

## BAB V PENUTUP

### A. Simpulan

Berlandaskan hasil penelitian, bisa ditarik sebuah simpulan bahwa Nilai Karakter dan Nilai Pendidikan Karakter dalam drama Korea *School 2021* yakni:

#### 1. Nilai Karakter dalam Drama Korea *School 2021* :

Ada 5 poin Nilai Karakter yang terdapat dalam Drama Korea *School 2021* dari 18 poin Nilai Karakter versi Kemendiknas dan Pemaparannya :

- a. Kerja keras, perilaku yang memperlihatkan upaya sungguh-sungguh dalam mengatasi sejumlah hambatan belajar dan tugas, dan merampungkan tugas dengan sebaik-baiknya.
- b. Mandiri, sikap dan perilaku yang tidak gampang tergantung pada orang lain dalam merampungkan tugas-tugas.
- c. Kreatif, berpikir dan melakukan sesuatu untuk membuahkan cara atau hasil baru dari sesuatu yang sudah dipunyai.
- d. Rasa Ingin Tahu, sikap dan tindakan yang senantiasa berupaya untuk mengetahui lebih mendalam dan meluas dari sesuatu yang dipelajarinya, didengar dan dilihat.
- e. Peduli Sosial, sikap dan tindakan yang senantiasa ingin memberi bantuan pada orang lain dan masyarakat yang memerlukan.

#### 2. Nilai Pendidikan Karakter dalam Drama Korea *School 2021* :

Nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam drama Korea *School 2021* meliputi mulai dari tujuan pendidikan karakter, model pendidikan karakter, hingga sarana pendidikan karakter. Dalam drama Korea *School 2021* ini menunjukkan tercapainya tujuan pendidikan karakter yang dengan menciptakan siswa-siswi yang berakhlak mulia, bermoral, dan gotong royong. Dengan menggunakan model pendidikan karakter yang mencakup tiga ranah mulai dari pengetahuan mendasar, lalu mulai untuk suka terhadap apa yang dipelajari, dan terakhir yakni implikasi

dari apa yang sudah dipelajarinya. Pembelajaran yang dilakukan berlandaskan dengan pendekatan *inquiry* dengan fokus sepenuhnya terhadap peserta didik dilibatkan secara penuh. Model Pembelajaran ini disebut dengan Model Perintah (*command*) dan Model (*suggest*). Dengan menggunakan saran pendidikan Karakter melalui sebuah ekstrakurikuler atau sebuah klub untuk menjadi wadah dalam proses pembelajaran pendidikan karakter.

## B. Saran

Berlandaskan kesimpulan diatas, peneliti memiliki sejumlah saran yang disampaikan pada:

1. Kalangan Pendidikan
  - a. Bagi sekolah, bisa menghidupkan organisasi atau aktivitas ekstrakurikuler yang bisa menunjang karakteristik siswanya.
  - b. Bagi guru, bisa menjadi bahan ajar baru atau media pembelajaran dalam mengetahui karakter siswanya dalam kelas agar pembelajaran tidak terkesan monoton dan terpaku pada buku materi saja.
  - c. Bagi pihak kampus, memberikan ruang pada mahasiswanya dalam mengeksplorasi dirinya lewat unit aktivitas yang bisa menunjang adanya nilai-nilai Pendidikan karakter.
2. Dosen, Mahasiswa, atau Aktivistis
  - a. Dapat membagi waktu agar tidak berlebihan dalam menyukai hal-hal yang berkaitan dengan *Korean wave*.
  - b. Diharapkan mahasiswa tidak menghilangkan rasa nasionalisme pada budaya Indonesia.
  - c. Dapat menjadi bahan referensi bagi penelitian selanjutnya dan bermanfaat bagi pembaca dan penulis penelitian.
3. Generasi muda dan masyarakat
  - a. Dapat menjadi motivasi bagi generasi-generasi muda.
  - b. Pentingnya anak muda mempelajari, memahami, dan memaknai tayangan drama Korea sehingga ada pesan moral yang didapat.
  - c. Senantiasa belajar dan meningkatkan diri.

### C. Penutup

Peneliti sangat menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan keterbatasan atas ilmu yang dimiliki. Sehingga studi ini masih jauh dari kata sempurna. Terakhir, penulis mengucapkan terimakasih kepada para pihak yang sudah membantu dalam wujud moral maupun materi dalam penyelesaian skripsi ini dan semoga segala kebaikan dibalas oleh Allah SWT.

