

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	6
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kajian Teori Representasi Citra Perempuan Muslimah Dalam Film Cinta Subuh	8
1. Representasi.....	8
2. Citra	10
3. Perempuan Muslimah	11
4. Citra Perempuan Muslimah dalam Islam	12
5. Film	16
6. Teori Semiotika	27
B. Penelitian Terdahulu.....	30
C. Kerangka Berpikir	33
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian.....	36
B. Setting Penelitian	37
C. Subjek Penelitian	37
D. Sumber Data	37
E. Teknik Pengumpulan Data	38
F. Pengujian Keabsahan Data.....	39
G. Teknik Analisis Data	40

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Umum Objek Penelitian.....	43
1. Gambaran Umum Film “Cinta Subuh”	43
2. Biografi Sutradara Film “Cinta Subuh”	44
3. Biografi Pemain Film “Cinta Subuh”	45
B. Deskripsi Data Penelitian.....	50
1. Pesan Dakwah yang Disampaikan melalui Film “Cinta Subuh”	50
2. Film “Cinta Subuh” sebagai Media Dakwah	51
3. Representasi Citra Perempuan Muslimah dalam Film “Cinta Subuh” berdasarkan Teori <i>Semiotika</i> <i>Ferdinand de Saussure</i>	52
C. Analisis Data Penelitian	63
1. Pesan Dakwah yang disampaikan Melalui Film “Cinta Subuh”	63
2. Peran Film “Cinta Subuh” sebagai Media Dakwah ..	66
3. Representasi Citra Perempuan Muslimah dalam Film “Cinta Subuh” berdasarkan Teori <i>Semiotika</i> <i>Ferdinand de Saussure</i>	67
BAB V PENUTUP	
A. SIMPULAN.....	73
B. SARAN.....	73
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Akidah untuk Bertobat.....	52
Tabel 4.2 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Akidah untuk Berdoa	53
Tabel 4.3 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Syariah untuk Menjalankan Salat (1)	54
Tabel 4.4 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Syariah untuk Menjalankan Salat (2)	55
Tabel 4.5 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Syariah untuk Tidak Berdekatan dengan Lawan Jenis (1).....	56
Tabel 4.6 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Syariah untuk Tidak Berdekatan dengan Lawan Jenis (2).....	57
Tabel 4.7 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Syariah untuk Tidak Berdekatan dengan Lawan Jenis (3).....	58
Tabel 4.8 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Syariah untuk Menjauhi Zina.....	59
Tabel 4.9 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Syariah untuk Menjauhi Zina.....	60
Tabel 4.10 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Akhlak untuk Mengucapkan Salam ..	61
Tabel 4.11 Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure pada Pesan Dakwah Akhlak untuk Memberi Nasihat	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	35
Gambar 4.1 Poster Film “Cinta Subuh”	43
Gambar 4.2 Dinda Haw	45
Gambar 4.3 Rey Mbayang.....	45
Gambar 4.4 Roger Danuarta.....	46
Gambar 4.5 Dimas Seto	47
Gambar 4.6 Dhini Aminarti	47
Gambar 4.7 Syakir Daulay	48
Gambar 4.8 Adiba Khanza.....	49
Gambar 4.9 Kemal Palevi.....	49
Gambar 4.10 Ratih Berdoa Memohon Ampunan Tobat kepada Allah Swt	52
Gambar 4.11 Kak Septi Memberi Nasihat kepada Ratih untuk Tetap Selalu Berdoa dalam Menghadapi Masalah.....	53
Gambar 4.12 Ratih dan Kak Septi Sedang Menjalankan Salat..	54
Gambar 4.13 Ratih Bertemu Angga Ketika Hendak Salat	55
Gambar 4.14 Ratih Menolak Saat Angga Mengajak Berkenalan.....	56
Gambar 4.15 Ratih Duduk Menjauh Ketika Tiba-tiba Angga Menghampiri dan Duduk Di sebelahnya.....	57
Gambar 4.16 Ratih dan Angga Bertemu Membicarakan Hubungan Mereka	58
Gambar 4.17 Ratih Tetap Menolak Ajakan Angga Menjalin Hubungan	59
Gambar 4.18 Kak Sapta yang Sedang Menasihati Ratih untuk Menjauhi Zina	60
Gambar 4.19 Angga Memberi Salam Saat Bertemu Ratih	61
Gambar 4.20 Ghani Memberi Nasihat Kepada Angga.....	62