

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Landasan Teori	7
1. Makna Filosofis	7
2. Tradisi	15
3. Perang Obor	19
B. Penelitian Terdahulu	22
C. Kerangka Berfikir	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	28
B. Setting Penelitian	29
C. Subyek Penelitian	29
D. Sumber Data	29
E. Teknik Pengumpulan Data	30
F. Pengujian Keabsahan Data	32
G. Teknik Analisis Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA	
A. Gambaran Objek Penelitian	36
1. Letak Geografis	36
2. Sejarah	37
3. Struktur Organisasi	37
4. Komposisi Penduduk Menurut Mata Pencarian	38
B. Deskripsi Data Penelitian	39
1. Tradisi Perang Obor di Desa Tegalsambi Tahunan Jepara	39
2. Makna Filosofis yang Terdapat pada Pertunjukan Perang Obor di Desa Tegalsambi Tahunan Jepara	42
C. Hasil Analisa Data	48
1. Analisis Data Penelitian Tradisi Perang Obor di Desa Tegalsambi Tahunan Jepara	48
2. Analisis Makna Filosofis Tradisi Perang Obor di Desa Tegalsambi Tahunan Jepara	56
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir 27
Gambar 4.1 Struktur Organisasi 37

