

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI ...	ii
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	10
C. Rumusan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	11
F. Sistematika Penulisan	12
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	14
1. Makna Mitos Secara Luas	14
2. Makna Mitos pada Masyarakat Jawa	21
a. Pengertian Masyarakat Jawa	21
b. Makna Mitos Bagi Masyarakat Jawa	22
3. Living Hadis	28
B. Kajian Terdahulu	36
C. Kerangka Berfikir	37
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Setting Penelitian	40
C. Subjek Penelitian	40
D. Sumber Data	40
E. Teknik Pengumpulan Data	41
F. Uji Validitas Data	42
G. Teknik Analisis Data	42

BAB IV HASIL DAN ANALISIS

A.	Gambaran Objek Penelitian	45
1.	Hakikat Anak Kecil Bermain	45
2.	Masyarakat Jawa	47
3.	Mitos kepercayaan masyarakat Jawa	48
B.	Deskripsi Data Penelitian	49
1.	Data tentang Hadis Larangan Keluar Saat Maghrib	49
2.	Mitos Larangan Keluar Maghrib	49
3.	Hantu Keluar Semua saat Maghrib	51
C.	Analisis Data Penelitian	52
	Keterkaitan antara hadis dan keyakinan masyarakat Jawa terhadap larangan keluar rumah menjelang Maghrib.	52
1.	Kualitas hadis larangan keluar rumah pada anak menjelang Maghrib dan perintah untuk menutup pintu no 5219.	55
2.	Skema Sanad dan Biografi Perawi.	65
D.	Biografi Perawi	69
1.	Al-Bukhari (194 H – 256 H)	69
2.	Ishaq ibn Mansur (170 H – 251 H)	69
3.	Rauh ibn ‘Ubadah	70
4.	Ibn Juraij (150 H).....	71
5.	‘Atha (114 H).....	71
6.	Jabir bin ‘Abdillah (78 H).....	72
7.	Yahya bin Ja’far (243 H)	72
8.	Muhammad bin ‘Abdillah al-Ansari (118-215 H)	73
9.	Muslim (202-261 H)	73
E.	Kehujjahan Hadis	74

BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	75
B.	Saran	75

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir 38

