

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus penelitian.....	7
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	8
BAB II KERANGKA TEORI.....	10
A. Deskripsi Pustaka.....	10
1. Matematika.....	10
2. Budaya.....	12
3. Etnomatematika.....	13
4. Sumber Pembelajaran Matematika.....	19
5. Matematika kontekstual	22
6. Geometri.....	24
B. Penelitian Terdahulu	32
C. Kerangka Berfikir	36
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Jenis dan Pendekatan	38
B. <i>Setting</i> Penelitian	38
C. Subyek Penelitian	38
D. Sumber Data	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Keabsahan Data	40
G. Analisis Data.....	42

BAB IV PEMBAHASAN	44
A. Gambaran obyek penelitian	45
1. Sejarah singkat museum RA Kartini Rembang.....	45
2. Letak geografis Museum RA Kartini Rembang.....	45
B. Deskripsi data penelitian.....	46
1. Peninggalan-peninggalan RA Kartini yang ada di Museum Kartini Rembang.....	46
2. Kategori peninggalan RA Kartini.....	62
C. Analisis data penelitian	63
1. Etnomatematika dalam peninggalan RA Kartini.....	63
2. Peninggalan RA Kartini sebagai sumber pembelajaran matematika kontekstual di Kabupaten Rembang	68
3. Etnomatematika Peninggalan RA Kartini di Museum RA Kartini Rembang sebagai sumber belajar matematika siswa di sekolah.....	89
BAB V PENUTUP.....	95
A. Simpulan.....	95
B. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Peninggalan RA Kartini di Museum.....47
Tabel 4. 2 Kategori Peninggalan RA Kartini.....62
Tabel 4. 3 Peninggalan Dua Dimensi65
Tabel 4. 4 Peninggalan Tiga Dimensi.....67
Tabel 4. 5 Sumber Belajar Matematika Kontekstual89



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kedudukan Etnomatematika..... 18
Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir..... 37

