

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRNASLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	10
F. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Deskripsi Teori.....	13
1. <i>Walimatul ‘Ursy</i>	13
a. Pengertian <i>Walimatul ‘Ursy</i>	13
b. Dasar Hukum <i>Walimatul ‘Ursy</i>	14
c. Pelaksanaan <i>Walimatul ‘Ursy</i>	18
d. Larangan dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i>	20
2. Kebiasaan.....	20
a. Pengertian Kebiasaan.....	20
b. Faktor yang Mempengaruhi Suatu Kebiasaan.....	22
3. Hukum Islam.....	24
a. Pengertian Hukum Islam.....	24
b. Sumber Hukum Islam	25
c. Ruang Lingkup Hukum Islam	27
4. Musik Dangdut dalam Hukum Islam	28
a. Pengertian Musik Dangdut.....	28
b. Musik Dangdut Dalam Hukum Islam	30
B. Penelitian Terdahulu.....	31
C. Kerangka Berfikir.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	35
B. <i>Setting</i> Penelitian.....	36

C. Subjek Penelitian.....	37
D. Sumber data.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data	38
F. Pengujian Keabsahan Data	41
G. Teknik Analisis Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	45
1. Letak Geografis.....	45
2. Tingkat Pendidikan	46
3. Keadaan Sosial Keagamaan	47
4. Data Masyarakat yang Mengadakan Hiburan Musik Dangdut dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i> di Kabupaten Jepara.....	48
B. Deskripsi Data Penelitian	49
1. Praktik Kebiasaan Mengadakan Hiburan Musik Dangdut dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i> di Kabupaten Jepara.....	49
2. Faktor yang Melatar Belakang Kebiasaan Mengadakan Hiburan Musik Dangdut dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i> di Kabupaten Jepara.....	52
3. Kajian Hukum Islam Terhadap Kebiasaan Mengadakan Hiburan Musik Dangdut dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i> di Kabupaten Jepara.....	56
C. Analisis Data Penelitian	58
1. Analisis Data Praktik Kebiasaan Mengadakan Hiburan Musik Dangdut dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i> di Kabupaten Jepara.....	58
2. Analisis Data Faktor yang Melatar Belakang Kebiasaan Mengadakan Hiburan Musik Dangdut dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i> di Kabupaten Jepara	60
3. Analisis Data Kajian Hukum Islam terhadap Kebiasaan Mengadakan Hiburan Musik Dangdut dalam <i>Walimatul ‘Ursy</i> di Kabupaten Jepara	64
BAB V PENUTUP.....	72
A. Simpulan	72
B. Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan..... 47
 Tabel 4.2 Data Sarana Ibadah dan Pendidikan 48
 Tabel 4.3 Data Partisipan yang Mengadakan Hiburan Musik
 Dangdut dalam *Walimatul ‘Ursy* 48
 Tabel 4.4 Data Narasumber Penelitian 49

