

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Obyek Penelitian

1. Profil Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production.

a. Profil dan sejarah B3E Production

B3E Production (berdakwah berkarya) adalah komunitas yang bergerak di bidang *production house* bernuansa Islami. Komunitas ini berdiri untuk memberi edukasi dan entertainment, berperan sebagai kreator muslim kreatif di bidang dakwah audio visual sebagai sarana, saling mengingatkan dan menyiarkan nilai-nilai Islam.¹ Komunitas ini memiliki logo lebah dengan nama komunitas dibaca B3E yaitu Bee yang artinya lebah. Dengan harapan komunitas ini bisa seperti lebah yang memiliki kelebihan diantaranya:

- 1) Tidak ada ranting yang patah dimana dia hinggap.
- 2) Lebah tidak akan menyerang jika diganggu, sekali lebah menyengat dia akan mati tapi dia bangga karena tahu matinya syahid.
- 3) Segala yang keluar dari perut lebah hanya manis saja yaitu madu.²

Munculnya film Islam adalah untuk menanggapi kebutuhan generasi baru Islam terhadap tontonan. B3E production hadir sebagai salah satu dari *production house* lain untuk menyebarkan pesan-pesan dakwah kepada masyarakat Islam. Di saat maraknya tontonan tidak bermanfaat dan jauh dari aturan agama ramai bermunculan dan menjadi konsumsi publik yang bisa merusak akhlak masyarakat Islam khususnya.

Pasalnya, seseorang yang sedang *ta’aruf* tidak diperbolehkan berduaan. Pelaksanaan *ta’aruf* memang bergantung pada kesiapan seseorang.

¹Hasil Wawancara dengan Hayati Hayatilah Selaku Tim Sosial Media Pada Tanggal 22 Januari 2023.

²Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

b. Logo B3E production

Adapun logo B3E Production sebagai kreator muslim adalah sebagai berikut:



c. Visi dan Misi B3E production

Adapun Visi dan Misi B3E Production sebagai kreator muslim adalah sebagai berikut:³

Visi

Menjadi ekosistem terbesar kreator muslim kreatif dan inovatif skala nasional

Misi

- 1) Menghasilkan karya-karya film positif dan bernuansa Islami.
- 2) Menanamkan nilai Ukhuwah Islamiyah.
- 3) Membentuk tim kerja yang solid baik di bidang edukasi maupun entertainment.
- 4) Saling bersinergi dengan sesama komunitas Islami.
- 5) Menyalurkan bakat-bakat B3E family.

d. Prestasi B3E Production

Adapun beberapa prestasi B3E Production sebagai kreator muslim adalah sebagai berikut:

³Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

- 1) Kategori film terfavorit ketika hafiz jatuh cinta pada *Islamic Short Movie Festival (ISMEDEST) 2018*.
 - 2) Kategori sutradara terbaik pada *islamic short movie festival (ISMEDEST) 2018*.
 - 3) Juara 1 kategori short movie "Mario & Zulfa: *On The Way* halal 2020 pada KUA Fest 2020.⁴
- e. Struktur kerabat kerja B3E production
- Adapun struktur kerabat kerja yang terdapat di dalam organisasi B3E production adalah sebagai berikut:
- 1) Labuhan terakhir
 - a) *Written* oleh Diah Hesti.
 - b) *Komposed* oleh Nur Rahmi Nadzir.
 - c) *Arranged* oleh Ewing leeming.
 - d) *Performance* oleh Dazzling.
 - e) Dazzling.
 - 2) Line producer
 - a) Devi fahmilia.
 - 3) Cinematografi
 - a) Novia parantika.
 - 4) Cameraman
 - a. Rahmat Budi ahnanto.
 - b. Ahsan.
 - c. Teguh Ichwanul Karim.
 - 5) Editor
 - a) Muhammad Reza Firmansyah.
 - 6) Talent koordinator
 - a) Ema Rahmayanti.
 - 7) Soundman
 - a) Devi Fahmilia.
 - 8) Wardrobe and property
 - a) Icha Aisyah.
 - b) Safitri Hidayati.
 - c) Irfan Dwi Sasongko.
 - d) Nur hikmah Megawati.
 - 9) Production assistant

⁴Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

- a) Nafis.
- b) Agus Prasetyo.⁵
- 10) Graphic designer
 - a) Novia parantika.
- 11) Sosial media
 - a) Sahid Abdullah.
 - b) Hayati Hayatilah.

2. Sinopsis Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production.

Kemajuan dalam proses kegiatan berdakwah itu dapat ditandai dengan munculnya media-media baru yang dapat digunakan pada proses menyebarkan pesan-pesan dakwah, salah satunya media tersebut adalah youtube. Adapun salah satu *channel youtube* yang berisi konten dakwah yaitu B3E Production. B3E Production merupakan sebuah web series yang banyak membuat film pendek dakwah, salah satu film pendeknya adalah “Kenapa Mau Ta’aruf?”

Sinopsis web series “Kenapa Mau Taaruf” merupakan sebuah web series yang terdapat *channel youtube* B3E Production yang menceritakan mengenai perjalanan hidup seseorang yang ingin memulai hidup yang baru melalui dengan *ta’aruf* untuk mempertemukan jodohnya. Web series ini dibuat berdasarkan dari inspirasi sang sutradara yang bernama Muhammad Reza Firmansyah.⁶

Adapun serial ini dibintangi oleh Livia Fitriani yang berperan sebagai Zulfa. Zulfa digambarkan sebagai wanita yang ingin memulai hidup lebih baik dengan *ta’aruf* setelah putus dari pacarnya, dan pada akhirnya setelah mencari dan meminta saran serta solusi dari temannya, Zulfa pada episode keenam menceritakan adanya seorang pria yang melamar Zulfa. Pria tersebut merupakan orang yang

⁵Hasil Wawancara dengan Hayati Hayatilah Selaku Tim Sosial Media Pada Tanggal 22 Januari 2023.

⁶Hasil Wawancara dengan Hayati Hayatilah Selaku Tim Sosial Media Pada Tanggal 22 Januari 2023.

ditemuinya ketika di sebuah masjid karena suatu urusan dengan temannya.

3. Tokoh dan Penokohan Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production.

Adapun beberapa tokoh dan penokohnya yang terdapat di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production adalah sebagai berikut:⁷

- a. Livia Fitrianti sebagai tokoh utama di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production. Livia Fitrianti berperan sebagai Zulfa yang digambarkan sebagai seorang wanita berkeinginan untuk melakukan proses *ta’aruf*.



- b. Falvionita merupakan tokoh utama tambahan dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production. Falvionita berperan sebagai Shanaz.



⁷Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

- c. Dwiki Nuraini berperan sebagai Keisha teman dari kumpulan Zulfa. Keisha merupakan tokoh tambahan dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production.



- d. Rama Firmansyah poetra berperan sebagai Adit di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production. Adit merupakan tokoh utama yang berperan sebagai orang yang berkeinginan untuk Ta’aruf dengan Zulfa.



- e. Milzam El-karami Bahar berperan sebagai Fauzan di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production. Fauzan merupakan tokoh tambahan yang berperan sebagai Ust. di sebuah masjid dan yang menjadi peran Ta’aruf dengan Zulfa.



- f. Akmal Ibrahimsyah merupakan tokoh tambahan yang berperan sebagai Mario di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production. Mario merupakan teman dekat Zulfa.



- g. Nita Meirina merupakan tokoh tambahan yang berperan sebagai Ibu zulfa di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production.



- h. Mariatul kiftiah merupakan tokoh tambahan yang berperan sebagai ustadzah asma di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production. ustadzah asma orang yang memperkenalkan Zulfa dengan Mario.



- i. Johan Sidiq Permana merupakan tokoh tambahan yang berperan sebagai Ustadz Ridho di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production.



B. Deskripsi Data Penelitian

Dakwah yang dilakukan melalui web series atau film dinilai sangat efektif. Selain itu, kelebihan lain dari web series sebagai media dakwah adalah *da'i* dalam menyampaikan pesan dakwahnya dapat diperankan seorang tokoh pemain dalam produksi film, tanpa harus melakukan ceramah dan berkhotbah seperti halnya yang terdapat pada majlis Ta'lim. Sehingga secara tidak langsung para penonton tidak merasa diceramahi. Selain itu, pesan dakwah yang terdapat di dalam film lebih mudah untuk disampaikan terhadap masyarakat, karena pesan verbal diimbangi dengan pesan-pesan visual yang memiliki efek yang sangat kuat terhadap sikap dan perilaku *mad'u*. Hal ini terjadi karena dalam film selain pikiran, perasaan pemirsa pun dilibatkan.⁸

Adapun salah satu web series yang mengandung pesan dakwah itu adalah Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube karya B3E Production. Arti taaruf berarti proses mengenal antara laki-laki dan perempuan untuk mencari kecocokan sebelum proses pernikahan. Pada prinsipnya, tujuan taaruf yaitu mencari jodoh yang sesuai, sekufu, dan diridai

⁸Hasil Wawancara dengan Hayati Hayatilah Selaku Tim Sosial Media Pada Tanggal 22 Januari 2023.

Allah Swt. Tidak boleh ada niatan mencoba-coba dalam hal perjodohan.

di dalam Di Channel Youtube karya B3E Production tersebut terdapat beberapa pesan dakwah, etika pergaulan remaja dan relevansinya untuk remaja sekarang ini sebagai landasan dakwah adalah sebagai berikut:

1. Pesan Dakwah Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti mengenai pesan dakwah yang terkandung di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production adalah sebagai berikut:⁹

a. Pesan Dakwah yang Terkait dengan Akidah.¹⁰

Adapaun pesan dakwah yang terkait akidah di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production adalah sebagai berikut:

1) Kewajiban berpegang teguh kepada agama

“Keisha: Usahakan sebagai manusia itu harus berpegang teguh dalam ajaran agama. Dengan mengikuti semua aturan yang telah ditetapkan dan juga mengaplikasikan terhadap kehidupan sehari-hari”.

⁹Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

¹⁰Hasil Wawancara dengan Hayati Hayatilah Selaku Tim Sosial Media Pada Tanggal 22 Januari 2023.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Shanaz yang menunjukkan bahwa Islam sebagai agama yang sempurna ajarannya diperuntukkan bagi seluruh manusia di muka bumi. Sebagai agama Islam mempunyai sumber ajaran.¹¹ Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini yaitu berpegangteguh terhadap agama Islam yaitu dengan mempelajari sumber ajaran Islam itu adalah al-Qur'an Al-Sunnah dan ijtihad.

2) Kewajiban bertawakkal kepada Allah



Keisha: Kamu sebagai manusia harus berserah diri pada tuhan, apapun masalah mu itu.

Zulfa: Saya juga sudah melakukannya dengan sebagai mungkin.

Keisha: semoga ALLAH SWT memberikan petunjuk dan jalan yang baik buat kamu Zul.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Shanaz dan zulfa yang menunjukkan bahwa seseorang harus bertawakal terhadap Allah akan semua yang telah dikerjakannya, sehingga hasilnya akan diserahkan terhadap Allah.¹²

¹¹Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

¹²Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini yaitu bertawakal menjadi wujud keimanan dalam hati yang sangat memotivasi manusia untuk bertawakal kepada Allah SWT dan menjadi tolak ukur tingkat keimanan kepada Allah SWT.

3) Peranan hidayah Allah dalam kesuksesan dakwah.



Keisha: Saya sebagai temannya Zulfa sering memberikan support kepadanya untuk lebih sering dalam berdoa kepada Allah.

Zulfa: Iya Sha, insyallah saya sudah melakukannya.

Ustadzah Asma: Pada intinya, selalu mengingatkan meskipun itu kepada teman juga termasuk berdakwah, yang terpenting dia tidak tersinggung apa yang sedang kamu katakan. Bagaimanapun itu, Insyaallah Allah akan memberikan hidayah kepada hambanya yang berserah diri.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Shanaz, Zulfa dan ustadzah Asma yang menunjukkan bahwa dalam melakukan proses dakwah itu sangat membutuhkan peranan hidayah dari Allah SWT, Karena orang melakukan apapun itu bergantung hidayah-nya.¹³

Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini yaitu beberapa usaha manusia untuk memperoleh hidayah menurut Alquran yaitu

¹³Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

bertauhid bertaubat belajar agama mengerjakan apa yang diperintahkan Allah dan menjauhi apa yang dilarangnya, membaca Alquran, memahami dan mengamalkannya, berpegang teguh pada agama Allah, mengerjakan salat, dan berkumpul dengan orang Sholeh. Seseorang tidak mendapatkan hidayah karena melakukan berbagai perbuatan buruk dan kezaliman.

b. Pesan Dakwah yang Terkait dengan *Syari'ah*.

Adapaun pesan dakwah yang terkait dengan pesan dakwah yang berupa syariah di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production adalah sebagai berikut:¹⁴

1) Kewajiban memakai jilbab



Keisha: Zul jilbab mu baru ya ?.

Zulfa: Sudah lama, lagian juga aku selalu memakainya setiap hari-hari dalam beraktifitas.

Shanaz: Itu betul sekali Zul.

Keisha: Sebagai seorang muslimah emang harus memakainya sebagai penutup aurat kita.

¹⁴Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

Pada scene ini memvisualisasikan bahwa Zulfa, Shanaz dan Keysa kumpulan muslimah yang menggunakan jilbab.¹⁵

Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini yaitu jilbab bukan semata-mata representasi kesalehan muslimah. Tetapi jilbab juga menjadi *lifestyle* bagi sebagian muslimah supaya terkesan atau menghadirkan suasana religius dalam kehidupan yang dijalannya.

- 2) Sikap beragama menjalankan perintah Syariat.



Zulfa: Aku sebagai seorang muslimah sudah menjadi kewajiban untuk selalu membaca dan mengamalkan isi kandungan yang terdapat di dalam Al- Qur'an.

Pada *scene* ini memvisualisasikan bahwa Zulfa merupakan muslimah dengan menjalankan syari'at agamanya dengan membaca al-Qur'an sebagai sumber ajarannya sehingga dapat memahami isi kandungannya.¹⁶

Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini menunjukkan bahwa awal dari sikap beragama merupakan hasil dari sumber ajaran yang dianutnya, sehingga perasaan dan kesadaran beragama serta

¹⁵Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

¹⁶Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

akibat-akibat yang dirasakan individu merupakan pola tingkah laku keagamaan sebagai hasil dari keyakinan yang dianutnya.

3) Perintah Melaksanakan Sholat



Keisha: Zul, kalau kamu ingin hidup bahagia, jangan tinggalkan apa yang sudah di perintah ALLAH.

Zulfa: Iya Sha, sudah kulakukan apapun yang sudah nasihatkan.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Zulfa dan Shanaz menunjukkan bahwa adanya saran untuk melakukan perintah untuk mendekatkan diri terhadap Allah SWT sebagai bentuk komunikasi antara hamba dengan tuhan yang berupa sholat.¹⁷

Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini menunjukkan bahwa kewajiban shalat banyak tertera dalam Alquran dan hadis Nabi SAW, kewajiban salat terhadap umat muslim sudah tidak diragukan lagi, salat perintah langsung dari Allah SWT kepada nabi Muhammad SAW.

c. Pesan dakwah yang terkait dengan akhlak.

Adapun beberapa pesan dakwah yang terkait dengan pesan dakwah yang berupa akhlak yang terdapat di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di

¹⁷Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

Channel Youtube B3E Production dapat diketahui sebagai berikut:¹⁸

- 1) Kewajiban berbuat kebaikan dengan sesama manusia.



Fauzan: Semua yang hadir, saya berharap dalam berbuat baik jangan ada niat ingin di puji oleh manusia, karena itu akan menimbulkan rasa *riya'*, sedangkan itu adalah larangan dari Tuhan.

Jamaa'ah: Iya pak ustadz.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Ustadz Fauzan dan jamaahnya. Ustadz Fauzan menasihati jamaahnya untuk selalu berbuat baik dengan sesama manusia sebagai bentuk kewajiban makhluk ciptaan Tuhan.¹⁹

Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini menunjukkan bahwa Perbuatan baik dan perbuatan buruk merupakan perbuatan yang sering atau pernah diperbuat oleh manusia, setiap perbuatan yang diperbuat oleh manusia pasti akan menimbulkan efek kebaikan atau keburukan. Perbuatan baik selalu menghasilkan yang baik perbuatan buruk akan selalu menghasilkan yang buruk pula.

¹⁸Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

¹⁹Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

2) Saling Memaafkan.



Zulfa: Bukankah saling memaafkan terhadap sesama adalah perbuatan yang baik?. Saya sudah memaafkan kamu, akan tetapi saya minta untuk tidak dilakukannya kembali.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Zulfa bahwa untuk selalu menjadi pribadi yang dapat memaafkan kesalahan orang lain.²⁰

Adapun pesan dakwah yang terdapat di dalam film ini dapat diketahui bahwa memaafkan sangatlah jelas urgensinya dan sangat penting juga untuk dibahas karena memaafkan di sini sejalan dengan teori dan konsep dari Nabi SAW yang senang dan suka memaafkan orang lain sekalipun orang yang telah jahat padanya.

2. Etika Pergaulan Remaja di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf?*” Di Channel Youtube B3E Production.

Etika menjadi sebuah ilmu pengetahuan yang berhubungan dengan upaya-upaya dalam menentukan

²⁰Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf?*” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

perbuatan yang dilakukan oleh manusia untuk dapat dikatakan baik atau buruk.²¹

Adapun etika pergaulan remaja yang terdapat di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production adalah sebagai berikut:²²

a. Menghargai pendapat orang lain



Keisha: Semua orang ingin melihat temannya itu tidak jatuh dalam hal keburukan.

Zulfa: Terima kasih telah menjadi teman yang baik. Kalau ada kesalahan lagi atau melakukan hal-hal yang di larang agama tegurlah saya.

Keisha: Sebagai temanmu, aku mau melakukannya.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Zulfa dan Shanaz bahwa untuk menghargai pendapat orang lain dalam berdiskusi.²³

Demi terwujudnya dan memantapkan penghargaan terhadap orang lain seseorang harus memahami juga alasan pentingnya menghargai orang lain. Semakin seseorang memahami alasan harus menghargai orang lain makin baik dan besar pula penghargaan terhadap orang lain.

²¹Hasil Wawancara dengan Hayati Hayatilah Selaku Tim Sosial Media Pada Tanggal 22 Januari 2023.

²²Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

²³Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

b. Tolong Menolong dalam kebaikan



Zulfa: Terima kasih atas bantuannya kemaren.

Keisha: Iya sama- sama.

Zulfa: Mungkin kalau tidak ada kamu, aku pasti akan kebingungan.

Keisha: Sesama teman, sudah seharusnya sudah menjadi kewajiban untuk saling mengingatkan dan juga membantu temannya.

Zulfa: Benar juga itu.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Zulfa yang meminta tolong kepada Shanaz untuk dapat menjelaskan bagaimana caranya shalat *istikhoro*.²⁴

²⁴Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

c. Cinta Dan Kasih Sayang



Ustadzah Asma: Ibu, saya mewakili teman saya hendak bertanya?

Ibu Zulfa: Pertanyaan apakah itu?

Ustadzah Asma: Apakah Zulfa putri ibu sudah ada yang meminang ?

Ibu Zulfa: Alhamdulillah belum.

Ustadzah Asma: Syukurlah, teman saya ini rencana ingin menikahi putri ibu yang bernama Zulfa.

Pada bagian potongan film ini memvisualisasikan adegan yang dilakukan oleh Zulfa dan ibunya, Ustadz Fauzan, Ustadzah Asma dan juga suaminya yang meminta restu orang tua Zulfa dalam meminang Zulfa untuk Fauzan.²⁵

Dalam potongan film ini menunjukkan bahwa kebutuhan cinta dan kasih sayang merupakan kebutuhan yang harus dipenuhi terutama cinta dan kasih sayang dari orang tua terhadap anak.

Semakin anak tumbuh dewasa akhirnya menemukan jodohnya masing-masing dan akhirnya berkeinginan untuk menjalin kehidupan rumah tangga yang melalui restu orang tua dulu.

²⁵Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

d. Saling Menasihati



Fauzan: Apakah buku ini milik mu?

Zulfa: Iya betul. Tadi ketinggalan disini.

Fauzan: Syukurlah masih ada. Saya kira punya orang lain, ini saya akan aman kan.

Zulfa: Terima kasih.

Fauzan: Kalau punya barang di jaga yang baik-baik, kadang ada yang mau mengambil, dan juga jangan lupa untuk mempelajari isi dari buku tersebut

Pada bagian potongan film ini menunjukkan adegan yang dilakukan oleh Zulfa dan ustadz Fauzan didepan masjid dalam rangka memberikan nasihat terhadap Zulfa untuk selalu belajar dengan baik dalam menyongsong masa depannya. Sebagai teman sudah kewajiban untuk saling mengingatkan dalam kebaikan.²⁶

3. Relevansi pesan dakwah etika pergaulan remaja di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production di era sekarang.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti mengenai relevansi pesan dakwah etika pergaulan remaja di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di

²⁶Hasil Observasi di Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

Channel Youtube B3E Production di era sekarang menunjukkan bahwa di dalam film tersebut terdapat tiga pesan dakwah yang dapat dijadikan relevansi remaja sekarang ini dalam membina etika pergaulan.

Adapun tiga pesan dakwah yang terdapat di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production tersebut adalah sebagai berikut:²⁷

a. Aspek keimanan (Akidah)

Pada Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube karya B3E Production memperkenalkan mengenai iman terhadap Allah SWT sehingga mempunyai akidah yang baik.

b. Aspek ibadah (Syariah)

Pada Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube karya B3E Production terdapat pesan Syari’ah yang dapat digunakan sebagai relevansi remaja sekarang ini yaitu mengenai pentingnya dalam berpuasa, hikmah berpuasa, hikmah melakukan zakat, dan juga tolong menolong.

c. Pesan Akhlak

Pada Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube karya B3E Production terdapat pesan akhlak yang dapat digunakan sebagai relevansi remaja sekarang ini yaitu saling menolong antar teman, saling menasihati dalam kebaikan dan memberikan pertolongan jika saudara ada yang kesusahan. karena hal tersebut membentuk akhlak yang mulia dan sesuai dengan ajaran agama Islam.

C. Analisis Data penelitian

1. Pesan Dakwah Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production.

Penelitian yang dilakukan mengenai pesan dakwah yang terdapat di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production. Pada Web Series tersebut terdapat pesan untuk menjalani *ta’aruf* cukup dengan saling mengingatkan seperti menanyakan perihal

²⁷Hasil Observasi di Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production Pada Tanggal 2 Agustus 2022.

dirinya. Misalnya hal apa yang disukai dan tidak disukai. Semua itu merupakan proses dalam menjalani *ta'aruf* yang benar. Tak dianjurkan untuk selalu bertemu bahkan saling mengirim pesan melalui sesering mungkin.

Selain itu, pada Web Series tersebut menunjukkan bahwa terdapat beberapa pesan dakwah yang ada di dalam Web Series tersebut, yaitu: pesan yang mengandung unsur-unsur pokok dalam melakukan proses dakwah yang berupa pesan terhadap keyakinan dalam berakidah, syariah, dan juga pesan dakwah dalam mempunyai akhlak yang baik dan benar dalam bersama atau bermasyarakat.

Adapun pesan itu dikelompokkan menjadi tiga tema yaitu aqidah, Syariah, akhlak. Akan tetapi, secara umum materi dakwah dapat diklasifikasikan menjadi 4 masalah pokok yaitu:

a. Masalah Aqidah (Keimanan atau Kepercayaan)

Adapun pembagian rukun iman adalah sebagai berikut:

- 1) Iman Kepada Allah.
- 2) Iman Kepada Malaikat Allah.
- 3) Iman Kepada Kitab-kitab Allah.
- 4) Iman Kepada Nabi Dan Rasul.
- 5) Iman Kepada Hari Kiamat.
- 6) Iman Kepada *Qadla* Dan *Qadar*.²⁸

b. Masalah Syariah (Hukum)

Hukum atau Syariah sering disebut sebagai cermin peradaban dalam pengertian bahwa ketika tumbuh matang dan sempurna maka peradaban mencerminkan dirinya dan hukum-hukumnya.²⁹ Pelaksanaan Syariah merupakan sumber yang melahirkan peradaban Islam yang melestarikan dan melindunginya dalam sejarah. Cerita yang menjadi kekuatan peradaban di kalangan kaum muslimin.

²⁸Abdullah Jamil, dkk., Pesan-Pesan Dakwah Pada Kaus Muslim *Mosclot* (Analisis Media Komunikasi dalam Perspektif Semiotika Roland Barthes), *Al-Balagh*, Vol. 1 No. 2, 2017, hlm. 257.

²⁹Nur Hidayah, Penerapan Nilai Dalam Pendidikan Islam, *Jurnal Mubtadiin*, Vol. 2, No. 2, 2019, hlm. 35.

Syar'i dalam Islam adalah hubungan erat dengan nyata dalam rangka mentaati semua peraturan atau hukum Allah guna mengatur hubungan antar manusia dengan Tuhannya dan mengatur pergaulan hidup antar sesama manusia

c. Masalah Muamalah

Muamalah mengenai masalah hukum perniagaan atau perdagangan dapat dibedakan menjadi dua macam, pertama bentuk perdagangan yang halal, sedangkan yang haram disebut riba. Adapun pembahasan yang terdapat pada muamalah yakni:³⁰

- 1) *Munakahat* (Hukum Waris).
- 2) *Waratsah* (Hukum Waris).
- 3) *Muamalah* (Hukum Jual Beli).
- 4) *Hinayah* (Hukum Pidana).
- 5) *Khilafah* (Hukum Negara).
- 6) *Jihad* (Hukum Peperangan dan Perdamaian).

d. Masalah Akhlak

Iman adalah aqidah, Islam merupakan syar'I, sedangkan Ihsan ialah akhlak. Terhadap ketiga pokok ajaran Islam ini ada beberapa pendapat ulama antara lain:

- 1) Ketiga komponen ini diletakkan secara hirarki. Artinya mula-mula orang harus mempertahankan aqidah lalu menjalankan syariat kemudian menyempurnakan akhlak
- 2) Ketiganya diletakkan secara sejajar maksudnya akidah yang bertempat di akal, syariat dijalankan anggota tubuh dan akhlak berada di hati.³¹

Berdasarkan uraian tersebut, maka pesan dakwah yang terdapat pada Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production menekankan pesan-pesan dakwah untuk selalu mempunyai sifat-sifat dalam bertawakkal terhadap Allah SWT, dan

³⁰Makmur, Peran Orang Tua Dalam Membina Ibadah Dan Khlak Anak, *Jurnal Literasi*, Vol. 4, No. 1, 2020, hlm. 30.

³¹M. Nesor, Implementasi Nilai-Nilai Dakwah dalam Membina Masyarakat Pluralitas di Jati Agung Lampung Selatan, *Al-Adyan*, Vol. 12, No. 2, 2017, Hlm. 160.

pentingnya peranan hidayah Allah dalam keberhasilan dakwah seseorang, dan semua itu atas kehendak Allah SWT yang diberikan terhadap makhluknya sebagai bentuk kasih sayangnya.

Selain pesan akidah yang terdapat di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production, didalam film tersebut juga terdapat pesan dalam bentuk syariah berupa pentingnya untuk menggunakan jilbab sebagai bentuk wanita muslimah yang menutup aurat atau berjilbab. Selain itu, juga pentingnya melaksanakan sholat lima waktu, mengaji al-Qur’an dan juga menghadiri *majlis ta’lim*.

2. Etika Pergaulan Remaja di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production.

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti mengenai etika pergaulan remaja yang terdapat di dalam Web Series “*Kenapa Mau Ta’aruf ?*” Di Channel Youtube B3E Production dapat diketahui bahwa adanya saling menghormati sesama makhluk Allah SWT, tetap melakukan kebaikan

etika pergaulan maksudnya yaitu norma sopan santun atau pedoman tingkah laku baik buruk dalam pergaulan. Etika memberi manusia orientasi bagaimana ia menjalani kehidupannya melalui rangkaian tindakan sehari-hari, Sehingga etika membantu manusia untuk mengambil sikap yang bertindak secara tepat dalam menjalani hidup ini.

Beberapa faktor yang mempengaruhi pergaulan remaja adalah sebagai berikut.³²

a. Kondisi fisik

Pergaulan remaja sebenarnya bebas tidak ada kriteria pastinya, namun dalam pergaulan pas ada yang namanya membandingkan kemudia merendahkan, salah satunya fisik, fisik menjadi hal yang sering dijadikan bahan ejekan, fisik tentu berbeda-beda, dengan kekuatan yang berbeda pula, oleh karena itu,

³²Hernides, Pergaulan Remaja Dalam Perspektif Pendidikan Islam, *Lentera Indonesian* Vol. 1, No. 1, 2019, hlm. 29.

prilaku memebandingkan dan mengejek fisik tidak baik dalam pergaulan.

b. Kebebasan emosional

Seriap remaja memiliki kebebasan berekspresi, remaja juga memiliki kebebasan dalam emosionalnya, pada masa remaja sering tidak bisa mengontrol, sering kali marah, egois dan ingin menang, hal ini terjadi dalam pergaulan, justru akan berpengaruh buruk kepada teman yang lain.

Dengan kebebasan emosional yang tidak bisa di kendalikan di khawatirkan terjadi permusuhan pertengkaran bahkan persaingan. Oleh karena itu pergaulan remaja di manapun harus tetap dalam pengawasan orang tua.

c. Interaksi sosial

Interaksi sosial merupakan hal yang sangat penting, dengan hal ini justru akan menjadikan hal yang baik kepada emaja, karena apabila interaksi sosialnya berkurang maka remaja tersebut perlu di tindaklanjuti, bisa dengan pengawasan atau nasihat, karena intraksi sosial juga merupakan sarana untuk menjadi remaja yang berani, peduli dan memebaur dengan kehidupan sehari-hari.

d. Pengetahuan terhadap kemampuan diri

Potensi bakat atau kemampuan yang dimiliki manusia sebenarnya harus tetap di gali, dan terus berinovasi, karena dengan meningkatkan kualitas penegtahuan khususnya pada remaja saat ini , justru itu yang di cari, karena remaja yang berpotensi, berkualitas dan rajin menggali informasi dari mana saja, dari media sosial atau pun dari lingkungan sosial yang nyata.

Penegtahuan yang ters dikembangkan akan menjadi hal yang paling penting dalam masa depanm karena mampu menjadi tolak ukur untuk memastikan nantinya mau melanjutkan sekolah dimana, dan mengambil jurusan apa, karena pengetahuan kemampuanya sudah baik maka akan lebih

memudahkan dalam pengambilan keputusan tersebut.³³

- e. Penguasaan diri terhadap nilai-nilai moral dan agama
- Nilai- nilai moral tsering terjadi ketika banyaknya pengalaman, artinya, banyak pengalaman justru akan menambah kematngan dan keyakinan yang tinggi. Dengan memiliki moral yang baik dan religius khususnya sebagai seorang muslim, kita tau bahwa moral tidak di peruntukkan hanya kepada sesama manusia saja, akan tetapi justru pengakuai adanya tuhan dan penciptaanya, se isi bumi dan lainnya, juga merupakan sebuah moralitas.

Adapun tata cara pergaulan yang baik telah diajarkan oleh semua agama ajaran Islam sebagai pedoman hidup umat juga telah mengatur tata cara pergaulan remaja yang dilandasi nilai-nilai agama. Tata cara itu meliputi sebagai berikut:

1) Mengucapkan salam

Sebagai seorang muslim mengucapkan salam dan menjawab salam hukumnya wajib, ketika bertemu, menyapa atau sedang berniat mendo'akan. Karena kita merasa bahwa mengucapkan salam adalah adat dan budaya yang sudah melekat sebagai seorang muslim, oleh karena itu remaja pada zaman sekarang perlu meningkatkan pengetahuan, perlakuan dan sopan santun. Salah satunya dengan mengucapkan salam kepada siapapun lebih-lebih kepada orang tua.³⁴

2) Meminta izin

Meminta izin adalah sikap yang baik dan di anjurkan dalam setiap kondisi perlu meminta persetujuan, baik dalam hal meminjam, meminta atau bahkan mengambil. Dengan meminta izin maka akan terhindar dari perlakuan mencuri, karena dengan sepengetahuan pemilik maka

³³Ainul Mardhiah, Peran Ibu Dalam Pembentukan Karakter Anak Di Masa Pandemi Covid 19, *Jurnal Intelektualita*, Vol. 11, No. 1, 2022, Hlm. 85.

³⁴Dicky Setiardi, Keluarga Sebagai Sumber Pendidikan Karakter Anak, *Jurnal Tarbawi*, Vol. 14, No. 2, 2017, Hlm. 136.

hukum dari sesuatu yang dia pinjam halal, selai pemilik mengizinkan dan yang meminjam sesuai aturan.

Begitupun sebaliknya, dengan tidak meinta ziizn justru akan berakibat fatal, dengan berbagai resiko, yang paling di takutkan, karena pihak pemilik tidak menegtahui dan tidak mengizinkan.

- 3) Menghormati Yang tua dan menyayangi yang mudah

Rasa hormat kepada yang tua adalah suatu kewajiban bagi pemuda, karena ketika kita se enakny dengan yang lebih tua hukumnya tidak di perbolehkan, remaja zaman sekarang harus menerapkan ini, menghormati orang yang lebih tua, bersikap baik sopan dan santun, dengan hal ini karakter remaja tersebut akan menjadi sebuah budi pekerti yang nantinya bisadi terapkan dan terbiasa sampai tua.

- 4) Bersikap santun dan tidak sombong

Sopan santun, ramah, peduli dan tidak sombong kepada teman, orangtua atau lingkungan adalah hal yangbharus di terapkan remaja sejak dini, dengan sifat ini maka kehidupan dengan rasa damai hirmat dan dihargai sekitar menjadi kenyataan, karena ketika sombong maka akan di jauhi bahkan di benci oleh teman atau orang sekitar.

- 5) Berbicara dengan sopan

Berbicara dengan sopan, menggunakan nada seperlunya, tidak emmaki, tidak meninggikan suara atau membentak merupakan suatu hal yang wajib di lakukan bagi seorang remaja, karena ketika remaja bicaranya sudah tidak bisa terkontrol maka sangat disayangkan untuk generasi mudaa Indonesia.

- 6) Tidak saling menghina

Mengejek dan menghina merupakan hal yang biasa di lakukan seorang remaja, namuntetap haru spada batasanya, karena pada

dasarnya tidak di perbolehkan dalam hal menghina siapapun. Oleh karena itu sebagai remaja harus damai, saling menghargai berteman dengan baik saling menasehati dan tidak menghina.

7) Tidak saling membenci dan iri hati

Rasa ingin sama. Ingin lebih dan rasa membandingkan hasil adalah sifat manusia pada umumnya, namun melihat permasalahan yang banyak iri, dengki, saling membenci dan bermusuhan, hal ini sangat bertentangan dengan akhlak yang di tentukan, justru mengarah pada aakhlakntercela, oleh karena itu sebagai remaja kita tidak boleh saling membenci, dan berdamai saja, saling memberi suport do'a dan apapun tentang kebaikan.³⁵

Berdasarkan dengan adanya macam-macam etika pergaulan yang baik dalam agama Islam dengan diimplementasikan di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production diharapkan menjadi contoh yang baik terhadap penontonnya, sehingga dapat membawa banyak perubahan terhadap semua remaja dengan bentuk tidak saling membenci dan iri hati, tidak saling menghina, berbicara dengan sopan, bersikap santun dan tidak sombong, menghormati yang tua dan menyayangi yang mudah, meminta izin dan mengucapkan salam.

3. Relevansi pesan dakwah etika pergaulan remaja di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production di era sekarang ?.

Berdasarkan dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti mengenai relevansi pesan dakwah dalam etika pergaulan remaja yang terdapat di dalam Web Series

³⁵M. Yusuf Ahmad, dkk., Etika Pergaulan Islami Santri Madrasah Aliyah (MA) di Pesantren Jabal Nur Kecamatan Kandis Kabupaten Siak, *Al-Hikmah*, Vol. 13, No. 2, 2016, Hlm. 213.

“Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production dapat diketahui bahwa bahwa pada Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production terdapat makna atau pesan dalam pembinaan yang bernuansa Islami dan tentunya berkarakter. Relevansi yaitu bersangkutan atau bersangkutan paut. Relevansi juga dapat diartikan sebagai kesesuaian antara pendidikan dengan kebutuhan kehidupan yang dalam hal ini termasuk kehidupan dalam masyarakat dan dunia kerja. Pandangan dari asumsi relevan di atas maka secara intuitif jika dampak kontekstual semakin lemah maka semakin kecil pula peluang hal tersebut untuk dapat dikatakan relevan.³⁶

Berdasarkan uraian mengenai relevansi tersebut maka dapat ditarik garis besar bahwa relevansi merupakan sebuah representasi mengenai informasi yang diperoleh di lapangan untuk kemudian dikomparasikan dari kondisi satu dengan kondisi yang lainnya, standar ideal atau dengan standar yang telah ditetapkan sehingga dapat disimpulkan tentang derajat kesesuaian karakteristiknya antara temuan di lapangan dengan kondisi yang lainnya.

Adapun relevansi yang berupa pesan dakwah dalam beretika pergaulan oleh remaja yang terdapat di dalam Web Series “Kenapa Mau Ta’aruf ?” Di Channel Youtube B3E Production di era sekarang dapat dijadikan pelajaran berupa pembinaan akidah, syari’ah dan juga berakhlak dengan sesama dengan baik dan benar, sehingga dapat dibuat pelajaran oleh remaja sekarang ini. Dengan adanya pembinaan secara tidak langsung tersebut dapat membuahkan hasil bahwa dengan perubahan yang terdapat pada remaja yang menontonnya, seperti memakai jilbab bagi perempuan, melaksanakan sholat lima waktu, menghadiri *majlis ta’lim* dan juga mengaji sebagai landasan dan sumber hukum orang Islam.

Selain itu, tidak saling membenci dan iri hati, tidak saling menghina, berbicara dengan sopan, bersikap santun dan tidak sombong, menghormati yang tua dan menyayangi

³⁶Supriati, dkk., Relevansi Lulusan Perguruan Tinggi Dalam Penempatan Kerja, *Applied Business Administration*, Vol. 2, No 2, 2018, Hlm, 223.

yang mudah, meminta izin dan mengucapkan salam sesama manusia. Dengan begitu hal ini menjadi langkah yang bagus antara tayangan yang terdapat di dalam Web Series dengan pembinaan moral remaja sekarang.

