

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Arif Sidi, Mohd Isa Hamzah, and Ab Halim Tamuri. "Pendekatan Tasawuf Abu Talib Al-Makki Dalam Menangani Masalah Disiplin Remaja." *International Journal of Advanced Research in Islamic Studies and Educatio* 1, no. 1 (2021): 1–14.
- Achsani, Ferdian. "Menyelisik Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Pepeling Karya Ki Anom Suroto : Kajian Intertekstual." *Sirok Bastra* 7, no. 1 (2019): 21–32.
- Agoestanto, Sukestiyarno, Isnarto, Rochmad, Permanawati. "Kemampuan Menganalisis Argumen Dalam Berpikir Kritis Ditinjau Dari Rasa Ingin Tahu." *Jurnal Prisma Universitas Negri Semarang* 2 (2019). <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/article/view/28948/12660>.
- Ahmad Ma'ruf, M. Zainuri. "Realization of Artistic Arts As Alternative Pluralistic Religious Education Media." *Journal Multicultural Of Islamic Education* 4, no. 2 (2021): 27–35.
- Ahmad Taufik, Nurul Hidayat. "Disiplin Siswa Perspektif Pendidikan Islam." *Jurnal An Nuur* 11, no. 2 (2021).
- Akmal, Masyhuri. "Konsep Syukur (Gratefules) (Kajian Empiris Makna Syukur Bagi Guru Pon-Pes Daarunnahdhah Thawalib Bangkinang Seberang, Kampar, Riau." *Jurnal Komunikasi Islam* 7, no. 2 (2018).
- Al-Abbas, Syamsuddin bin Muhammad bin Abi. "Nihayah Al-Muhtaj." In *Juz VIII*. Kairo: Daar Al-Kutub Ilmiyyah, Beirut, 2003.
- Al-Ghazali, Imam. "Ihya' Ulum Al-Din." In *Juz III*. Beirut: Dar al-Qalam, n.d.
- Al-Jauziyah, Ibnu Qayyim. *Thibbul Qulub Klinik Penyakit Hati*. Edited by Achmad Zirzis. Cet.1. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2018.
- Al-Mubarakfuri, Shafiyurrahman. *Shahih Tafsir Ibnu Katsir*. Bogor: Pustaka Ibnu Katsir, 2006.
- Alhakiki, Abdika, and Desyandri Desyandri. "Peran Seni Musik Bagi Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah Dasar." *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 1, no. 3 (2019): 210–14. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v1i3.49>.
- Amirul Bakhri, Surahmat. "Nilai Pendidikan Dalam Surat Luqman Ayat Ke-12 Sampai Ke-19 Menurut Ibnu Katsîr Dalam Kitab Tafsîr Al-Qur`An Al-`Azhîm." *Al-Athfa* 3, no. 2 (2022).
- Anggraeni, Dewi, Ahmad Hakam, Izzatul Mardhiah, and Zulkifli Lubis. "Membangun Peradaban Bangsa Melalui Religiusitas Berbasis Budaya Lokal (Analisis Tradisi Palang Pintu Pada Budaya Betawi)." *Studi Al-Qur'an* 15, no. 1 (2019).

- Ardiyasa, I Putu, and Kadek Anggara Rismandika. "Peran Padepokan Seni Dwi Mekar Sebagai Pusat Seni Budaya Lokal." *Jurnal Haridracarya* 3, no. 1 (2022).
- Ari Anshori, Abdullah Ali Fanany. "Pemikiran Bakr Bin Abdullah Dan Abdul Qadir Bin Abdul Aziz Tentang Adab Dan Akhlak Penuntut Ilmu." *Jurnal Studi Islam* 18, no. 2 (2017): 130–38.
- Arif, Muhammad. "Analisis Semiotika Roland Barthes (Pemaknaan Kata Tarekat Dalam Surat Al-Jin 16)." *J-Alif: Jurnal Penelitian Hukum Ekonomi Syariah Dan Budaya Islam* 6, no. 2 (2021): 131. <https://doi.org/10.35329/jalif.v6i2.1842>.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rikena Cipta, 2016.
- Armadis, Said Agil Husin Al Munawar, Alwizar. "Pendidikan Ibadah Shalat Anak Usia Dini Menurut Al-Qur'an Diera Modern." *At-Tajdid: Journal of Islamic Studies* 2, no. 3 (2022).
- Arrasyid, Arrasyid. "Konsep Kebahagiaan Dalam Tasawuf Modern Hamka." *Refleksi: Jurnal Filsafat Dan Pemikiran Islam* 19, no. 2 (2020): 205. <https://doi.org/10.14421/ref.2019.1902-05>.
- Asep Rifqi Fuad, Abdul Mun'im Amaly. "Berkenalan Dengan Tasawuf Al-Gazali." *Jurnal Al Burhan* 2, no. 1 (2022).
- Asroni, Ahmad. "Islam Dan Bina Damai: Ikhtiar Membumikan Doktrin Islam Yang Rahmatan Lil 'Alamin." *Titian: Jurnal Ilmu Humaniora* 3, no. 2 (2019): 222–40. <https://online-journal.unja.ac.id/titian/article/view/8178/9850>.
- At-Tirmidzi, Al-Hakim. *Biarkan Hatimu Bicara! Mencerdaskan Dada, Hati, Fu'ad, Dan Lubb Terjm Kitab Bayan Al-Farq Bayna Al-Shadr, Wa Al-Qalb, Wa Al-Lubb*. Edited by Fauzi Faisal Bahreisy. Cet. 1. Jakarta : Serambi: PT Serambi Ilmu Semesta, 2005.
- Berlianisa, Kumala. *Nilai-Nilai Krakter Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Karawitan Jawa Di SD N Bekonang 01*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2020.
- Brotosejati, Widodo. *Macapat : Teori Dan Praktik Nembang*. Semarang: UNNES Press, 2008.
- Budiyani, Narulia Asrandini dan Kondang. "Perbedaan Kecerdasan Emosi Antara Remaja Yang Mengikuti Aktivitas Bermain Gamelan Dengan Remaja Yang Tidak Mengikuti Aktivitas Bermain Gamelan." *Jurnal Psikologi Integratif* 1, no. 1 (2013): 72–83.
- Bugin, Burhan. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, Dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenada Media Group, 2008.
- Burhan, Ali. "Perspektif Fiqih Dan Tasawuf Terhadap Musik." *Progresif-Media Publikasi Ilmiah* 8, no. 1 (2020): 1–25.

- Cahyadi takariawan, ghazali mukri. *Kitab Tazkiyah Metode Pembersihan Hati Aktivis Dakwah "Telaah Kitab Al Bahru Al Ra'iqu Fi Al Zuhdi Wa Al Raqaiq Karya Dr. Ahmad Farid."* Solo: Intermedia, 2005.
- Dadan Sumara, Sahadi Humaedi, Meilanny Budiarti Santoso. "Kenakalan Remaja Dan Penanganannya." *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat* 4, no. 2 (July 31, 2017): 129–389. <https://doi.org/10.24198/JPPM.V4I2.14393>.
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Bapak Kepala Sekolah, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 26 Februari, 2022.*
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Informan DW, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 27 Februari., 2023.*
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Informan F, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 27 Februari., 2023.*
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Informan R, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 24 Februari., 2023.*
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Informan WY, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 24 Februari., 2023.*
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Pelatih Seni Karawitan, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 23 Februari., 2023.*
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Pelatih Seni Karawitan, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 27 Februari., 2023.*
- Data Dari Hasil Wawancara Bersama Pemain Seni Karawitan, Wawancara Oleh Penulis, Pada Tanggal 20 Februari., 2023.*
- Data Profil Sekolah SMA Islam Tuan Sokolangu Tahun Ajaran 2022/2023, Pada Tanggal 20 Februari, 2023.*
- Dwijayanto¹, Reza, Meyra Windyantika², Firnanda Dwiki, Hayuning Putri³, Ardhia Estu Pramesti⁴, Dian Permatasari, and Kusuma Dayu⁵. "KEGIATAN EKSTRAKURIKULER BERBASIS KEARIFAN LOKAL UNTUK MENUMBUHKAN KARAKTER SOSIAL SISWA SD." *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, Seni, Dan Pendidikan Dasar (SENSASEDA) 2* (2022): 327–34. <https://www.stkipbjm.ac.id/mathdidactic/index.php/sensaseda/article/view/2079>.
- Effendi, Agik Nur. "Gendhing Pepiling : Media Dakwah Melalui Budaya Lokal Masyarakat Jawa." *Jurnal Studi Agama-Agama Dan Lintas Budaya* 4, no. 1 (2019).
- El-Basyiry, Abdullah Munib. *Meneladani Kepemimpinan Khalifah: Khulafaur Rasyidin Dan Khalifah Pilihan*. Jakarta: Amzah, 2017.
- Fajrin Kobi, Mohamad. "Campursari: Bentuk Lain Kesenian Gamelan Yang Diterima Di Masa Modern." *Jurnal Warna* 1, no. 1 (2017).
- Farida, Umi. "Tembang Dolanan: Sebuah Refleksi Filosofi Jawa." *Semarang: Balai Bahasa Jawa Tengah*, 2016.

- Fatah, Ahmad. "Penelusuran Makna Taqwa, Dzikir, Dan Falah (Kajian Semantik Dengan Pendekatan Teori Toshihiko Izutsu)." *Hermeneutik* 12, no. 1 (2019): 49. <https://doi.org/10.21043/hermeneutik.v12i1.6022>.
- Fatmawati, Rohma Ayu Dwi, and Honnest Umami Kaltsum. "Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Karawitan Dalam Mengembangkan Karakter Disiplin Dan Cinta Tanah Air Siswa." *Jurnal Basicedu* 6, no. 3 (2022): 4768–75. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2929>.
- Frete, Daniel De. "Menakar Preferensi Musik Di Kalangan Remaja : Antara Musik Populer Dan Musik Klasik." *Jurnal Seni Pertunjukan* 4, no. 1 (2021): 9–19. <https://doi.org/10.29408/tmmt.v4i1.4365>.
- Gusnita, Gusnita, Melisa Melisa, and Hafizah Delyana. "Kemandirian Belajar Siswa." *Jurnal Absis : Jurnal Pendidikan Matematika Dan Matematika* 3, no. 2 (2021): 286–96. <https://doi.org/10.30606/absis.v3i2.645>.
- Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Kualitatif*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi, 2019.
- Huberman, Matthew B. Miles and A. Michael. *An Expanded Aourcebook Qualitative Data Analysis Second Edition*. United States of America: SAGE Publication, 1994.
- I Made Gunawan, Ani Endriani dan Ria Malina. "Pengaruh Konseling Behavioristik Terhadap Sikap Keuletan Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Batukliang Utara." *Jurnal Hasil Penelitian Dan Kajian Kepustakaan* 5, no. 1 (2019).
- Ihsan Sobari, Hasan Mud'is, Muhtar Gojali. "Shalat Perspektif Kaum Sufi." *Syifa Al-Qulub* 4, no. 1 (2019): 82–91.
- Imam Jalaluddin Al-Mahalli, Imam Jalaluddin As-Suyuti. *Tafsir Jalalain 2*. Sinar Baru Algensindo, 2003.
- Istianah. "Shilaturrahim Sebagai Upaya Menyambungkan Tali Yang Terputus." *Riwayah : Jurnal Studi Hadis* 2, no. 2 (2018). <https://doi.org/10.21043/riwayah.v2i2.3143>.
- Iswantoro, Gatot. "Kesenian Musik Tradisional Gamelan Jawa Sebagai Kekayaan Budaya Bangsa Indonesia." *Jurnal Sains Terapan Pariwisata* 3, no. 1 (2018): 129–43.
- J.Moleong, Lexy. "Metodologi Penelitian Kualitatif." In *Cetakan Ke38*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- Jakarta, Dinas Pariwisata dan Kebudayaan DKI. "Gamelan Jawa , Seni Musik," 2019.
- John W. Creswell. *Penelitian Kualitatif & Desain Riset; Memilih Di Antara Lima Pendekatan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Juliansyah, Aris. "Komunikasi Antar Pribadi Guru Dalam Menumbuhkan Kepercayaan Diri Siswa." *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan*

- Sains Dan Teknologi* 14, no. 1 (2020).
<https://jurnal.ummi.ac.id/index.php/ummi/article/view/871/465>.
- Kallang, Abdul. "KONTEKS IBADAH MENURUT AL-QURAN." *Al-Din: Jurnal Dakwah Dan Sosial Keagamaan* 4, no. 2 (2018).
<https://jurnal.iain-bone.ac.id/index.php/aldin/article/view/630/474>.
- Kardiyanto, W. "Kesenian Profetik Membangkitkan Khittoh Seni Back To Basic (Telaah Kesenian Dan Keislaman)." *Jurnal Pengkajian & Penciptaan Wayang XVI*, no. 2 (2019). <https://jurnal.isi-ska.ac.id/index.php/lakon/article/view/94-106%0Ahttps://jurnal.isi-ska.ac.id/index.php/lakon/article/download/94-106/2893>.
- Kesowo, Bambang. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Pub. L. No. Nomor 20 Tahun 2003, 33 (2003).
- Khamid, Abdul. "Pendidikan Karakter Kemandirian Di Pondok Pesantren Al-Manar." *Jurnal Inspirasi* 4, no. 1 (2020).
<https://www.mendeley.com/reference-manager/reader/80dc15ad-10a6-35c4-b051-a9ecd74ccfcc/25084a15-a3be-222f-46c9-4e1374d7d2b5/>.
- Laela, Fenti Nur. "Nilai-Nilai Islam Dalam Ektrakurikuler Seni Karawitan Di SMK Ma'arif 1 Kroya Cilacap." *Skripsi IAIN Purwokerto*, 2020.
- Lih, Duriana & Anin. "Qalbu Dalam Pandangan Al-Ghazali." *Mediasi* 9, no. 2 (2015): 28–45.
- Ma'zumi, Taswiyah dan Najmudin. "Pengaruh Religiusitas Terhadap Perilaku." *Jurnal Al-Qalam* 34, no. 2 (2017).
- Maelany, Ajeng. "Realisasi Pengendalian Emosi Diri Dengan Konsep Stoisisme Dan Tasawuf." *Gunung Djati Conference Series*, 8 (2022).
<https://conferences.uinsgd.ac.id/index.php/gdcs/article/view/782/578>.
- Mardani, Dede Aji. "Spritual Entrepreneurship Dalam Pemberdayaan Ekonomi Umat." *Al Amwal (Hukum Ekonomi ...* 2, no. 2 (2019).
<http://ojs.staibhaktipersada-bandung.ac.id/index.php/Alamwal/article/view/44>.
- Mardimin, Johanes. *Belajar Karawitan Dasar*. Semarang: Satya Wacana, 1991.
- Maulida, Rizky. "Konsep Maqamat Al-Qalb Menurut Al-Hakim Al-Thirmidzi Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Karakter." UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2016.
- Muhaya, Abdul. *Bersufi Melalui Musik, Sebuah Pembelaan Musik Sufi Oleh Ahmad Al-Ghazali*. Cet.1. Yogyakarta: Gama Media, 2003.
- Muhdlor, Atabik Ali dan Ahmad Zuhdi. *Kamus Kontemporer Arab-*

- Indonesia*. Cet.8. Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 2003.
- Murnia Suri, Nurul Izzati. "Hikmah Peristiwa Isra Miraj Sebagai Pondasi Keteguhan Tauhid Dalam Sanubari Dan Perilaku." *Jurnal Pengabdian Masyarakat* 4, no. 1 (2022).
- Musa, Abu Yahya Marwa Bin. *Tafsir Al-Qur'an Hidayatul Insan Jilid 4*, n.d. www.tafsir.web.id.
- Nabila Syumaisi, Denden Setiaji, Arni Apriani. "Analisis Struktur Musik Dan Makna Lirik Lagu Tombo Ati-Opick." *Jurnal Seni* 4, no. 1 (2021).
- Nahak, Hildigardis. "Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi Effort To Preserve Indonesian Culture In The Era Of Globalization." *Jurnal Sosiologi Nusantara* 5, no. 1 (2019): 65–76.
- Najah, Syifa Azkiatun. "Pendidikan Hati Perspektif Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah." *Skripsi UIN Syarif Hidayatullah*, 2020.
- Najla, Andi Naurah, Program Studi Psikologi, Fakultas Kedokteran, and Universitas Lambung Mangkurat. "DAMPAK MENDENGARKAN MUSIK TERHADAP KONDISI THE IMPACT OF LISTENING TO MUSIK ON THE PSYCHOLOGICAL." *Jurnal Edukasi* 1, no. 1 (2020): 1–10.
- Nanda Rizki Halim, Lisa Dwi Listiani, Muhammad Prasetyoko. "Maqam Istiqomah." *Jurnal IAIN Surakarta*, 2019.
- Novianti, Puspa Ria. *Pengembangan Bakat Minat Siswa Melalui Ekstrakurikuler Karawitan Di SDN Singosaren Jenangan Ponorogo*. Ponorogo: IAIN Ponorogo, 2021. <http://etheses.iainponorogo.ac.id/18013/>.
- Permendikbud. "Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 62 Tahun 2014 Tentang Kegiatan Ekstrakurikuler Pada Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah." *Permendikbud No 62 Tahun 2014* 53, no. 9 (2014): 1689–99. www.journal.uta45jakarta.ac.id.
- Prasetyo, Ayub. "Preferensi Musik Di Kalangan Remaja." *Promusika* 1, no. 1 (2013): 75–92.
- Prasetyo, Panji. *Seni Gamelan Jawa Sebagai Representasi Dari Tradisi Kehidupan Manusia Jawa*. Skripsi. Depok: Universitas Indonesia, 2016.
- Pratama, Yogi, Sidik Joko, Kusrina Widjajantie, S M P Negeri, and Kecamatan Bodeh. "Strategi Pembelajaran Karawitan Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Di Smp Negeri 1 Bodeh Kecamatan Bodeh Kabupaten Pemalang." *Jurnal Seni Musik* 8, no. 2 (2019): 137–49.
- Pryo Sularso, Yuli Maria. "Upaya Pelestarian Kearifan Lokal Melalui Ekstrakurikuler Karawitan Di SMP Negeri 1 Jiwan Tahun 2016."

- Citizenship Jurnal Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan* 5, no. 1 (2017): 1–12.
- Putra, Nusa. *Penelitian Kualitatif IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2013.
- Radhiyah, Nur Syarifah Ar. *Aspek Terapeutik Penggunaan Gamelan Bagi Rehabilitangangguan Kejiwaan Di RSJ Grhasia Yogyakarta*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia Yogyakarta, 2017. <http://lib.isi.ac.id/>.
- Rahmawati, Lady Eka. *Al-Qalb : Kajian Sintis Dalam Al-Qur'an "Korelasi Antara Jantung Dan Hati Manusia."* Edited by Avinda Yuda Wati. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2022.
- Randi Saputra, Reza Pahlevi Dalimunthe, Mulyana. "Menyeimbangkan Ritualitas Dan Partisipasi Sosial:Konsep Tasawuf Sosial Amin Syakur." *Nalar: Jurnal Peradaban Dan Pemikiran Islam* 5, no. 1 (2021). <https://doi.org/10.23971/njppi.v5i1.2788>.
- RI, Mentri Agama. *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*. Edisi Lux. Semarang: CV. Asy Syifa', 1999.
- Ryandi. "Konsep Hati Menurut Al-Hakim Al-Tirmidzi." *Jurnal Kalimah* 12, no. 1 (2014).
- S.Rauf., Rusdin. *Smart Heart : Rahasia Melembutkan Hati, Menuju Kesuksesan Dan Kebahagiaan Hidup Selama-Lamanya*. Yogyakarta: Diva Press, 2008.
- Santoso, Iwan Budi. "Ruang Pertunjukan Musik Karawitan (Gamelan Jawa)." *Nuansa Journal Of Arts And Design* 1, no. 2 (2018).
- Setyawan, Arya Dani. "Karawitan Jawa Sebagai Media Belajar Dan Media Komunikasi Sosial." *Trihayu : Jurnal Pendidikan Ke-SD-An* 3, no. 2 (2017): 78–82.
- Shihab, Muhammad Quraish. *Tafsir Al-Misbah : Pesan, Kesan, Dan Keserasian Al-Qur'an*. Vol. 11. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- . *Tafsir Al-Misbah : Pesan, Kesan, Dan Keserasian Al-Qur'an*. Vol. 5. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- . *Tafsir Al-Misbah : Pesan, Kesan, Dan Keserasian Al-Qur'an*. Vol. 3. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- . *Tafsir Al-Misbah : Pesan, Kesan Dan Keserasian Al-Qur'an*. Vol. 8. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Siswanto. *Tuntunan Karawitan II*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi., 1986.
- Subagyo. *Terampil Bermain Musik Untuk Kelas 1 SMP Dan MTs 2004*. Jakarta: Tiga Serangkai, 2004.
- Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA, 2005.
- . *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2018.

- . *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2009.
- Sulasman, Fadlil Yani Ainusyamsi. “Islam, Seni Musik, Dan Pendidikan Nilai Di Pesantren.” *Panggung* 24, no. 3 (2014).
- Sumarsam. *Hayatan Gamelan Kedalam Lagu, Teori Dan Perspektif*. Surakarta: STSI Press, 2002.
- Sumarto, Suyuti dan. *Karawitan Gaya Baru Jilid 1 Dan 2*. Solo: Tiga Serangkai, 1978.
- Supaat, Nur Aris, Arif Hakim, Abdul Karim, Supriyadi, Masturin, Masrukhin, Nahirin, Saliyo, Mohammad Dzofir, Abdul Haris Naim, Muh Afif, Siti Marhamah. *Pedoman Penyelesaian Tugas Akhir Program*. Kudus: Lembaga Penjamin Mutu (LPM), 2018.
- Supanggah, Rahayu. *Bothekan Karawitan 1*. Jakarta: Pertunjukan Indonesia, 2002.
- Susy Irma Adisurya, Ariani, Atridia Wilastrina, Rosalinda Wiemar. “Peningkatan Kreativitas Remaja Karang Taruna Dalam Membuat Hiasan Kepala Dan Masker Untuk Tari Betawi Kreasi.” *Jurnal Aksara* 7, no. 2 (2021).
- Thontowi, Ahmad. “Hakekat Religiusitas.” *Jurnal Kementrian Agama Sumatra Selatan*, 2020.
- Tobing, David Hizkia, Yohanes Kartika Herdiyanto, Ni Made Ari Wilani, Naomi Vembriati, Dewi Puri Astiti, I Made Rustika, Putu Nugrahaeni Widiasavitri, Ni Made Swasti Wulanyani, Komang Rahayu Indrawati, et al. *Bahan Ajar : Pendekatan Dalam Penelitian Kualitatif*. Denpasar: Universitas Udayana, 2017.
- UNESCO, KWRI. “Gamelan Ditetapkan Sebagai Warisan Budaya Tak Benda UNESCO.” Paris, 15 Desember 2021, 2021. <https://kwriu.kemdikbud.go.id/berita/gamelan-ditetapkan-sebagai-warisan-budaya-tak-benda-unesco/>.
- Wardani, Melysya 'Idah Ayu. “Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Islam Melalui Ekstrakurikuler Seni Karawitan Di SMPN 2 Ponorogo.” In *Skripsi IAIN Ponorogo*. Ponorogo, 2019.
- Widayani, Hana. “MAQAMAT (TINGKATAN SPIRITUALITAS DALAM PROSES BERTASAWUF).” *El-Afkar* 8, no. 1 (2019).
- Widodo, Sri. “Keterampilan Karawitan (Ajaran Nabuh Gamelan).” Sukoharjo: CV. Cendrawasih, 2009.
- Wiranto, Erham Budi. “Kejujuran Historis Barat Dan Islam.” *Jurnal Dakwah* 21, no. 2 (2021). <https://doi.org/10.14421/jd.2122020.7>.
- Wisdiantoro, Andika Budhi, and Fatoni Kurniawan. “Analisis Ketertarikan Bermain Gamelan Dengan Perangkat Lunak E-Gamelanku Pada Remaja Menggunakan Metode Wilcoxon ' s Sign Rank Test.” *SEMINAR NASIONAL TEKNOLOGI INFORMASI &*

- KOMUNIKASI TERAPAN 2014(SEMANTIK 2014)* 2014, no. November (2014): 157–59.
- Yakin, Ainul. *Dimensi Spiritual Tembang Lir-Ilir Dalam Semiotika Tasawuf*. Skripsi. Surabaya: UIN Sunan Ampel, 2018.
- Yudana, Nisa Puspaningtyas. “Minat Siswa Kelas VIII SMP N 1 Pengandegan Terhadap Jenis Musik.” Universitas Negeri Yogyakarta, 2014.
- Yudhoyono, Bambang. *Gamelan Jawa*. Jakarta: PT. Karya Unipress, 1984.
- Yunus, Mahmud. *Kamus Arab Indonesia*. Jakarta: Hidakarya Agung, 1990.
- Zairi, Amir Said Az-. *Manajemen Kalbu Resep Sufi Menghentikan Kemaksiatan*. Celeban Timur: Mitra Pustaka, 2002.
- Zarkasi, Fatchullah. “Nilai-Nilai Edukasi Suluk Ketentruman Jiwa Sunan Bonang Dalam Pandangan Islam.” *Jurnal Middle East and Islamic Studies*, 2018.

