

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian	10
F. Sistematika Penulisan	10
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Kajian Teori	12
1. Pandangan Sufi Mengenai Sejati.....	12
2. Manusia Sejati.....	12
3. Suluk.....	19
B. Penelitian Terdahulu	23
C. Kerangka Berpikir	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	28
B. Subyek Penelitian	29
C. Sumber Data.....	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	30
E. Teknik Analisis Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Mengenal Identitas Suluk Wujil	32
1. Profil Penulis Suluk Wujil	32
2. Karya Sunan Bonang.....	36

3.	Keilmuan Sunan Bonang	37
4.	Tasawuf Sunan Bonang	38
5.	Identitas Suluk Wujil	40
6.	Sinopsis Suluk Wujil	41
7.	Ajaran Islam dalam Suluk Wujil	46
8.	Istilah-istilah Penting dalam Suluk Wujil	
B.	Makna “Sejati” dalam Manuskrip Suluk Wujil	58
1.	Telaah Kata Sejati	58
2.	Makna Sejati secara Tekstual	60
3.	Makna Sejati secara Kontekstual	67
C.	Bagaimana Analisis <i>Sufistik</i> terhadap Makna “Sejati” dalam Manuskrip Suluk Wujil	73
1.	Konsep Sufistik dalam Suluk Wujil	75
2.	Relevansi Pemikiran Djohan Effendi tentang Toleransi Berakidah dengan Realitas saat ini	61
 BAB V PENUTUP		
A.	Simpulan	87
B.	Saran	87
 DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Penelitian Terdahulu	23
Tabel 4.1	Sinopsis Suluk Wujil	43
Tabel 4.2	Arti dan makna Sejati dalam Suluk Wujil	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir	27
Bagan 4.1	Nasab Keluarga Sunan Bonang	33
Bagan 4.2	Nasab Kepada Nabi Muhammad Shalallahu Alaihi Wassalam	34
Bagan 4.3	Struktur Kata Sejati	59

