REPOSITORI IAIN KUDUS

الباب الثاني
الأسس النظرية

أ. الإطار النظري

١. الوسائل التعليمية

١) تعريف الوسائل التعليمية

تعتبر الوسائل التعليمية جزءاً من تكنولوجيا التعليم، وتكنولوجيا التعليم مصطلح جديد وهو طريقة نظامية منهجية تأخذ بعين الإعتبار جمع المصادر البشرية وغير البشرية في تصميم وتنفيذ عملية التعليم في ضوء أهداف محددة، أما لوسائل التعليمية.[١٠] التالي، تعرف جمعية تكنولوجيا التعليم والاتصالات (*Association for Education and Communication Technology*) تحدد وسائل هي أي شكل يستخدم لعملية توزيع المعلومات. بينما، تحدد للجمعية الوطنية للتعليم (*National Education Association*) يعرّف للأشياء التي يمكن التلاعب بها أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها أو التحدث بها مع الأدوات المستعمل بشكل صحيح في أنشطة التعلم، أن تؤثر على فعالية البرامج التعليمية.[١١]

وفقا عبد العليم إبراهيم، فإن الوسائل هي "الوسائل التوضيحية". هناك عدة مصطلح مستعمل في وسائل منها

---

[١٠] محمد عيسى الطيطي وآخرون. *إنتاج وتصميم الوسائل التعليمية*. دار عامل الثقافة: عامل الثقافة للنشر والتوزيع. (٢٠٠٨): ص. ١٤.

[11] Muh. Arif dan Eby Waskito Makalalag. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Edited by Munirah. Cet.1. Sumatera Barat: Balai Insan Cendekia Mandiri, Hlm. 1-2.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الوسائل الإدّة أو الوسائل التوضحية، والوسائل التعلم، والوسائل التعليمية، وبعضها يستخدم مصطلح المعيانات السمعية والبصرية. على الرغم اختلاف المصطلح المستخدمة، لكن أنها تؤدي جميعها إلى نفس الفهم، أي وسائل التعليمية التي كانت تسمى في تاريخها لأول مرة التعليم البصري (*visual education*) ثم تغيرت مرة أخرى إلى الوسائل السمعية والبصرية (*audio visual aids*)، وتغيرت مرة أخرى إلى الاتصال السمعي البصري وأخيرا إلى التكنولوجيا تربوي (*educational technology*).[١٢]

وفقا جيرلاك، تشتمل الوسائل إحتوى على الأشخاص و المواد و المعدات أو الأنشطة التي تخلق ظروفا تسمح للطلاب باكتساب المعرفة، والمهارة والمواقف. لذلك، بهذا المعنى فإن وسائل ليس فقط أداة وسيطة مثل التلفزيون والراديو والشرائح والمواد المطبوعة، ولكنها تشمل الأشخاص أو الإنسان كمصدر للتعلم أو أيضا في شكل أنشطة مناقشة وندواة ومحاكة والخ، والتي تكييفها لترقية المعرفة والبصيرة، تغيير مواقف الطلاب أو إضافة مهارة.

وسائل التعليمية هي جزء من تكنولوجيا التعليم، وتكنولوجيا التعليم مصطلح جديد وهو أسلوب منهجي يحسب جميع الموارد البشرية وغير البشرية في تصميم وتنفيذ وتقويم

[12] Asni Furoidah. "Media Pembelajaran dan Peran Pentingnya dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab." *Al-Fusha : Arabic Language Education Journal* 2, no. 2 (2020): 63–77. https://doi.org/10.36835/alfusha.v2i2.358.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

العملية التعليمية بهدف محدد.[١٣] بناء على هذه المفاهيم المختلفة يمكن تعريف أن المقصود بالوسائل هو الأشياء التي يمكن أن تساعد في نقل الرسائل من مانح الرسالة (المعلم) إلى مستلم الرسالة (الطلاب). لذلك، فإن دقة ومستوى تمثيل الوسائل للرسالة المراد نقلها أن يحدد نجاح عملية التعليمية.[١٤]

وفقا ف. إيلي و فيرنون س. جيرلاك، فإن وسائل لها معنيان، وهما المعاني الواسعة والضيقة. بالمعنى الواسع، إنه نشاط يمكن أن يخلق الظروف، وبالتالي تمكين الطلاب من اكتساب معارف ومهارة ومواقف جديدة. بينما وفقا للمعنى الضيق، يتم استخدام الوسائل في شكل رسومات وصور وأدوات ميكانيكية وإلكترونية لالتقاط المعلومات ومعالجتها ونقلها. من بعض التعريفات المذكورة، يمكن استنتاج أن وسائل التعليمية هي حاوية أو رسالة من مصدر الرسالة التي تريد توجيهها إلى مستلم الرسالة.[١٥]

[١٣] محمد عيسى الطيطي وآخرون. *إنتاج وتصميم الوسائل التعليمية*. دار عامل الثقافة: عامل الثقافة للنشر والتوزيع. (٢٠٠٨): ص. ١٣

[14] Muh. Arif dan Eby Waskito Makalalag. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Edited by Munirah. Cet.1. Sumatera Barat: Balai Insan Cendekia Mandiri, Hlm. 3

[15] Asni Furoidah. "Media Pembelajaran dan Peran Pentingnya dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab." *Al-Fusha : Arabic Language Education Journal* 2, no. 2 (2020): 63–77. https://doi.org/10.36835/alfusha.v2i2.358.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٢) وظيفة الوسائل التعليمية

وظيفة وسائل التعليمية هي أداة لتقديم المواد في التعلم.[١٦] الوسائل كمكون من نظام التعلم، لها ميزة مختلفة عن وظيفة المكونات الأخرى، أي كمكون محمل برسائل التعليمية نقلها إلى الطلاب. في عملية الإرسال أن تعمل وسائل التعليمية بشكل جيد إذا كان من استخدام الوسائل بشكل فردي أو مجموعة.[١٧]

بشكل عام، وظيفة وسائل هي:

١) توليد الاهتمام والحافز.

٢) تنشيط الطلاب أثناء عملية أنشطة التعليمية.

٣) ترشيد الحافز اهتمام الطلاب بالتعلم.

٤) اجذب انتباه الطلاب.

٥) يساعد على تقليل وجود المكان والوقت والحجم.

٦) تجنب ظهور اللفظية.[١٨]

ميزة وسائل التعليمية من خلال رأي آخر لوحظ أنه يأتي من جانبين، وهما عملية التعلم التي يمكن تفسيرها على عملية تفاعل وأنشطة اتصال بين الطلاب. المعلومات التي تأتي

---

[16] Yanuari Dwi Puspitarini, dan Muhammad Hanif. "Using Learning Media to Increase Learning Motivation in Elementary School." *Anatolian Journal of Education* 4, no. 2 (2019): 53–60. https://doi.org/10.29333/aje.2019.426a.

[17] Septy Nurfadhilah, dan 4A Pendidikan Guru Sekolah Dasar. *Media Pembelajaran*. Edited by Resa Awahita. Cet.1. Sukabumi: CV Jejak, Anggota IKAPI, 2021. Hlm. 29

[18] Jauhari. "Peran Media Pembelajaran dalam Pendidikan Islam". *Jurnal Piwulang*. Vol. 1 no. 1 (2018): 54-67. http://dx.doi.org/10.32478/ngulang.v1i1.155

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

من المصدر (المعلم) إلى المتلقي (الطالب) أيضا ميزة وسائل التعليمية، لذلك يمكن مراجعة أن الاتصال هو عملية تعليمية. هناك العديد من وظيفة وسائل التعليمية، بما في ذلك:

١. ميزة الوسائل التعليمية كمصدر تعليمي

قد تعرف أن الوسائل التعليمية أو المعروفة أكثر باسم مصادر التعلم. مصادر التعلم التي لها معنى ضمني تعني مهارة أو نشاط أي وجود واجب كموزع، خاطبة، اتصال، إلخ. بشكل عام، مصادر التعلم هي الميزة الأساسية لوسائل التعليمية، بالإضافة إلى وجود وظيفة أخرى.

٢. الوسائل التعليمية كدالة دلالية

تضيف هذه الميزة الدلالية إلى معنى الكلمة فهمها من الطلاب. الكلمة واللغة مثل رموز محتوى الأفكار والمشاعر.

٣. الوسائل التعليمية كميزة تلاعبية

يكمن أساس هذه الميزة تلاعبية في مشتركة مثل قدرة الوسائل التعليمية على التسجيل، والقدرة على الحفظ، والقدرة على إعادة البناء، والقدرة على التخزين، والقدرة على نقل حدث أو كائن.

من الخصائص التي يمتلكها الوسائل للقيام بدوره وفقا لوظيفته، هكذا وسائل التعليمية بمهارتين في طريقة القدرة على تقليل بين المكان والزمان، ولديها القدرة على التغلب على القيود الحسية.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

مما الوصف السابقة، يمكننا أن نستنتج أن وسائل التعليمية يمكن أن تعمل كمصدر تعليمي، أي وسائل يمكن استخدامها كمصدر للمعرفة. ثم يعمل دلاليا أو يعطي معنى. بالإضافة إلى ميزة تلاعبية، أي معالجة الأشياء بهدف تسهيل تعريف الطلاب للكائن دون الحاجة إلى إحضار الكائن الأصلي بسبب قيود المكان والزمان.[١٩]

٣) فوائد الوسائل التعليمية

فوائد وسائل التعليمية في عملية تعلم الطلاب وفقا سودجانا وريفاي وهي:

١) سيجذب التعليمية من الاهتمام من الطلاب حتى تعزيز دافع التعلم.

٢) سيكون للمواد التعليمية معنى أوضح بحيث يمكن فهمها بشكل أفضل من الطلاب وتمكين من إتقان أهداف التعلم.

٣) ستكون طرق التدريس أكثر تنوعا، وليس فقط التواصل اللفظي الكلمات من المعلم، حتى لا يشعر الطلاب بالملل ولا تنفد طاقة المعلم، خاصة إذا كان المعلم يعلم كل ساعة من الفصل.

[19] Juhaeni, Safaruddin, R Nurhayati, dan Aulia Nur Tanzila. "Konsep Dasar Media Pembelajaran." *JIEES : Journal of Islamic Education at Elementary School* 1, no. 1 (2020): 34–43. https://doi.org/10.47400/jiees.v1i1.11.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٤) يمكن للطلاب أفعل بمزيد التعلم لأنهم لا يسمعون وصف المعلم فحسب، بل أنشطة أخرى مثل الإستماع والمراقبة والقيام و التظاهر والتمثيل وغيرها.[٢٠]

فوائد وسائل التعليمية وفقا لأزهر أرسياد هي:

١) الوسائل التعليمية توضيح عرض الرسائل والمعلومات حتى تتمكن من تسهيل وتحسين عملية التعلم ونتائج.
٢) الوسائل التعليمية أن تعزز انتباه الأطفال وتوجهه حتى يتمكنوا من توليد دافع التعلم، والمزيد من التفاعل المباشربين الطلاب وبيئتهم، وإمكانية تعلم الطلاب لمهاراتهم واهتماماتهم.
٣) الوسائل التعليمية التغلب على قيود الحواس والمكان والزمان.
٤) الوسائل التعليمية أن تزود الطلاب بتجارب مماثلة حول الأحداث في بيئتهم، فضلا عن السماح بالتفاعل المباشر مع المعلمين والمجتمعات والبيئة، على سبيل المثال الأعمال السياحية أو زيارة المتحف أو حديقة الحيوان.[٢١]

[20] Sudjana dan Rivai. (1992). *Media Pembelajaran*. Bandung: Penerbit CV. Sinar Baru Bandung.

[21] Azhar Arsyad. (2011). Media Pembelajaran. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

فوائد وسائل التعليمية في أنشطة التعلم ليست سوى تسهيل عملية التفاعل بين المعلمين والطلاب، وفي هذه الحالة مساعدة الطلاب على التعلم على النحو الأمثل.[٢٢]

٤) أنواع الوسائل التعليمية

هناك العديد من أنواع الوسائل في التعليمية التي يتم تمييزها وفقا للاحتياج. مع الوقت، مع تقدم العلم وتنمو الحياة، يتم العثور على مسارات جديدة، وفقًا للحواس التي تديرها.[٢٣] إذا استعرضنا أنواع وسائل التعليمية من حيث استخدام الوسائل المرتبطة بالحواس التي يستخدمها الإنسان لاكتساب المعرفة، فإن الوسائل تصنف إلى ثلاثة أنواع، وهي:

١. الوسائل السمعية

وسائل التعليمية السمعية هي وسائل لا يمكن سماعها إلا في شكل أصوات باستخدام أدوات نقل صوتي مختلفة لكل من البشر والبشر. استخدام الوسائل السمعية في تعلم اللغة العربية مهم جدا للعديد من المواد، كما في مادة الاستماع يقدم المعلم المواد باستخدام الوسائل السمعية، مثل مسجلات الأشرطة ومختبر اللغة. استخدام

---

[22] Rahmawati. "Pengaruh Penggunaan Media Wordwall terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah Salaka, Kabupaten Takalar." Skripsi: Universitas Hasanuddin, 2019. Hlm. 11

[٢٣] عبد الوهاب عبد السلام طويلة. *التربية الإسلاميّة وفنّ التّدريس*. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة. (٢٠٠٨): ص. ١٧٢.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

هذه الوسائل على الطلاب سماع كل المفردات المنطوقة بدقة وتسهيل الكلمات الجديدة. العلاقة بين هذه الوسائل السمعية والهدف من تعلم تدريس اللغة العربية وثيقة جدا. كوسائل السمعية، ثم هذه الوسائل وثيقة الصلة بالراديو أو مسجلات الأشرطة المغناطيسية أو سجلات الفينيل أو ربما مختبر اللغة.

٢. الوسائل البصرية

وسائل التعليمية البصرية هي مجموعة من أدوات المراسلة في التعليمية التي التقاطها من خلال حاسة البصر دون صوت من الأداة. عند تعلم اللغة العربية، يمكن للمدرس استخدام أنواع مختلفة من الوسائل البصرية، بما في ذلك الوسائل الصورة. الصورة هي واحدة من الوسائل البصرية التي أن توفر خيالا للطلاب لفك شفرتها في شكل كلمات حول الأحداث المعروضة في الصورة. في تعلم اللغة العربية، للمدرس استخدام الوسائل البصرية من خلال توفير صورة تصور حدثا مستمرا في المدرسة أو في السوق أو في المحطة.

في استخدام الوسائل البصرية، يكون هذا مناسبا جدا لاستخدام في مادة الإنشاء، للمدرس توجيه الطلاب لتعويض ومناقشة حدث يحدث وفقا للصورة المقدمة. من خلال تقديم المواد، إضافة مفردات جديدة، يمكن للمدرس استخدام الوسائل البصرية لتسهيل التعريف وتقوية ذاكرة

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الطلاب. يمكن لوسائل البصرية أيضا تعزيز اهتمام الطلاب ويمكن أن توفر اتصالا بين محتوى الموضوع والعالم الحقيقي. لكي تكون وسائل البصرية فعالة، يجب أن توفر شكلا ذا مغزى ويمكنها إشراك الطلاب في الوسائل البصرية لضمان حدوث عملية نقل المعلومات. يتم تحديد استخدام الوسائل البصرية إلى حد كبير من خلال حاسة البصري، حيث تكون الرسالة التي تنقلها وسائل في شكل اتصال البصري.

٣. الوسائل السمعية والبصرية

وسائل السمعية والبصرية هي وسائل يمكن سماعها ورؤيتها، من خلال الوسائل السمعية والبصرية يمكن للمدرس نقل الموضوع بطريقة أكثر واقعية. عند مقارنتها بتسليم الموضوعات شفهيا أو كتابيا. الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة تعليمية يستخدمها المعلم لنقل المواد للطلاب لتلقيها من خلال حواس المستمع والمشاهد بطريقة متكاملة. تشمل الوسائل السمعية والبصرية إحتوى التلفزيون وتسجيل عرض القرص المضغوط وعروض المسرحية. تعرف وسائل السمعية والبصرية في العربية أيضا باسم الوسائل السمعية والبصارية.[٢٤]

[24] Asni Furoidah. "Media Pembelajaran dan Peran Pentingnya dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab." *Al-Fusha : Arabic Language Education Journal* 2, no. 2 (2020): 63–77. https://doi.org/10.36835/alfusha.v2i2.358.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٢. وسائل الوردول

١) تعريف وسائل الوردول

الوردول هو شكل من تطبيق التلعيب (*Gamification*) الذي يوفر مجموعة من الألعاب التي يمكن استخدام من المعلم لنقل المعلومات أو المواد التعليمية. تم إنشاء هذا التطبيق من منظمة في المملكة المتحدة، التعليمية البصرية المحدودة. استخدام الوردول كاستراتيجية لتقويم التعلم لأن لمظهره الفريد والمستخدمين الآسر. بالإضافة، طباعة النتيجة بعد اللعب على الفور. في الوردول أيضا ميزة مشاركة الألعاب حتى تتمكن من مشاركتها مع تطبيقات مختلفة من خلال مشاركة الروابط. الوردول أن تسهل على المعلم إنشاء ألعاب تفاعل وإنشاء أوراق عمل لطلابهم.[٢٥]

التلعيب (*Gamification*) هي عملية الجمع بين القواعد في اللعبة أي التخطيط وخطة والميكانيكا التي تهدف إلى تغيير الأنشطة غير المتعلقة باللعبة، المثال، أنشطة التعلم أو التسويق لجعلها أكثر جاذبية للمستخدم. لأن عملية التعلم الممتعة يمكن أن تزيد من تعريف الطلاب.[٢٦] نهج اللعب في التعلم قادر على تحفيز المهارة العاطفية والفكرية والنفسية الحركية للطفل.

---

[25] Minarta, Sakinata Maulidina, dan Heni Purwa Pamungkas. "Efektivitas Media Wordwall untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ekonomi Siswa MAN 1 Lamongan." *OIKOS Jurnal Kajian Pendidikan Ekonomi dan Ilmu Ekonomi* VI, no. Vol 6 No 2 (2022): 189–99. https://doi.org/10.23969/oikos.v6i2.5628.

[26] Yuyun Khairunisa. "Pemanfaatan Fitur Gamifikasi Daring Maze Chase Wordwall sebagai Media Pembelajaran Digital Mata Kuliah Statistik dan Probabilitas." Jakarta. *MEDIASI: Jurnal Kajian dan Terapan Media, Bahasa, Komunikasi.* no. 1 vol. 2 (2021): Hlm.42

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

تطبيق الوردول هو تطبيق ويب يحتوي على ألعاب تعليمية وتفاعلية مثيرة للاهتمام تعتمد على الاختبار. يمكن أن يكون التطبيق موردا تعليمية مثيرا ووسائل وأداة تقويم للطلاب. يوفر الوردول أمثلة على نتائج إبداع المعلم لتسهيل استخدام وإنشاء المواد المتوفرة في الوسائل.

تفسير الوردول أنه تطبيق ويب (web) يستخدم لإنشاء ألعاب تعليمية في اختبارات مثيرة للاهتمام. تطبيق الويب (web)هذا مثالي لتصميم أدوات التعلم والتقييم. من المأمول أن تعمل وسائل الوردول على تعريف المفردات العربية دون الحاجة دائما إلى الاعتماد على استخدام القاموس أو أيضا على معنى الكلمة التي يقدمها المعلم. بالإضافة، كشف واجستاف أيضا أنه يمكن استخدام حائط الكلمات لعرض تطور مهارة الطلاب. باستخدام الوردول، يمكن للطلاب تطوير مهارة القراءة والكتابة النقدية والنشطة. يمكن للطلاب الذين يجدون صعوبة في العثور على المفردات الصحيحة رؤية جدار الكلمات كمادة مرجعهم.[٢٧]

٢) فوائد الوسائل الوردول

فوائد تطبيق الوردول هي:

[27] Jamaluddin Shiddiq, "Inovasi Pemanfaatan Wordwall sebagai Media Game-Based Learning untuk Bahasa Arab." *JALIE: Journal of Applied Linguistics and Islamic Education* 5, no. 1 (2021): 155-156.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

١. يصبح التعلم ممتعا، حتى الطلاب بالإثارة ولا يشعرون بالملل من وسائل التعليمية المستخدمة.
٢. تسهيل المعلم من استفادة وسائل التعليمية الإبداعية والمبتكرة.
٣. سهل الاستخدام والتطبيق على أجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة الكمبيوتر (أجهزة الكمبيوتر الشخصية) والأدوات. وبالتالي، يمكن للطلاب الوصول إلى أنفسهم من خلال أجهزة الهواتفهم في المترل.[٢٨]

الشيء المثير حول الوردول هو أنه يمكننا مشاهدة ولعب الألعاب التي تم إنشاؤها بواسطة أعضاء آخرين. نظرا لأنه قائم على المجتمع، يمكن للمعلم التعلم بشكل خلاق وتعاوني مع الأعضاء الآخرين.[٢٩] يمكن تصميم هذه الوسائل لتعزيز أنشطة مجموعة الدراسة ويمكن أيضا إشراك الطلاب في أنشطة إنشائها واستخدامها. باستخدام الوردول، سيزيد الطلاب من فهم للمفردات العربية لاتعتمد دائما على استخدام القاموس أو أيضا على معنى الكلمة التي يقدمها المعلم.[٣٠]

[28] Pepen Supendi dan Nurhidayat. *Fun Game*. Jakarta: Penebar Plus, (2007). Hlm 8.

[29] Jamaluddin Shiddiq, "Inovasi Pemanfaatan Wordwall sebagai Media Game-Based Learning untuk Bahasa Arab." *JALIE: Journal of Applied Linguistics and Islamic Education* 5, no. 1 (2021): 157-158.

[30] Fabiana Meijon Fadul. "Pembelajaran Bahasa Inggris di Sekolah Dasar". (2019): Hlm.6

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٣) مزايا وعيوب الوسائل الوردول

مزايا هذا التطبيق هي:

١) سهل التعريف للمبتدئين

يمكن أن يسهل التصميم البسيط على المستخدم الجدد تعريف الميزة والقوالب في تطبيق الوردول.

٢) تختلف الميزة والقوالب

الميزة التي يتكون الوردول كاملة تماما، من الاختبار وعملية البحث عن الكلمة إلى الجناس الناقصة. هناك ١٨ ميزة أو قالب للعبة، وهي:

- ميزة المطابقة (*Fitur Match Up*)، وهي لعبة سحب وإفلات أو مطابقة ميزة أو تعريف.
- ميزة افتح صندوق (*Fitur Open the Box*)، وهي لعبة تخمين محتوي الصندوق من خلال النقر على المربع المتاح.
- ميزة البطاقة العشوائية (Fitur *Random Cards*)، وهي لعبة تخمين بطاقة مختلطة تلقائيا.
- ميزة الجناس الناقص (*Fitur Anagram*)، وهي وضع الحروف في موضعها وفقا للترتيب.
- ميزة الرسم التخطيطي المسمى (*Fitur Labelled Diagram*)، وهي تنظيم الصور بطريقة السحب والإفلات.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

- ميزة التصنيف (*Fitur Categorize*)، والتي تشبه السحب والإفلات، ولكن يتم وضعها في الأعمدة المتاحة.
- ميزة الاختبار (*Fitur Quiz*)، وهي لعبة ذات خيارات متعددة.
- ميزة ابحث عن المطابقة (*Fitur Find the Match*)، وهي لعبة مطابقة الردود على الصور المتاحة.
- ميزة الاقتران (*Fitur Matching Pairs*)، وهي لعبة مطابقة البلاط عن طريق النقر حتى تكون الاستجابة مناسبة.
- ميزة كلمة المفقودة (*Fitur Missing Word*)، وهي لعبة سحب وإفلات مقترنة بمربع فارغ متاح.
- ميزة البحث عن الكلمة (*Wordsearch*)، وهي لعبة للعثور على الحروف المخفية في الشبكات.
- ميزة ترتيب الفرز (*Fitur Rank Order*)، وهي لعبة سحب العناصر وإفلاتها حتى يصبح التخطيط صحيحا.
- ميزة العجلة العشوائية (*Fitur Random Wheel*)، وهي لعبة تدوير العجلة.
- ميزة فرز المجموعة (*Fitur Group Sort*)، وهي لعبة سحب وإفلات لتجميع كل استجابة.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

- ميزة غير مختلط (*Fitur Unjumble*)، وهي لعبة سحب وإفلات للكلمات بحيث تصبح الترتيب الصحيح للجمل.
- ميزة مسابقة عرض الألعاب (*Fitur Gameshow Quiz*)، وهي لعبة متعددة الخيارات مع حد زمني وحد للحياة ومكافأة.
- ميزة متاهة تشيس (*Fitur Maze Chase*)، وهي لعبة الجري نحو الإجابة الصحيحة أثناء محاولة تجنب الأعداء.
- ميزة الطائرة (*Fitur Airplane*)، وهي لعبة النقر على الطبقة أو استخدام مفاتيح الأسهم لتحليق الطائرة نحو الإجابة الصحيحة مع تجنب الإجابة الخاطئة.[٣١]

٣) هناك ميزة متعددة اللاعبين

يحتوي الوردول على ميزة متعددة اللاعبين حيث لجميع الطلاب الانضمام إلى نفس اللعبة في وقت واحد وكل منهم باستخدام أجهزتهم الخاصة، ويتحكم المعلم في اللعبة من مقدمة الفصل. كما هو الحال في الألعاب التنافسية بطبيعتها.[٣٢]

---

[31] Yuyun Khairunisa. "Pemanfaatan Fitur Gamifikasi Daring Maze Chase Wordwall sebagai Media Pembelajaran Digital Mata Kuliah Statistik dan Probabilitas." Jakarta. *MEDIASI: Jurnal Kajian dan Terapan Media, Bahasa, Komunikasi.* no. 1 vol. 2 (2021): 43-44.

[32] Jamaluddin Shiddiq, "Inovasi Pemanfaatan Wordwall sebagai Media Game-Based Learning untuk Bahasa Arab." *JALIE: Journal of Applied Linguistics and Islamic Education* 5, no. 1 (2021): Hlm.157

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

عيوب هذا التطبيق هي:

١) لجعل تطبيق الوردول هذا يستغرق بعض الوقت.

٢) أثناء الاستخدام، يكون حجم الخط أحيانا صغيرا جدا ولا يمكن تغييره. لذلك، يجب اتباع القالب الموجود.

٣) إذا لم يكن لديك اتصال بالإنترنت، فلا يمكنك فتح تطبيق الوردول.[٣٣]

٤) كان نموذج العرض الأولي في الوردول أقل تلونا فقط باللون الأزرق في الغالب لتقليل الانطباع الجذاب على المظهر.

٥) يمكن للمستخدمين الجدد إنشاء خمسة نماذج ألعاب فقط، بينما إذا أرادوا الإضافة فيجب عليهم الاشتراك عن طريق دفع ٣٦,٠٠٠ روبية إندونيسية شهريا للفئة القياسية و ٥٤,٠٠٠ روبية إندونيسية شهريا لفئة المحترفين. من خلال الاشتراك يمكنك زيادة نموذج اللعبة المستخدم إلى عدد غير محدود واستخدام ميزة غير موجودة في الفصل التجريبية.[٣٤]

[33] Siska Tresia Oktari dan Desyandri Desyandri. "Analisis Penggunaan Aplikasi Wordwall pada Pembelajaran IPA Kelas IV di Sekolah Dasar". *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, *5* no.1, (2023). 726–730. https://doi.org/10.31004/jpdk.v5i1.11024

[34] Jamaluddin Shiddiq, "Inovasi Pemanfaatan Wordwall sebagai Media Game-Based Learning untuk Bahasa Arab." *JALIE: Journal of Applied Linguistics and Islamic Education* 5, no. 1 (2021): 156-157.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٣. مهارة القراءة

١) تعريف مهارة القراءة

اشتقاق كلمة مهارة القراءة مشتقة من الكلمة العربية مهارة تعني الذكاء. في المصطلحات، تعتبر كلمة مهارة هو مهارة يجب تطويرها في التعلم اللغة. ولفظ القراءة تعني القراءة. القراءة هي رؤية وفهم محتويات ما كتبه شفويا أو في قلب قطعة من الكتابة. مهارة القراءة هي القدرة على القراءة النصوص العربية بطلاقة وفقًا مخرج الحروف والحركة والقواعد العربية وفهم محتويات النص بشكل صحيح. يهدف من التعلم مهارة القراءة هو أن يكون الطلاب قادرين على القراءة بشكل صحيح وفهم النص ويمكن للطلاب الاستمرار في دراسته بشكل مستقل في أي وقت وفي أي مكان.[٣٥]

تعلم مهارة القراءة باللغة العربية هو أحد المكونات المهمة التي يجب إتقانها. لأن ان لم ثم يقلل من قدرات الطلاب على إتقان اللغة العربية. إنه نفس الشيء مع اللغات الأخرى بشكل عام. في اللغة العربية، هناك ٤ مكونات للمهارة التي يجب على الطلاب إتقانها، لتحقيق لغة بحيث يمكن تنفيذها في الحياة اليومية. تشمل المكونات اللغوية الأربعة مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة كتابة، المكونات الأربعة لا تنفصل في تعلم اللغة العربية.

---

[35] Dina Mustika, Efi Nur Fitriyanti, dan Imroatul Azizah. "Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah untuk Siswa Madrasah Aliyah terhadap Pemahaman Budaya Arab." *Prosiding Semnasbama IV UM JILID 1*, no. 1 (2020): 62–67.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

مهارة القراءة هي أهم المواد بين الموضوعات. الطلاب الذين يتفوقون في دروس القراءة يتفوقون في دروس أخرى في جميع مستوى التعليم. القراءة هي نشاط يتضمن التفكير والحكم والتحليل وحل المشكلات.[٣٦] وفقا لرأي آخر، فإن القراءة هي إجادة اللغة التي يتم تنفيذ أنشطتها بعد ممارسة إتقان الكلام. بشكل عام، أنشطة القراءة هي عملية تواصل بين القراء والكتاب من خلال قراءة النصوص.[٣٧]

٢) أنواع مهارة القراءة

يمكن تصنيف القراءة إلى قسمين، وهما:

١) قراءة من جوانب التسليم

أ. القراءة بصوت عال (قراءة الجهرية): القراءة مع التركيز على أنشطة العضو في الكلام: الفم والشفاه والحلق لإصدار الأصوات.

ب. القراءة من القلب (قراءة الصامتة): القراءة من خلال النظر إلى الحروف وتعريف معنى القراءة بدون أعضاء الكلام. القراءة الصامتة هي مهارة أساسية يجب أن يتقنها الطلاب جيدا، لأن القراءة أكثر فعالية في فهم محتويات القراءة مقارنة بالقراءة بصوت عال لتحسين مهارة

[36] S. Berani, (2021). *Efektivitas Penggunaan Aplikasi Screencast-O-Matic dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa Kelas VII di Mts Hasyim Asy'ari Kota Batu* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Malang).

[37] Ahmad Rathomi, "Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah melalui Pendekatan Saintifik," *Ta'dib: Jurnal Pendidikan Islam* 8, no. 1 (2019): 558–565.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

القراءة في القلب بسرعة، يجب على المعلم بالطبع توفير الكثير من تمارين القراءة.[٣٨]

٢) قراءة جوانب الشكل

يحتاج تعليم اللغة العربية إلى طريقة التعليم. خطوات تعليم مهارة القراءة تشمل على قسمين، منها: خطوات تعليم القراءة المكثفة و تعليم القراءة الحرة أو الموسعة.[٣٩]

أ. القراءة المكثفة، والتي لها الخصائص التالية:

- تم في الفصل مع المعلم.
- يهدف إلى تحسين المهارة، خاصة في القراءة وإثراء مفردات الكتر وإتقان القواعد اللازمة في القراءة.
- يشرف التدريس على هذه الأنشطة ويوجهها ويراقب تقدم الطلاب.

ب. قراءة موسعة التي لها الخصائص التالية:

- تتم أنشطة القراءة خارج الفصل الدراسي
- الهدف هو تحسين تعريف محتوى القراءة
- قبل القيام بالنشاط، يقوم المعلم بتوجيه وتحديد مادة القراءة ومناقشتها.[٤٠]

---

[٣٨] دابو إبتسام وبابة خديجة، مهارة القراءة الصامتة لدى المتعلين.

[39] Aqif Khilmia, "بغريها للناطقني القراءة مهارة تعليم" Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab 11, no. 2 (2019): 37.

[40] Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu`atul Ni'mah. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: UIN Maliki Press, (2011), Hlm. 95-96.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٤. وسائل الوردول لترقية مهارة القراءة

١) علاقة وسائل الوردول لترقية مهارة القراءة

تتأثر قدرة الشخص على التفكير بمهاراته اللغوية. لتحقيق المهارة اللغوية المطلوبة، يتلقى الطلاب تدريبًا على مهارة لغوية مختلفة، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. هذه القدرات مترابطة، وتوفر كل منها الأساس الذي يمكن من خلاله تحسين الأخرى.[٤١]

في تعلم اللغة، هناك حاجة إلى الوسائل التفاعلية لتحفيز مهارة الطلاب. بالإضافة إلى كونها وسائل التفاعلية ومبتكرة وخلاقة للتعلم، فإنها ستزيد أيضًا من دافع التعلم لدى الطلاب. ومع ذلك، فإن غياب العوامل الداعمة مثل غياب الكهرباء وشبكات الإنترنت يؤثر أيضًا على هذا التباين في وسائل التعلم.[٤٢]

يمكن استخدام الوردول لعرض تقدم مهارة الطلاب. من خلال استخدام الوردول، يمكن للطلاب تطوير مهارة القراءة والكتابة لديهم بشكل نقدي ونشط. تعد وسائل الوردول وسائل التفاعلية يمكن للمعلم استخدامها لتعليم الكتابة والاستماع والكلام

---

[41] Mia Rachmawaty. (2017). Penigkatan Kemampuan Membaca Permulaan melalui Dinding Kata (Word Wall). *Jurnal INDRIA (Jurnal Ilmiah Pendidikan Prasekolah dan Sekolah Awal)*, 2(1). h. 29

[42] Abdul Aziz dan Predi Gantara. (2021). "Penggunaan Media Wordwall Dwi Bahasa untuk Meningkatkan Kemampuan Bahasa Inggris Peserta Didik di SMPN Satap 3 Hanau Desa Paring Raya". *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran*, Vol. 4, No. 3, h. 629. https://doi.org/10.30605/gsgp.1.1.2018.99

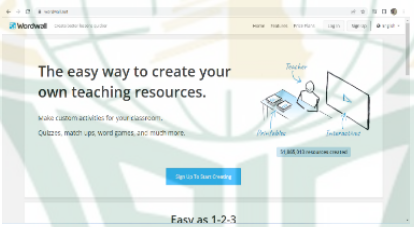
REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

والقراءة.[٤٣] اختار الباحثة الوردول لأنه من خلال هذه الوسائل يؤمل أن يتمكن من تحسين مهارة القراءة لدى طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس السنة الدراسية.

٢) مراحل تصميم وسائل الوردول لترقية مهارة القراءة

من السهل جداً القيام بمرحلة التصميم لجعل لعبة الوردول التفاعلية هذه. يقدم الباحثة تقييماً لتعلم مادة القراءة في شكل لعبة مقدمة من منصة الوردول.[٤٤] عرض اختيار قوالب ألعاب الوردول كما يلي:



الصورة ٢ . ١ قوالب حائط الكلمة

تصميم الوردول للتعليمية

المرحلة الأولى هي تصميم لعبة الوردول. في هذه المرحلة الأولى هناك عدة خطوات يتم تنفيذها وهي:

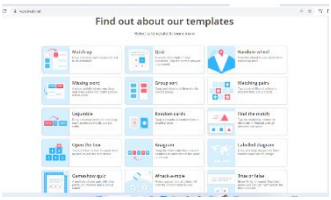
[43] Rahmawati. "Pengaruh Penggunaan Media Word Wall terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah Salaka, Kabupaten Takalar". Skripsi: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. (2019). h.12

[44] Irfan Hania, R. Umi Baroroh, Madah Rahmatan, Alimudin, dan Yuli Imawan. (2022). "Development of Cefr-Based Qowa'id Learning Evaluation Tool with The Help of Wordwall Interactive Games to Identify Students Understanding". *Alsinatuna: Journal of Arabic Linguistics and Education*, 8(1), 65-83. https://doi.org/10.28918/alsinatuna.v8i1.5601

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

١. افتح موقع الوردول (*wordwall.net*) وستظهر شاشة مثل هذه:

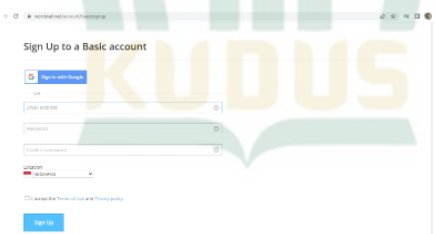


الصورة ٢ . ٢مظهر حائط الكلمة

٢. ثم نقر **Sign Up**

الصورة ٢ . ٣ مظهر Sign Up

ثم ستظهر شاشة مثل هذه، يمكنك استخدام Google أو إنشاء حساب جديد.



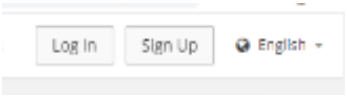
الصورة ٢ . ٤ مظهر الأول Sign Up

٣. بعد ذلك، حدد Gmail المستخدم!

٤. بعد تسجيل الدخول من خلال Gmail، حدد **Create Activity**.

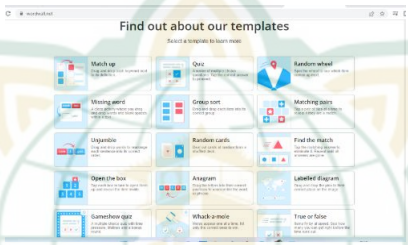
REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS



الصورة ٢ . ٥ مظهر Create Activity

٥. ثم هناك العديد من خيارات الاختبار. اضبط حسب الحاجة.



الصورة ٢ . ٦ مظهر خيارات الاختبار

المطابقة (Match up)	اسحبو أفلتها كل كلمة رئيسية بجوار تعريفها.
الإختبار (Quiz)	سلسلة من أسئلة الاختيار من متعدد. اضغط على الإجابة الصحيحة للمتابعة.
العجلة العشوائية (Random wheel)	أدر العجلة لمعرفة العنصر الذي يظهر بعد ذلك.
إفتح صندوق (Open the box)	اضغط على كل مربع بدوره لفتحه وعرض العناصر الموجودة فيه.
ابحث عن المطابقة (Find the match)	اضغط على الإجابة المطابقة للقضاء عليها. كرر حتى تضيع جميع الإجابات.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

فرز المجموعة (Group sort)	اسحب وأفلته كل عنصر في المجموعة الصحيحة.
البطاقة العشوائية (Random cards)	توزيع البطاقة بشكل عشوائي من أكوام مختلطة.
الاقتران (Matching pairs)	اضغط على زوج من اللوحات مرة واحدة للكشف عما إذا كانت متطابقة أم لا.
كلمة المفقودة (Missing word)	نشاط تقوم فيه بسحب الكلمة وإفلاتها في قسم فارغ داخل النص.
غير مختلط (Unjumble)	قم بسحب وإفلاتها الكلمة لإعادة ترتيب كل جملة بالترتيب الصحيح.
الجنس الناقص (Anagram)	اسحب الحرف إلى الموضع الصحيح لفك تشفير الكلمة أو العبارة.
مسابقة عرض الألعاب (Gameshow quiz)	اختبار الاختيار من متعدد مع ضغط الوقت، شريان الحياة، وجولات المكافأة.
الرسم التخطيطي المسمى (Labelled diagram)	اسحب الدبوس وأفلته في مكانه الصحيح على الصورة.
اضرب الخلد (Whack a mole)	تضرب اللعبة الأشياء أو الحيوان حيث تظهر واحدة تلو الأخرى، وتضرب فقط الشخص المناسب للفوز.
البحث عن الكلمة (Wordsearch)	الكلمات مخفية في صندوق بريد. العثور عليها في أقرب وقت ممكن.

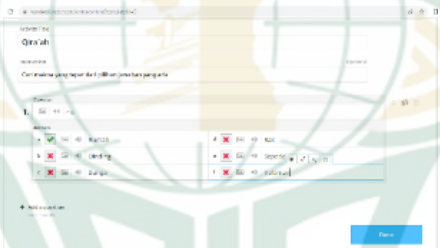
REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

متاهة تشيس (Maze chase)	ركض في منطقة الإجابة الصحيحة، مع تجنب العدو.
كلمات متقاطعة (Crossword)	استخدم تلميح لحل الكلمات المتقاطعة. اضغط على كلمة واكتب الإجابة.
الطائرة (Airplane)	استخدم اللمس أو لوحة المفاتيح للسفر إلى الإجابة الصحيحة وتجنب الإجابة الخاطئة.

الجدول ٢. ١ خيارات الاختبار

٦. ثم انقر فوق أحد القوالب المطلوبة.



الصورة ٢. ٧ مظهر القوالب

٧. بعد اختيار النموذج المطلوب، ستظهر الشاشة على النحو التالي.

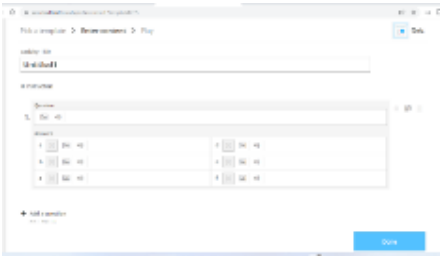
الصورة ٢. ٨ مظهر القوالب

ثم انقر **Create With This Template**

٨. بعد النقر، ستظهر شاشة مثل هذه

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS



الصورة ٢ . ٩ مظهر Untitled1

ثم املأ **Untitled1** لعنوان الاستبيان. **Question** عن السؤال رقم ١ "أ، ب، ج، د، هـ" لإختبار الإجابة و " **Add a question**+" لإضافة سؤال و "**Done**" عند الانتهاء من إجراء الاختبار.

٩. في المثال التالي، حدد الإجابة الصحيحة.

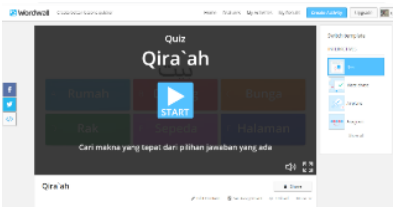
الصورة ٢ . ١٠ مظهر Add a question+

ثم نقر **Add a question**+ للسؤال التالي. افعل نفس الشيء. عند الانتهاء، نقر **Done**.

١٠. عند الانتهاء، يمكنك تجربتها. فيما يلي الشاشة التي تظهر بعد النقر **Done**.

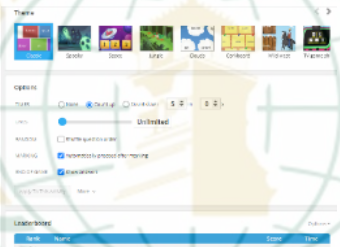
REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS



الصورة ٢ . ١١ مظهر الانتهاء

١١. بعد ذلك، يمكن ترتيب هذه اللعبة حسب الحاجة! الإعدادات الموجودة تحتها!



الصورة ٢ . ١٢ مظهر الإعدادات

الموقت (*Timer*)	مؤقت عند تشغيل اللعبة. اختر لا شيء لتفويت العد التنازلي!
حياة (*Lives*)	حياة اللاعب. حدد غير محدود لتعيين حياة غير محدودة للاعبين
أسئلة قبل جولة المكافأة (*Questions Before Bonus Round*)	لتحديد موعد ظهور المكافأة، وفقا للصورة السابق، ستخرج المكافأة بعد الإجابة على ٣ أسئلة
شرايين الحياة (*Lifelines*)	لترتيب المساعدة عند الإجابة على الاختبار

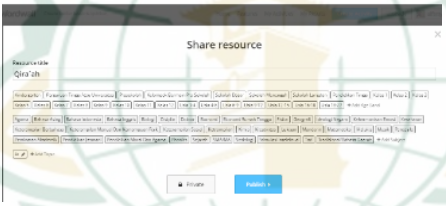
REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

عشوائي (*Random*)	لعمل سؤال عشوائي
نهاية اللعبة (*End of Game*)	الإعدادات عند انتهاء اللعبة

الجدول ٢ . ٢ . الإعدادات (Setting)

١٢. بعد الانتهاء من إعداد اللعبة، يمكنك مشاركتها مع الطلاب بالنقر **Share** !



الصورة ٢ . ١٣ مظهر الانتهاء

١٣. بعد النقر **Share**، ستظهر الخيار التالية

الصورة ٢ . ١٤ Share

١٤. انقر "Publish"، ثم تظهر الصفحة التالية

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الصورة ٢ . ١٥ . مظهر الرابط Publish

هذا الرابط الذي سنستخدم لاحقًا لإنشاء تطبيقات أو لمشاركتها مباشرة مع الطلاب.

ب. الدراسات السابقة

كأساس نظري، تسرد هذه الدراسة العديد من الدراسات السابقة المتعلقة بفعالية الوسائل الوردول لترقية مهارة القراءة. تشمل الأبحاث ذات الصلة ما يلي:

أولا، البحث الذي أجرته فريسما غانداساري و فوري فراموديانى (٢٠٢١). يحمل هذا البحث عنوان "تأثير تطبيق الوردول على تحفيز تعلم العلوم للطلاب في المدارس الابتدائية". نتائج هذا البحث لها تأثير تطبيق الوردول على دافع التعلم لطلاب الفصل الخامس في المدرسة الإبتدائية الحكومية بوجونغ روالومبو ٦.[٤٥] التشابه بين الدراسة والبحث الذي أجراه الباحثة هي أن كلاهما يستخدم وسائل الوردول والطرق تستخدم الأسلوب التجريبية. يكمن الاختلاف في المواد والدراسة السابقة التي تستخدم مواد العلوم في المدارس الابتدائية والمستجيبين لهؤلاء المعلمين

[45] Prisma Gandasari dan Puri Pramudiani, "Pengaruh Aplikasi Wordwall terhadap Motivasi Belajar IPA Siswa di Sekolah Dasar", *Jurnal Edukatif* Vol. 3 No. 6, 2021.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الابتدائية. استخدم الباحثة الموضوع العربية بالأحساء في مهارة القراءة وتم أخذ المستجيبين من طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس.

ثانيا، البحث الذي أجرته محمد فكريانشة و إدزيلاياناتي (٢٠٢١). يحمل هذا البحث عنوان "تأثير وسائل التعليمية المستندة إلى موقع الويب (الوردول) حول نتائج التعلم لطلاب على الدرس الفقه من الفصل السابع في المدرسة المحمدية الإعدادية ٧ باجيتان". نتائج هذا البحث تأثير الوردول حول نتائج التعلم لطلاب الفصل السابع في مدرسة المحمدية الإعدادية ٧ فاجيتان مؤثر للغاية.[٤٦] تشابه الدراسة مع البحث الذي أجراه الباحثة هي أن كلاهما يستخدم وسائل الوردول. ويكمن الاختلاف في الطريقة المستخدمة، في بحث محمد فكريانشة و إدزيلاياناتي باستخدام طريقة الملاحظة، بينما يستخدم الباحثة المنهج التجريبي. ثم في الدراسة السابقة باستخدام مستجيبين من طلاب الفصل السابع من المدرسة المحمدية الإعدادية ٧ باجيتان، بينما استخدم الباحثة مستجيبين من طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس. بعد الاختلاف التالية في الموضوع، استخدم بحث محمد فكريانشة و إدزيلاياناتي دروس الفقه، بينما استخدم الباحثة دروس اللغة العربية.

ثالثا، البحث الذي أجرته ذو الكفل أنور وإينونج ماريا وفتخول أولوم (٢٠١٩). يحمل هذا البحث عنوان "فعالية استخدام وسائل الوردول في إتقان المفردات العربية لطلاب الفصل العاشر من المدرسة الثانوية الحكومية

[46] Mohammad Fikriansyah dan Idzi'Layyinnati, "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Website (Wordwall) terhadap Hasil Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Fiqih Kelas VII di Sekolah Menengah Pertama Muhammadiyah 07 Pacitan", *Jurnal STITMU Pacitan* ,Vol. 1 No. 1, 2021.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

١ بانغكيب". تظهر نتائج هذا البحث أن استخدام وسائل الوردول فعال في إتقان المفردات العربية لطلاب الفصل العاشر من المدرسة الثانوية الحكومية ١ بانغكيب.[٤٧] تشابه الدراسة مع البحث الذي أجراه الباحثة هي أن كلاهما يستخدم وسائل الوردول، و كلاهما يستخدم اللغة العربية كموضوع. تشابه التالية هي أن كلاهما يستخدم طريقة شبه التجربة. الاختلاف التالية في المستجيبين، في بحث ذوالكفل أنور، وأخرى باستخدام المجيبين من طلاب الفصل العاشر من المدرسة الثانوية الحكومية ١ بانغكيب، بينما استخدم الباحثة المجيبين من طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس.

رابعا، البحث الذي أجره محمد إقبال الخير (٢٠٢٢). يحمل هذا البحث عنوان "فعالية استخدام تطبيق بينيم لوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة طلاب السابع من المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة أكوواة بانجارماسين في جنوب كاليمانتان". أظهرات نتائج هذا البحث أن استخدام تطبيق بينيم (*Benime*) لوسائل التعليمية لترقية مهارة القراءة طلاب السابع من المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة أكوواة بانجارماسين في جنوب كاليمانتان فعالة بقيمة مستوى ١٩٪.[٤٨] التشابه بين الدراسة والبحث الذي أجراه الباحثة هي أن كلاهما يستخدم وسائل الوردول والطرق تستخدم الأساليب التجريبية. التشابه التالي هو أن كلاهما يستخدم اللغة العربية كموضوع لترقية مهارة القراءة. بينما الاختلاف هو أن البحث الذي أجراه

[47] Zulkifli Anwar, dkk, "Efektivitas Penggunaan Media Wordwall terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Pangkep", Skripsi: Universitas Negeri Makassar, 2019.

[48] Muhammad Iqbal Al Khair, "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Benime sebagai Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa VII SMP Islam Terpadu Ukhuwah Banjarmasin Kalimantan Selatan", Skripsi: UIN Antasari Banjarmasin, 2022.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

محمد إقبال الخير استخدم فئة ضابطة وفئة تجريبية، بينما استخدم الباحثة فصلا تجريبي فقط. الاختلاف التالي هو أن بحث محمد إقبال الخير استخدم المستجيبون من طلاب السابع من المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة أكوواة بانجارماسين في جنوب كاليمانتان، بينما استخدم الباحثة المستجيبين من طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس.

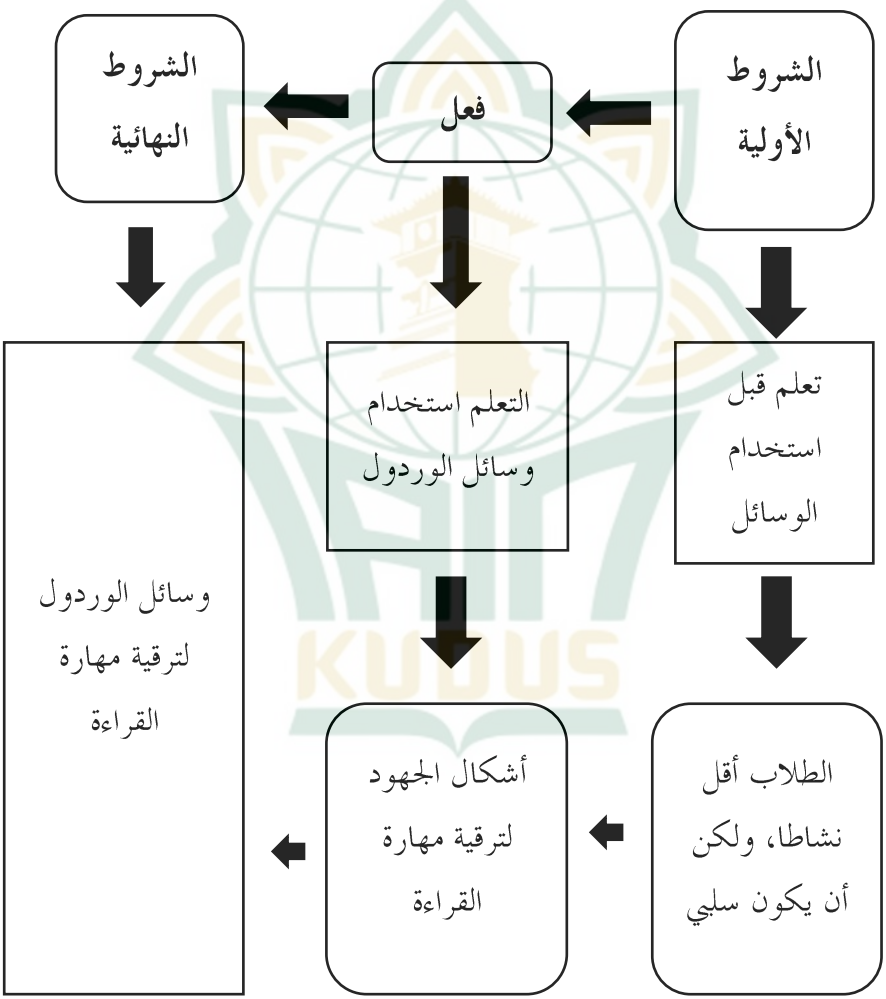
بالأبحاث السابقة التي تم إجراؤها ووصفها السابق، لم يتم إجراء هذا البحث من قبل الباحثين السابقة. لذلك، يعد هذا سببا قويا الباحثة لإجراء البحث بعنوان "فعالية الوسائل الوردول لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس السنة الدراسية ٢٠٢٢/ ٢٠٢٣".

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

ج. الإطار الفكري

يمكن معرفة البحث من خلال النظر في إطار الفكري الذي سيكتب الباحثة. إطار الفكري هذا البحث هو:



REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

د. فروض البحث

فروض البحث هي استجابة مؤقتة لمشكلة معنية وتحتاج إلى اختبار لتصحيحها ببيانات أكثر اكتمالا وداعمة. تم إجراء هذا البحث لتحديد فعالية الوسائل الوردول لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس السنة الدراسية ٢٠٢٢/ ٢٠٢٣. وفيما يلي صياغة فروض البحث هذه الدراسة:

١. فروض المباشر (Ha): كان فعالية الوسائل الوردول لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس السنة الدراسية ٢٠٢٢/ ٢٠٢٣.

٢. فروض الصفري (Ho): غير فعالية الوسائل الوردول لترقية مهارة القراءة لدى طلاب الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية مطالع الهدى كيدونغساري جبوج قدس السنة الدراسية ٢٠٢٢/ ٢٠٢٣.

REPOSITORI IAIN KUDUS