

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSAH</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan.....	7
<b>BAB II KERANGKA TEORI</b>	
A. Landasan Teoritis.....	9
1. Wacana Kritis Norman Fairclough.....	9
2. Kajian Gender.....	14
3. Kajian Tentang Dakwah.....	19
B. Penelitian Terdahulu.....	25
C. Kerangka Berpikir.....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan.....	28
B. Subjek Penelitian.....	29
C. Sumber Data.....	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	31
E. Uji Keabsahan Data.....	31
F. Teknik Analisis Data.....	37
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Gambaran Objek Penelitian.....	33
1. Biografi Kiai Husein Muhammad.....	33
2. Riwayat Pendidikan.....	35
3. Karya-karya Husein Muhammad.....	36

4.	Kontribusi Husein Muhammad.....	37
5.	Profil Habib Husein Ja'far.....	40
6.	Konten Video Channel Cahaya Untuk Indonesia ....	41
B.	Deskripsi Data Penelitian .....	42
1.	Dialog menit ke 00:04:14 .....	42
2.	Dialog menit ke 00:05:03 .....	44
3.	Dialog menit ke 00:06:17 .....	46
4.	Dialog menit ke 00:10:42 .....	49
5.	Dialog menit ke 00:14:02 .....	51
6.	Dialog menit ke 00:15:44 .....	52
7.	Dialog menit ke 00:18:14 .....	54
C.	Analisis Data Film Tarung Sarung.....	56
1.	Pandangan KH Husein Muhammad mengenai kesetaraan gender di YouTube episode Islam Agama Yang Ramah Perempuan .....	56
2.	Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough Konten Islam Agama Ramah Perempuan .....	60
a.	Teks .....	60
1)	Representasi .....	61
2)	Relasi .....	61
3)	Identitas .....	62
b.	Discourse Practice.....	62
c.	Sociocultural Practice.....	65
 <b>BAB V PENUTUP</b>		
A.	Simpulan.....	67
B.	Saran.....	68
 <b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>		
<b>DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN</b>		

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 AWK Norman Fairclough .....	13
Gambar 2.2 Tabel Gender .....	19
Gambar 2.3 Kerangka Berfikir .....	26
Gambar 4.1 Kiai Husein Muhammad .....	34
Gambar 4.2 Karya Husein Muhammad.....	38
Gambar 4.3 Akun YouTube Fahmina Institute.....	39
Gambar 4.4 Akun Instagram Fahmina Institute.....	39
Gambar 4.5 Habib Husein Ja'far .....	40
Gambar 4.6 Konten Video Channel .....	42

