar 4.15	Contoh Penilaian Kreativitas oleh Peserta Didik .....	73

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Kandungan Asam Lemak dalam Minyak Jelantah.....	20
Tabel 2.2	Penelitian Terdahulu.....	29
Tabel 3.1	Kisi-kisi Instrument Kriteria Kelayakan Bahan Ajar ....	40
Tabel 3.2	Kisi-kisi Instrumen Kriteria Kreativitas.....	40
Tabel 3.3	Kriteria Pemberian Skor.....	42
Tabel 3.4	Kriteria Validitas Aiken's V.....	43
Tabel 3.5	Teknik Pengumpulan dan Analisis Data.....	44
Tabel 4.1	Karakteristik Fisik Modul Proyek IPA.....	45
Tabel 4.2	Muatan Konten dan Konteks pada Modul Proyek IPA.....	48
Tabel 4.3	Kisi-kisi Komponen Modul Proyek IPA.....	51
Tabel 4.4	Rencana Desain Modul Proyek IPA dengan Model PjBL.....	52
Tabel 4.5	Hasil Validasi Kelayakan Ahli.....	54
Tabel 4.6	Saran Perbaikan.....	56
Tabel 4.7	Penjelasan kegiatan Implementasi Model PjBL.....	59
Tabel 4.8	Hasil Penilaian Produk oleh Peserta Didik.....	70
Tabel 4.9	Hasil Penilaian Kreativitas.....	71