

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. تعريف المعلم

التعلم هو كلمة على دراية بجميع مستويات المجتمع. بالنسبة للطلاب. تعد كلمة "التعلم" كلمة مألوفة، حتى جزءاً لا ينفصل عن جميع أنشطة الطلبة في دراسة المؤسسات الرسمية أو غير المنطقية. أنشطة التعلم التي يفعلونها أينما كانت الأموال كلمات كان التعلم لا يعرف العمر.<sup>1</sup>

فأما تعريف المعلم، وفقاً لمصطلح التطبيق في القاموس العلمي، فيعني القدرة على تنفيذ شيئاً. أينما في كثر الإسلام يعتقد أن مصطلح المعلم لديه العديد من مجالات المصطلح مثل الأستاذ المعلم المؤدب ومربي ترتبط بيض شروط المعلمين بالعديد من مصطلحات التعليم وهي تاء ديب وتربية يمثل مصطلح المعلم أكثر المعلمين في معلمي تقديم المعرفة والعلم. وفي الإصطلاح مؤدب مزيد من التركيز باعتبارها منشئ الأخلاق وهو يؤكد على الأخلاق أكثر والمتعلمون الأخلاق مزيد من قمع التطوير والصفاء جسد وروحا.

<sup>1</sup> WAHYUNI, Indaha Nur. - مشكلات المعلم في تعليم اللغة العربية عبر الإنترنت خلال جائحة كوفيد-19.

PhD Thesis. UIN Sunan Ampel 190. للصف السابع بمدرسة تحفة العلماء المتوسطة سيدوارجو. 2021. Surabaya.

المعلم هو أحد العناصر المهمة التي يجب أن تكون بالإضافة إلى الطلاب كونك معلم ليست مهمة سهلة. وذلك لأن المعلم ينفذ دورا مهما للغاية ووظيفة في عملية التعليم. المعلم هو شخصية مركزية، وفي أيدي الصلوات وإمكانية النجاح أم لا تحقيق أهداف تعليم التدريس والتعلم في المدرسة. لذلك، دور ووظيفة المعلم ليس فقط تثقيف تعليم، وممارسة ذلك ولكن أيضا كيف يمكن للمعلمين أيضا قراءة وضع الفصول الدراسية وظروف الطلاب في تلقي الدروس.<sup>2</sup>

يعتبر المعلم أول وأهمّ مكون من مكونات منظومة التدريس ومحور العملية التعليمية إن طرائق التدريس الحديثة تنادي يتبادل دور المعلم بين الإرسال والإستقبال على ضوء ما يقتضيه الموقف التعليمي، فالمعلم يبدأ الحوار مع المتعلم حول مضمون المادة التعليمية، ويكمل تفاعله مع المتعلم من خلال تلقي تساؤلات إستفسارات وملاحظات ذلك المتعلم حول مضمون المادة التعليمية، ومن ثم الإجابة عليها. ولعل السبب في تطور مفهوم المعلم هو تلك الثورة التكنولوجية، وما تبعها من تطور كبير في تقنيات التعليم، والوسائط التعليمية المتعددة والفائقة والإنترنت، ووجود تلك الوسائط ببساطة

---

<sup>2</sup> Wati, Nida. "penerapan peran dan fungsi guru dalam kegiatan pembelajaran." FTK UIN Ar-Raniry Banda Aceh:141

يدعم دور المعلم، فيطور من أدائه التدريسي، ويحقق المتعة والتشويق للمتعلم خلال عملية التدريس.<sup>٣</sup>

في الأئحة القنون رقم أربعة وسبعون من عام الفين وثمانية سنة فيما يتعلق بالمعلمين ذكر أن المعلم يشمل

١. المعلم هو نفسه، سواء كان المعلم فئة المعلم في مجال الدراسة والإشارات التوجيهية للمدرسين أو مدرس التوجيه الوظيفي.
٢. المعلم مع واجبات إضافية كمديرين.
٣. المعلم في موقف الإدارة.<sup>٤</sup>

في القاموسى الإندونيسيا الكبير المعلم هو الشخص الذي تقوم مهنته أو مهنته بالتدريس (Pusat Bahasa Diknas Edisi III, 2001:330)

المعلم هو الشخص الذي يقوم بمهمة التدريس التعليم وتوجيه إذا لم تكن هذه الصفات الثلاث مرتبط بالمعلم، ثم لا يمكن إعتباره معلما

بالنسبة Moh. Uzer Usman المعلم هو منصب أو مهنة تتطلب مهارات خاصة كمعلم يمكن القيام بهذا العمل الأنشطة أو العمل كمعلم. لكن تصبح معلم، هناك حاجة إلى شروط معينة خاصة كمعلم محترف يجب أن يتقن خصوصيات وعموميات التعليم

<sup>٣</sup> محمد، إيمان سحتوت استراتيجيات التدريس الحديثة الطبعة الأولى : مكتبة الرشدى ١٩٣٥ هـ -

٢٠١٤ م ص ٥١

<sup>٤</sup> Wati, nida. "penerapan peran dan fungsi guru dalam kegiatan pembelajaran". FTK UIN Ar-Raniry Banda Aceh: 142

والتدريس مع مختلف العلوم الأخرى التي تحتاج إلى تعزيزها وتطويرها خلال فترة معينة من التعليم أو التعليم قبل الخدمة. المعلم دور مهم في عملية التعليم، مفتاح النجاح في تحقيق الأهداف التعليمية في المدرسة هو في أيد المعلم. لأن المعلم يمكن المساعدة في النمو، المهارات، الذي وتطوير المعلم. يعتبر المعلم أحد مكونات نظام التعليم الذي يؤثر بشكل كبير على نتائج عملية التعليم والتعلم في المدرسة. يجب أن يكون لوجود المعلم علاقة حميمة مع الطلاب، ليس الشخص الذي يسبب الخوف لطلاب ليتم احترامه أو الظهور بمظهر رسمي، لأن المعلم نفسه له دور كبير في تنمية طلابه<sup>5</sup>.

#### ب. دور المعلم.

وجود المعلم في عملية التدريس والتعلم لا يزال الإستمرار في لعب دروسهم للغاية. دور المعلم في عملية التدريس والتعلم لا يمكن الإستعاضة بواسطة محرك آلة الكمبيوتر *komputer* الحديثة لاتزال هناك الكثير من العناصر البشرية والمواقف وقيم النظام والمشاعر والتحفيز والعادات وغيرها. سيقوم المعلم بتنفيذ المهام بنجاح إذا كان متحرفا في مجال معلمه. إلى جانب أن واجب المعلم النبيل ويحصل على درجة العليا تعطى من قبل الله سبحانه وتعالى لهم في تعليم المعرفة الآخرين.

<sup>5</sup> Zaeni Addasuqy, Muhtarom. "profesi keguruan" kudu 2020

١. الدور المعلم في عملية التعليم

أ) يجب أن يكون المعلم المثالي قادرا على التصرف:

(١) المحافظة (konservator)

نظام القيامة الذي هو مصدر معايير الذكاء.

(٢) المبتكر. (inovator)

النظام العلوم

(٣) الإرسال. (transmitor)

النظام القيمة للطلاب.

(٤) المحول. (transformator)

نظام القيمة هو من خلال التجسد في سلوكه في

عملية التفاعل مع أهداف الطلاب.

(٥) المنظم. (organisator)

إنشاء العمليات التعليمية التي يمكن حسابها كلاهما رسما

إلى الحزب الذي رفعه وتعيينه وعلى المعالم إلى هدف

الطلاب والله خلقها

ب) الدور المعلم في عملية تعلم الطلاب.

(١) المعلم كمخطط. (planner)

الذي يجب أن يستعد لما سيتم القيام به في عملية التعلم.

(٢) المعلم كما التنفيذ. (organizer)

من الذي يجب أن يكون قادرا على إنشاء موقف وتحفيز

التحرك والتوجيه وأنشطة التعليم والتعلم المباشر وفقا

للخطة حيث يتصرف كمصدر مستشار قيادي حكيم  
 في المنطقي ديمقراطي والإنساني أثناء عملية  
 (٣) المعلم المقيم. (*evaluator*)  
 الذي يجب أن يجمع، تحليل وتفسير وأخيرا يجب أن تنظر  
 إلى مستوى نجاح في عملية التعليم بناء على المعايير  
 المحددة حول جوانب فعالية العملية ومؤهلات المنتج  
 (٤) المعلم كمشرف. (*teacher counser*)  
 حيث يطلب من المعلم أن يكون قادرين على التحديد  
 الطلاب الذين يشتهب في وجود صعوبة في التعلم وإذا كان  
 لا يزال ضمن حدود السلطة، يجب أن يساعد في حلها  
 (*remidial teaching*)<sup>٦</sup>.

## ٢. دور المعلم في عملية التدريس

إختلفت أدوات المعلم وتعددت بعد أن خرج من  
 الدور التقليدي ( دور الملقن والمرسل للمعلومة والمهارات الأخرى  
 المختلفة) إلى أدواء أشمل وأوسع وأكثر فائدة في عملية التدريس  
 حيث إنطلق كل دور من هذه الأدوار من طبيعة الأسلوب  
 أو الطريقة التي يسير بها المعلم أو الإستراتيجية المنفذة أو كن خلال  
 الإجراءات المنفذة لتحقيق العملية ومن هذه الأدوار<sup>٧</sup>.

<sup>6</sup> Zaeni Addasuqy, Muhtarom. "profesi keguruan" kudus: 2020

<sup>7</sup> سحتوت، إيمان محمد، "إستراتيجيات التدريس الحديثة" (مدينة: الطبعة الأولى ١٣٤٥) ص ٣٩

### ٣. المعلم في عملية التعليم:

من المعلوم أن المعلم هو الأساس في عملية التعليم فعليه أن يتصف بهذه الإرشادات والتوجيهات التي يمكن أن تساعده في هذه المهمة الصعبة وهي كالاتي:

(أ) على المعلم أن يكون متقنا لمهارة الحديث وأن يكون مطلعاً يجيد الكلام في كل المواقف ويسعى دائماً لستزادة من الأكتارمن التحدث باللغة العربية.

(ب) على المعلم أن يكون رحب الصدر يتقبل أخطاء المتعلمين ويقوم بإصلاحها.

(ج) أن يتحدد أماكن الضعف والقوة عند التلاميذ وأن يقوم بإجراء تدريبات مكثفة; وذلك لعلاج مشكلات الدراسين.

(د) أن يكسر الحاجز النفسي عند المعلمين بتخوفهم من الكلام وأن يشجعهم على ذلك.

(هـ) أن يشرك جميع التلاميذ في التحدث فلا يركز على المتعلمين دون الآخرين .

(و) أن لا يكثر الكلام أمام التلاميذ بل يعطي لهم فرصة التكلم أكثر فأكثر.<sup>٨</sup>

دور المعلم في مدرسة في الأسرة والمجتمع في المدرسة يعمل المعلم كمصمم تعليمي ومدير تعليمي وتقييم نتائج تعلم الطلاب

<sup>٨</sup>الدكتور الحافظ الشيخ عبد الرحيم. "تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها" (إريد: شارع

ومؤلفى التعلم ومشر في الطلاب بينما الأسرة يعمل المعلم كمعلم في الأسرة.

وفي الوقت نفسه في المجتمع يتصرف المعلم كمدر بين مجتمعي وكيل المجتمعي علاوة على ذلك قيل أيضا عن دور المعلم الذين كانوا مرتبطين بأنشطة التدريس والإدارة التعليمية والذات الشخصية ومن وجهة نظر نفسه بالتزامن مع أنشطة التعلم والإدارة التربوية يلعب المعلم دور :

- أ) المبادرون مدير التعليم والمثمنون.
- ب) ممثل المجتمع في المدارس.
- وهذا يعني أن المعلم يلعب دورا عناقل صوتي لمصالح المجتمع في التعليم.
- ج) الخبير طبيعي في هذا المجال.
- الذي إتقان المواد التي يجب أن يعمل عليها.
- د) إنفاد التاءديب.
- الذي أنه يجب عليهم إبقاء الطلاب يقومون بالإلتطباط.
- هـ) تنفيذ الإدارة التعليمية.
- وهي المعلم مسؤول عن التعليم بشكل جيدا.
- و) زعيم الجيل الشاب.
- الذي هذا يعني أن المعلم مسؤول عن توجيه تطور الطلاب كجيل أصغر سنا والذي سيكون ورثة المستقبل.

- ز) المترجم للمجتمع.  
وهي المعلم لعب دورا في نقل مختلف المجتمعات  
ينظر إليه من حيث الذات الشخصية التي يتصرف المعلم وهي
- أ) العامل إجتماعي  
الذي شخص يجب أن يكون الخدمات للمجتمع.
- ب) الطلاب والعلماء  
وهي شخص يجب أن يتعلم دائما بشكل مستمر لتطوير  
إتقانه للمنح الدراسية.
- ج) الأيوين.  
هذا يعني أن المعلم ممثل لأولياء الأمور للطلاب في المدرسة.
- د) نموذج مثالي  
هذا يعني أن المعلم هو نموذج للسلوك الذي يجب محاكته من  
قبل الطلاب.
- هـ) مزرد السلامة لكل طالب  
من المتوقع أن يشعر الطلاب بالأمان في تعليم معلمهم ينظر  
إليه معلم عالم الأحياء بيولوجيا يتصرف بصفته.
- و) تعليم الخبراء النفسي  
هذا يعني أن المعلم هو الشخص الذي يفهم على النفسي  
التعليمي ويكون قادرا على ممارسته في أداء واجباته كمعلم.

ز) فنائين في العلاقات الإنسانية.

هذا يعني أن المعلم هو شخص لديه القدرة على خلق جومن العلاقات بين البشر وخاصة مع الطلاب حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف تعليمية.

ح) مجموعة تشكيل.

وهي القدرة على تكوين مجموعات وأنشطتها كوسيلة لتحقيق الأهداف التعليمية.

ط) المبتكر.

المعلم هو شخص قادر على إنشاء تجديد لصنع شيء جيد. (ي) عمال الصحة العقلية.

هذا يعني أن المعلم مسؤول عن إنشاء الصحة العقلية للطلاب.<sup>9</sup>

المعلم مدرس في المدرسة كمدرس أو في كثير من الأحيان يشار إليه كمعلم يتعين على المعلمين نقل معرفتهم إلى الطلاب تقديم المشورة للطلاب وتوجيههم لتحسين السلوك من ذي قبل المعلم هو شخص يوفر مرافق لعملية نقل المعرفة من موارد التعلم إلى الطلاب كمعلم مدرس محترف لديه المهمة الرئيسية وهي تعليم التدريب التوجيهية يرشد مباشرة حاجة تقييم الطلاب يمكن أن نستنتج أن المعلم هو شخص لديه القدرة على أن يكون محترفا لتثقيف التدريس لتوجيه

<sup>9</sup> Zaeni Addasuqy, Muhtarom. "profesi keguran". Kudus: 2020

الطلاب وتقييم في عملية نقل المعرفة من موارد التعلم المتاحة للطلاب<sup>10</sup>

من نظرة عامة على فئة المستقبل وصف دورا للمعلم على النحو التالي:

(أ) توفير التحفيز للطلاب من خلال توفير مهام تعليمية غنية (*Rich Learning Tasks*) وصممة بشكل جيدا لتحسين التنمية الفكرية عاطفي روحية والإجماعي تتفاعل مع الطلاب لتشجيع الشجاعة يلهم والتحوى والمناقشة والمشاركة والشرح.

(ب) التأكيد والتأجير والتقييم والإحتفال التنمية والنمو والنجاح.

(ج) يوضح القوائد التي تم الحصول عليها من دراسية موضوعا.

(د) تصرف كشخص يساعد شخص يوجه ويعطي تأكيدا شخص

يعطى الروح ويلهم الطلاب من خلال إثارة الفضول حماسي

شغف من المتعلم الذي يجرؤ على المخاطرة وهكذا يعمل المعلم

كمقدم معلومات الميسر وفنان<sup>11</sup>

إن وجود المعلمين لأمة أمر مهم للغاية لاسيما الأمة التي تبني

خاصة بالنسبة التي حياة أمة في منتصف العصر بتكنولوجيا

(*Tecnology*) متطورة بشكل متزايد وجميع التغييرات وتحولات القيم التي

<sup>10</sup> Maimunawati, siti. Alif, muhammad. "peran guru orangtua, metode dan media pembelajaran: strategi KBM dimasa pandemi covid-19". Serang: 3M media karya 2020

<sup>11</sup> Kirom, Askhabul. "peran guru dan peserta didik dalam proses pembelajaran berbasis multikultural". Almurabby: Vol 3 no 1 p-issn: 2477-8338 (2017:79)

تميل إلى إعطاء فارق بسيط من الحياة التي تدرس المعرفة والفن في المستويات الديناميكية لتكون قادرة على تكييف الذات.

لدى المعلم مهمة ملزمة للخدمة وخارج الخدمة في تكوين التفاني إذا تم تجميعنا فهناك ثلاثة أنواع من مهام المعلمين وهي (أ) المهام في المجال المهني (ب) مهمة إنسانية (ج) المهام في المجال الاجتماعي.

(أ) تشمل المهام في المجال المهني التعليم والتدريس والتدريب تعليم الوسائل بمواصلة وتطوير يتم الحياة تعليم يعني مواصلة وتطوير العلوم والتكنولوجيا في حين أن التدريب يعني تطوير المهارات في الطلاب.

(ب) يجب أن تجعل مهمة العلم في مجال الإنسانية في المدرسة الولد الثاني يجب أن يكون قادرا على جذب التعاطف حتى يصبح معبود طلابه.

(ج) مهمة المعلمين في المجال الاجتماعي يضع المجتمع المعلمين في مكان أكثر شرفا في بيعتهم لأنه من المتوقع أن يكتسب المعلم المعرفة هذا يعني أن المعلم ملزم بتثقيف الأمة الإندونيسيا التي تستند إلى

في القانون جمهورية إندونيسيا يبلغ عددهم عشرين عاما حول نظام التعليم الوطني صرحت المادة تسعة وثلاثون آية واحدة واثنان ذلك

يتمّ تكليف موظفي التعليم والإدارة والتطوير والأشراف والخدمات الفنية لدعم العملية التعليمية في وحدة التعليم. المعلمون هم محترفون مسؤولون عن تنفيذ عملية التعلم وتقييم نتائج التعلم وإجراء التوجيه والمدرسين وكذلك المجتمع وخاصة للمعلمين في الجامعات.

العلم لديه وحدة لا يمكن فصلها من الأدوار والوظائف بين القدرة على تثقيف وتوجيه التدريس والتدريب هذه القدرات الأربع هي قدرات تكاملية الذي لا ينفصل عن بعضها البعض<sup>١٢</sup> دور المعلم في مدرسة في الأسرة والمجتمع في المدرسة يعمل المعلم كمصمم تعليمي ومدير تعليمي، وتقييم نتائج تعلم الطلاب ومؤلفي التعلم ومشر في الطلاب بينما الأسرة، يعمل المعلم كمعلم في الأسرة. (Family Educator)

وفي الوقت نفسه في المجتمع يتصرف المعلم كمدر بين مجتمعي (Social Developer) وكيال المجتمعي (Sosial Masyarakat) علاوة على ذلك قيل أيضا عن دور المعلم الذين كانوا مرتبطين بأنشطة التدريس والإدارة التعليمية والذات الشخصية ومن وجهة نظر نفسية.

بالتزامن مع أنشطة التعلم والإدارة التربوية، يلعب المعلم دور :  
١. المبادرون مدير التعليم والمثمنون.

<sup>12</sup> Sopian, Ahmad. "Tugas, peran dan fungsi guru dalam pendidikan". Raudhah proud to be profesional vol 1 no 1 p-issn: 2541-3686 hal 88

٢. ممثل المجتمع في المدارس.  
وهذا يعني أن المعلم يلعب دورا عناقل صوتي لمصالح المجتمع في التعليم.
٣. الخبير طبعي في هذا المجال.  
الذي إتقان المواد التي يجب أن يعمل عليها.
٤. إنفاد التاءديب.  
الذي أنه يجب عليهم إبقاء الطلاب يقومون بالإتطباط.
٥. تنفيذ الإدارة التعليمية.  
وهي المعلم مسؤول عن التعليم بشكل جيداً.
٦. زعيم الجيل الشاب  
الذي هذا يعني أن المعلم مسؤول عن توجيه تطور الطلاب كجيل أصغر سنا والذي سيكون ورثة المستقبل.  
المترحم للمجتمع.
٧. وهي المعلم لعب دورا في نقل مختلف المجتمعات.  
ينظر إليه من حيث الذات الشخصية التي يتصرف المعلم وهي :  
أ. العامل إجتماعي.  
الذي شخص يجب أن يكون الخدمات للمجتمع.  
ب. الطلاب والعلماء.  
وهي شخص يجب أن يتعلم دائما بشكل مستمر. لتطوير  
إتقانه للمنح الدراسية.

- ج. الأبوين.
- هذا يعني أن المعلم ممثل لأولياء الأمور للطلاب في المدرسة.
- د. نموذج مثالي.
- هذا يعني أن المعلم هو نموذج للسلوك الذي يجب محاكته من قبل الطلاب.
- و. مزرد السلامة لكل طالب
- من المتوقع أن يشعر الطلاب بالأمان في تعليم معلمهم.
- ينظر إليه معلم عالم الأحياء بيولوجيا (*Biologis*) يتصرف بصفته
- أ. تعليم الخبراء النفسي.
- هذا يعني أن المعلم هو الشخص الذي يفهم على النفسى
- التعليمي ويكون قادرا على ممارسته في أداء واجباته كمعلم.
- ب. فنائين في العلاقات الإنسانية.
- هذا يعني أن المعلم هو شخص لديه القدرة على خلق جومن
- العلاقات بين البشر وخاصة مع الطلاب حتى يتمكنوا من
- تحقيق أهداف تعليمية.
- ج. مجموعة تشكيل.
- وهي القدرة على تكوين مجموعات وأنشطتها كوسيلة
- لتحقيق الأهداف التعليمية.
- د. المبتكر.
- المعلم هو شخص قادر على إنشاء تحديد لصنع شئى جيد.

و. عمال الصحة العقلية

هذا يعني أن المعلم مسؤول عن إنشاء الصحة العقلية للطلاب.<sup>13</sup>

المعلم مدرس في المدرسة كمدرس أو في كثير من الأحيان يشار إليه كمعلم يتعين على المعلمين نقل معرفتهم إلى الطلاب. تقديم المشورة للطلاب وتوجيههم لتحسين السلوك من ذي قبل. المعلم هو شخص يوفر مرافق لعملية نقل المعرفة من موارد التعلم إلى الطلاب. كمعلم مدرس محترف لديه المهمة الرئيسية وهي تعليم، التدريب التوجيهية، يرشد مباشرة، حاجة، تقييم الطلاب. يمكن أن نستنتج أن المعلم هو شخص لديه القدرة على أن يكون محترفاً، لتثقيف التدريس، لتوجيه الطلاب وتقييم في عملية نقل المعرفة من موارد التعلم المتاحة للطلاب.<sup>14</sup>

من نظرة عامة على فئة المستقبل *Gary Flewelling dan*

*William Higginson (2003)* وصف دورا لمعلم على النحو التالي :

(أ) توفير التحفيز للطلاب من خلال توفير مهام تعليمية غنية (*Rich Learning Tasks*) وضممة بشكل جيداً لتحسين التنمية الفكرية، عاطفي، روحية، والإجماعي.

<sup>13</sup> Zaeni Addasuqy, Muhtarom. "profesi keguruan" kudus 2020

<sup>14</sup> Maimunawati, siti, Alif, Muhammad. "peran guru, orangtua, metode dan media pembelajaran strategi KBM dimasa pandemi covid-19 serang: 3M media karya 2020

ب) تتفاعل مع الطلاب لتشجيع الشجاعة، يلهم، والتحوى، والمناقشة، والمشاركة، والشرح، والتأكيد، والتأجير، والتقييم، والإحتفال التنمية، والنمو، والنجاح.

ج) يوضح القوائد التي تم الحصول عليها من دراسية موضوعما  
د) تصرف كشخص يساعد شخص يوجه ويعطي تأكيدا  
شخص يعطي الروح ويلهم الطلاب من خلال إثارة  
الفضول حماسي شغف من المتعلم الذي يجرؤ على  
المخاطرة (*Risk Talking Learning*) وهكذا يعمل المعلم  
كمقدم معلومات (*Informer*) الميسر وفنان.<sup>15</sup>

إن وجود المعلمين لأمة أمر مهم للغاية لاسيما الأمة التي  
تبني خاصة بالنسبة التي حياة أمة في منتصف العصر بتكنولوجيا  
(*Tecnology*) متطورة بشكل متزايد وجميع التغييرات وتحولات القيم  
التي تميل إلى إعطاء فارق بسيط من الحياة التي تدرس المعرفة والفن  
في المستويات الديناميكية لتكون قادرة على تكييف الذات.

لدى المعلم مهمة ملزمة للخدمة وخارج الخدمة في تكوين  
التفاني إذا تم تجميعنا فهناك ثلاثة أنواع من مهام المعلمين، وهي: (أ)  
المهام في المجال المهني (ب) مهمة إنسانية (ج) المهام في المجال  
الإجتماعي.

<sup>15</sup> Kirom, Askhabul." Peran guru dan peserta didik dalam proses pembelajaran brbasis multikultural" Almurobby, Vol 3 no 1 p-issn: 2477-8338 (2017:72)

- أ. تشمل المهام في المجال المهني التعليم والتدريس والتدريب تعليم الوسائل بمواصلة وتطوير يتم الحياة تعليم يعني مواصلة وتطوير العلوم والتكنولوجيا (*Teknologi*) في حين أن التدريب يعني تطوير المهارات في الطلاب.
- ب. يجب أن تجعل مهمة العلم في مجال الإنسانية في المدرسة الولد الثاني يجب أن يكون قادرا على جذب التعاطف حتى يصبح معبود طلابه.
- ج. مهمة المعلمين في المجال الاجتماعي يضع المجتمع المعلمين في مكان أكثر شرفا في بيئتهم لأنه من المتوقع أن يكتسب المعلم المعرفة هذا يعني أن المعلم ملزم بتثقيف الأمة الإندونيسيا التي تستند إلى فانجاسيلا (*Pancasila*) في القانون جمهورية إندونيسيا يبلغ عددهم عشرين عاما (*Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 Pasal 39 Ayat 1 & 2*) حول نظام التعليم الوطني صرحت المادة تسعة وثلاثون آية واحدة واثنان ذلك :
١. يتم تكليف موظفي التعليم، والإدارة، والتطوير، والأشراف، والخدمات الفنية لدعم العملية التعليمية في وحدة التعليم.
  ٢. المعلمون هم محترفون مسؤولون عن تنفيذ عملية التعلم، وتقييم نتائج التعلم وإجراء التوجيه والمدرسين، وكذلك البحوث وخدمة المجتمع وخاصة للمعلمين في الجامعات.

العلم لديه وحدة لا يمكن فصلها من الأدوار والوظائف بين القدرة على تنفيذ وتوجيه التدريس والتدريب هذه القدرات الأربع هي قدرات تكاملية (*Integrative*) الذي لا ينفصل عن بعضها

### ج. واجبات المعلم المهنية

على المعلم أن يكون مطلعاً على سياية التعليم وأهدافه ساعياً إلى تحقيق هذه الأهداف المرجوة وأن يؤدي رسالته وفق الأنظمة المعمول بها.

١. الإلتزام إلى مهنة التعليم وتقديرها والإمام بالطرق العملية التي تعينه على أدائها وإلا يعتبر التدريس مجرد مهنة يكتسب منها.
٢. الإستزادة من المعرفة ومتابعة كل جديد ومفيد وتطوير إمكاناته المعرفية والتربوية.
٣. الأمانة في العلم وعدد كتمانها ونقل ما تعلمه إلى المتعلمين .
٤. المعرفة متطلبات التدريس: على المعلم أن يحلل محتوى المنهج من بداية العام. الدراسي ليحدد على أساسه طرائق تدريسه حتى تتناسب مع أنماط تعلم طلابه .
٥. المشاركة في الدورات التدريبية وإجراء الدراسات التربوية والبحوث الإجرائية.<sup>١٧</sup>

<sup>16</sup> Sopian, Ahmad. "Tugas peran dan fungsi guru dalam pendidikan". Raudhah praoud to be professionals vol 1 no 1 p-issn:2541-3686:89-90  
<sup>١٧</sup>الأستاذ نمر دعمس، مصطفى، "إستراتيجيات تطوير المناهج وأساليب التدريس الحديثة" (دار غيداء:الطبعة الأولى

## د. مشكلات تعليم اللغة العربيّة

إختيار اللغة التي نعلمها في برنامج لتعليم العربيّة مشكلة بل ومشكلة كبيرة. وقد بتصور البعض أن الأمر لا بعد ومجرد قرار بتعليم لغة كذا وتفضيلها على كذا والأمر أصعب من هذا السبين: أولهما تعدد مستويات العربيّة. وثانيهما إختلاف طبيعة البرامج. وسوف تعرض لهذه المشكلة بادئين بالحديث عن مستويات العربيّة. ومستويات تعليمها ثم حجج أنصار كل فريق ثم رأينا في القضية.<sup>١٨</sup>

المشكلة الرئيسيّة التي تتصدي لها هذه الدراسة هي: كيف يمكن تعرف المشكلة الصوتية عند الدارسين في برامج تعليم اللغة العربيّة لغير الناطقين بها؟ وما أهم لإقتراحات التي يمكن أن تسهم في حل هذه المشكلات؟

وتنحل هذه المشكلات إلى الأسئلة الآتية.

١. ما أهم مهارات لأداء الصوتي التي يجب أن يكتسبها الدارسون في برامج تعليم اللغة العربيّة لغير الناطقين بها؟ وكيف يمكن قياس مدى اكتساب الدارسين لهذه المهارات؟
٢. ما أهم مشكلات لأداء الصوتي عند الدارسين في برامج تعليم اللغة العربيّة لغير الناطقين بها؟

<sup>١٨</sup> أحمد طعيمة، رشدي، " تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب " (مدينة قصر: دار الفكر العربي ١٤٢١هـ -

٣. ما أهم المقترحات التي تساعد على تخطي مشكلات لأداء الصوتي عند الدارسين؟ وكيف يمكن تنمية قدرتهم على أداء الصوتي الجيد في اللغة العربيّة؟<sup>١٩</sup>

مشكلات تعليم اللغة العربيّة

هناك مشكلات عديدة تواجه تعليم اللغة العربيّة من أبرزها :

- ١) العامية وآثارها السلبية.
- ٢) ضعف إعداد مدرسي اللغة بشكل عامّ.
- ٣) عدم بناء المناهج على أسس علمية موضوعية.
- ٤) تخلف طرائق التدريس المتبعة.
- ٥) صعوبة تعليم الكتابة للمبتدئين .
- ٦) عدم وضوح الأهداف لدى الكثير من المدرسين.
- ٧) عدم كفاءة أساليب التقويم المتبعة.
- ٨) عدم تفعيل المكتبات والتقنيات المدرسية .
- ٩) عدم توظيف اللغة في الحياة المدرسية.
- ١٠) غياب التكامل بين المدرسة الواحدة مع معلم اللغة العربيّة.
- ١١) عدم التركيز على الجانب الوظيفي في تعليم اللغة.<sup>٢٠</sup>

<sup>١٩</sup>الدكتور أحمد طعيمة، رشدي، "المهارت اللغوية (مستوياتها تدرسيها صعوبتها)" (مدينة قصر: الطبعة الأولى الفكرى

العربي ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤) ص ٢١٤

<sup>٢٠</sup>يوسف الجعافرة، عبد السلام. "الكتابة الوظيفية في اللغة العربية بين النظرية والتطبيق" (عمان: الطبعة الأولى

١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م) ص ٢١

## ١. أهداف تعليم اللغة العربيّة

تحدّد أهداف تعليم اللغة العربيّة، بالنواتج المنشودة من تعلمها وإتقان مهارتها الأساسية: "قراءة وكتابة، وتحدثا واستماعا، وثمة أهداف أخرى ترتبط بهذه المهارت، تسمى برامج تعليم اللغة العربيّة إلى إكسابها للمتعلّم، على ضوء الخبرات المختلفة، التي وصل إليها لتحقيق النمو المتكامل الذي يتسجم مع الواقع والدراسة، وتحصيل العلوم والمعارف والقيم على اختلافها وتعدّد صورها.

كما يقوم تعليم اللغة على التدرج في تنمية مهارتها على امتداد المراحل التعليمية، ليصل المتعلم بعدها إلى مستوى لغوي، يمكنه من استخدام يضيق عمقا وثراء وتنوعا لنمو شخصيته، ولهذا فهناك أهداف كثيرة لتعليم اللغة. " معرفية، ومهارية، ووجدانية نفسية"، تتوزع على المراحل التعليمية، لتتفرّع إلى أهداف خاصة بكل مرحلة منها، على ضوء احتياجات المتعلمين وخبراتهم اللغوية؛ بدءا برياض الأطفال بأعلى مراحل الدراسة.

وتتطلق أهداف اللغة العربيّة العامة من مبادئ تعليمها كلغة "أم"، ترتبط بالحياة والواقع الاجتماعي والثقافي، ويتفرّع عنها أهداف خاصة بكل فن من فنونها "قراءة وكتابة، وتحدثا واستماعا"، بما يشتمل عليه هذا الفنّ أو ذلك من مهارات فرعية خاصة.

لقد جاءت الأهداف العامة لتدريس اللغة العربيّة، شاملة لجوانبها ومهارتها الأدبية واللغوية والحيوية؛ بما يحقق التكامل بين فروعها، وبما يناسب المرحلة التعليمية المستهدفة، ويمكن أن يحقق تعليم اللغة العربية أهدافا عامة كثيرة أبرزها:

- (أ) أن تسهيم اللغة العربيّة في تحقيق النمو المتكامل للمتعلم، "فكريا، ومهاريا، ووجدانيا مع إكسابه الميول والاتجاهات والقيم السليمة والإيجابية.
- (ب) تمكين المتعلم من المهارت اللغوية الأساسية، في الاستماع والتحدّث والقراءة والكتابة، يضاف إليها مهارات أخرى، كمهارت التذوق الأدبي.
- (ج) تنمية القدرة لدى المتعلم على التحدّث باللغة العربيّة الفصحي ما أمكن.
- (د) إلمام المتعلم بأنماط التعبير الوظيفي والإبداعي ومجالات استخدامها.
- (هـ) إكساب الطالب القدرة اللغوية، وتمكينه من السيطرة عليها واستخدامها في المجالات الحيوية، في تعبيره وتواصله بسهولة ويسر.
- (و) تزويد المتعلم بالمادة اللغوية والمفاهيم الفكرية والمعارف النحوية والصرفية والدلالية، بحيث يتمكن بها من فهم واستيعاب النصوص، وتطبيقها على أساليب الكلام ومحاکمتها.

- ز) إثراء حصيلة المتعلم اللغوية بالمفردات والتراكيب، وتقنيات التعبير، والمصطلحات الخاصة بحقول المعرفة المتنوعة.
- ح) تمكين المتعلمين من التعبير الواضح عن آرائهم وفكرهم ومشاعرهم بلغة صحيحة وبطلاقة ويسر، سواء في التعبير الشفوي أم الكتابي.
- ط) تزويد الطالب بالقيم والاتجاهات الإيجابية؛ بحيث يعتمد على حصيلته منها في بناء ثقافته الأصلية، إلى جانب ما يعتمد عليه من الثقافة المعاصرة والثقافة الإنسانية.
- ي) تنمية اعتزاز المتعلم بلغته العربية، والرغبة في تعلمها، وتحصيل علومها؛ لأنها لغة القرآن الكريم، ولغة الفكر والحضارة والأدب، والتي أثبتت قدرتها على مواكبة متطلبات الحياة وتطوراتها على مرّ العصور .<sup>٢١</sup>

## ٢. صعوبات التعلم

يتأثر ضعف التحصيل الدراسي بعوامل متعددة منها: العوامل الاسرية، والصحية، والاجتماعية، والتربوية، والنفسية، ومنها كذلك. الاعاقات الحسية، والعقلية، والنمائية العصبية التي تؤدي إلى اضطراب وظيفي، وهذه جميعا تنتج الصعوبات النمائية ولأكاديمية لدى التلاميذ (كيرك، كالتفت، ١٩٨٨)

<sup>٢١</sup>الدكتور حسين البصيص، حاتم. "تنمية مهارة القراءة والكتابة استراتيجيات متعددة للتدريس والتقييم وزارة الثقافة

فالدراسات تشير إلى وجود تلاميذ داخل الفصول الدراسية لا يعانون من مشكلات نفسية، أو إعاقات حسية، أو عقلية، أو مشكلات صحية، كما أنهم لا يعانون حرماناً بيئياً أو اقتصادياً، وأن قدراتهم العقلية في حدود المتوسط فأكثر، بل منهم الأذكياء جداً، ورغم ذلك فإن تحصيلهم الدراسي يقل عما تؤهلهم إليه قدراتهم، كما يقل عن تحصيل زملائهم في الصف في مثل سنهم ودرجة ذكائهم. هؤلاء هم الذين يعانون من صعوبات التعلم (جابر عبد الحميد، ١٩٩٨، فتحي الزيات ١٩٩٨، نبيل حافظ، ٢٠٠٠)، ويرى بارسك أن هذا المصطلح ينطبق على أي متعلم يفشل في الاستفادة من المنهج المقرر على صفه الدراسي بالاستناد إلى الاختبارات أو الأحكام التربوية (الزيات، ١٩٩٨، ٢٣٣)، ويؤدي عدم الوعي بهم إلى خسارة فادحة فقد توصل فيصل الزراد (١٩٨٩) إلى أن نسبة من الحالات التي حولت من المرحلة الابتدائية (إلى خارج المدارس) حالات عادية القدرة لكنها تعاني من ضعف في أساسيات القراءة والكتابة (ص ٢١١).<sup>٢٢</sup>

### أ) تشخيص صعوبات التعلم

أسفر البحث العلمي في مجال صعوبات التعلم عن وجود محكات يشخص في ضوءها ذوو صعوبات التعلم وهي:

<sup>٢٢</sup> عبد المطلب جاد، محمد. "صعوبات التعلم في اللغة العربية". (دارالفكر: الطبعة الأولى ٢٠٠٣-٢٠٠٤) ص ١٢

- (١) محك الاستبعاد وهو يقوم على استبعاد الحالات التي ترجع إلى الاعاقات العقلية أو الحسية أو حالات الاضطرابات النفسية الشديدة أو الحرمان البيئي الحاسي الثقافي.
- (٢) محك التباعد: وفيه يعد التلميذ من ذوي صعوبات التعلم إذا اظهر تباعد في: مستوى النمو العقلي (الذكاء) عن مستوي التحصيل حتى يبدو التحصيل أدنى مماثل تؤهله إليه القدرات العقلية عندما تكون عادية أو فوق العادية.
- (٣) محك النضج: ويقصد به عدم الانتظام في نمو الوظائف والعمليات العقلية المسؤولة عن الأداء كاللغة والانتباه والذاكرة وإدراك العلاقات حتى ليبدو عاديا في بعضها ومتأخرا في البعض الآخر.
- (٤) محك المؤشرات النيورولوجية وفيه: يتم تحديد حالات صعوبات التعلم على أساس من الاضطراب الوظيفي للمخ.<sup>٢٣</sup>

### ب) مشكلات تشخيص ذوي الصعوبات

عندما تكون المشكلات المعرفية أقل حدة وشدة يصعب الكشف عنها، فهناك أنماط من الصعوبات كصعوبات القراءة- على سبيل المثال- التي يصعب تحديدها أو الكشف عنها قبل الصف الأول أو الثاني، كما أن أعراض عسر الكلام يندر

<sup>٢٣</sup> عبد المطلب جاد، محمد. "صعوبات التعلم في اللغة العربية" (دارالفكري: الطبعة الأولى ٢٠٠٣م-١٤٢٤هـ) ص ١٦-

تشخيصها قبل سن السابعة (الزيات، ١٩٩٨، ٢١٧) ولقد أشارت اللجنة القومية الاستشارية لصعوبات التعلم في تقريرها عام ١٩٨٦ إلى أن الطفل يمكن أن يكون موضع خطر إذا ما كان من الصعب تحديد الاضطرابات أو الصعوبات النمائية أو عندما يتم اعتباره من ذوي صعوبات التعلم اعتمادا على بعض المظاهر السلوكية الزائفة.

من ناحية أخرى تشير الدراسات إلى إمكانية تأثير العوامل البيئية في إظهار بعض مظاهر صعوبات التعلم ومن هذه العوامل:

المساندة الوالدية، والمستوي التعليمي والثقافي للوالدين، وأساليب المعاملة والاتجاهات الوالدية، مع ملاحظات أن العديد من الأدوات المستخدمة في التشخيص والكشف المبكر عن ذوي الصوبات تفتقر إلى قياس مدخلات الفصل الدراسي (محتوى، معلم، طريقة، أنشطة... الخ).<sup>٢٤</sup>

### ٣. المنهج المعلم اللغة العربية

في التعلم العربي، يعرف النهج باسمي المدخل وهو كيفية البدء في تعلم اللغة العربية بالاستراتيجيات والتقنيات والتكتيكات التي يستخدمها المعلمون العربيون، من أجل تحقيق هدف التعلم العربي المطلوب. نهج التعلم كنقطة انطلاق للمعلمين العربيين في النظر إلى

<sup>٢٤</sup> عبد المطلب جاد، محمد. "صعوبات التعلم في اللغة العربية." (دارالفكر: الطبعة الأولى ٢٠٠٣-٢٠٠٤م) ص ١٨

عملية التعلم العربي التي سيتم تنفيذها بناء على موقف وحالة الفصل الذي يشارك في التعلم.<sup>٢٥</sup>

في التعلم العربي, يعرف المنهج باسم المدخل, وهو كيفية البدء في التعلم اللغة التركية العربية بالاستراتيجيات والتقنيات والتكتيكا التي يستخدمها المعلمون العربيون, من اجل تحقيق هدف التعلم العربي المطلوب. منهج التعلم كنقطة انطلاق للمعلمين العرب في النظر في عملية التعلم العربي التي سيتم تنفيذها بناء على موقف وحالة الفصل الذي يشارك في التعلم.<sup>٢٦</sup>

على عكس اللغات الأخرى, فإن اللغة العربية لديها خصائص ومستويات الصعوبة. هذه الحقيقة تتطلب من المعلمين أن يكون لديهم مؤهلات ذات مستويات عالية من الثابرة والصبر. عند رؤية هذه الشخصيات, يجب على المعلم استخدام نهج سبقا ويمكن أن يكون مرجعا في تحديد خطوات التعلم التي تتوافق مع طابع المادة وحالة الطلاب.<sup>٢٧</sup>

---

<sup>25</sup> Ekawati, Dian. Arifin, ahmad. Pendekatan dalam pembelajaran bahasa arab: Teori konsep dan implementasi. Annabighoh pad-issn: 1907-1183 Ear-issn: 2581-2815: 117

<sup>26</sup> Ekawati, dian.Arifina, Ahmad. Pendekatan dalam pembelajaran bahasa arab:teori konse dan implmentasi. Annabighoh pad-issn: 1907-1183 ear-issn: 2581-2815: 117

<sup>27</sup> Nurse, jabal. Pendekatan, landasan dan model pembelajaran bahasa arab vol 2 no 2 2013:205

أ) في المنهج السمعي، هناك خمسة مبادئ يجب أن يعرفها معلموا اللغة الأجنبية-إبراهيم بدري كطريق لتدريس اللغات الأجنبية:

١) اللغة لاتحدث، يعطي تعلم اللغة الأجنبية أوليات مهارات الاستماع والتحدث، ثم القراءة والكتابة. يجب معتاد نطق خطابات المحادثة على تجنب تأثير اللغة التأثير اللغة الأم.

٢) الثانية، اللغة هي نظام التعود. يتم توجيه تعلم اللغة الأجنبية إلى الدرجات النارية والتعود الانعكاسي، ليس في تصنيع الحمل، على سبيل المثال عن طريق (التقليد) والحفظ.

٣) الثالث إن دراسة استخدام اللغة لاتتعلم اللغة. يتم تدريب التعلم باستخدام اللغة وفقا للكائن. إعطاء المفردات ضروري للغاية في السياق.

٤) رابعا اللغة هي مايقال بنشاط ليس مايقول له. تم تجهيز الطلاب يعتبر رسمي (*fushha*) وغير رسمي (*amiyah*) بالإضافة إلى أنماط الجملة والأمثلة التي يمكن استخدامها في التحدث. وليس الاختلافات المادية (*lahjah*) بين المنطقة والآخر بالتفصيل.

٥) خامسا اللغة في السرد مختلفة. يختلف النطق والترتيب ودلالات اللغة الأم عن اللغات الأجنبية. لذلك، فان تعلم

اللغات الأجنبية للمبتدئين يتطلب *tardid* (تكرار رسائل التحية برسالة) لكي لا تتأثر اللغة الأم حتى يتمكن الطلاب من التحدث تلقائيا وانعكاسا وكذلك لغتك الأم.<sup>٢٨</sup>

(ب) المنهج الاستماع-يتحدث (*Aural oral Approach*)

يعتمد هذا المنهج على أن اللغة العربية هي ما يسمى وتحدث, وليس الرموز, في حين أن الكتابة ليست سوى تمثيل للكلمات. من هذا الافتراض, يمكن القول أن اللغة عبارة من كلام. يجب أن تعلم اللغة بالاستماع إلى صوت اللغة في شكل كلمات وجمل. في سكله الكلاسيكي اطلب من الطلاب تقليدها قبل القراءة والكتابة يتم تدريسها. افتراض آخر لهذا النهج هو أن اللغة عادة. سيصبح السلوك عادة إذا تكرر عدة مرات.<sup>٢٩</sup>

المنهج التواصل (*Communicative Approach*)

الغرض من هذا المنهج هو تطوير القدرات التواصلية للمهارات اللغوية الأربع, وهي: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. مع هذا النهج التواصل يعني أنه حقق احتراقا جديدا واستراتيجيات فيمجال تدريس اللغة التركبية الثانية, ويعتبر نهجا

<sup>28</sup> muradi, ahmad .pendekatan komunikatif dalam pembelajaran bahasa arab.

٤٨-٢٩ :١٠١ ,٢٠١٤rabiyat: jurnal pendidikan bahasa arab dan kebahasarabaan, A

<sup>29</sup> Nur, Jabal. Pedekatan landasan dan model pembelajaran bahasa arab vol 6 no 2. 2013: 207

لاستحجزاء من خصائص معينة. يمكن القول أن لدى المرء الكفاءة التواصلية إذا كان يمكنه استخدام اللغة مع التنوع الصحيح وفقا للوضع في ربط المتحدث والمستمع.

طبق لهيمش (Hymes) هناك اربعة عوامل تبني وتميز علامة الكفاءة التواصلية هذه، وهي النحوية (إتقان جيد للقواعد) مقبولة (مفهومة وشاملة بشكل متبادل) الدقة (السياقية للوضع المتطور) والتنفيذ (الممارسة المستمرة). الشخص الذي نقت البنية أو النمط القطبي للجمل المتعلقة عن السياق لا يمكن أن يطلق عليها حتى الان شخص قادرا على الكلام. يجب أن تشمل المهارت اللغوية الحقيقة إتقان القواعد النحوية وكذلك إتقان القواعد الارشادية الاجتماعية المتعلقة باستخدام اللغة.<sup>30</sup>

#### ٤ . إستراتيجيات معلم اللغة العربية

اللغة العربية هي لغة حب لها دور مهم في الاسلام, لأن اللغة العربية هي لغة التواصل المتعلقة بالاسلام. اللغة العربية هي واحدة من اللغات الأجنبية التي تم وضعها في إندونيسيا, ليس فقط في المدارس الاسلامية الداخلية ولكن أيضا في المدارس الرسمية العامة والخاصة. لاسيما في مدرسا. العربية هي موضوع إلزامي للأموال التي تم اختبارها في نهاية المدارس الوطنية.

<sup>30</sup> Nurse, jabal. Pendekatan landasan model pembelajaran bahasa arab vol 6 no 2 2013:207

Asrori (2011:3) إن استراتيجيات التعلم هي الخطط والقواعد والخطوات والمرافق التي سيتم لعب ممارستها وسيتم نقلها من الانتفاح إلى الاغلاق في عملية التعلم في الفصل الدراسي لتحقيق الاهداف. (Mustofa dan Hamid, 2016:67) يتم تنفيذ استراتيجيات التعلم بحيث يمكن للطلاب الحصول على أموال أكثر فعالية للمواد.

الى الرابع أحمدى، أمرى و اليساه (Ahmadi, Amri, dan Elisah, 2011:11) إن استراتيجيات التعلم هي نشاط تعليمي يجب أن يقوم المعلمون والطلاب بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم أموالا فعالة بشكل فعال.<sup>31</sup>

طبقا لمصطفى (Mustofa, 2011:10-11) كشفت أن استراتيجية التعلم تتضمن خمسة مكونات وهي: (١) النشاط التعلم الأولى (٢) تسليم المعلومات (٣) الطلاب التشاركيين (٤) التقييم (٥) أنشطة متقدمة. (Follow up)

أ) أنشطة التعلم الأولية

أنشطة التعلم الأولية هي طريق وجهود المعلمين الذين تم اختيارهم في شرح أهداف التعلم والقيام بتوقيت الإدراك. في هذا النشاط الأولى من المتوقع أن يكون المعلم قادرا على جذب اهتمام الطلاب بالمواد التي سيتم تسليمها خلال فترة زمنية معينة في هذا القيم يلعب دورا مهما لانه يفسر عملية التعلم الشاملة.

---

<sup>31</sup> Khansa, Hasna Qonita. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Preosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 2016 1.2

يمكن تنفيذ الانشطة الأولية مع العديد من التقنيات بما في ذلك شرح أهداف التعلم المحدودة التي سيتم تحقيقها من قبل الطلاب وادراك الخبر لتطوير المعرفة القديمة للطلاب وترتبط بالمعرفة الجديدة التي يجب تعلمها.

(ب) تسليم المعلومات

يتم بتنفيذ هذا النشاط في الفصل الدراسي أو خارج الفصل الدراسي في سلسلة من عمليات التعليم والتعلم. في تسليم هذه المعلومات، يتطلب الأمر خبر المعلم للتنبؤ بها في نشاط مثير للاهتمام وممتع، بحيث يتم إنشاء موقف موات في المعرفة. هذا يمكن أن يزيد من الدافع التعليمي للطلاب.

الاشياء التي يجب مراعاتها عند تنفيذ أنشطة تسليم المعلومات (أ) يجب أن يكون ترتيب تسليم المواد متسلسلا، على سبيل المثال من نظرية العملية العملية أو العكس بدءا من السهل إلى الأكثر صعوبة، وكذلك من الاشياء الملموسة إلى المجردة. (ب) يعتمد نطاق المادة على خصائص الطلاب ونوع المواد التي تم وضعها في وقت تحديد أهداف التعلم (ج) تتضمن المواد المقدمة مادة في شكل المعرفة (في شكل حقائق ومعلومات مفصلة) المهارات (في شكل خطوات، والإجراءات، والظروف وشروط بعض الشروط) والمواقف (في شكل لأراء والأفكار والاقترحات).

## ج) المشاركة الطالب

يجب أن يكون للطلاب الحاليين في عملية التعلم دورا أكثر أهمية. الذين أن الطلاب مطلوبون أن يكونوا أكثر نشاط في عملية التعلم. لجعل هؤلاء الطلاب نشطين، هناك حاجة إلى تصميم الاستراتيجية الصحيحة. يمكن أن تتخذ مشاركة الطلاب شكل الممارسة مباشرة أو توفير التمارين التي تؤدي إلى تشكيل المواقف العقلية الطلاب.

## د) التقييم

يجب إجراء التقييم لقياس نجاح عملية التعلم التي تم تنفيذها، ويمكن أن يكون التقييم في شكل رود فعل تنفيذها من قبل المعلم في نهاية عملية التعلم التي تحدث، أو في شكل الاختبار القبلي، أو في شكل إعطاء أسئلة اختبار. يمكن أن يكون التقييم المقدم في شكل اختبارات عن طريق الفم.

هـ) الأنشطة المتقدمة (*follow up*)

يجب تنفيذ هذه النشاط الإضافي من أجل خلق التعلم المستدام. يمكن أن يكون هذا النوع من النشاط في شكل توفير مهام منزلة، أو أنشطة إيجابية، أو مهام مشتركة أو مهام جماعية، وما إلى ذلك. ومع ذلك، لا ينبغي إجبار هذا النشاط الإضافي،

يجب على المعلم الانتباه إلى الظروف الجسدية والنفسية للطلاب والمواد الحالية، بحيث تكون هناك عملية تعليمية مثيرة.<sup>٣٢</sup>

#### ٥. طريقة المعلم اللغة العربية

طريقة التعلم هي واحدة من العناصر المهمة في عملية التعلم. وتسمى الطريقة باللغة العربية بالطريقة. تشمل عناصر الطريقة نماذج التعلم، وأنشطة التعلم، وأساليب التعلم، وتقنيات التعلم، عملية التعلم واستخدام الوسائط في عملية التعلم. تعرف طريقة التعلم وفقا لذلك لعبد الحكيم ابراهيم في مونير (٢٠١٧: ١٠٧-١٠٨) وهي الاسلوب أو النهج أو التقنية التي يستخدمها المعلم في أنشطة عملية التعلم لتحقيق أهداف التعلم المحددة بطريقة أكثر وضوحا وفعالية فعليا. أماكن بالنسبة لناسوجايا (*Lana Sujaya*) في فتح الرحمن (٢٠١٥: ٣٤) طريقة التعليم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم إجراء علاقات مع الطلاب أثناء التدريس كمان كانت الطريقة المستخدمة أكثر دقة، كانت عملية التعلم أكثر فاعلية.<sup>٣٣</sup>

طريقة التعلم العربي الحديثة هي أساليب تعلم موجهة إلى أهداف اللغة كأداة. هذا يعني أن اللغة التركيبية العربية تعتبر أداة اتصال في الحياة الحديثة، وبالتالي فإن جوهر تعلم اللغة العربية هو القدرة على

<sup>32</sup> Khansa, Hasna Qonita. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Preosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 2016 1.2

<sup>33</sup> Aminah, Sri Nurul. *Metode-metode pembelajaran bahas arab*. Prosiding semnashama IV jilid 1 Ear-issn 2621-5632: 159

استخدام اللغة بنشاط وقادرة على فهم الكلام أو التعبيرات باللغة العربية. الطريقة المستخدمة عادة في التعلم هي طريق مباشرة مباشرة (طريقة المباشرة). يعتمد ظهورهذه الطريقة على افتراض ان اللغة شئى يعيش وبالتالي يجب توصيله وتدريبه كطفل تعلم.

بحيث يمكن للطلاب إتقان اللغة العربية بشكل جيد, يحتاج المعلم إلى إتقان أنواع مختلفة من أساليب التدريس العربي. نحن نعلم الكثير طريقة التدريس, والطريقة العديدة المستخدمة أو المنصوص عليها في التدريس, وعادة ما يكون المعلم في إنشاء هذه الطريقة يشير اهتماما لمصالح الطلاب بحيث يمكن سكبها في الدروس. من بين طريقة التعلم العربي وهي:

أ) طريقة القواعد (القواعد) والترجمة

من الصعب تحديد هذه الطريقة على وجه اليقين تاريخ الميلاد. وذلك لأن هذه الطريقة موجودة في معظم البلدان في هذه العالم. ولكن من الصعب أيضا هذه الطريقة بأحد العلماء, لكن من المعروف أن هذه الطريقة مرتبطة بالتدريس اللاتيني واليوناني (yunani) تم نشر كلتا اللغتين في العديد من مجالات التدريس طوال العصور الوسطى في أوروبا (eropa). إعتد عالم يدعى plotz بعض تقنيات أسلوب الخاصة به في نهاية القرن التاسع عشر. لقد فعل ذلك حتى انتقلت التقنيات الفنية uslub إلى بلدين آخر بين في العالم. ربما تكون هذه الطريقة هي طريقة

الأكثر المنتشرة في بلد إندونيسيا وبشكل أكثر تحديدا في مدرسة الصعود إلى المدرسة الداخلية.

غالبا أما يطلق ممارسو تعلم اللغة الأجنبية هي الطريقة بالطرق التقليدية. يرتبط الإشارة إلى انعكاس الطرف في اليونان القديمة واللاتينية في تعليم اللغات. الانتراض الاساس لهذه الطريقة هو منطق الكون المنطقي الشامل وهو أساس جميع اللغات في العالم (*universal logic*) في حين أن القواعد هو المنطق.

تهدف هذه الطريقة إلى الطلاب بالترتيب: (١) أفضل قدرة على قراءة المخطوطة العربية أو الاعمال الأدبية العربية (٢) له قيمة تأديبية والتنمية الفكرية. يهيمن على التعلم في هذه الطريقة أنشطة القراءة والكتابة. المفردات التي تمت دراستها هي مفردات اختبار القراءة, حيث يفترض أن تكون الجملة هي أصغر وحدة في اللغة, يتم إعطاء الأولية لدقة الترجمة ويتم استخدام اللغة الأم في عملية التعلم.

(ب) طريقة المباشرة (المباشرة)

بسبب عدم الرضا عن الطريقة القواعد والترجمة, ثم كانت هناك حركة رفض للطريق قبل منتصف القرن التاسع عشر. يشعر العديد من الاروبي (*eropa*) أن كتب تعلم اللغة الأجنبية المتداولة ليست عملية لأنهم لا يعلمون كيفية التحدث بل يولد المزيد من

الاهتمام للحديث عن اللغة. بسبب ذلك العديد من الأفكار التي  
تدحرجت لتحديث الطريقة.<sup>34</sup>

(ج) طريقة التعلم الاستشارة

طريقة تعلم الاستشارة بواسطة (Carles A. curron) في  
سنة ١٩٧٥ طيب نفساني يأخذ الاستشارة أو تخصص  
الاستشارة (عبد الوهاب رشدي مملوعة النعمة: ٢٠١٢, ٦٢) في  
هذه الطريقة يعتبر أن البشر يتعلمون بالفعل أشياء إدراكية وفعالة.  
يخلق المعلم جوايتيج للطلاب أن يتمكنوا من التفاعل كعب  
الاخرين نحرية. وبالتالي سيتلقى الطلاب مواد من خلال الأفكار  
والمشاعر.

(د) الطريقة الطبيعية

تعتمد الطرف الطبيعية على افتراض أن شيئاً ممكننا  
للطلاب في مواقف الفصل لتعلم التواصل باستخدام اللغة الثانية.  
المبدأ الرئيسي لهذه الطريقة هو بداية التعلم يتم التأكيد عليها على  
اكتساب القدرات التواصلية بدلا من الكمال النحوي.<sup>35</sup>

<sup>34</sup> Sam, Z. (2016). Metode Pembelajaran Bahasa Arab. NUKHBATUL'ULUM: Jurnal Bidang Kajian Islam, 2(1), 206-220.

<sup>35</sup> Aminah, Sri Nurul. Metode-Metode pembelajaran bahasa arab prosiding semnashama IV jilid 1 Ear-issn 2621-5632: 160

## هـ. الدراسات السابقة

تنبغي للباحثة قبل إقامة البحث أن تستفيد في بحثها بماحصلها الباحثون السابقون القائمون بدراسة موضوعها أو ميدانها. وتوجد البحث العلمي المتعلق بموضع هذا البحث وهو:

١. فخر الراسخ، تعليم مهارة الكلام للناطقين بغير اللغة العربيّة، هذا البحث يبحث عن مهارة الكلام من إحدى المهارات اللغوية الأربع، تعتبر مهارة الكلام جزءاً رئيساً في منهج تعليم اللغة الأجنبية. إذا أنّها مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث. مهارة الكلام من المهارات اللغوية الأساسية، وليست مهارة الكلام فرعاً لغوياً معزولاً عن باقي فروع اللغة العربيّة، بل هو الغاية من دراسة كل فروع اللغة العربيّة للأجانب. يختلف تعليم المهارة الكلام للناطقين باللغة العربيّة والناطقين بغير اللغة العربيّة. ويشمل الاختلاف في أهداف التعليم، توجيهات التعليم، طرق وأساليب التعليم، والأختبار.<sup>٣٦</sup>
٢. مفتاح الرشيدية، مشكلات تعليم اللغة العربيّة هذا البحث يبحث عن التعليم اللغة العربيّة في إندونيسيا له مشكلات كثيرة سواء كانت مشكلات اللغوية أم مشكلات غير اللغوية.

<sup>٣٦</sup>الراسخ، فخر. "تعليم مهارة الكلام للناطقين بغير اللغة العربية" مجلة أم القرى المجلد الثالث العدد الثالث أغسطس

ومشكلات اللغوية كمثل علم الأصوات والصرف والنحو والآخر ومشكلات غير اللغوية كمثل دوافع التعليم ووسائل التعليم وطرائق التعليم وبيئة اللغوية وغيرها. ولمشكلات التعليم أنواع كثيرة بناء على أحوال الطلبة وبيئة التعليمية. وهذا البحث يعب عن مشكلات تعليم اللغة العربيّة في إندونيسيا وتحليلها.<sup>٣٧</sup>

٠٣ صححوليد ناسوتيون، تدريس مهارة الكلام في مدرسة الثنائية اللغة الشناوية هذا البحث يبحث عن تعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية لأن اللغة في الأصل الكلام، وقد نبه إلى ذلك ابني جاني (١٩٥٢م، ص ٣٣) منذ فجر الدراسات اللغوية العربيّة حيث عرف اللغة: "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم" كما أن الكلام سابق من ناحية تاريخية لبقية المهارات اللغوية الكتابة". وكل من يونس والرؤوف (٢٠٠٣م، ص ١٠٨) يقول "الكلام وصف الألفاظ المنطوقة أو الكلام المنطوق لنقل المنى المراد". فمن التعاريف السابقة عرف الباحث أن الكلام هو "الألفاظ المنطوقة المركبة المفيدة التي يعبر بها المتكلم عن نفسه لاتصال مع الآخرين. وتعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية.<sup>٣٨</sup>

<sup>٣٧</sup> الرشيدة، مفتاح. "مشكلات تعليم اللغة العربية" نسخي مجلة التربوية ودراسة اللغة المجلد الثاني النمر ١ ٢٠٢٠

<sup>٣٨</sup> ناسوتيون، صححوليد. "تدريس مهارة الكلام في مدرسة ثنائية اللغة الثانوية" ليعووا المجلد العاشرة العدد الثاني

## و. هيكل التفكير.

هيكل التفكير هو نموذج مفاهيمي لكيفية إرتباط النظرية إلى العوامل المحددة باعتبار قضية مهمة.<sup>39</sup> كما هو المعروف أن المهارات اللغوية تتكون من أربع مهارات وهي مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. كانت مهارات الاستماع في ضوء نظرية تعليم اللغة أول مهارة تدرس لدى الطلبة، ولكن مهارة الكلام هي المهارة التي يستخدمها الناس أكثر من المهارات اللغوية الأخرى (القراءة والكتابة) في اتصالحم. فمهارة الكلام هي مهارة الأداء وتلعب دورا مهما في اتصال بين الناس.<sup>40</sup>



<sup>39</sup> Sugiyono. "metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D (Bandung: alfabeta, 2013) 91

<sup>40</sup> ناسوتيون، صححوليد. "تدريس مهارة الكلام في مدرسة ثنائية اللغة الثانوية ليعووا المجلد