

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

لتحقيق النجاح في تعليم اللغة العربية، اللغة العربية هي أداة أساسية في دراسة العلوم ودين الإسلام من مصادره الأصلية.<sup>1</sup> اللغة العربية درس مهم في المدرسة الإسلامية لأنها لغة القرآن الكريم و ينبغي على المعلم تحديد طريقة ويمكن التأكد من أن أهداف التعليم التي تم إنشاؤها يمكن تنفيذها على النحو الأمثل. لأن تعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى إذهان الطلاب.<sup>2</sup> وفقا لسانجايا، فإن الطريقة هي طريقة تستخدم لممارسة التخطيط الذي تمت صياغته في أنشطة حقيقية ولها أهداف تم ترتيبها على النحو الأمثل أو يمكن تفسيرها بشكل عام أن الطريقة هي مرحلة تسهل على المعلمين عند حدوث التعلم.<sup>3</sup> تحدث العديد من نقاط الضعف التي تنشأ في تعلم اللغة العربية لأن طرق التدريس أو الأساليب التي يطبقها المعلمون ليست مثالية. في دراسة أسينيدا الادين، وجد أفندي حمد ومحمد شابري يوسف أن المعلمين ما زالوا يفتقرون إلى استخدام الأدوات

<sup>1</sup> Malyuna Milyari Faidah, "تدريس مهارة الكلام بطريقة الألعاب اللغوية في برنامج " no. 02 (2022): 157. 157. "محمد عارف حكيم وعلى صدقين، "ابتكارات معلم اللغة العربية في تعليم مهارة الكلام"

<sup>2</sup> Arabia 10, no. 1 (2018) hal 68.

<sup>3</sup> Andi Amirudin and Andy Suryadi, "Keragaman Media Dan Metode Pembelajaran Dalam Pembelajaran Sejarah Kurikulum 2013 Pada Tiga SMA Negeri Di Kabupaten Brebes Tahun Ajaran 2015/2016," *Indonesian Journal of History Education* 4, no. 2 (2016) hal 8.

والأساليب التي يمكن أن تساعد إلى أقصى حد.<sup>4</sup> منذ زمن بعيد، يجب ألا يكون المعلمون مهملين في اختيار طرق تعليم اللغة العربية، بالطبع، يجب تعديلها لغرض تعليم اللغة العربية، بحيث يسهل على المعلمين إدارة الفصول الدراسية وقبول الطلاب للتعلم بسهولة. ومن المعلوم أن دراسة أية لغة تحتاج إلى بذل مجهود مستمر للسيطرة عليها، فاللغة ملكة. الملكات لا تنصل إلا بتكرار الأفعال، لأن الفعل يقع أولاً وتعود منه لذات صفة.<sup>5</sup> ويساعد المعلم من نقل المعلومات إلى موجهه ومرشد للمتعلم.<sup>6</sup>

في المهارات اللغوية، وخاصة في مهارات الكلام، من الضروري أن يكون لديك طريقة مناسبة حتى يمكن نقل الغرض من مواد مهارات التحدث بشكل صحيح. يوجد حالياً العديد من المشكلات الموجودة في تعلم اللغة العربية، أحدها انخفاض عدد الطلاب في إتقان مهارات التحدث، مما يؤدي إلى عدم وجود التعلم الأمثل لمهارات التحدث لدى الطلاب. بناء على هذه المشاكل، من الواضح أنه يجب إعادة تدريب مهارة الكلام وتحسينها في عملية تعلم اللغة العربية. قال نورماياني ويوليا هيلناني ناسوتيون إن التواصل مهم في العالم تعلم نقل

<sup>4</sup> Rosni Samah, Muhammad fauzi Abdul Hamid, Amizan Helmi Muhammad "Aktiviti Pengajaran Kemahiran Bertutur Bahasa Arab Dalam Kalangan Jurulatih Debat," *GEMA Online Journal of Language Studies* 13, no. 2 (2013) hal 102.

<sup>5</sup> مسارع حسن الروي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها قضايا وتجارب، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها قضايا وتجارب. 1992.

<sup>6</sup> عمران جاسم الجبوري و حمزة هاشيم السلطان، المناهج وطرائق تدريس اللغة، 2013.

المعلومات بين المعلمين والتربويين أثناء عملية التعليم والتعلم.<sup>٧</sup> ومع ذلك، عند القيام بالأنشطة التدريس والتعلم، بالطبع، لا يمكن لجميع الطلاب إتقان ظروف الفصل الدراسي على الفور وفهم سريع ودقيق حول المواد التي يتم تسليمها لأن أي الأطفال لديهم قدرات وخصائص مختلفة. كما أن لها تأثير على إتقان المواد والمهارات التي يمتلكها كل متعلم لا يستطيع المعجم. وبالتالي، في تعليم اللغة العربية، هناك حاجة إلى طريقة مناسبة لتحسين مهارة الكلا. طريقة تقديم القصة هي أداة رئيسية لتحقيق التفاهم والتواصل باستخدام اللغة كوسيلة، لأن هذا النشاط ممتع للغاية وليس رتيباً.<sup>٨</sup> طريقة تقديم القصة هي أيضاً واحدة من طرق تعليم اللغة العربية لتحسين مهارة كلام ويتم هذا النشاط أيضاً بشكل عرضي من خلال تقديم قصة ويتم تنفيذ هذا النشاط من قبل المعلم شفهيًا مع الطلاب.<sup>٩</sup>

وقال نورمياني وسوياتا إن طريقة تقديم القصة هي طريقة توفر فرصاً للطلاب لكتابة القصص ورواية القصص لأصدقائهم وبهذه الطريقة سيشارك الطلاب في أنشطة التعلم مع الطلاب يمكنهم التعبير

<sup>7</sup> Azza Dhifa et al., "Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Keterampilan Berbicara Selama Proses Pembelajaran Mahasiswa" 5, no. 2 (2022): 508.

<sup>8</sup> Taraindya Zulhi Amalia and Zaimatus Sa'diyah, "Ber cerita Sebagai Metode Mengajar Bagi Guru Raudlatul Athfal Dalam Mengembangkan Kemampuan Dasar Bahasa Anak Usia Dini Di Desa Ngembalrejo Bae, Kudus," *Thufula* 3, no. 2 (2015): 9.

<sup>9</sup> Eni zulfa Hidayah yusmi Muzayyanah, "تنفيذ طريقة تقديم القصة في تعليم مهارة" ٢, الكلام بمرکز ترقية اللغة العربية في معهد دار النجاح لوماجانق للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ م" ٢ (2022): 70.

عن المعلومات باستخدام اللغة الهدف دون أي خوف.<sup>١٠</sup> ومع ذلك، غالبا ما يحدث هو أن العبارة تصبح غير مثيرة للاهتمام، ويصبح التفكير غير مستدام ويصبح الوضع متوترا بسبب عدم إتقان المفردات والتوليف. يمكن للمعلمين اختيار طريقة سرد القصص من أجل تحقيق هدف تعلم اللغة العربية. بحيث يمكن تحسين مهارة الكلام بطريقة شفاهية ويمكن أن تصل إلى المواد إلى أقصى حد. يجب أن يدرك المعلمون مدى أهمية طريقة تقديم القصة للمساعدة في عملية التعلم. لذلك، تستخدم هذه الدراسة طريقة تقديم القصة حتى يتمكن الطلاب من الابتكار في تحسين مهارة الكلام. بحيث يمكن أن تعزز الحماس والجذب للطلاب في تحسين التعليم في الفصل الدراسي.

مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية التي يمكن تحقيقها في تعليم اللغة العربية. ومع ذلك، فإن مفتاح مهارة الكلام الناجحة للمعلمين هو إذا كان بإمكان المعلم جعل التعلم مريحا، واختيار الموضوعات وتجميع القصص التي تتناسب مع مستوى قدرة الطلاب، ولديهم ابتكارات في تطوير أساليب التدريس وتنميتها، إذا كان قد أعطى تنفيذه بالأساليب والنهج المناسبة. وبالتالي، يتم تقليل الفشل في تعلم اللغة العربية.

مهارة الكلام هي أيضا مهارة ليس من السهلة تحقيقها، لأن هناك خوفا في الكلام باللغة العربية، والخوف مما يقولونه غير مفهوم

<sup>١٠</sup> محمد قشيري ميلاديا، جندا محمد عين، "تطبيق طريقة تقديم القصة السردية في ضمن الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام لطلاب فصل الثاني بالمدسة الثانوية الإسلامية، مدرسة عليا دار الكرومة سينغوساري مالانج، ٢٠١٧"، *Madrasah Aliyah Darul Karomah*, 2017, 35.

ويشعرون بالخوف إذا كان في تلاوته العديد من الأخطاء. ويمكن ملاحظة ذلك في دراسة محمد حسن أن ما يثبت أن الطلاب لا يستطيعون التحدث باللغة العربية يرجع إلى الخجل والخوف من ارتكاب أخطاء في نطقها.<sup>11</sup> يرجع سبب صعوبة القدرة على التحدث باللغة العربية أيضا إلى محدودية التواصل باللغة العربية، والذي يتم تطبيقه فقط في الفصل الدراسي أو حتى نادرا ما يستخدم كما هو مذكور في دراسة نور زالحية أحمد.<sup>12</sup>

في الأساس، مهارة الكلام هي مهارة في نقل فكرة، حتى قلب كل إنسان يريد أن يظهر مع محاوره لفظيا. لذلك، يمكن نقلها بوضوح ووضوح. مهارة الكلام في مجال الاحتياجات اللغوية للممارسة أو الممارسة العادية. لا يختلف كثيرا عن آراء الخبراء السابقين، اقترح هارياي وزمراي أيضا أن مهارات الكلام هي بمثابة نقل للأفكار والأفكار المعبر عنها للآخرين.<sup>13</sup> لهذا السبب، إذا لم تكن مهارات الكلام قادرة على التعبير عن الأفكار والقلوب باستخدام اللغة العربية، فيجب أن يكون هناك دعم للكفاءة حتى يمكن زيادة شجاعة الطلاب

<sup>11</sup> Rosni Samah, Muhammad fauzi Abdul Hamid, Amizan Helmi Muhammad "Aktiviti Pengajaran Kemahiran Bertutur Bahasa Arab Dalam Kalangan Jurulatih Debat," *GEMA Online Journal of Language Studies* 13, no. 2 (2013): 103.

<sup>12</sup> Rosni Samah, Muhammad fauzi Abdul Hamid, Amizan Helmi Muhammad "Aktiviti Pengajaran Kemahiran Bertutur Bahasa Arab Dalam Kalangan Jurulatih Debat," *GEMA Online Journal of Language Studies* 13, no. 2 (2013): 104.

<sup>13</sup> Sri Wahyuni, Meri Yati, and Abi Fadila, "Volume 1 | Nomor 1 | Maret," *Jambura Journal Of Mathematics Education Jambura J. Math. Edu* 1, no. 1 (2020): 4.

في التعبير عن أفكارهم باستخدام اللغة العربية. ولهذا السبب، ترتبط طريقة سرد القصص الموضحة أعلاه ارتباطا وثيقا بمهارات التحدث التي تسمح للطلاب بالتحدث باستخدام اللغة العربية، وتتطلب من الطلاب الاستمرار في التدريب على شرح القصة التي تم سردها، أو تكوين تعبير شفهي من خلال القصة التي كتبوها.

استنادا إلى الملاحظات المسبقة التي أجريت في المدرسة المتوسطة نهضة العلماء مطالب الهدى سوچو داوي قدس، وجد الباحثون مشاكل في تعليم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكلام المنخفضة لطلاب الصف السابع. والسبب هو أن الأساليب الحالية نادرا ما يتم تطويرها واستخدامها، وعدم إتقان المفردات، والتوليف، ونقص التدريب على التحدث باستخدام اللغة العربية، والاهتمام الأقل تحفيزا بالتعلم بحيث لا يكون الطلاب واثقين تماما ويشعرون بالخرج من التعبير عن أفكارهم وقلوبهم شفهيًا. يتضح هذا من خلال طلاب الصف السابع الذين يميلون إلى أن يكونوا سلبيين في محاولة التحدث ويخشون التحدث باللغة العربية وهناك طرق لم يتم تطويرها على النحو الأمثل. وبناء على هذه المشاكل، هناك حاجة إلى طريقة ثابتة ومناسبة حتى لا يشعر الطلاب بالملل من الاستمرار في ممارسة وتعلم التحدث باستخدام اللغة العربية، وكذلك تدريب الثقة بالنفس والشجاعة في قراءتها. بناء على الخلفية الموضحة أعلاه، كان المؤلف مفتونا بإجراء مزيد من البحث بعنوان تنفيذ طريقة تقديم القصة لمهارة كلام لدى طلاب في الصف السابع بمدرسة نهضة العلماء مطالب الهدى

المتوسطة الإسلامية بقدس للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م أن  
العنوان مثير للاهتمام وجدير بالبحث والتطوير في تحقيق عملية تعليم  
اللغة العربية خاصة لمهارة الكلام باللغة العربية.

### ب. أسئلة البحث

١. كيف يتم تطبيق طريقة تقديم القصة في تعليم اللغة العربية لدى طلاب في الصف السابع بمدرسة نهضة العلماء مطالب الهدى المتوسطة الإسلامية بقدس للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ؟
٢. ما هي العوامل الداعمة والعائقة في تقديم القصة لدى طلاب في الصف السابع في بمدرسة نهضة العلماء مطالب الهدى المتوسطة الإسلامية بقدس للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ؟

### ج. أهداف البحث

- تشمل الأهداف المراد تحقيقها من هذا البحث أهدافا عامة ومحددة. كما يلي:
١. لمعرفة تطبيق طريقة تقديم القصة في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع بمدرسة نهضة العلماء مطالب الهدى المتوسطة الإسلامية بقدس

٢. لكشف العوامل الداعمة والعائقة في تقديم القصة لدى طلاب الصف السابع في بمدرسة نهضة العلماء مطالب الهدى المتوسطة الإسلامية بقدس

## ٥. فوائد البحث

توفر كتابة هذا المشروع النهائي فوائد لعدة أطراف، بما في ذلك:

١. الفوائد للمؤلفة  
تتمثل فوائد البحث للمؤلفة في أنها يمكن أن تضيف نظرة ثاقبة للباحثين والتي يمكن استخدامها كمبدأ توجيهي للتعامل مع المشكلات أثناء عملية تعليم اللغة.
٢. الفوائد للمدرسة  
توفير المعرفة والمهارات والإبداع والخبرة المباشرة في تطبيق أساليب سرد القصص في المدرسة، ومن المتوقع أن تكون المدرسة قادرة على تحسين عملية التعلم لجميع مجالات التطوير لدى الطلاب.
٣. الفوائد لطلاب  
يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة لزيادة معرفة الطلاب حول تعليم اللغة باستخدام طريقة تقديم القصة، بالإضافة إلى القدرة على التعبير وزيادة قدرة الطلاب على مهارة الكلام.



## هـ. هيكل البحث

في شكل كتابة تقرير مقترح أطروحة نوعي، هناك خمس ابواب من كل باب ذي صلة، من المناقشة الأولى إلى المناقشة التالية، من أجل إنشاء عمل علمي يتوافق مع قواعد العمل العلمي ومنهجية كتابة الاقتراح، بما في ذلك:

الباب الأول: في هذا الباب يناقش المشاكل المتعلقة بمهارات الكلام، ويعطي الأسباب التي تجعل الباحثين يرفعون هذا العنوان إذا ما كان هناك أي شيء مثير للاهتمام للبحث ثم العثور على الحل الصحيح للتعامل مع المشكلة والكتابة الباب الأول هناك مشكلة في الخلفية البحث، والتركيز البحث، و أهداف البحث، وفوائد البحث، هيكل البحث.

الباب الثاني: يحتوي على مراجعة أدبية مقسمة إلى عدة فصول فرعية، وهي وصف أو وصف لأساليب سرد القصص في تعليم اللغة العربية، والبحوث السابقة، ووضع أطر التفكير.

الباب الثالث: يحتوي هذا الباب على أنواع البحوث والمناهج، وإعدادات البحث، وموضوعات البحث، ومصادر البيانات التي تم الحصول عليها، وتقنيات جمع البيانات، واختبار البيانات، وتقنيات تحليل البيانات.

الباب الرابع: شرح عن نظرة عامة على كيفية تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية تحضة العلماء مطالب الهدى سوجو داوي قدس، والتقييمات المختلفة لطرق سرد القصص، وتنفيذ طرق سرد

القصص لتحسين مهارة كلام في طلاب الصف السابع في المدرسة  
الثنائية نحنة العلماء مطالب الهدى سوجو داوي قدس.  
الباب الخامس: إقتراحات البحث.

