

**FAKTOR-FAKTOR PENGARUH PENERIMAAN DAN  
PENGUNAAN DIGITAL ZAKAT PAYMENT MENGGUNAKAN  
UTAUT (STUDI ANALISIS MUZAKI DAN DONATUR LAZISMU  
KUDUS)**



**TESIS**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Magister (S2)  
dalam Bidang Ekonomi Syariah (ES)**

**Oleh :**

**Adiba Arifia Fadilah  
NIM: 216010011**

**PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
TAHUN 2023**

**NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Tesis dengan judul “Faktor-Faktor Pengaruh Penerimaan dan Penggunaan Digital Zakat Payment Menggunakan UTAUT (Studi Analisis Muzaki dan Donatur Lazismu Kudus)” karya dari Adiba Arifia Fadilah. NIM 216010011, Konsentrasi Manajemen Sumber Daya Manusia (MSDM), Program Studi Ekonomi Syariah (ES) Pascasarjana IAIN Kudus, ini telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke Majelis Sidang Munaqosyah Tesis.

Kudus, 07 Juni 2023

Pembimbing I,

Pembimbing II



**Dr. Abdul Jalil, S.Ag., M.E.I.**  
NIP.197206192000031002

**Dr. H. Kuntarno Noor Aflah, M.A.**  
NID. 197307231004042016



**KEMENTERIAN AGAMA RI  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
PASCASARJANA**

Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp. (0291) 432677  
Email : pascasarjana@iainkudus.ac.id Website: www.iainkudus.ac.id

**PENGESAHAN TESIS**

Nama : Adiba Arifia Fadilah  
NIM : 216010011  
Program Studi : Ekonomi Syariah  
Konsentrasi : Manajemen Sumber Daya Manusia  
Judul : “Faktor-Faktor Pengaruh Penerimaan Dan Penggunaan Digital Zakat Payment Menggunakan UTAUT (Studi Analisis Muzaki dan Donatur Lazismu Kudus)”

Telah dimunaqosahkan oleh Tim Penguji Tesis Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus pada tanggal:

**19 JUNI 2023**

Selanjutnya dapat diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister dalam Ekonomi Syariah.

Kudus, 03 Juli 2023

1 **Dr. Ahmad Supriyadi, S.Ag.M.Hum.**

NIP. 19750720200312 1 003

2 **Dr. Ekawati Rahayu Ningsih, SH, MM.**

NIP. 19740109200501 2 002

3 **Dr. H. Kuntarno Noor Aflah, MA.**

NID. 197307231004042016

4 **Dr. Abdul Jalil, S.Ag., M.EI**

NIP. 19720619200003 1 002

5 **Dr. Lina Kushidayati,SHI, MA.**

NIP. 19800703200912 2 002

Ketua Sidang

/ Penguji I

Penguji II

Penguji III /

Pembimbing

Pembimbing

Sekretaris

Sidang



Mengetahui,  
Direktur

**Dr. Adri Efendi, M.Ag.**

NIP. 19750318200003 1 001

**PERSYARATAN KEASLIAN TESIS**

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya **Adiba Arifia Fadilah NIM 216010011** menyatakan dengan sesungguhnya menyatakan bahwa tesis ini :

1. Seluruhnya adalah karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan tesis ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 7 Juni 2023

Yang menyatakan



**Adiba Arifia Fadilah**  
**NIM. 216010011**

## MOTTO

يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ

“Allah menghendaki kemudahan bagimu, dan tidak menghendaki kesukaran bagimu” (Qs. Al-Baqarah : 185)



## PERSEMBAHAN

Tesis ini dipersembahkan kepada orang-orang yang telah berjasa dalam kehidupan penulis, senantiasa mendukung dan memberi motivasi untuk senantiasa menjadi lebih baik. Terutama dihatirkan kepada :

1. Orang tua penulis Bapak Arif Hidayatullah dan Ibu Yulianingsih Dewi
  2. Kakak Penulis Rizki Awwaludin Ramadhan, Imasti Inggrit Dhyaka Sari dan Imasti Dwi Hayomi
  3. Adik Penulis Alif, Ika, Esmer, Ocha
  4. Teman-teman seperjuangan Pascasarjana IAIN Kudus Prodi Ekonomi Syariah angkatan 2021
  5. Teman-teman penulis yang selalu menyemangati dalam mengerjakan tesis ini Isna, Ifa, Kho, Inneke, Fitriya A'in, Rina, Radinda, Vira, Mega, Windah, Iqbal, Anis, Aula, Sofyan
  6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu dan mendukung dalam penulisan tesis ini
- Yang selalu mendukung dan mendoakan serta selalu memberikan semangat dalam menyelesaikan tesis ini.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1988, No. 158/1987 dan 0543.b/U/1987

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab, yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda secara bersama-sama. Berikut ini adalah daftar huruf Arab dan transliterasinya.

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	—'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (')

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

- a. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	<i>Fathah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Ḍammah</i>	U	U

- b. Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَيَّ	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	A dan I
اَوَّ	<i>Fathah dan wau</i>	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

حَوْلَ : *hauḷa*

### 3. Maddah

*Maddah* atau vocal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ   اِيَّ	<i>Fathah dan alif</i> atau ya	â	a dan garis di atas
اِ   اِيَّ	<i>kasrah dan ya</i>	î	i dan garis di atas
اُ   اُوَّ	<i>Ḍammah dan wau</i>	û	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *mâta*

رَمَى : *ramâ*

يَمُوتُ : *yamûtu*

قِيلَ : *qîla*

### 4. Ta marbûtah

Transliterasi untuk *ta marbûtah* ada dua, yaitu: *ta marbûtah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dummah*, transliterasinya adalah [t]. sedangkan *ta marbûtah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbûtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al-serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbûtah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةٌ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

### 5. *Syaddah (Tasydîd)*

*Syaddah* atau *tasydîd* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydîd* dalam transliterasi ini dilambangkan dengan pengulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *robbanâ*      نَزَّلَ : *nazzala*      أَلْبُرُّ : *al-birru*      الْحَجُّ : *al-hajju*

Jika huruf *بى* bertasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (*اِيْ*) maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i).

Contoh:

عَلِيٌّ : *‘Ali* (bukan *‘Aliyy* atau *‘Aly*)      عَرَبِيٌّ : *‘Arabi* (bukan *‘Arabiyy* atau *‘Araby*)

### 6. Kata Sandang

kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (alif lam ma’rifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

السَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)      الزُّزْلَةُ : *al-zalzalâh* (bukan *az-zalzalâh*)

الْفَلَسَفَةُ : *al-falsafah*      الْبِلَادُ : *al-bitâdu*

### 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal ata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَامُرُونَ : *ta‘murîna*      النَّوْءُ : *al-nau‘*      سَيِّئٌ : *svai‘un*

### 8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Al-Qur’an,

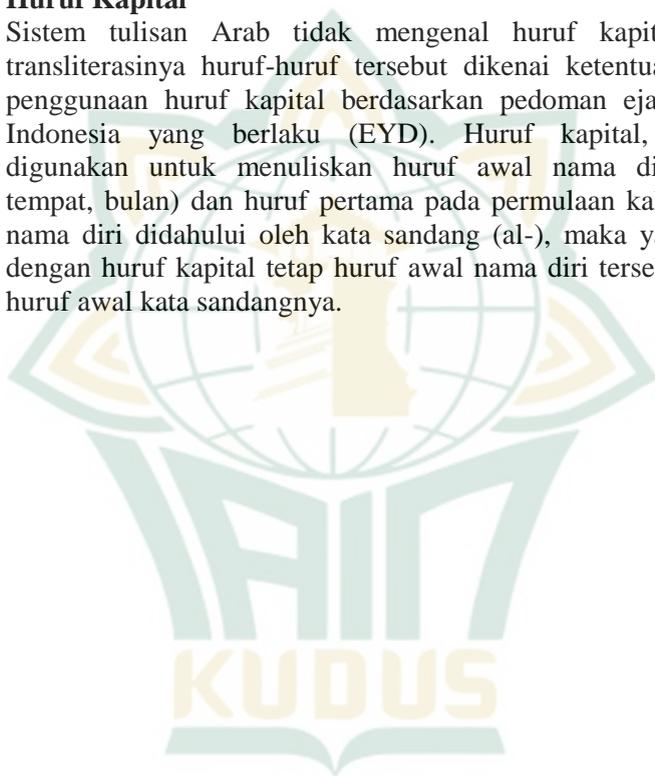
Sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

**9. *Lafz al-Jalâlah***

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jar dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍâf ilaih*, ditransliterasikan tanpa huruf hamzah.

**10. Huruf Kapital**

Sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.



## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT ang senantiasa memberi ke-imananSholawat dan Salam selalu dihaturkan kepada junjungan dan panutan Rasulullah Muhammad SAW

Alhamdulillah atas berkat rahmat Allah SWT penulisan Tesis ini yang berjudul : **“Faktor-Faktor Pengaruh Penerimaan dan Penggunaan Digital Zakat Payment Menggunakan UTAUT (Studi Analisis Muzaki dan Donatur Lazismu Kudus)”** guna memperoleh gelar Magister (S2) pada bidang Ekonomi Syariah konsentrasi Manajemen Sumber Daya Manusia di IAIN Kudus dapat selesai. Dengan selesainya tesis ini, penulis menghaturkan rasa terima kasih kepada pihak-pihak yang telah mendukung dan memfasilitasi penelitian ini. Khususnya almamater tercinta IAIN Kudus beserta civitas akademika di dalamnya, berkat bantuan dari berbagai pihak, bimbingan dan dorongan serta perhatiannya. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si., selaku Rektor IAIN Kudus.
2. Dr. Adri Efferi, M.Ag. Direktur Pascasarjana IAIN Kudus
3. Dr. Hj. Anita Rahmawaty, M.Ag, selaku Ketua Program Studi Ekonomi Syariah Pascasarjana IAIN Kudus.
4. Prof. Dr. H. Ihsan, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing Akademik
5. Dr. Abdul Jalil, S.Ag., M.E.I. dan Dr. H. Kuntarno Noor Aflah, M.A. selaku Dosen Pembimbing Tesis.
6. Nadhif S.Pd selaku Ketua Lazismu, Abdul Latif selaku Manager Lazismu, serta para staf Lazismu Kudus
7. Seluruh Dosen dan Staf di lingkungan IAIN Kudus yang telah membekali penulis dengan pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan tesis ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam proses penyusunan tesis ini.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kata sempurna sehingga penulis sangat berterimakasih atas kritik dan saran yang bersifat membangun guna penyempurnaan tesis ini. Penulis berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi yang membutuhkan.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Kudus, 7 Juni 2023  
Penulis,

Adiba Arifia Fadilah

