

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan untuk mengetahui konsep matematika yang terkandung pada Rumah Adat Joglo Pati serta mengetahui keterkaitan rumah Adat Joglo Pati pada aspek literasi matematis, terdapat kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat bangun datar, bangun ruang, dan geometri transformasi. Beberapa bidang datar yang terdapat pada rumah adat Joglo Pati antara lain: pada ukiran *gebyok* dan pintu utama yang berbentuk persegi panjang, tumpang sari yang dibatasi *dadapeksi* dan jendela berbentuk persegi, *brunjung* dan *pananggap* berbentuk trapesium, dan masih banyak bangun datar lainnya. Untuk bangun ruang yang terdapat pada rumah adat Joglo Pati antara lain; *umpak* berbentuk kubus, sumur berbentuk tabung, atap pawon berbentuk prisma segitiga, dan masih banyak bangun ruang lainnya. Sedangkan untuk geometri transformasi yang terdapat pada rumah adat Joglo Pati antara lain: g pintu mengandung konsep translasi, atap rumah bagian atas mengandung konsep refleksi.
2. Etnomatematika rumah Adat Joglo Pati memiliki keterkaitan dengan aspek literasi matematis yang termuat pada indikator-indikator proses, konten, dan konteks. Bentuk etnomatematika yang diperoleh dapat diimplementasikan sesuai dengan proses literasi yaitu *formulate* (merumuskan situasi secara sistematis), *employe* (menerapkan konsep, fakta, prosedur, dan penalaran matematika) dan *intereprete* (menafsirkan, menerapkan dan mengevaluasi hasil matematika). Untuk keterkaitan pada muatan aspek konten meliputi hubungan dan perubahan, ruang dan bentuk, dan kuantitas saja. Untuk muatan ketidakpastian dan data tidak dapat ditemukan pada rumah Adat Joglo Pati karena dalam penelitian ini hanya mengkaji bentuk rumah Adat Joglo Pati. Sedangkan aspek konteks yang relevan dengan bentuk etnomatematika yang diperoleh yaitu konteks pekerjaan, sosial, ilmiah, dan tidak ada keterkaitan pada konteks pribadi.
3. Rumah Adat Joglo Pati dapat diimplementasikan sebagai media pembelajaran kontekstual dengan pendekatan saintifik.

Adapun langkah-langkah dalam pembelajarannya adalah: 1) mengamati, 2) menanya, 3) mencoba, 4) menalar/ mengolah informasi, dan 5) mengkomunikasikan.

B. Saran

Berdasarkan permasalahan yang diangkat oleh penulis tentang etnomatematika pada rumah Adat Joglo Pati, maka dari itu penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi Guru
Diharapkan hasil kajian etnomatematika rumah Adat Joglo Pati ini dapat dimanfaatkan guru sebagai media pembelajaran matematika khususnya dalam memahami konsep-konsep geometri, serta bisa memberikan pembelajaran baik di dalam maupun diluar kelas secara kontekstual dan realistik.
2. Bagi Peserta Didik
Peserta didik dapat menjadikan rumah Adat Joglo Pati sebagai alat untuk menjelaskan konsep-konsep geometri sehingga pembelajaran matematika lebih menarik dan bisa mengenal budaya lebih mendalam.
3. Bagi Peneliti Selanjutnya
Penelitian ini dilakukan untuk menemukan konsep matematika terkait materi geometri saja dan tanpa memperhatikan materi pada jenjang tingkatan sekolah sehingga peneliti selanjutnya dapat menghubungkan konsep matematika dengan materi tingkatan sekolah dan membahasnya secara mendalam. Selain itu peneliti selanjutnya dapat menggali konsep-konsep matematika lainnya pada rumah adat Joglo Pati, serta dapat mengeksplor kebudayaan-kebudayaan yang lainnya agar dapat digunakan dalam pembelajaran matematika.