

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	6
BAB II.....	8
KERANGKA TEORI	8
A. Deskripsi Teori.....	8
1. Pengertian Mushaf	8
2. Perbedaan Mushaf dan Kitabullah	8
3. Wujud Fikih Mushaf	9
4. Ragam Rasm	12
5. Lahirnya RasmUsmani.....	12
6. Pencetakan Al-Qur`an.....	15
7. Mushaf Standar Indonesia.....	19
8. Kaidah Rasm Usmani.....	23
9. Penulisan Salah Satu dalam Dua <i>qirā'at</i>	26
B. Penelitian Terdahulu	26
C. Kerangka Berfikir	29
BAB III.....	31
METODE PENELITIAN	31
A. Jenis dan Pendekatan	31
B. Objek Penelitian.....	32
C. Sumber Data	32
D. Teknik Pengumpulan Data.....	32
E. Teknik Analisis Data.....	33

BAB IV	35
PEMBAHASAN	35
A. Gambaran Objek Penelitian	35
1. Profil Mushaf Pojok Menara Kudus.....	35
2. Profil Mushaf <i>Al-Quddūs</i>	37
B. Deskripsi Data Penelitian	38
1. Sejarah dan Karakteristik Mushaf Pojok Menara Kudus....	38
2. Sejarah dan Karakteristik Mushaf <i>Al-Quddūs</i>	46
C. Analisis Data Penelitian	53
1. Perbedaan dan persamaan pada mushaf Pojok Menara dengan <i>AL-QUDDUS</i>	53
2. Perbedaan dan persamaan Tanda Baca.....	63
BAB V	71
PENUTUP	71
A. Kesimpulan	71
B. Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

