

**ANALISIS RESEPSI ESTETIS SENI BACA  
AL-QUR'AN DI MASJID JAMI' BAITUL MA'MUR  
JL.R. AGIL KUSUMADYA, GETAS PEJATEN  
KECAMATAN JATI KABUPATEN KUDUS**



**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana (S.1)  
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT)**

*Oleh:*

**ULIL ALBAB  
NIM. 1630110014**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
FAKULTAS USHULUDDIN  
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
TAHUN 2023**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
FAKULTAS USHULUDDIN**

Jl. Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291) 438818 Faksimile 441613  
Email : [ushuluddin@iainkudus.ac.id](mailto:ushuluddin@iainkudus.ac.id) ; Website : [www.iainkudus.ac.id](http://www.iainkudus.ac.id)

---

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

*Assalamu'alaikum wr.wb*

Setelah kami mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara:

Nama : Ulil Albab  
NIM : 1630110014  
Fakultas : Ushuludin  
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir  
Judul Skripsi : Analisis Resepsi Estetika Seni Baca Al-Qur'an di Masjid Jami' Baitul Makmur Jl. R. Agil Kusumadya Getas Pejaten Kecamatan Jati Kabupaten Kudus

Benar-benar telah melalui proses bimbingan dengan pembimbing sejak tanggal **23 Januari 2023** sampai dengan **30 Juni 2023** dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosah.

*Wassalamu'alaikum wr.wb*

Kudus, 30 Juni 2023  
Dosen Pembimbing

**Dr. Abdul Karum,SS,MA**  
**NIP. 197601282011011001**



**KEMENTERIAIN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS**  
**FAKULTAS USHULUDDIN**  
 JL. Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322  
 Telp. (0291) 432677 Faks 441613 Website : www. iainkudus.ac.id

**PENGESAHAN MUNAQOSYAH**

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara:

Nama/NIM : **Ulil Albab / 1630110014**  
 Fakultas/Prodi : **Ushuluddin/ Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**  
 Judul : **Analisis Resepsi Estetika Seni Baca Al-Qur'an di Masjid Jami' Baitul Makmur Jl. R. Agil Kusumadya Getas Pejaten Kecamatan Jati Kabupaten Kudus**

Telah diajukan pada 6 Juli 2023 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
Ketua Sidang/Penguji I <b><u>Dr. Hj. Umma Farida, Lc.,M.A</u></b> NIP. 197903272003122001	17/07/2023	
Penguji II <b><u>Dr. Muhammad Rizka Muqtada, M.Hum</u></b> NIP. 199004302020121015	18/07/2023	
Sekretaris/Penguji III <b><u>Azizatul Khusniyah, M.Hum</u></b> NIP. 199205222022032003	18/07/2023	Yg
Dosen Pembimbing <b><u>Dr. Abdul Karim, SS, MA</u></b> NIP. 197601282011011001	18/07/2023	
Dekan Fakultas Ushuluddin <b><u>Dr. H. Ahmad Atabik, Lc., M.S.I.</u></b> NIP. 197802252009121001	18/07/2023	



## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

### *Bismillahirrohmaanirrohiim*

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ulil Albab

NIM : 1630110014

Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT)

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

**"Analisis Resepsi Estetika Seni Baca Al-Qur'an di Masjid Jami' Baitul Makmur Jl. R. Agil Kusumadya Getas Pejaten Kecamatan Jati Kabupaten Kudus"**

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya sendiri. Demikian juga bahwa skripsi ini tidak berisi pemikiran orang lain kecuali yang dicantumkan dalam referensi sebagai bahan rujukan.

Kudus, 30 Juni 2023

Pembuat Pernyataan



Ulil Albab

NIM : 1630110014

**MOTTO**

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

**Artinya :**

- 5. karena Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan,**
  - 6. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.**
- (Q.S. Al-Insyiroh: 5-6)**



## PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, atas kasih sayang, petunjuk dan kekuatan-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabatnya, semoga kita semua mendapatkan syafaat Rasulullah SAW nanti, aamiin.

Skripsi berjudul "Analisis Resepsi Estetika Seni Baca Al-Qur'an di Masjid Jami' Baitul Makmur Jl. R. Agil Kusumadya Getas Pejaten Kecamatan Jati Kabupaten Kudus" disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Srata satu (S.1) Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Ibu saya, apa yang saya dapatkan hari ini, belum mampu membayar semua kebaikan, keringat, dan juga air mata ibu. Terimakasih atas segala dukungan ibu baik dalam materiil dan moril. Karya ini saya persembahkan untuk ibu saya, sebagai perwujudan saja dapat menggapai cita-cita saya, semoga saya bisa membahagiakan ibu saya.
2. Kakak-kakak saya yang sangat perhatian, memberi semangat dan mendo'akan saya agar dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
3. Terima kasih juga untuk semua dosen di IAIN Kudus khususnya Fakultas Ushuluddin Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang bersedia mengajar pengetahuan dan pengalaman, pandangan-pandangan dalam bertasawuf yang belum pernah saya ketahui



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan  
Kebudayaan RI

Nomor 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	b	-
ت	Ta'	t	-
ث	Sa	s	S dengan titik di atas
ج	Jim	Ja	-
ح	Ha'	h	h dengan titik di bawah
خ	Kha'	kh	-
د	Dal	d	-
ذ	Zal	z	z dengan titik di atas
ر	Ra'	r	-
ز	Za'	z	-
س	Sin	s	-
ش	Syin	sy	-
ص	Sad	s	s dengan titik di bawah
ض	Dad	d	d dengan titik di bawah
ط	T	t	t dengan titik di bawah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ظ	Za'	z	z dengan titik di bawah
ع	'Ain	'	Koma terbalik (apostrof tunggal)
غ	Gain	g	-
ف	Fa'	f	-
ق	Qof	q	-
ك	Kaf	k	-
ل	Lam	l	-
م	Mim	m	-
ن	Nun	n	-
و	Waw	w	-
ه	Ha'	h	-
ء	Hamzah	,	Apostrof lurus miring (tidak untuk awal kata)
ي	Ya'	y	-
ة	Ta' Marbutah	h	Dibaca <i>ah</i> ketika mawquf
ة...	Ta' Marbutah	t/h	Dibaca <i>ah/at</i> ketika mauquf

## B. Vokal Pendek

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	A	Bunyi fathah pendek	اقل



Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	I	Bunyi kasrah pendek	سلم
-	U	Bunyi dammah pendek	احد

### C. Vokal Panjang

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
ا	Â	Bunyi fathah panjang	كان
ي / ي	Î	Bunyi kasrah panjang	بني
و	Û	Bunyi dammah panjang	كونو

### D. Diftong

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
و	Aw	Bunyi fathah diikuti waw	موز
ي	Ai	Bunyi fathah diikuti ya	كيد

### E. Pembauran kata sandang tertentu

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
الق	al-Qa	Bunyi <i>al</i> <i>Qomariyyah</i>	القمر
الش	Sy-Sya	Bunyi <i>al</i> <i>syamsiyyah</i> dengan / (el) diganti huruf berikutnya	الشمسية

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
والم / والت	Wal - Mu / wat-Ta	Bunyi <i>al-</i> <i>Qomariyyah</i> / al syamsiyyah diawali huruf hidup, maka tidak terbaca mandiri	والمعاملة والتربية



## KATA PENGANTAR

### *Bismillahirrohmanirrahim*

Alhamdulillah Puji Syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan karya tulis ini. Sholawat serta salam tak lupa penulis ucapkan semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad Shallallahu Alaihi Wasallam, pembawa rahmat bagi makhluk sekalian alam dan juga kepada keluarga beliau, para sahabat dan para tabi'in serta kepada kita umatnya, semoga kita mendapatkan pertolongan (syafa'at) dari beliau di hari kiamat nanti.

Skripsi dengan judul **“Analisis Resepsi Estetika Seni Baca Al-Qur’an di Masjid Jami’ Baitul Makmur Jl. R. Agil Kusumadya Getas Pejaten Kecamatan Jati Kabupaten Kudus”** ini merupakan karya tulis ilmiah yang disusun untuk memenuhi syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana (S1) di Fakultas Ushuluddin Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir IAIN Kudus. Dalam proses penyelesaian penelitian ini, tentunya masih terdapat kesalahan dan kekurangan dari penulis saat mengerjakannya. Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapat pengetahuan dan pertimbangan dari berbagai pihak, sehingga penyusunan skripsi ini tersusun. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ungkapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus yang telah memfasilitasi penyusunan skripsi ini.
2. Dr. H. Ahmad Atabik, Lc., M.S.I selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri Kudus, atas persetujuannya sehingga penelitian ini dapat berjalan dengan baik.
3. Dr. Abdul Karim, S.S., M.A., selaku Ketua Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, serta dosen pembimbing skripsi yang telah memberi motivasi dan arahan tentang penulisan skripsi.
4. Para Bapak/Ibu Dosen dan seluruh staf pengajar di lingkungan Fakultas Ushuluddin Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir IAIN Kudus, yang telah memberi bekal ilmu dan tauladan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Kedua orangtua yang telah memberikan dorongan dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala bantuan dan bimbingan serta arahan dari beliau peneliti hanya bisa mendoakan semoga Allah SWT membalas semua amal kebaikan mereka dengan sebaik-baik pembalasan. Akhir kata penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, apabila ada kritik dan saran sifatnya membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

Kudus, 30 Juni 2023

Penulis

  
Ulf Albab

**NIM : 1630110014**

