

**IMPLEMENTASI MODEL VIZUALISATION AUDITORY
KINESTHETIC (VAK) DALAM MENINGKATKAN
KREATIFITAS TARI SISWA PADA MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA DAN PRAKARYA (SBdP) KELAS IV DI
MI MIFTAHUL ULUM PANCUR 1 MAYONG JEPARA**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
dalam Bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah (PGMI)**

Oleh:

Fina Ni'matun Najah

NIM: 1810310101

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH
PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYYAH
TAHUN 2023**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH

Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291) 438818 Faksimile 441613
Email : akademik@iainkudus.ac.id; Website : www.iainkudus.ac.id



PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Laporan Skripsi saudara :

Nama : FINA NI'MATUN NAJAH
NIM : 1810310101
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : IMPLEMENTASI MODEL VIZUALISATION AUDITORY KINESTHETIK (VAK)
DALAM MENINGKATKAN KREATIFITAS TARI SISWA PADA MATA
PELAJARAN SENI BIDAYA DAN PRAKARYA (SBDP) KELAS IV DI MI
MIFTAHUL ULUM PANCUR 1

benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 13 Maret 2023 sampai dengan 30 Mei 2023 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 30 Mei 2023



Elya Umi Hanik, M.Pd.I.
NIP. 199201242019032016



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBİYAH**

Jl. Conge, Ngembalrejo. Bae. Kudus
Kode Pos 51 Kudus 59322. Telp. (0291) 432677
Fax. 441613. 438818 Website: www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi Saudara/i :

Nama : Fina Ni'matun Najah
NIM : 1810310101
Fakultas : Fakultas Tarbiyah
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Implementasi Model Visualisation Auditory Kinesthetic (VAK) Dalam Meningkatkan kreatifitas Tari Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas IV Di MI Miftahul Ulum Pancur 1 Mayong Jepara

Telah diujikan pada 5 juli 2023 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
Dr. Sulthon, S.Pd., M.Ag. NIP. 197011032005011004 Ketua/Penguji I	14/7/2023	
Hj. Rini Dwi Susanti, M.Ag., M.Pd. NIP. 197408282005012008 Penguji II	14/7 - 2023	
Zakiyah Isnawati, M.Pd. NID. 197912222013042016 Sekretaris Sidang	Senin 17 Juli 2023	
Elva Umi Hanik, M.Pd. I NIP. 199201242019032016 Dosen Pembimbing	Jumat	
Dr. M. Nur Ghufron, S.Ag., M.Si. NIP. 197811012005011002 Dekan Fakultas Tarbiyah		



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya :

Nama : Fina Ni'matun Najah

NIM : 1810310101

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini :

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 30 Mei 2023

Yang menyatakan,



Fina Ni'matun Najah

NIM. 1810310101

MOTTO

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

Artinya: “Niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat.”

(QS .Al Mujadalah :11)¹



¹ Al Qur'an, Al Mujadalah Ayat 11, Al Qur'an dan Terjemahnya (kakarta: Departemen Agama RI, Yayasan Penerjemah dan Lenerbit Al Qur'an 2013), 543.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Wasyukurillah atas rahmat, nikmat, dan ridha Allah SWT tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Karya ini merupakan wujud dari ikhtiar yang secara terus dilakukan dengan disertai do'a yang terus dipanjatkan kepada Allah SWT agar selalu diberikan kelancaran dan kemudahan. Maka dengan ini saya mempersembahkan karya yang indah ini kepada :

- a. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Nurul Hamdi, S.Pd.I dan Ibu Umrotul Wahidah terimakasih atas dukungan dan pengorbanannya serta doa' yang selalu dipanjatkan.
- b. Saudara-saudara saya yang tersayang, kakakku Muflihatin, Miftahun Nashiroh Serta kedua adekku, Adik Muhammad Ahsanu Taqwim dan Muhammad Athoillah Al-Mubarrok yang selalu memberikan dorongan dan semangatnya kepada saya.
- c. Muhammad Azhar Al Hazmi, S.Pd. Terimakasih karena selalu ada dan tak henti hentinya memberikan semangat dan dukungan serta bantuan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
- d. Bapak ibu dosen yang pernah mengajar serta membagikan ilmunya kepada saya, semoga ilmu yang telah tersampaikan kepada saya dapat berguna bagi agama, nusa dan bangsa.
- e. Segenap keluarga dari MI Miftahul Ulum Pancur 1 Mayong Jepara yang telah banyak membantu dalam penyusunan penelitian skripsi ini.
- f. Teruntuk sahabat penulis Annisa Fajriyatul Awwaliyah S.Pd, Alvina Safitri S.Pd Siti Nur Qoriah S.Pd, Titik Ulif Hidayati, S.Pd. dan Zainal Abidin, S.H yang selalu menjadi tempat keluh kesah penulis dalam pembuatan skripsi ini.
- g. Teman-teman seperjuangan kelas PGMI C 2018, terimakasih untuk waktu kebersamaan, kekompakan, kenangannya dibangku kuliah selama ini
- h. Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah bersedia dengan tulus dan ikhlas mendoakan dan membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan limpahan rahmat dan keberkahan pada kalian semua.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L/l	ا	tanpa tanda
ت	T/t	ص	Ṣ/ṣ	م	M/m	اَ..	A/a
ث	Ṣṣ	ض	Ḍ/ḍ	ن	N/n	...ِ	I/i
ج	J/j	ط	Ṭ/ṭ	و	W/w	اُ..	U/u
ح	H/h	ظ	Z/z	ه	H/h	Mādd	
خ	KH/kh	ع awal	'A/'a	ء akhir	A/'a'	بَا	Bā
د	D/d	ع akhir	A/'a'	ءawal	A/a	بِي	Bī
ذ	Ẓ/z	غ	G/g	ي		بُو	Bū
ر	R/r	ف	F/f	Tasydīd		Yā' nisbah	
ز	Z/z	ق	Q/q	أَبَّ	abb	فَلَكَيَّ	Falakiy
س	S/s	ك	K/k	رَبَّ	rabb	عَالَمِيَّ	'alamiy
'Ain/Hamzah di Belakang		'Ain/Hamzah di-waqf		ال		Vokal Rangkap	
قَرَع	qara'a	الْفُرُوعُ	al-furū'	الْقَمَرُ	al-qamar	عَبْرِي	Gairī
قَرَأَ	qara'a	الْقَضَاءُ	al-qaḍā'	الشَّمْسُ	al-syams	شَيْئُ	syai'un
Kata Majmuk dirangkai			Kata Majmuk dipisah			Tā' Marbūṭah	
جَمَالُ الدِّينِ	Jamāluddīn		جَمَالُ الدِّينِ	Jamāl al-Dīn		سَاعَةٌ	sā'ah

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul "Implementasi Model avizualisation Auditory Kinestetik (VAK) Dalam Meningkatkan Kreatifitas Tari Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas IV Di MI Miftahul Ulum Pancur 1 Mayong Jepara". Skripsi ini disusun guna melengkapi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Tarbiyah Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah (PGMI). Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ungkapan terimakasih yang mendalam kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus, atas kesempatan yang telah diberikan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
2. Dr. M. Nur Ghufron, S.Ag., M.Si., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Kudus, yang telah memberikan penulis kemudahan dan perijinan dalam penyelesaian skripsi ini
3. Retno Susilowati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah Institut Agama Islam Negeri Kudus, yang telah memberikan kemudahan dalam penyusunan skripsi ini
4. Elya Umi Hanik, M.Pd.I., selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan kemudahan dalam penyusunan skripsi ini
5. Para Dosen dan Staf Pengajar di lingkungan Institut Agama Islam Negeri Kudus yang membekali penulis berbagai pengetahuan dalam penyelesaian skripsi ini
6. Bapak Fathurrohman, S.Pd.I selaku Kepala MI Miftahul Ulum Pancur 1Mqyong, Jepara yang telah memberikan izin penelitian, sehingga penulis memperoleh data yang menunjang penyelesaian skripsi ini
7. Para dewan guru, karyawan, dan siswa-siswi MI Miftahul Ulum Pancur 1 Mayong Jepara terimakasih telah berpartisipasi dalam proses penelitian
8. Bapak, Ibu, kakak, Adik serta segenap keluarga, yang telah memberikan do'a dan semangat yang luar biasa dalam penyelesaian skripsi ini
9. Serta orang-orang terdekatku yang selalu memberikan kritik, saran, dan bantuannya dalam penyelesaian skripsi ini

Akhir kata penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun dari para pembaca sangat diharapkan demi tercapainya kesempurnaan di masa yang akan datang. Demikian juga sedikit makna yang tersirat dalam hasil karya ini diharapkan membawa manfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca. Aamiin.

