

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
HALAMAN NOTA PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN LITERASI	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	6
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	8
1. Mistis dalam Kehidupan Masyarakat Islam Pedesaan	8
2. Konten Video Mistis pada Kanal YouTube	14
3. Teori Sakral dan Profan	20
B. Penelitian Terdahulu	22
C. Kerangka Berfikir	25
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	27
B. Setting Penelitian	28
C. Subyek Penelitian	28
D. Sumber Data	28
E. Teknik Pengumpulan Data	29
F. Pengujian Keabsahan Data	31
G. Teknik Analisis Data	32
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	35
1. Letak Geografis Dukuh Sumber Desa Hadipolo	35
2. Sejarah Dukuh Sumber Desa Hadipolo	36
3. Keadaan Sosiokultural Desa Hadipolo	38

B. Data Penelitian	39
1. Kepercayaan Masyarakat Pedesaan Terkait Konten Video Mistis pada Kanal YouTube Jurnalisa di Dukuh Sumber Desa Hadipolo Jekulo Kudus	39
2. Kepercayaan Masyarakat Pedesaan Terkait Dunia Gaib di Dukuh Sumber Desa Hadipolo Jekulo Kudus.....	42
C. Analisis Data	45
1. Analisis Kepercayaan Masyarakat Pedesaan Terkait Konten Video Mistis pada Kanal YouTube Jurnalisa di Dukuh Sumber Desa Hadipolo Jekulo Kudus.....	45
2. Analisis Kepercayaan Masyarakat Pedesaan Terkait Dunia Gaib di Dukuh Sumber Desa Hadipolo Jekulo Kudus.....	49
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN – LAMPIRAN	