

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah Munir Dkk, *Literasi Beragama Di Indonesia*, (Bengkulu :CV. Zigie Utama, 2019)
- Abi al-Fadhl Hambal ad-Din Muhammad bin Mukram Ibnu Manzhur, *Lisan al- 'Arab* (Beirut: Dar Shadir, t.th.)
- Abror .Mhd, *Moderasi Beragama dalam Bingkai Toleransi : Kajian Islam dan Keberagaman*, Jurnal pemikiran Islam, Vol 1, No. 2 (2020)
- Abu Bakar, "Konsep Toleransi dan Kebebasan Beragama," *TOLERANSI : Media Komunkasi Umat Beragama*, No.2 Juli-Desember 2015
- Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Dalam Berbagai Disiplin Ilmu*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo, 2014)
- Agus Akhmadi, *Moderasi Beragama dalam Keragaman Indonesia*, Jurnal Diklat Keagamaan, no. 2 (2019)
- Alpizar, "Toleransi Terhadap Kebebasan Beragama Di Indonesia: Perspektif Islam," *Toleransi Media Komunikasi Umat Beragama*, vol. 7 no. 2 (Juli-Deseber 2015)
- Azis, Aceng Abdul, dkk, *Pedoman Implementasi Moderasi Beragama Dalam Pendidikan Islam* (Jakarta, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, 2019)
- Baharuddin Zamawi, "Ayat Toleransi Dalam Al-Qur'an: Tinjauan Tafsir Marah Labid," *Diya Al- Afkar*, vol. 7 no. 1 (Juni 2019)
- Balai Budaya Rejosari "Cara Menggereja baru di Pantura"
- Bayu Anggoro, *Wayang dan Seni Pertunjukan: Kajian Sejarah Perkembangan Seni Wayang di Tanah Jawa sebagai Seni Pertunjukan dan Dakwah*, Jurnal Sejarah Peradaban Islam, Vol. 2 No. 2 Tahun 2018
- Chatib, *T. Kapita Seleka Pendidikan Islam*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 1996)
- Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya* (Bogor : Wisma Haji 2007)
- Dokumentasi *Profil Desa Rejosari KKN UNNES GIAT 3 Tahun 2022*, pada hari Selasa, 21 Desember 2022
- Dr. Syamsudin Arif, *Pluralisme di Indonesia: Paham dan amalan*
- Eko Santoso, *Pengetahuan Teater 1 Sejarah dan Unsur Teater* (Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan)

- Endang Widi Winarni, *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif Kualitatif*
- Gambaran Pemahaman Terhadap Moderasi Beragama di Kalangan Mahasiswa Prodi Perbandingan Agama-Agama UIN Walisongo Semarang (skripsi, Universitas Islam Negeri Walisongo, 2021)
- Graham C. Kinloch, *Sociological Theory: Development and Major Paradigm* (Bandung: Pustaka Setia, 2005)
- Gunawan Imam, *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktis*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2015)
- Heri Gunawan Dkk, *Internalisasi Nilai-nilai Moderasi Beragama dalam Pembelajaran PAI di SMA Al-Biruni Cerdas Mulia Kota Bandung*, Volume 6 Nomor 1 Tahun 2021
- Heri Gunawan Mahlil, *Internalisasi Nilai-nilai Moderasi Beragama dalam Pembelajaran PAI di SMA Al-Biruni Cerdas Mulia Kota Bandung*, Islamic Religion Teaching & Learning Journal Volume 6 Nomor 1 Tahun 2021
- Hick, *A Christian Theology of Religion*, (Kentucky. The Rainbow of Faith, 1995)
- Ibnu Chudzaifah dan Afroh Nailil Hikmah, *Moderasi Beragama : Urgensi dan Kondisi Beragama Indonesia*, Jurnal Pendidikan Islam Vol.8, No.1, Bulan 2022
- Ika Fatmawati Faridah, “*Toleransi Antar Umat Beragama Masyarakat Perumahan*”, Jurnal Komunitas, Vol. 5 No 1, (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2013)
- Irfan Setia Permana, *Pemerintah dan Hak Beragama (Peran pemerintah dalam Hak Beragama di Indonesia)*
- Joachim Wach, *The Comparative Study of Religion* (New York: Colombia University Press, 1958)
- Junita Br. Surbajti, Asim, “*Kerukunan Umat Beragama di Indonesia Menurut Tarmizi Taher*”, Nazharat Vol. 26, No. 01, Juni 2020
- KBBI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI) (Online) 2021 <https://kbbi.web.id/moderasi> diakses pada juli 2022
- KBBI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI) (Online) 2021 <https://kbbi.web.id/praktik> diakses pada 25 Desember 2022
- Kementrian Agama RI 2019, *Moderasi Agama* (Jakarta Pusat, Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2019)

- Khalil Nurul Islam, *Moderasi Beragama di Tengah Pluralitas Bangsa: Tinjauan Revolusi Mental Perspektif Al-Qur'an*, Vol. 13 No.1, Juni (2020)
- Masrukhin, *Metode Penelitian Kualitatif*
- Masrukhin, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Kudus: Media Ilmu Press, 2015)
- Mawardi, “*Kekerasan dan Problematika Dialog Antar Umat Beragama*”, Jurnal Toleransi Media Ilmiah Komunikasi Umat Beragama, Vol. 2, No. 2, Desember 2010
- Moh Muhtador, *Teo-Sosiologi Sebagai Basis Moderasi Beragama di Tengah Pandemi Covid 19*, Ijtimaiyya: Jurnal Pengembangan Masyarakat Islam 14 (2) (2021)
- Muhamad Hasyim Kamali, “*Wasathiyah Islam dalam pandangan Putra Afganistan*”, 2015
- Muhamad Qasim, *Membangun Moderasi Beragama Umat Melalui Inetegrasi Keilmuan* (Samata, Alaudin University Press, 2020)
- Muhammad Nurkhoiron, *Liberalisasi Sebagai Moderasi Islam dalam Masyarakat Paska Sekuler*, Mimikri, 6 . 1 (2020)
- Muhammad Saekan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*
- Muhammad Yaumi dan Muljono Damopolii, *Action Research Teori, Model, Dan Aplikasi*, Pertama (Jakarta: Kencana, 2014)
- Mukhammad Saekan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Kudus: Nora Media Enterprise, 2010)
- Nasution .S, *Metode Penelitian Naturalistik-Kualitatif*, (Bandung: PT. Tarsito, 2003)
- Noor Juliasyah, *Metode Penelitian* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011)
- Nunung Hidayati, Siti Maemunah, Athoillah Islamy, *Nilai Moderasi Beragama dalam Orientasi Pendidikan Pesantren di Indonesia*,”Transformasi : Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Keagamaan, 3.2 (2021)
- Profil Desa Rejosari KKN UNNES GIAT 3 Tahun 2022*
- Riantiarno .R, *Menyentuh Teater*, (Jakarta, Gramedia Widiasarana Indonesia 2003)
- RMA Harymawan. *Dramartugi* (Bandung, Rosda karya, 1993)
- S. Notoadmodjo, *Metodologi Penelitia Kesehatan*, (Jakarta, Rineke Cipta, 2010)

- Saifudin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998)
- Sitti Arafah, "Mimikri" vol 6, no 1, juni (2020)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2016)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009), 360
- Supriyanto, *Dakwah Sinkretis Sunan Kalijaga*, Jurnal Dakwah dan Komunikasi, Vol.3 No.1 Januari-Juni 2009.
- Tanzeh Ahmad, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Teras, 2013)
- The Liang Gie, *Garis Besar Estetik (Filsafat Keindahan)*, (Yogyakarta: UGM, 1976)
- Umar Kayam, *Seni, Tradisi, Masyarakat*, (Jakarta: Sinar Harapan, 1981)
- Woodward R. Mark, *Islam Jawa: Kesalehan Normatif Versus Kebatinan*. Yogyakarta, LKiS, 1999
- Yohanes Slamet Purwadi, *Metafisika Keterbatasan san Pluralisme Agama menurut Jhon Hick*, Jurnal Studi Agama-Agama, 6,1 (2023)