

**REPRESENTASI CITRA PEREMPUAN MUSLIMAH
DALAM FILM “CINTA SUBUH”**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana
dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)**

Oleh :

**Rada Kumala Syifa
NIM 1940210008**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
TAHUN 2023**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291) 438818 Faksimile 441613
Email : akademik@iainkudus.ac.id; Website : www.iainkudus.ac.id



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Laporan saudara :

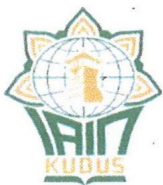
Nama : RADA KUMALA SYIFA
NIM : 1940210008
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul : REPRESENTASI CITRA PEREMPUAN MUSLIMAH FILM CINTA SUBUH

benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 06 Juni 2023 sampai dengan 01 September 2023 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 11 September 2023



Silvia Oti Nugraheni, M.Pd.
NIP. 199304242020122029



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
 Jl. Conge Ngembal Rejo Kotak pos 51 Telp. (0291) 432677
 Fax. 4416113 Kudus 59322
 Email fdki@iainkudus.ac.id Website www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa skripsi saudara :

Nama : Rada Kumala Syifa
 NIM : 1940210008
 Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam/Komunikasi dan Penyiaran Islam
 Judul : Representasi Citra Perempuan Muslimah Dalam Film Cinta Subuh

Telah diujikan pada tanggal 12 Oktober 2023 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Adri Efferi, M.Ag.</u> NIP.197503182000031001 Ketua/Penguji I	17 / 10 - 23	
<u>Suciati, M.Pd.</u> NIP.198609242015032007 Penguji II	23 / 10 - 23	
<u>Moh. Anwar Yasfin, M.Pd.</u> NIP.198407271006092018 Sekretaris Sidang	23 / 10 - 23	
<u>Silvia Oti Nugraheni, M.Pd.</u> NIP.199304242020122029 Dosen Pembimbing	23 / 10 - 23	
<u>Dr. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si., CIQaR.</u> NIP.197706262005012005 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam	23 / 10 - 23	

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, **Rada kumala Syifa NIM 1940210008** menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 11 September 2023

Yang menyatakan,



Rada kumala Syifa
NIM 1940210008

MOTTO

الْحَبِيثُ لِلْحَبِيثِ وَالْحَبِيثُونَ لِلْحَبِيثَاتِ ۖ وَالطَّيِّبُ لِلطَّيِّبِ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ ۗ

“Perempuan-perempuan yang keji untuk laki-laki yang keji, dan laki-laki yang keji untuk perempuan yang keji (pula), sedangkan perempuan-perempuan yang baik untuk laki-laki yang baik dan laki-laki yang baik untuk perempuan-perempuan yang baik (pula).”

(Q.S An-Nuur Ayat 26)

“Selama perempuan masih mengutamakan penampilan fisik, maka selama itu pula perempuan akan jadi objek eksploitasi.”

(Rada Kumala Syifa)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji syukur ke hadirat Allah Swt atas limpahan rahmat, taufik, hidayah, dan inayah-Nya kepada peneliti beserta keluarga dan saudara lainnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Skripsi ini peneliti persembahkan untuk orang-orang yang menjadi penyokong semangatku.

1. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Musfian. Beliau memang tidak sempat menyelesaikan bangku perkuliahannya karena adanya suatu halangan, namun beliau mampu mendidik peneliti, memberikan semangat dan motivasi tiada henti hingga peneliti dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana. Terima kasih Pak, telah bersedia menuntun tanpa menuntut.
2. Pintu surgaku, Alm. Ibunda Malikhatin, yang tak sempat melihat putrinya meraih gelar sarjana. Terima kasih sebesar-besarnya penulis berikan kepada beliau atas segala bentuk bantuan, semangat, restu, dan doa yang telah diberikan. Terima kasih atas nasihat yang selalu diberikan meski terkadang pikiran kita tidak sejalan, terima kasih atas kesabaran hati menghadapi peneliti yang keras kepala. Mama menjadi penguat dan pengingat paling hebat. Terima kasih Mah, masih tetap menjadi tempatku pulang meskipun telah berpulang.
3. Mbakku, Untsa Zaaidatunni'mah, S.Kom. Terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini, terima kasih atas semangat, doa, dan cinta yang selalu diberikan kepada peneliti. Hiduplah menjadi versi yang paling hebat!

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB

No	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
1	ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak dilambangkan
2	ب	Ba'	B	Be
3	ت	Ta'	T	Te
4	ث	Sa'	Sl	Es (dengan titik di atas)
5	ج	Jiim'	J	Je
6	ح	Ha'	H{	Ha (dengan titik di bawah)
7	خ	Kha'	Kh	Ka dan ha
8	د	Dal	D	De
9	ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
10	ر	Ra'	R	Es
11	ز	Zai	Z	Zet
12	س	Sin	S	Es
13	ش	Syin	Sy	Es dan ye
14	ص	Sad	S}	Es (dengan titik di bawah)
15	ض	Dad	D}	De (dengan titik di bawah)
16	ط	Ta'	T}	Te (dengan titik di bawah)
17	ظ	Za'	Z}	Ze (dengan titik di bawah)
18	ع	'ain	'	Koma terbalik di atas
19	غ	Gain	G	Ge
20	ف	Fa'	F	Ef
21	ق	Qaf	Q	Qi
22	ك	Kaf	K	Ka
23	ل	La	L	'El
24	م	Mim	M	'Em
25	ن	Nun	N	'En
26	و	Waw	W	We
27	هـ	Ha'	H	Ha
28	ء	Hamzah	,	Apostrof
29	ي	Ya'	Y	Ye

Untuk bacaan panjang ditambah :

ا : â
 اى : î
 او : û

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Swt atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala rahmat-Nya. Skripsi ini tidak sempurna, akan tetapi peneliti berharap skripsi ini bermanfaat. Selawat serta salam semoga tetap tercurahkan kehadiran baginda Rasulullah Muhammad saw, pembawa kasih sayang bagi seluruh makhluk hidup, keluarga, sahabat, tabi'in dan seluruh umatnya. Semoga kita digolongkan sebagai orang-orang yang mendapat pertolongan (*asy-syafa'at al-udzma*) di hari kiamat.

Bi-idznillah wa bi'aunillah, skripsi yang berjudul **“Representasi Citra Perempuan Muslimah dalam film ‘Cinta Subuh’”** telah berhasil disusun dengan sungguh-sungguh, sehingga memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S-1) dalam bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti menerima banyak bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Sehubungan dengan hal tersebut, peneliti sampaikan terima kasih kepada yang terhormat.

1. Prof. Dr. H. Abdurrahman Kasdi, Lc., M.Si, Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus (IAIN Kudus).
2. Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.Si, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus.
3. Suciati, M.Pd, Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kudus.
4. Ahmad Zaini, Lc., M.Si, dosen pembimbing proposal skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan arahan serta bimbingan dalam penyusunan skripsi.
5. Silvia Oti Nugraheni, M.Pd, dosen pembimbing skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberi arahan serta bimbingan dalam penyusunan skripsi.
6. Dosen dan Staff pengajar di lingkungan Institut Agama Islam Negeri Kudus (IAIN Kudus) yang telah membekali berbagai pengetahuan sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi serta penyusunan skripsi ini.
7. Sahabatku, Shofau Zahria, Ahilla Salma Alfaza, dan Rizki Maghfiroh yang selalu kebersamai masa perkuliahan dan memberikan semangat dalam mengerjakan tugas termasuk skripsi ini.

8. Seluruh teman dan semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu telah banyak memberi dukungan dan motivasi menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
9. Kepada Lagu-Lagu Hindia, Nadin Amizah, dan Sheila On 7 yang sudah menemani peneliti mengerjakan skripsi.

Atas segala jasa, jerih payah, dan bantuan yang diberikan, peneliti hanya dapat memberikan doa terbaik kepada Allah Swt dan semoga menerima banyak pahala dan dilipat gandakan. Aamiin. Dengan itu, peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Dengan demikian, diharapkan dapat bermanfaat bagi peneliti dan pembaca pada umumnya.

Kudus, September 2023
Peneliti

Rada Kumala Syifa
1940210008

